

**PENGARUH MEDIA APLIKASI *INSTAGRAM* TERHADAP KEMAMPUAN  
MENULIS TEKS DESKRIPSI PADA SISWA KELAS VII SMP SWASTA  
PELITA MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020**

**SKRIPSI**

*Diajukan guna Memenuhi Syarat Mencapai Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia*

**Oleh**

**LISA HARDIANTI**  
**NPM : 1502040058**



**UMSU**

Unggul | Cerdas | Terpercaya

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2020**



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238  
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

**BERITA ACARA**

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata I  
Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

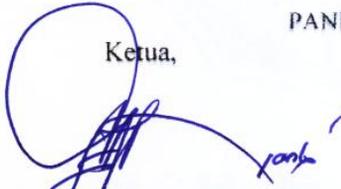
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Panitia Ujian Sarjana Strata-I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Sabtu, 07 Maret 2020, pada pukul 09.00 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa :

Nama Lengkap : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi : Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020

Ditetapkan : ( ) Lulus Yudisium  
( ) Lulus Bersyarat  
( ) Memperbaiki Skripsi  
( ) Tidak Lulus

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian komprehensif. berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Ketua,  


Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.

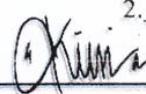
PANITIA PELAKSANA

Sekretaris,  


Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

ANGGOTA PENGUJI:

1. Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.
2. Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.
3. Oktaviani Lestari Pasaribu, S.Pd., M.Pd

  
1. \_\_\_\_\_  
  
2. \_\_\_\_\_  
  
3. \_\_\_\_\_

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Lengkap : Lisa Hardianti

NPM : 1502040058

Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Skripsi : Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

sudah layak disidangkan.

Medan, 27 Februari 2020

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing,

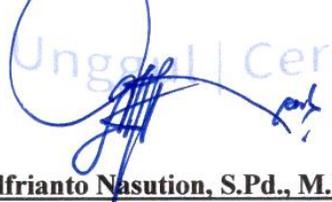


Oktavia Lestari P, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh:

Dekan,

Ketua Program Studi



Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.

Dr. Mhd Isman, M.Hum



## ABSTRAK

**LISA HARDIANTI. 1502040058. Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII Smp Swasta Pelita Tahun Pembelajaran 2019-2020. Skripsi, Medan : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.**

Kegiatan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh siswa. Menulis bukan hanya sebatas kegiatan menuliskan kata-kata diatas kertas saja, akan tetapi kegiatan menulis dapat melatih siswa untuk mengembangkan penalarannya. Keterampilan menulis ini tentu perlu adanya perhatian yang khusus untuk mengembangkan kemampuan menulis pada siswa. Menulis merupakan kegiatan yang tidak dapat dihindari oleh siswa karena semua pelajaran tentunya menuntut siswa untuk dapat menulis dengan baik dan benar. Dengan menggunakan metode ceramah para siswa tidak mencapai nilai ketuntasan, ini terbukti bahwa perubahan atau inovasi dalam proses pembelajaran sangat penting dilakukan oleh guru dan calon guru. Kehadiran media dalam proses pembelajaran memberikan kemudahan bagi guru untuk mencapai tujuan proses pembelajaran kepada para siswa. Media juga menjadi alat bantu untuk memudahkan siswa memahami materi yang disampaikan oleh guru. kasus yang sudah dijelaskan diatas bahwa dengan media pembelajaran guru dapat membangkitkan semangat dan motivasi siswa agar gemar menulis. Setelah dilakukan research dengan perlakuan eksperimen (media aplikasi Instagram) dan kontrol (metode ceramah) pada sekolah SMP peneliti menemukan adanya pengaruh media aplikasi Instagram terhadap kemampuan menulis teks deksripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan adalah sebesar 96,04%, dan 3,96% dipengaruhi oleh faktor lainnya.

**Kata kunci : Media, Aplikasi *Instagram*, Kemampuan Menulis dan Teks Deskripsi**

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Syukur Alhamdulillah saya ucapkan pada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020”**. Shalawat beriring salam tak lupa peneliti hanturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan risalahnya kepada seluruh umat di bumi ini. Penulis menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu prasyarat dalam menyelesaikan program pendidikan Strata Satu (S1) jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Dalam kesempatan kali ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ayahanda terhebat **Gunadi** dan Ibunda tercinta **Leginah**, serta keluargaku yang merupakan sosok inspirasi dan penguat serta penyokong dalam kehidupan penulis.
2. Bapak **Dr. Agussani, M.AP**, selaku rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

3. Bapak **Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd.,M.Pd** selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Univeritas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. Ibu **Dra. Hj. Syamsuyurnita S.Pd.,M.Pd** selaku Dekan II Jurusan program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
5. Bapak **Dr. Mhd. Isman, M.Hum** selaku Ketua Jurusan program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
6. Ibu **Oktavia Lestari P, S.Pd.,M.Pd** selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktunya memberikan masukan, arahan yang berkontribusi besar dalam proses penyusunan skripsi ini.
7. Ibu **Fitriani Lubis, S.Pd.,M.Pd** selaku dosen penguji seminar
8. Ibu **Hj. Saparriana, S.Pd** selaku Kepala Sekolah SMP Swasta Pelita Medan
9. Ibu **Annisa Nasution, S.Pd** selaku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia sekolah SMP Swasta Pelita Medan
10. Bapak dan Ibu yang telah memberikan bimbingan dan ilmu selama penulis menjalankan perkuliahan.
11. Sahabat tercinta **Isnaini Paramitha, S.Pd** yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini, tiada kata yang bisa penulis sampaikan selain kata terima kasih sebesar-besarnya serta motivasi yang tiada henti.
12. Teman- teman seperjuangan kelas A malam Bahasa Indonesia Stambuk 2015 terutama para Kamseupay grup yaitu **Nurfizah, Siti Nurlaili, Selvi Sundari Harahap** dan **Ria Safitri Sembiring**.

13. Sahabat Gajeku yaitu **Dila, Gilang, Dea, Dila Mendel** dan sahabat-sahabat lainnya yang tiada bosannya menanyakan pertanyaan “kapan wisuda?” membuat penulis merasa bosan akan pertanyaan tersebut.
14. Semua yang namanya tidak dapat penulis ucapkan

Penulis juga mohon maaf jika terdapat kesalahan dalam penulisan skripsi ini baik itu berupa penggunaan bahasa dan isi yang kurang sesuai seperti yang diharapkan. Demi perbaikan selanjutnya saran dan kritik yang membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Amin.

*Wassalamu'alaikum Wr, Wb.*

Medan, Februari 2020

Penulis

**Lisa Hardianti**  
**1502040058**

## DAFTAR ISI

<b>Abstrak</b> .....	<b>ii</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>iii</b>
<b>Daftar Isi</b> .....	<b>vi</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>vii</b>
<b>Daftar Lampiran</b> .....	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>7</b>
A. Kerangka Teoretis .....	7
1. Pengertian Media .....	7
2. Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	9
3. Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi <i>Android</i> .....	11
4. Pengertian Media Sosial .....	14
5. Pengertian Instagram.....	15
6. Kelebihan dan Kekurangan Instagram .....	16
7. Pengertian Keterampilan Menulis.....	17
8. Pengertian Teks Deskripsi .....	20

B. Kerangka Konseptual.....	16
C. Hipotesis Penelitian.....	17
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	18
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	18
C. Metode Penelitian .....	20
D. Variabel Penelitian.....	22
E. Instrumen Penelitian .....	22
F. Teknik Pengumpulan Data .....	27
G. Teknik Analisis Data.....	27
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
A. Hasil Penelitian.....	31
B. Hasil Analisis Uji Prasyarat.....	36
C. Hasil Uji Hipotesis.....	39
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	41
E. Keterbatasan Penelitian .....	43
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>44</b>
A. Kesimpulan.....	44
B. Saran .....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>46</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rencana Waktu Penelitian .....	21
Tabel 3.2 Populasi Data Siswa .....	22
Tabel 3.3 Teknik Simple Random Sampling .....	22
Tabel 3.4 Desain <i>Pretest Posttest Control Group Design</i> .....	23
Tabel 3.5 Instrumen Penilaian Kemampuan Menulis Teks Deskripsi.....	25
Tabel 3.6 Kategori Penskoran Nilai Siswa dalam Menulis Teks Deskripsi .....	26
Tabel 4.1 Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi kelas Eksperimen .....	32
Tabel 4.2 Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi kelas Kontrol .....	33
Tabel 4.3 Data Hasil kelas Eksperimen .....	34
Tabel 4.4 Data Hasil kelas Kontrol.....	34
Tabel 4.5 Kategori Penskoran Nilai Kelas Eksperimen.....	35
Tabel 4.6 Kategori Penskoran Nilai Kelas Kontrol .....	35
Tabel 4.7 Data menentukan Standart Deviasi .....	36
Tabel 4.8 Uji Normalitas .....	37
Tabel 4.9 Uji t.....	39

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 RPP Media Aplikasi *Instagram*
- Lampiran 2 RPP tanpa Media Aplikasi *Instagram*
- Lampiran 3 Soal dan Instrumen Penilaian
- Lampiran 4 Daftar Nama Siswa
- Lampiran 6 Rekapitulasi Nilai Kelas Ekperimen
- Lampiran 8 Rekapitulasi Nilai Kelas Kontrol
- Lampiran 9 Dokumentasi Kelas Eksperimen
- Lampiran 10 Dokumentasi Kelas Kontrol
- Lampiran 11 Hasil Nilai Kelas Eksperimen
- Lampiran 12 Hasil Nilai Kelas Kontrol
- Lampiran 13 Form K1
- Lampiran 14 Form K2
- Lampiran 15 Form K3
- Lampiran 16 Berita Acara Bimbingan Proposal Skripsi
- Lampiran 17 Berita Acara Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 18 Pengesahan Hasil Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 19 Surat Permohonan Perubahan Judul
- Lampiran 20 Surat Pernyataan Plagiat
- Lampiran 21 Permohonan Izin Riset
- Lampiran 22 Surat Balasan Riset
- Lampiran 23 Daftar Riwayat Hidup

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Kegiatan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh siswa. Menulis bukan hanya sebatas kegiatan menuliskan kata-kata diatas kertas saja, akan tetapi kegiatan menulis dapat melatih siswa untuk mengembangkan penalarannya. Keterampilan menulis ini tentu perlu adanya perhatian yang khusus untuk mengembangkan kemampuan menulis pada siswa. Menulis merupakan kegiatan yang tidak dapat dihindari oleh siswa karena semua pelajaran tentunya menuntut siswa untuk dapat menulis dengan baik dan benar.

Tarigan (2008:11) mengemukakan bahwa keterampilan berbahasa mempunyai empat komponen, yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis. Menulis adalah aspek keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh setiap pembelajaran berbahasa. Menulis juga sebagai salah satu alat atau cara berkomunikasi, berpendapat dan mengekspresikan sesuatu melalui tulisan.

Santosa, dkk (2008:2.3) mengemukakan bahwa pelajaran bahasa Indonesia yang seharusnya menyenangkan dan mengasyikkan ternyata jauh dari harapan. Saat pembelajaran menulis teks deksripsi, guru hanya memberikan tema tertentu saja. Guru belum menyadari bahwa tidak semua siswa mengerti akan tema yang diberiuken ataupun tidak pernah mengalami hal-hal dalam tema tersebut. Siswa menjadi bosan dan kurang tertarik untuk menulis deskripsi karena tidak familiar dan tidak tahu apa yang harus ditulis dalam teks deskripsi mereka.

Hal ini juga terjadi pada (Sekolah Menengah Pertama) SMP Swasta Pelita Medan saat melakukan observasi dengan mewawancarai ibu Anisa yaitu guru bahasa Indonesia dikelas VII-A tersebut. Berdasarkan hasil ulangan harian yang dilakukan oleh guru bahasa Indonesia, para siswamendapatkan nilai rendah saat ulangan menulis teks deskripsi. Hanya sekitar 5-10 orang dengan nilai 70-80 saja yang mencapai nilai ketuntasan maksimum, dan lebih dari 30 orang lainnya mendapatkan nilai dibawah ketuntasan maksimum yaitu nilai 50-70 yang dicapai siswa. Dengan menggunakan metode ceramah para siswa tidak mencapai nilai ketuntasan, ini terbukti bahwa perubahan atau inovasi dalam proses pembelajaran sangat penting dilakukan oleh guru dan calon guru.

Sehingga masalah-masalah yang sering terjadi seperti: siswa yang tidak tertarik dan cenderung bosan dalam pembelajaran karena tidak adanya perubahan atau inovasi, bahkan siswa masih merasa sulit untuk menuangkan ide dan pendapat dalam tulisan yang akan dibuatnya. Selain itu, dalam kegiatan menulis kebanyakan dari siswa masih tidak bisa mengendalikan kesabaran dan ketelitian dalam memilih kosa kata, penggunaan tanda baca yang benar dan banyak tulisan siswa yang belum maksimal. Maka dari itu, banyak siswa yang tidak tertarik atau tidak senang dengan kegiatan menulis.

Kehadiran media dalam proses pembelajaran memberikan kemudahan bagi guru untuk mencapai tujuan proses pembelajaran kepada para siswa. Media juga menjadi alat bantu untuk memudahkan siswa memahami materi yang disampaikan oleh guru. kasus yang sudah dijelaskan diatas bahwa dengan media pembelajaran guru dapat membangkitkan semangat dan motivasi siswa agar gemar menulis. Guru dapat memanfaatkan media yang ada atau sesuatu yang

sudah akrab dengan manusia. Salah satunya yaitu menggunakan media foto dan video yang terdapat dalam akun media sosial. Dan peneliti tertarik untuk menggunakan media aplikasi *Instagram*, sebagai salah satu media dalam proses pembelajaran teks deskripsi untuk perlakuan kepada para siswa.

Dengan adanya media yang akan memudahkan guru dalam mengajar dan membuat perubahan dalam pembelajaran bahasa Indonesia, tetapi masih banyak guru yang jarang menggunakan media dalam proses pembelajaran. Diketahui dengan mewawancarai beberapa guru bahasa Indonesia disekolah tersebut, bahwa mereka kesulitan dan bingung menggunakan media dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia. Mereka lebih suka dengan metode ceramah yang biasa mereka lakukan saat mengajar, terlebih lagi pelajaran bahasa Indonesia dengan memfokuskan untuk menjelaskan kepada para siswa. Mereka menganggap metode ceramah yang biasa mereka lakukan lebih efisien saat mengajar dan juga lebih praktis digunakan. Tetapi dengan tidak kenyataan yang mereka bayangkan dalam proses pembelajaran, siswa cenderung lebih bosan dan sulit memahami pada saat belajar sehingga nilai yang didapatkan tidak memuaskan. Oleh karena itu, harus adanya inovasi dalam proses pembelajaran agar siswa lebih tertarik dan termotivasi dalam belajar dengan adanya perubahan. Apalagi dengan kemajuan teknologi yang semakin canggih dan maju dapat memudahkan guru untuk berkembang dalam mengajar khususnya pembelajaran bahasa Indonesia dengan berbagai media yang dapat digunakan.

Berdasarkan uraian latar belakang masalah ini, maka peneliti ingin melakukan penelitian yang berjudul Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap

Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

## **B. Identifikasi Masalah**

Banyak siswa yang tidak tertarik, bahkan masih merasa sulit untuk menuangkan ide atau pendapat dalam tulisan yang akan ditulis. Selain itu, dalam kegiatan menulis kebanyakan dari siswa masih sulit untuk mengendalikan kesabaran dan kurangnya ketelitian dalam memilih kosa kata, penggunaan tanda baca yang benar, sehingga banyak tulisan siswa yang belum maksimal. Terdapat fakta banyak siswa yang tidak tertarik dan merasa bosan dengan kegiatan menulis karena, guru bahasa Indonesia tidak melakukan perubahan dalam proses pembelajaran. Guru selalu menggunakan metode ceramah saat mengajar, mereka menganggap metode ceramah lebih praktis dan efisien dalam mengajar para siswa. Kasus seperti ini terjadi di salah satu sekolah tingkat menengah pertama yang berada di sekolah SMP Swasta Pelita Medan.

Berdasarkan penjabaran permasalahan pada latar belakang diatas maka dapat diidentifikasi masalah-masalah tersebut seperti: (a) Tidak adanya perkembangan dan perubahan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia terutama penggunaan media yang memudahkan para guru sehingga, para siswa tidak tertarik dan mudah bosan dalam belajar, (b) Kurangnya ketelitian, kesabaran, penguasaan kosa kata dan penggunaan EYD yang baik dan benar dalam kegiatan menulis, serta (c) Pengaruh teknologi seperti telepon genggam yang semakin canggih membuat siswa semakin kurang minat dalam belajar.

### **C. Batasan Masalah**

Batasan masalah sangatlah penting, mengingat luasnya masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini maka, peneliti perlu membatasi masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini. Jika masalahnya tidak dibatasi maka pembahasan akan keluar dari topik pembicaraan. Peneliti membatasi permasalahan kajian Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah yang ada maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

- a) Bagaimakah kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 dengan menggunakan pembelajaran media aplikasi *Instagram*?
- b) Bagaimakah kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran media aplikasi *Instagram*?
- c) Apakah pengaruh media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020?

### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas maka dapat disimpulkan tujuan penelitian sebagai berikut:

- a) Mengetahui kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran media aplikasi *Instagram*.
- b) Mengetahui kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 dengan menggunakan pembelajaran media aplikasi *Instagram*.
- d) Mengetahui pengaruh media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020.

### **F. Manfaat Penelitian**

Berdasarkan latar belakang, rumusan masalah dan tujuan penelitian maka hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi para pembaca baik secara teoretis maupun praktis pada bidang kesastraan. Uraiannya sebagai berikut:

- a) Manfaat teoretis yaitu; hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya referensi penelitian di bidang pendidikan bahasa Indonesia.
- b) Manfaat Praktis yaitu; diharapkan bagi calon gruu bahasa Indonesia dapat dijadikan bekal untuk memberikan materi mata pelajaran bahasa Indonesia. Dan juga guru bahasa dan sastra Indonesia dapat dijadikan sebagai sumbangan pemikiran dalam upaya pengalaman dan pengetahuan pembaca untuk memperluas dan menambah wawasan dalam berfikir.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORI**

#### **A. Kerangka Teoretis**

Kerangka teoretis adalah identifikasi teori-teori yang dijadikan sebagai landasan berfikir untuk melaksanakan suatu penelitian. Seorang peneliti harus mampu menemukan pola atau hubungan antar teori yang mendukung permasalahan penelitian. Secara lebih rinci akan dibahas kerangka teoretis pada penelitian ini.

#### **1. Pengertian Media**

Kata media berasal dari bahasa Latin yakni *medius* yang secara harfiah berarti ‘tengah’, ‘perantara’ atau ‘pengantar’. Media dalam Bahasa Arab adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim terhadap penerima pesan. Dinyatakan bahwa dalam proses pembelajaran, media menjadi wahana penyalur informasi belajar atau penyalur pesan. Secara lebih khusus, pengertian media dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.

Media memiliki peran penting dalam proses pembelajaran. Menggunakan media ketika pembelajaran berlangsung, memudahkan siswa untuk memahami pesan yang disampaikan oleh guru dan membantu guru menjelaskan secara konkret melalui media. Media merupakan salah satu sumber belajar, maka dalam arti luas media dapat berupa manusia, benda ataupun peristiwa yang memungkinkan anak didik memperoleh pengetahuan dan keterampilan.

Hamalik (2010:5) mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa. Penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pembelajaran akan sangat membantu keefektifan proses pembelajaran dan penyampaian pesan dan isi pelajaran pada saat itu. selain membangkitkan motivasi siswa, media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman, menyajikan data dengan menarik dan terpercaya, memudahkan penafsiran data dan memadatkan informasi.

Fungsi-fungsi media pengajaran itu diaplikasikan dalam proses belajar mengajar, maka terlihat peranannya sebagai berikut : (a) Media yang digunakan guru sebagai penjelas dan keterangan terhadap suatu bahan yang guru sampaikan, (b) Media dapat memunculkan permasalahan untuk dikaji lebih lanjut dan dipecahkan oleh para siswa dalam proses pembelajaran. Paling tidak, guru dapat memperoleh media sebagai sumber pertanyaan atau stimulasi belajar siswa. (c) Media sebagai sumber belajar bagi siswa. Media sebagai bahan konkret yang berisikan bahan-bahan yang harus dipelajari para siswa, baik individual maupun kelompok. Kekonkretan sifat media akan banyak membantu tugas guru dalam kegiatan belajar mengajar.

Proses belajar mengajar yang menyenangkan dan menarik perhatian siswa dapat menimbulkan motivasi belajar. Selain metode mengajar, media pembelajaran juga memegang peran yang sangat penting dalam proses belajar mengajar.

Secara umum Hamalik (2010:9) memaparkan ada beberapa kegunaan media dalam proses pembelajaran, antara lain :

- Memperjelas pesan agar tidak terlalu verbalistis.
- Mengatasi keterbatasan ruang, waktu, tenaga dan daya indra.
- Menumbuhkan motivasi belajar dan interaksi langsung antara murid dengan sumber belajar.
- Memungkinkan anak atau siswa belajar secara mandiri.
- Memberi rangsangan yang sama, memperbanyak pengalaman dan menimbulkan persepsi yang sama.

Dari penjelasan di atas, dapat disimpulkan fungsi media pembelajaran dalam proses belajar sebagai perantara dalam penyampaian informasi yang bertujuan untuk meningkatkan minat dan motivasi pembelajar selaku penerima informasi yang diharapkan dapat mencapai target pembelajaran yang optimal.

## **2. Jenis-jenis Media Pembelajaran**

Media dalam proses pembelajaran dapat dikelompokkan menjadi 4 kelompok besar, yaitu:

### **1. Media Audio**

Media audio adalah media yang hanya melibatkan indera pendengaran dan hanya memanipulasi kemampuan suara semata saja. Adapun jenis-jenis media audio adalah *phonograph record* (disc recording), audio tipe (*tape recorder*) dan *compact disk*.

## 2. Media Visual

Media visual adalah media yang hanya melibatkan indera penglihatan. Termasuk dalam jenis media ini adalah media cetakverbal, media cetak-grafis, dan media visual non-cetak.

## 3. Media Audio Visual

Media audio visual adalah media yang melibatkan indera pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses. Program audio visual seperti film documenter, film drama, yang disalurkan melalui peralatan film, video, dan televisi.

## 4. Multimedia

Multimedia adalah media yang melibatkan berbagai indera dalam sebuah proses pembelajaran. termasuk dalam media ini adalah segala sesuatu yang memberikan pengalaman secara langsung bisa melalui komputer dan internet, bisa juga melalui pengalaman berbuat dan pengalaman terlibat.

### **3. Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi *Android***

Media pembelajaran berbasis aplikasi *android* merupakan suatu yang baru dalam dunia pendidikan, media pembelajaran ini biasanya sudah berbentuk sebuah aplikasi pendidikan ataupun aplikasi yang memuat materi dan bahan belajar. Produk aplikasi tersebut dapat diunduh pada *smartphone* dan *gadget* yang bersistem operasi *android*, biasanya sudah tersedia di *google play* ataupun *play store*. Pada dasarnya media pembelajaran berbasis aplikasi *android* adalah suatu pruduk media pembelajaran berbentuk sebuah aplikasi yang dapat diunduh atau *download* di *smartphone* berbasis *android*. Aplikasi *android* merupakan suatu

media yang tergolong dalam media pembelajaran bentuk elektronik, karena produk aplikasi *android* tersebut dijalankan pada *smartphone* dan *gadget* bersistem operasi *android*. Yang mana *smartphone* dan *gadget* tersebut termasuk salah satu teknologi komunikasi. Atas dasar tersebutlah media pembelajaran berbasis aplikasi *android* dikatakan sebagai media elektronik.

a. *Smartphone* dan *Gadget* Sebagai Media

Pembelajaran perkembangan teknologi sangat pesat salah satunya perkembangan teknologi dibidang komunikasi yaitu perkembangan *handphone* pintar atau yang sering dikenal dengan *smartphone*. *Smartphone* sendiri telah digunakan di berbagai sektor kehidupan manusia dan hadirnya *smartphone* tersebut dapat dirasakan di berbagai bidang salah satunya yaitu bidang pendidikan. Penggunaan *smartphone* ataupun *gadget* mungkin merupakan sesuatu yang baru dalam dunia pendidikan. Namun, jika dilihat penggunaan *smartphone* sebagai media pembelajaran sangatlah baik, karena peserta didik akan lebih mudah materi-materi pelajaran yang dibutuhkan dan dapat juga memberi kesempatan dan kebebasan kepada peserta didik untuk mengakses materi pelajaran secara luas lebih luas yang mungkin saja materi tersebut belum pernah diajarkan oleh pendidik. Penggunaan *smartphone* sebagai media pembelajaran juga akan memberikan pengalaman yang baru bagi peserta didik dan penggunaan *smatrphone* sebagai media pembelajaran akan lebih memudahkan peserta didik dalam belajar, karena bentuknya yang simpel aksesnya yang luas sehingga *smartpohone* mudah digunakan kapan saja dan dimana saja.

## b. Aplikasi *Android* Sebagai Media Pembelajaran

Penggunaan aplikasi *android* sebagai media pembelajaran adalah sesuatu yang menarik dan baru dalam dunia pendidikan, aplikasi *android* telah memberi warna baru dalam perkembangan media pembelajaran. Penggunaan aplikasi ini membuat media pembelajaran semakin menarik dan beragam. Namun, penggunaan aplikasi *android* sebagai media pembelajaran tidak hanya dinilai satu sisi. Aplikasi *android* harus mempunyai tujuan untuk memberikan motivasi kepada peserta didik dan harus mampu merangsang peserta didik untuk selalu mengingat apa yang sudah dipelajari serta mampu memberi rangsangan belajar bagi peserta didik. Dengan demikian, penggunaan aplikasi *android* sebagai media pembelajaran harus memenuhi beberapa kriteria. A.H Sanaky (2013:208), mengajukan enam kriteria untuk menilai multimedia interaktif, yaitu:

- Kemudahan navigasi, artinya sebuah program media harus dirancang sesederhana, serapi, dan seindah mungkin
- Ada kandungan kognisi,
- Pengetahuan dan presentasi informasi. Kedua kriteria diatas adalah untuk menilai isi dari program itu sendiri, apakah program itu telah memenuhi kebutuhan pembelajaran si pembelajar atau belum.
- Integrasi media, yaitu media itu harus bisa mengintegrasikan aspek tujuan pembelajaran, materi yang harus dipelajari, metode artinya variasi metode yang digunakan dan kemampuan si pembelajar.
- Untuk menarik minat pembelajar, program media harus mempelajari tampilan yang artistik dan tak lupa estetika juga merupakan kriteria.

- Fungsi secara keseluruhan, artinya program yang dikembangkan harus memberikan pembelajaran yang diinginkan oleh pembelajar (tujuan pembelajaran), sehingga pada waktu selesai menjalankan sebuah program (belajar) dia akan merasa telah belajar sesuatu dengan nyaman dan menyenangkan.

#### 4. Pengertian Media Sosial

Menurut Meutia (2017:37) mendefinisikan media sosial sebagai berikut “Media sosial adalah satu set baru komunikasi dan alat kolaborasi yang memungkinkan banyak jenis interaksi yang sebelumnya belum tersedia untuk orang biasa.”

Menurut Herlanti (2014:32) mengemukakan pendapat bahwa media sosial adalah media *online* yang memungkinkan bagi pengguna untuk berpartisipasi, berbagi dan menciptakan isi. McNaught et al. (2011) mengategorikan web 2.0 atau perangkat lunak seperti blog, jejaring sosial, wiki, forum dan *youtube* sebagai media sosial. Sedangkan menurut Atmoko (2015:10), ada tiga hal utama yang merujuk pada pengertian media sosial, yaitu :

- Teknologi digital yang menekankan pada *user-generated content* atau interaksi;
- Karakteristik media;
- Jejaring sosial seperti *Facebook*, *Twitter*, *Instagram*, dan lain-lain sebagai contoh model interaksi.

Berdasarkan beberapa definisi media sosial di atas, media sosial adalah sebuah media *online* atau teknologi digital yang memungkinkan pengguna media

saling berinteraksi dan berkomunikasi satu dengan yang lain tanpa dibatasi ruang dan waktu dengan berbasis internet. Contoh media sosial atau jejaring sosial yang makin berkembang dan sangat dikenal oleh masyarakat diantaranya *Facebook*, *Twitter*, *Path*, *Instagram* dan masih banyak yang lainnya. Pada penelitian ini peneliti menggunakan media sosial instagram.

## 5. Pengertian Instagram

Instagram berasal dari kata “instan” atau “insta”, seperti kamera polaroid yang pada masanya lebih dikenal dengan sebuah “foto instan”. Sedangkan untuk kata “gram” berasal dari kata “telegram” yang cara kerjanya untuk mengirimkan informasi kepada orang lain dengan cepat. Sama halnya dengan instagram yang dapat mengunggah foto dengan menggunakan jaringan internet, sehingga informasi yang ingin disampaikan dapat diterima dengan cepat. Oleh karena itulah *Instagram* berasal dari kata “instan-telegram.”

Menurut Atmoko (2015:39) mengemukakan pendapat bahwa *Instagram* adalah sebuah aplikasi berbagi foto yang memungkinkan pengguna mengambil foto, menerapkan filter digital, dan membagikannya ke berbagai layanan jejaring sosial termasuk milik *Instagram* sendiri. Berbeda dengan pendapat yang dijelaskan oleh Atmoko (2017:6) definisi instagram sebagai berikut :

*Instagram is a photo-video-sharing website. User learn more about people they follow through visual post. User post everything from images of important life event to funny pet photos. User can also coment on other's posts. (Instagram* adalah situs berbagi foto dan video. Pengguna belajar lebih banyak tentang orang yang mereka ikuti melalui tulisan atau gambar apapun dalam bentuk visual.

Pengguna memposting semuanya mulai dari gambar acara kehidupan penting hingga foto hewan peliharaan yang lucu. Pengguna juga bisa berkomentar di postingan lainnya).

*Instagram* adalah layanan berbasis internet sekaligus jejaring sosial untuk berbagi cerita via gambar digital. Para pengguna gadget kerap kali menggunakan jejaring ini untuk langsung berbagi hasil jepretan mereka.

Penggunaan aplikasi *instagram* di dalam pembelajaran, menyadarkan siswa bahwa aplikasi ini tidak hanya tempat untuk menyimpan dan mempublikasikan setiap foto dan video yang diunggah dalam akun pribadi siswa, namun aplikasi ini bisa menjadi alat bantu dalam proses pembelajaran. Hal ini menunjukkan bahwa media pembelajaran dapat ditemukan di dalam kehidupan sehari-hari. Sehingga dapat membangkitkan motivasi siswa dalam belajar.

Berdasarkan penjelasan di atas, penulis berpendapat bahwa *Instagram* merupakan aplikasi instan-telegram, sistem sosial di dalam *Instagram* adalah dengan menjadi pengikut akun pengguna lainnya, atau memiliki pengikut *Instagram*. Sehingga dengan demikian komunikasi antara sesama pengguna *Instagram* sendiri dapat terjalin dengan baik melalui pemberian tanda suka dan juga mengomentari foto-foto yang telah diunggah oleh pengguna lainnya.

## **6. Kelebihan dan Kekurangan Instagram**

Sindang (2016:14) merinci beberapa kelebihan *Instagram* yaitu:

- a. *Instagram* dapat diakses secara gratis dan mudah digunakan.

- b. *Instagram* adalah salah satu aplikasi media sosial yang dapat digunakan untuk mempublikasikan diri, kejadian sehari-hari dan masih banyak lainnya.
- c. Dengan demikian, tema dalam pembelajaran akan lebih memiliki variasi.
- d. *Instagram* memiliki kemudahan dalam membuat komunitas dan kelompok organisasi, dengan demikian pembelajaran bisa dengan mudah dilihat oleh pengguna lainnya.
- e. *Instagram* memiliki kemudahan-kemudahan dalam mencari informasi, kejadian-kejadian terbaru dengan melihat foto, dengan demikian dapat memberikan nilai tambah dalam pendidikan.

Namun selain kelebihan, media sosial *Instagram* memiliki beberapa kekurangan yaitu:

- a. *Instagram* rentan digunakan dalam hal yang negatif, untuk itulah perlu adanya pengawasan yang lebih terhadap siswa sebagai pengguna dalam kegiatan pembelajaran.
- b. Dalam menggunakan *Instagram* dapat terjadinya komunikasi yang sangat intens antar sesama pengguna sehingga bisa saja mengganggu proses pembelajaran.

## **7. Pengertian Keterampilan Menulis**

Keterampilan ialah kegiatan yang berhubungan dengan urat-urat syaraf dan otot-otot (*neuromuscular*) yang tampak dalam kegiatan jasmaniah seperti menulis, mengetik, olah raga, dan sebagainya Muhibbinsyah, (2010:117). Berdasarkan pendapat di atas dapat dikatakan bahwa siswa melakukan gerakan

motorik dengan koordinasi dan kesadaran yang rendah dapat dikatakan kurang atau tidak terampil. Sedangkan Gustiasari (2018:11) berpendapat bahwa keterampilan adalah kemampuan melakukan pola-pola tingkah laku yang kompleks dan tersusun rapi secara mulus dan sesuai dengan keadaan untuk mencapai hasil tertentu. Itu artinya bukan hanya dari aspek motorik saja namun ada pengaruh fungsi mental yang bersifat kognitif, dapat dikatakan orang yang dapat mendayagunakan orang lain juga dapat dikatakan terampil.

Dan menulis menurut, Tarigan (2008:3) bahwa menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif. Dalam kegiatan menulis ini, penulis haruslah terampil memanfaatkan grafolegi, struktur bahasa, dan kosa kata. Keterampilan menulis ini tidak datang begitu saja, tetapi harus melalui latihan dan praktik yang banyak dan teratur. Menulis bukan sesuatu yang diperoleh secara spontan, tetapi memerlukan usaha sadar “menuliskan” kalimat dan mempertimbangkan cara mengkomunikasikan dan mengatur.

Antonius (2007:140) mengemukakan bahwa keterampilan menulis merupakan kegiatan menggali pikiran dan perasaan mengenai suatu subjek, memilih hal-hal yang akan ditulis, menentukan cara menuliskannya sehingga pembaca dapat memahaminya dengan mudah dan jelas. Jadi menulis bukan hanya menuangkan pikiran dan perasaan saja, tetapi didalamnya proses pengungkapan ide, ilmu, pengetahuan serta pengalaman yang dialami seseorang yang kemudian dituangkan dalam bahasa tulisan. Keterampilan menulis menurut Irwandi (2016:140) adalah kemampuan menuangkan buah pikiran ke dalam bentuk bahasa

tulis melalui kalimat-kalimat yang dirangkai secara utuh, lengkap dan jelas sehingga buah pikiran tersebut dapat dikomunikasikan kepada pembaca dengan berhasil.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis adalah kepandaian melakukan komunikasi tidak langsung yang berupa pemindahan pikiran atau perasaan dengan memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosakata dengan menggunakan simbol-simbol sehingga dapat dibaca seperti apa yang diwakili oleh simbol tersebut sehingga tercipta sebuah produk bahasa (artikel, esai, laporan, resensi, karya sastra, buku, komik, dan cerita) yang dapat dikomunikasikan pada orang lain dengan cepat dan benar.

## **8. Pengertian Teks Deskripsi**

Menurut Henry Guntur Tarigan (2008), pengertian deskripsi adalah tulisan yang bisa melukiskan sebuah kisah yang bertujuan untuk mengajak pembaca agar bisa memahami, merasakan dan menikmati objek yang dibicarakan seperti suasana hati, aktivitas dan sebagainya.

Secara umum, pengertian deskripsi adalah suatu tulisan yang isinya menggambarkan atau menjelaskan tentang suatu objek atau keadaan tertentu secara ringkas dan tepat.

Pendapat lain mengatakan arti deskripsi adalah suatu kaidah upaya pengolahan data menjadi sesuatu yang dapat diutarakan secara jelas dan tepat agar dapat dipahami oleh orang lain yang tidak mengalaminya sendiri.

Dalam hal ini deskripsi adalah suatu jenis teks di mana ide utamanya disampaikan dengan cara menggambarkan objek, tempat, atau peristiwa tertentu

secara terperinci sehingga pembaca dapat seolah-olah merasakan secara langsung apa yang dijelaskan di dalam teks tersebut.

Secara etimologis kata “deskripsi” diadaptasi dari bahasa latin “*describere*” yang artinya menggambarkan atau memberikan penjelasan mengenai suatu hal. Sehingga pengertian deskripsi adalah suatu bentuk karangan yang melukiskan sesuatu sesuai dengan keadaan yang sebenarnya, sehingga pembaca seolah-olah dapat melihat, mendengar, dan merasakan apa yang digambarkan penulis.

Deskripsi memiliki karakteristik tersendiri yang membedakannya dengan jenis teks lainnya. Adapun ciri-ciri deskripsi adalah sebagai berikut:

1. Umumnya isi deskripsi terdapat penjelasan atau rincian mengenai objek, tempat, atau suasana tertentu.
2. Deskripsi melibatkan panca indera (penglihatan, pendengaran, pengecap, penciuman, dan perabaan) dalam menjelaskan suatu objek atau peristiwa.
3. Deskripsi berisi gambaran sebenarnya mengenai suatu objek atau peristiwa secara detail sehingga pembaca seolah-olah dapat melihat dan merasakannya.
4. Deskripsi umumnya mengungkapkan ciri-ciri fisik objek, misalnya ukuran, bentuk, warna, dan sifat.
5. Kata-kata dalam deskripsi selalu bermakna kata sifat atau keadaan.

Deskripsi memiliki tiga struktur utama, yaitu; identifikasi, klasifikasi, dan bagian deskripsi. Berikut penjelasan mengenai ketiganya:

1. Identifikasi, yaitu bagian yang menjelaskan mengenai penentuan identitas objek (benda, manusia, dan lain sebagainya).
2. Klasifikasi, yaitu bagian yang menjelaskan mengenai susunan atau sistem dalam suatu kelompok berdasarkan standar atau kaidah yang telah ditetapkan.
3. Bagian Deskripsi, yaitu bagian inti dari deskripsi yang berisi gambaran atau pemaparan mengenai objek atau topik yang dibahas.

Berdasarkan isi teksnya, deskripsi dapat dibedakan dalam beberapa jenis. Mengacu pada pengertian deskripsi di atas, adapun jenis-jenis deskripsi adalah sebagai berikut:

1. Deskripsi Subjektif, yaitu deskripsi yang dibuat berdasarkan kesan yang dimiliki oleh seorang penulis terhadap objek atau topik yang dibahas.
2. Deskripsi Spatial, yaitu deskripsi yang berisi penjelasan mengenai suatu objek berdasarkan data dengan referensi ruang kebumian (*georeference*). Misalnya benda, tempat, ruang, dan lainnya.
3. Deskripsi Objektif, yaitu deskripsi yang menjelaskan tentang suatu objek dengan memberikan gambaran berdasarkan keadaan objek yang sebenarnya, tanpa adanya tambahan opini dari penulis.

## **B. Kerangka Konseptual**

Kemampuan menulis adalah kemampuan yang membutuhkan ide atau gagasan. Maksudnya untuk menulis seseorang harus tau apa yang akan dia tulis. Ini menyebabkan munculnya kesulitan pada sebagian siswa yang belum terbiasa mengungkapkan gagasannya. Siswa cenderung merasa bingung dan tidak mersa mampu.

Terkait dengan kesulitan siswa dalam kemampuan menulis teks deskripsi yang masih di bawah kriteria ketuntasan maksimal. Maka dibutuhkan suatu pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi secara efektif. Pembelajaran merupakan komunikasi dua arah, dimana guru sebagai pendidik harus mengajar dan siswa sebagai terdidik yang belajar. Dari sisi siswa sebagai pelaku pelajar dan sisi guru sebagai pembelajaran, dapat ditemukan adanya perbedaan dan persamaan.

Hubungan guru dan siswa adalah hubungan fungsional, dalam arti pelaku pendidik dan pelaku terdidik. Dari segi tujuan akan dicapai baik guru maupun siswa sama-sama mempunyai tujuan sendiri-sendiri. Meskipun demikian tujuan guru dan siswa tersebut dapat dipersatukan dalam tujuan instruksional.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 dengan media aplikasi *Instagram*.

## **C. Hipotesis Penelitian**

Berdasarkan uraian-uraian diatas yang telah dijelaskan sebelumnya, maka langkah selanjutnya adalah mengajukan hipotesis penelitian. Hipotesis penelitian

ini merupakan dugaan sementara yang bisa menjadi sebagai acuan sampai pada pengumpulan data dan analisis data sehingga hipotesis ini bisa dibuktikan.

Hipotesis penelitian ini yaitu “Ada Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020”.

## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

#### A. Lokasi Dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMP Swasta Pelita Medan yang beralamat di Jalan Suasa Selatan Pasar III-B Mabar Hilir Medan. Sekolah ini dipilih menjadi lokasi penelitian karena belum pernah dilaksanakan penelitian dengan judul yang sama.

Waktu penelitian ini dilaksanakan selama 6 bulan, yaitu bulan Mei hingga Oktober 2019.

**Tabel 3.1 Rincian Waktu Penelitian**

No	Kegiatan	Bulan/Minggu																							
		Mei				Juni				Juli				Agustus				September				Oktober			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Penulisan Proposal																								
2	Seminar Proposal																								
3	Perbaikan Proposal																								
4	Surat Izin Penelitian																								
5	Pengumpulan Data																								
6	Analisis Data Penelitian																								
7	Penulisan Skripsi																								
8	Bimbingan Skripsi																								
9	Ujian Skripsi																								

#### B. Populasi Dan Sampel Penelitian

##### 1. Populasi

Menurut Sugiono (2018:117) populasi merupakan wilayah generalisasi yang terdiri atas obyek-subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Maka populasi seluruh siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan

Tahun Pembelajaran 2019-2020 yang terdiri dari lima kelas dengan jumlah lebih kurang 157 siswa.

**Tabel 3.2 Populasi Data Siswa**

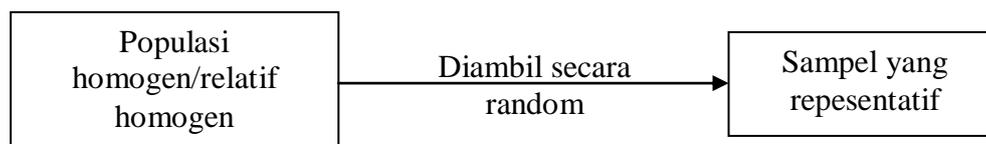
No	Nama Kelas	Jumlah siswa
1	VII-A	32 siswa
2	VII-B	31 siswa
3	VII-C	32 siswa
4	VII-D	32 siswa
5	VII-E	30 siswa
	Jumlah Seluruhnya	157 siswa

## 2. Sampel

Sampel adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada di populasi, misalnya karena keterbatasan dana, tenaga dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu. Apa yang dipelajari dari sampel itu, kesimpulannya dapat diberlakukan untuk populasi. Untuk itu sampel yang diambil dari populasi harus betul-betul representatif (mewakili).

Menurut Sugiyono (2018: 120) teknik *Simple Random Sampling* yaitu teknik pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu, cara demikian dilakukan bila anggota populasi dianggap homogen. Seperti tabel berikut :

**Tabel 3.3 Teknik Simple Random Sampling**



Sugiono (2018:120)

Akhirnya, terpilih kelas VII-B (Eksperimen) dengan jumlah siswa sebanyak 31 orang dan kelas VII-C (Kontrol) dengan jumlah siswa sebanyak 32 orang, dengan total sampel 63 orang.

### C. Metode Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian *quasi eksperimen* (eksperimen semu) yang terdiri dari satu variabel bebas dan satu variabel terikat. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Pretest Posttest Control Group Design*. Penelitian ini diberikan pada dua kelompok kelas yakni satu kelas menjadi kelas eksperimen yang merupakan kelas yang menggunakan media aplikasi *Instagram* dan satu kelompok lainnya menjadi kelas kontrol yang menjadi kelas pembanding tanpa menggunakan media aplikasi *Instagram*.

Tujuan penelitian ini adalah untuk melihat pengaruh media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa. Berhasil atau tidaknya suatu penelitian ditentukan oleh media pembelajaran yang digunakan.

**Tabel 3.4 Desain *Pretest Posttest Control Group Design***

Kelompok	Pretest	Perlakuan	Posttest
Eksperimen	O <sub>1</sub>	G	O <sub>2</sub>
Kontrol	O <sub>1</sub>	C	O <sub>2</sub>

Sugiyono  
(2018:11)

Keterangan:

X = Menggunakan Media Aplikasi *Instagram*

C = Menggunakan metode Ceramah

O<sub>1</sub> = Pretest (test awal)

O<sub>2</sub> = Posttest (test akhir)

Dalam penelitian ini terdapat dua kelas yang akan diamati dengan perlakuan kelas VII-B untuk eksperimen dan kelas VII-C untuk kontrol. Langkah-langkah pembelajaran yang diberikan penelitian ini ialah sebagai berikut:

- Melakukan observasi pada kelas sampel yaitu eksperimen dan kontrol.
- Memberikan perlakuan kepada kelas eksperimen yaitu pretest melaksanakan pembelajaran dengan memberikan pembelajaran biasa (seperti yang guru ajarkan). Setelah itu, posttest menggunakan media aplikasi *Instagram*.
- Memberikan perlakuan kepada kelas kontrol yaitu pretest dengan melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan pembelajaran biasa (seperti yang guru ajarkan). Setelah itu, posttest menggunakan metode ceramah.
- Melakukan evaluasi dan menganalisis kelas eksperimen dan kelas kontrol.
- Melakukan uji hipotesis terhadap data hasil kelas eksperimen dan kelas kontrol untuk mencari berapa besar pengaruh pada saat proses pembelajaran berlangsung.

#### **D. Variabel Penelitian**

Penelitian ini menggunakan dua jenis variabel yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Variabel bebas adalah objek penelitian yang mempengaruhi faktor lainnya. Sesuai dengan namanya, variabel ini bersifat bebas dan hasilnya tidak mempengaruhi oleh apapun. Beda halnya dengan variabel penelitian yang bersifat terikat, hasilnya dipengaruhi oleh objek penelitian yang lain.

Adapun variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- (a)  $X_1$  : Kemampuan menulis teks deskripsi dengan menggunakan aplikasi media aplikasi *Instagram*
- (b)  $X_2$  : Kemampuan menulis teks deskripsi tanpa menggunakan aplikasi media aplikasi *Instagram*

### E. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah melakukan pengukuran terhadap fenomena sosial maupun alam. Meneliti dengan data yang sudah ada lebih tepat kalau dinamakan laporan dari pada melakukan penelitian. Namun demikian dalam skala rendah laporan juga dapat dinyatakan sebagai bentuk penelitian.

Untuk itu maka peneliti-peneliti dalam bidang pendidikan instrumen peneliti yang digunakan sering disusun sendiri termasuk menguji validitas dan reliabilitasnya, dengan jumlah instrumen penelitian yang tergantung pada jumlah variabel penelitian yang telah ditetapkan untuk diteliti. Dalam penelitian ini peneliti membahas tentang ‘‘Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan T.P. 2019-2020’’.

**Tabel 3.5 Instrumen Penilaian Kemampuan Menulis Teks Deskripsi**

No	Aspek	Indikator	Skor	Kriteria
1	Isi gagasan yang dikemukakan	1. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan yang cermat, banyak fakta pendukung, sesuai dengan tema karangan.	4	Sangat baik
		2. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan terbatas, banyak mengetahui subjek, sesuai dengan topik namun kurang rinci.	3	Baik

		<p>3. Judul kurang sesuai, pengembangan gagasan terbatas, pengetahuan mengenai subjek terbatas, pengembangan topik kurang memadai.</p> <p>4. Tidak menunjukkan kesesuaian judul, tidak menunjukkan pengetahuan mengenal subjek atau tema, tidak ada data pendukung.</p>	2	Cukup
		<p>4. Tidak menunjukkan kesesuaian judul, tidak menunjukkan pengetahuan mengenal subjek atau tema, tidak ada data pendukung.</p>	1	Kurang
2	Organisasi isi	<p>1. Organisasi isi sesuai gagasan pokok, keseluruhan susunan kalimat jelas, urutan logis, kohesi tinggi.</p> <p>2. Organisasi isi sesuai gagasan pokok, namun kurang rinci, keseluruhan kalimat jelas, urutan logis tetapi tidak lengkap, kohesi kurang tinggi.</p> <p>3. Organisasi ini kurang sesuai dengan gagasan pokok, susunan kalimat membingungkan atau tidak berhubungan, kurang urut dan kurang logis.</p> <p>4. Organisasi ini tidak sesuai dengan gagsan pokok, tidak mengkomunikasikan apa-apa, urutan tidak logis.</p>	4	Sangat baik
		<p>2. Organisasi isi sesuai gagasan pokok, namun kurang rinci, keseluruhan kalimat jelas, urutan logis tetapi tidak lengkap, kohesi kurang tinggi.</p>	3	Baik
		<p>3. Organisasi ini kurang sesuai dengan gagasan pokok, susunan kalimat membingungkan atau tidak berhubungan, kurang urut dan kurang logis.</p>	2	Cukup
		<p>4. Organisasi ini tidak sesuai dengan gagsan pokok, tidak mengkomunikasikan apa-apa, urutan tidak logis.</p>	1	Kurang
3	Tata bahasa	<p>1. Tata bahasa kompleks dan efektif.</p> <p>2. Tata bahasa kompleks dan hanya terjadi sedikit kesalahan.</p> <p>3. Tata bahasa kabur dan terjadi banyak kesalahan.</p> <p>4. Tata bahasa tidak komunikatif dan terdapat banyak kesalahan.</p>	4	Sangat baik
		<p>2. Tata bahasa kompleks dan hanya terjadi sedikit kesalahan.</p>	3	Baik
		<p>3. Tata bahasa kabur dan terjadi banyak kesalahan.</p>	2	Cukup
		<p>4. Tata bahasa tidak komunikatif dan terdapat banyak kesalahan.</p>	1	Kurang
4	Gaya: pilihan struktur dan diksi	<p>1. Penggunaan dan pemilihan kata yang efektif, pemilihan kata yang tepat, menguasai</p>	4	Sangat baik

		pembentukan kata.	3	Baik
		2. Penggunaan pemilihan kata terkadang keliru, tetapi tidak mengaburkan arti.	2	Cukup
		3. Pemilihan dan ungkapan terbatas.		
		4. Pemilihan kata asal-asalan dan penguasaan rendah.	1	Kurang
5	Ejaan dan tanda baca	1. Menguasai ejaan EYD, menguasai tanda baca, menguasai kaidah penulisan	4	Sangat baik
		2. Ejaan sesuai, hanya terdapat sedikit kesalahan dan tidak mengakibatkan pengaburan makna.	3	Baik
		3. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna.	2	Cukup
		4. Ejaan terdapat banyak kesalahan dan tidak sesuai aturan.	1	Kurang
		Jumlah Skor	20	

Dengan menggunakan sistematika perhitungan sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

**Tabel 3.6 Kategori Penskoran Nilai Siswa dalam Menulis Teks Deskripsi**

No	Skala Nilai	Kategori	Keterangan
1	81 – 100	A	Baik Sekali
2	71 – 80	B	Baik
3	61 – 70	C	Cukup
4	40 – 60	D	Kurang

Dengan menggunakan rumus perhitungan sebagai berikut:

$$\text{Persentase} = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

F = Frekuensi

N = Jumlah Sampel

## **A. Teknik Pengumpulan Data**

Data dibutuhkan untuk dapat menarik kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan. Sebelum diolah, data terlebih dahulu dikumpulkan. Pengumpulan data merupakan langkah awal untuk peneliti. Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan peneliti adalah sebagai berikut:

- (a) Melaksanakan tes kemampuan pada sampel
- (b) Mengumpulkan hasil tes siswa
- (c) Menilai hasil tes siswa
- (d) Mentabulasi hasil tes siswa
- (e) Menganalisis hasil tes siswa

## **B. Teknik Analisis Data**

Menurut Sugiono (2018:335) menyatakan bahwa analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi, dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.

### **1. Uji Prasyarat Analisis**

Data yang telah terkumpul selanjutnya akan dianalisis guna mencapai hasil yang maksimal. Langkah-langkah analisis tersebut dapat dilakukan dengan cara sebagai berikut :

### a. Uji Normalitas

Uji normalitas data digunakan untuk melihat apakah data kelas eksperimen dan kontrol berasal dari populasi yang berdistribusi normal atau tidak. Disini peneliti menggunakan uji *Kolmogorof Smirnov* (K-S) dengan berbantuan program *SPSS* untuk menguji normalitas. Kriteria pengujian normalitas sebagai berikut:

- Jika signifikansinya  $< 0,05$  maka berdistribusi tidak normal
- Jika signifikansinya  $> 0,05$  maka berdistribusi normal

### b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas dimaksudkan untuk memperlihatkan bahwa dua atau lebih kelompok data sampel berasal dari populasi yang memiliki varians yang sama. Uji homogenitas juga merupakan bagian dari prasyarat analisis statistik.

Uji homogenitas bertujuan untuk melaksanakan pengujian terhadap persamaan (homogenitas) beberapa sampel. Uji homogenitas dapat dilakukan secara manual dengan rumus sebagai berikut :

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{n \sum X_1^2 - (\sum X_1)^2}{n(n-1)}}$$

$$F_{hitung} = \frac{\text{Varians Besar}}{\text{Varians Kecil}}$$

Hasil  $F_{hitung}$  dibandingkan dengan  $F_{tabel}$ , adapun kriteria pengujiannya yaitu

- jika  $F_{hitung} \leq F_{tabel}$  maka homogen
- jika  $F_{hitung} \geq F_{tabel}$  maka tidak homogen.

## 2. Hipotesis Penelitian

### a. Uji T

Uji t Digunakan untuk membandingkan atau menguji signifikan perbedaan dua populasi dengan data yang berskala interval. Teknik *t-test* seringkali digunakan didalam penelitian-penelitian eksperimental.

Hipotesis statistik yang akan di uji adalah sebagai berikut :

- $H_0$  :  $t_{hitung} < t_{tabel}$  :Tidak ada pengaruh penggunaan media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa .
- $H_a$  :  $t_{hitung} > t_{tabel}$  : Ada pengaruh penggunaan media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa.

Untuk keperluan tersebut digunakan uji *t-test* dengan rumus sebagai berikut:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - 2r \left( \frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right) \left( \frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right)}}$$

Keterangan :

$\bar{x}_1$  : Nilai rata-rata kelas eksperimen

$\bar{x}_2$  : Nilai rata-rata kelas kontrol

$s_1^2$  : Nilai Varians kelas ekspeimen

$s_2^2$  : Nilai Varians kelas kontrol

$s_1$  : Nilai standart deviasi kelas eksperimen

$s_2$  : Nilai Standart deviasi kelas kontrol

$n_1$  : Jumlah responden kelas eksperimen

$n_2$  : Jumlah responden kelas kontrol

$r$  : Nilai koefisien korelasi

Dengan:

$$\text{Rata-rata} : \bar{x} = \frac{\sum x_i}{n}$$

$$\text{Varians} : s^2 = \frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n-1}$$

$$\text{Standart deviasi} : S = \sqrt{\frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n-1}}$$

Koefisien korelasi :

$$r_{x_1, x_2} = \frac{n \sum X_1 X_2 - (\sum X_1)(\sum X_2)}{\sqrt{\{n(\sum X_1^2) - (\sum X_1)^2\} \{n(\sum X_2^2) - (\sum X_2)^2\}}}$$

## BAB IV

### HASIL DAN PEMBAHASAN

#### A. Hasil Penelitian

##### 1. Deskripsi Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMP Swasta Pelita Medan yang terletak di jalan Suasa Selatan Pasar III No 204, Mabar Hilir, Kecamatan Medan Deli, Kota Medan, Sumatera Utara, 20242 mulai tanggal 01 Oktober 2019 sampai 15 Januari 2020.

Penelitian ini menggunakan desain penelitian *pretest-posttest control group design* yakni desain penelitian dengan pemberian tes di awal dan di akhir pembelajaran pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Kelas yang dijadikan sebagai sampel penelitian adalah kelas VII-B sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII-D sebagai kelas kontrol. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui “Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan T.P 2019/2020”.

Data dalam penelitian ini didapatkan peneliti melalui Tes. Tes dimanfaatkan peneliti untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskripsi siswa di SMP Swasta Pelita Medan.

## 2. Data Hasil Tes

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan maka di dapat kemampuan menulis teks deskripsi siswa sebelum (pretest) dan sesudah (posttest) dilakukannya media aplikasi *Instagram* untuk kelas eksperimen dan tanpa menggunakan media aplikasi *Instagram* untuk kelas kontrol. Berikut nilai hasil belajarnya:

**Tabel 4.1**

### **Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Kelas Eksperimen**

No	Nama Siswa	Nilai
1	Agus Firmansyah	65
2	Astari Ayu Fadillah	95
3	Cut Priska Cendana	75
4	Dimas Prayogi	80
5	Eva Julianti	90
6	Fauziah	95
7	Gilang Permana	90
8	Ika Ramadhani	85
9	Irsan Saputra	90
10	Keke Ramadhanty	80
11	Khairunnisa	75
12	Kusuma Dewi	90
13	Lala Handayani	70
14	M. Arif Saputra	70
15	M. Rifky Batubara	75
16	Maya Mitari Lubis	85
17	Muhammad Farhan	75
18	Muhammad yubi	80
19	Putra Ananda	65
20	Putri Wahdini	90
21	Rini Marlinda	75
22	Riska Julianti	80
23	Rizky Nugroho	65
24	Said wahyuda	85
25	Sasmita Ayu Lestari	85
26	Suningsih	80
27	Tomi Bagas Kara	80
28	Wawan Kurniawan	75
29	Widya Ramadhanti	85
30	Yurika Febrianti	80
	<b>Jumlah</b>	<b>2410</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>80,33</b>

Tabel 4.2

**Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Kelas Kontrol**

No	Nama Siswa	Nilai
1	Aulia Eka Putri	80
2	Ayu Lestari	75
3	Bunga Zainal	75
4	Chairunnisa	85
5	Cut Sofia	80
6	Efri Putra	75
7	Fadean Dwi Kurnia Lubis	80
8	Fariski	85
9	Habil uwais Al-qarni	80
10	Habinul iqbal	70
11	Halizah Hafaz Hutasuhut	75
12	Intan Dwi Anggraini	80
13	Jaka Febriansyah	65
14	Jerry Alliansyah	70
15	Kaila Trianti	85
16	Lidya Mahfiroh	75
17	Melani Ananda	70
18	Muhammad Ilham	75
19	Nurul Hidayah	80
20	Rahmad Hidayat	75
21	Ramadhani Syahputra	80
22	Rifky Maulana	70
23	Sri Wulandari	85
24	Suci Ramadhani	75
25	Teguh Pratama	75
26	Tengku Firmansyah	65
27	Wahyu Pramono	70
28	Yogi andrian	70
29	Zihan Malpiro	65
30	Zikri maulana syahputra	85
	<b>Jumlah</b>	<b>2275</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>75,83</b>

### 3. Data Hasil

Analisis terhadap data hasil belajar yang dilakukan dengan tujuan untuk mengukur akhir hasil belajar menulis teks deskripsi siswa. Berikut adalah data hasil yang diperoleh.

**Tabel 4.3 Data Hasil kelas Eksperimen**

No	Statistik	Eksperimen
1	N	30
2	Jumlah Nilai	2410
3	Rata-rata	80,33
4	Simpangan Baku	8,5
5	Varians	72,2
6	Maksimum	95
7	Minimum	65

Dari tabel diatas terlihat bahwa nilai terendah pada kelas eksperimen adalah 65 dan nilai tertinggiya 95 dengan jumlah nilai 2410 dan jumlah siswa 30 maka diperoleh nilai rata-rata 80,3 dengan simpangan baku 8,5 dan varians 72,2.

**Tabel 4.4 Data Hasil kelas Kontrol**

No	Statistik	Kontrol
1	N	30
2	Jumlah Nilai	2275
3	Rata-rata	75,8
4	Simpangan Baku	6,17
5	Varians	38,07
6	Maksimum	85
7	Minimum	65

Pada kelas kontrol nilai terendah adalah 65 dan nilai tertinggiya 85 dengan jumlah nilai 2275 dan jumlah siswa 30 maka diperoleh nilai rata-rata 75,8 dengan simpangan baku 6,17 dan varians 38,07.

**Tabel 4.5 Kategori Penskoran Nilai Siswa Kelas Eksperimen**

No	Skala Nilai	Kategori	Frekuensi	Persentase
1	81 – 100	Baik Sekali	12	40%
2	71 – 80	Baik	12	40%
3	61 – 70	Cukup	6	20%
4	40 – 60	Kurang	-	-
	Jumlah	-	30	100%

Dari tabel 4.4 dapat diketahui siswa yang memiliki kemampuan menulis teks deskripsi. Siswa yang memiliki kemampuan yang cukup bagus ada 6 siswa (20%) yaitu dalam skala nilai 61-70, kemampuan yang bagus ada 12 siswa (40%) yaitu dalam skala nilai 71-80 dan kemampuan yang sangat bagus ada 12 siswa (40%) yaitu dalam skala nilai 81-90.

**Tabel 4.6 Kategori Penskoran Nilai Siswa Kelas Kontrol**

No	Skala Nilai	Kategori	Frekuensi	Persentase
1	81 – 100	Baik Sekali	5	16,7%
2	71 – 80	Baik	17	56,7%
3	61 – 70	Cukup	8	26,6%
4	40 – 60	Kurang	-	-
	Jumlah	-	30	100%

Dari tabel 4.5 dapat diketahui siswa yang memiliki kemampuan menulis teks deskripsi. Siswa yang memiliki kemampuan yang cukup bagus ada 8 siswa (26,7%) yaitu dalam skala nilai 61-70, kemampuan yang bagus ada 17 siswa (56,7%) yaitu dalam skala nilai 71-80 dan kemampuan yang sangat bagus ada 5 siswa (16,6%) yaitu dalam skala nilai 81-90.

## B. Hasil Analisis Uji Prasyarat

Sebelum dilakukan analisis uji prasyarat peneliti harus melakukan perhitungan standart deviasi yang bertujuan untuk mengetahui nilai data pada sampel dan seberapa dekat setiap titik data individu dengan garis nilai rata-rata data.

**Tabel 4.7 Data menentukan Standart Deviasi**

NO	Post-Test		$X_1 - \bar{X}_1$	$X_2 - \bar{X}_2$	$(X_1 - \bar{X}_1)^2$	$(X_2 - \bar{X}_2)^2$
	Eksperimen	Kontrol				
1	65	80	-15.333333	4.166667	235.1111	17.36111
2	95	75	14.666666	-0.83333	215.1111	0.694444
3	75	75	-5.333333	-0.83333	28.44444	0.694444
4	80	85	-0.333333	9.166667	0.111111	84.02778
5	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
6	95	75	14.666666	-0.83333	215.1111	0.69444
7	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
8	85	85	4.666666	9.166667	21.77778	84.02778
9	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
10	80	70	-0.333333	-5.83333	0.111111	34.02778
11	75	75	-5.333333	-0.83333	28.44444	0.694444
12	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
13	70	65	-10.33333	-10.8333	106.7778	117.3611
14	70	70	-10.33333	-5.83333	106.7778	34.02778
15	75	85	-5.333333	9.166667	28.44444	84.02778
16	85	75	4.666666	-0.83333	21.77778	0.694444
17	75	70	-5.333333	-5.83333	28.44444	34.02778
18	80	75	-0.333333	-0.83333	0.111111	0.694444
19	65	80	-15.33333	4.166667	235.1111	17.36111
20	90	75	9.666666	-0.83333	93.44444	0.694444
21	75	80	-5.333333	4.166667	28.44444	17.36111
22	80	70	-0.333333	-5.83333	0.111111	34.02778
23	65	85	-15.33333	9.166667	235.1111	84.02778
24	85	75	4.666666	-0.83333	21.77778	0.694444
25	85	75	4.666666	-0.83333	21.77778	0.694444
26	80	65	-0.333333	-10.8333	0.111111	117.3611
27	80	70	-0.333333	-5.83333	0.111111	34.02778
28	75	70	-5.333333	-5.83333	28.44444	34.02778
29	85	65	4.666666	-10.8333	21.77778	117.3611
30	80	85	-0.333333	9.166667	0.111111	84.02778
$\bar{X}$	80.33333	75.83333	4.73695E-15	4.74E-15	69.88889	36.80556
$\sum X$	2410	2275	1.42109E-13	1.42E-13	2096.667	1104.167

Maka dapat ditentukan standart deviasi pada kedua sampel post-test tersebut yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol ialah sebagai berikut:

SD Eksperimen	SD Kontrol
$S_1^2 = \frac{\sum (X_1 - \bar{X})^2}{n-1}$	$S_1^2 = \frac{\sum (X_1 - \bar{X})^2}{n-1}$
$S_1^2 = \frac{2096,667}{30-1}$	$S_1^2 = \frac{1104,167}{30-1}$
$S_1^2 = \frac{2096,667}{29}$	$S_1^2 = \frac{1104,167}{29}$
$S_1^2 = 72,3$	$S_1^2 = 38,1$
$S_1 = 8,5$	$S_1 = 6,17$

### 1. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk mengetahui data berdistribusi normal atau tidak. Dalam uji normalitas, peneliti menggunakan data nilai kemampuan menulis teks eksposisi, baik dari kelas eksperimen maupun kelas kontrol. Peneliti melakukan uji normalitas dengan bantuan aplikasi *SPSS Statistics 16.0*. Hasil uji normalitas dengan menggunakan aplikasi *SPSS Statistics 16.0*. disajikan dalam tabel berikut:

**Tabel 4.8 Uji Normalitas**

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Posttest Eksperimen	.118	30	.200*	.949	30	.157
	Posttest Kontrol	.154	30	.068	.918	30	.023

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Berdasarkan tabel tersebut dapat dilihat dalam uji *kolmogorov-smirnov* bahwa *Post-Test* kelas eksperimen sig. yaitu 0.200 yang lebih dari 0.05, atau  $0.200 > 0.05$ . Dan *Post-Test* kelas kontrol memiliki sig. yaitu 0.068 yang lebih dari 0.05, atau  $0.068 > 0.05$ . Sehingga, dapat disimpulkan bahwa data berdistribusi normal pada taraf signifikansi 0.05.

## 2. Uji Homogenitas

Hasil uji homogenitas sebagai berikut:

- Varian kelas Eksperimen:

$$\begin{aligned} \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{n \sum X_1^2 - (\sum X_1)^2}{n(n-1)}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{30(195700) - (2410)^2}{30(30-1)}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{5871000 - 5808100}{30(29)}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{62900}{870}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{72,29} = 8,5 \end{aligned}$$

- Varian Kelas Kontrol :

$$\begin{aligned} \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{n \sum X_1^2 - (\sum X_1)^2}{n(n-1)}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{30(173625) - (2275)^2}{30(30-1)}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{5208750 - 5175625}{30(29)}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{\frac{33125}{870}} \\ \text{Varian}(S_1^2) &= \sqrt{38,07} = 6,2 \end{aligned}$$

$$F_{Max} = \frac{\text{Varians Besar}}{\text{Varians Kecil}}$$

$$F_{Max} = \frac{8,5}{6,2} = 1,37$$

Jika  $F_{max} \text{ hitung} \leq F_{max} \text{ tabel}$  maka homogen, dan jika  $F_{max} \text{ hitung} \geq F_{max} \text{ tabel}$  maka tidak homogen. Dari hasil penghitungan diatas diperoleh Hasil  $F_{max} \text{ hitung}$  adalah 1,37 dibandingkan dengan  $F_{max} \text{ tabel}$  adalah 1,84. Maka  $F_{max} \text{ hitung} \leq F_{max} \text{ tabel}$  atau  $1,37 \leq 1,84$ . Sehingga dapat disimpulkan bahwa kedua kelas tersebut homogen.

### C. Hasil Uji Hipotesis

#### 1. Uji t

Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh yang signifikan antara media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deksripsi siswa digunakan uji-t.

**Tabel 4.9 Hasil Uji t**

Posttest		$X_1 - X_2$	$X_1^2$	$X_2^2$
Eksperimen	Kontrol			
65	80	5200	4225	6400
95	75	7125	9025	5625
75	75	5625	5625	5625
80	85	6800	6400	7225
90	80	7200	8100	6400
95	75	7125	9025	5625
90	80	7200	8100	6400
85	85	7225	7225	7225
90	80	7200	8100	6400
80	70	5600	6400	4900
75	75	5625	5625	5625
90	80	7200	8100	6400
70	65	4550	4900	4225
70	70	4900	4900	4900
75	85	6375	5625	7225
85	75	6375	7225	5625
75	70	5250	5625	4900
80	75	6000	6400	5625
65	80	5200	4225	6400
90	75	6750	8100	5625
75	80	6000	5625	6400
80	70	5600	6400	4900
65	85	5525	4225	7225
85	75	6375	7225	5625
85	75	6375	7225	5625
80	65	5200	6400	4225
80	70	5600	6400	4900
75	70	5250	5625	4900
85	65	5525	7225	4225
80	85	6800	6400	7225
$\sum X$ 2410	2275	182775	195700	173625

Menghitung nilai r :

$$r_{x_1, x_2} = \frac{n \sum X_1 X_2 - (\sum X_1)(\sum X_2)}{\sqrt{\{n(\sum X_1^2) - (\sum X_1)^2\} \{n(\sum X_2^2) - (\sum X_2)^2\}}}$$

$$r_{x_1, x_2} = \frac{60(1827725) - (2410)(2275)}{\sqrt{\{60(195700) - (2410^2)\} \{60(173625) - (2275)^2\}}}$$

$$r_{x_1, x_2} = 0,98$$

Menentukan  $t_{hitung}$

$$t_{hitung} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - 2r \left( \frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right) \left( \frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right)}}$$

$$t_{hitung} = \frac{80,3 - 75,8}{\sqrt{\frac{72,3}{30} + \frac{38,1}{30} - 2(0,98) \left( \frac{8,5}{\sqrt{30}} \right) \left( \frac{6,17}{\sqrt{30}} \right)}}$$

$$t_{hitung} = 6,71$$

Berdasarkan tabel diatas dan perhitungan diperoleh bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yakni  $6,71 > 1,671$  maka dapat disimpulkan bahwa  $H_a$  diterima. Hal ini membuktikan bahwa “Ada pengaruh yang signifikan antara Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pelajaran 2019/2020.

#### **D. Pembahasan Hasil Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di SMP Swasta Pelita Medan, mulai tanggal 01 Oktober 2019 sampai 15 Januari 2019. Penelitian ini menggunakan 2 kelas sebagai sampel penelitian, yakni kelas eksperimen yang menggunakan media aplikasi *Instagram* dan kelas kontrol yang tanpa menggunakan media aplikasi *Instagram*. Untuk mendapatkan data siswa diberikan tes tulis dengan soal yang sudah ditentukan, serta melakukan observasi dan evaluasi pada siswa berdasarkan aspek-aspek kemampuan menulis teks deskripsi yang sudah ditentukan oleh peneliti. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pelajaran 2019/2020.

Pada kelas eksperimen metode pembelajaran yang digunakan adalah media aplikasi *Instagram*. Media Aplikasi *Instagram* adalah suatu media yang bersifat konkret, berisikan bahan-bahan yang harus dipelajari para siswa, baik individual maupun kelompok, yang banyak membantu tugas guru dalam kegiatan belajar mengajar dalam melibatkan kedua pihak yakni guru dan siswa. Siswa yang memiliki kemampuan yang “Cukup Bagus” ada 6 siswa (20%) yaitu dalam skala nilai 61-70, kemampuan yang “Bagus” ada 12 siswa (40%) yaitu dalam skala nilai 71-80 dan kemampuan yang “Sangat Bagus” ada 12 siswa (40%) yaitu dalam skala nilai 81-90. Berdasarkan penelitian yang dilakukan, dapat dilihat bahwa hasil tes yang dilakukan setelah pembelajaran menggunakan media aplikasi *Instagram* diketahui nilai rata-rata kelompok eksperimen sebesar 80,3 termasuk pada kategori B “Baik” dalam menulis teks deskripsi.

Untuk kelas kontrol yang menerapkan pembelajaran tanpa menggunakan media aplikasi *Instagram*, yang artinya pembelajaran yang dilakukan tidak terlepas dari penjelasan secara lisan guru, siswa hanya mendengar penjelasan guru saja sehingga dalam pembelajaran menggunakan cara ini siswa cenderung bosan yang berdampak terhadap konsentrasi dan pemahaman siswa terhadap materi yang diajarkan menjadi kurang. Siswa yang memiliki kemampuan yang “Cukup Bagus” ada 8 siswa (26,7%) yaitu dalam skala nilai 61-70, kemampuan yang “Bagus” ada 17 siswa (56,7%) yaitu dalam skala nilai 71-80 dan kemampuan yang “Sangat Bagus” ada 5 siswa (16,6%) yaitu dalam skala nilai 81-90. Berdasarkan penelitian yang dilakukan, dapat dilihat bahwa hasil tes yang dilakukan setelah pembelajaran tanpa menggunakan media aplikasi *Instagram* diketahui nilai rata-rata kelompok kontrol sebesar 75,8 termasuk pada kategori C “Cukup” dalam menulis teks deskripsi. Terjadi perbedaan hasil belajar pada kedua kelompok disebabkan adanya perbedaan perlakuan dalam belajar.

Dalam perhitungan uji normalitas ini peneliti menggunakan bantuan aplikasi SPSS dengan asumsi apabila nilai signifikan  $> 0,005$  maka data tersebut normal. Untuk hasil uji normalitas kelas eksperimen adalah 0,200 dan 0,068 untuk kelas kontrol. Uji prasyarat yang kedua adalah uji homogenitas. Hasil analisis homogenitas yang ditujukan untuk mengetahui apakah kemampuan menulis teks deskripsi antara kelas eksperimen dan kontrol mempunyai varians yang sama adalah  $F_{max} \text{ hitung} \leq F_{max} \text{ tabel}$  yakni  $1,37 \leq 1,84$ . Sehingga dapat disimpulkan bahwa kedua kelas tersebut homogen. Dari hasil Uji-t diperoleh  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yakni  $6,71 > 1,671$  maka  $H_a$  diterima. Dapat disimpulkan bahwa “Ada pengaruh yang signifikan antara media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks

deksripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan pada pokok bahasan teks deskripsi tahun pelajaran 2019/2020”.

#### **E. Keterbatasan Penelitian**

Peneliti menyadari bahwa berbagai upaya telah dilakukan agar diperoleh hasil yang optimal, namun sepenuhnya belum sempurna karena penelitian ini masih mempunyai keterbatasan sebagai berikut :

1. Penelitian ini hanya ditunjukkan pada mata pelajaran bahasa Indonesia khususnya pada materi teks deskripsi, sehingga belum dapat dilihat hasilnya pada pokok bahasan bahasa Indonesia lainnya.
2. pengontrolan variabel dalam penelitian ini yang diukur hanya aspek hasil belajar bahasa Indonesia sedangkan aspek lainnya tidak diukur.

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data pengujian hipotesis yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa :

1. Pada kelas eksperimen metode pembelajaran yang digunakan adalah media aplikasi *Instagram*. Siswa yang memiliki kemampuan yang “Cukup Bagus” ada 6 siswa (20%) dalam skala nilai 61-70, kemampuan yang “Bagus” ada 12 siswa (40%) dalam skala nilai 71-80 dan kemampuan yang “Sangat Bagus” ada 12 siswa (40%) dalam skala nilai 81-90. Maka, dapat diketahui nilai rata-rata kelompok eksperimen sebesar 80,3 termasuk dalam kategori B “Baik” dalam menulis teks deskripsi.
2. Berdasarkan penelitian yang dilakukan, kelas kontrol yang menerapkan pembelajaran tanpa menggunakan media aplikasi *Instagram*. Siswa yang memiliki kemampuan yang “Cukup Bagus” ada 8 siswa (26,7%) dalam skala nilai 61-70, kemampuan yang “Bagus” ada 17 siswa (56,7%) dalam skala nilai 71-80 dan kemampuan yang “Sangat Bagus” ada 5 siswa (16,6%) dalam skala nilai 81-90. Maka, dapat diketahui nilai rata-rata kelompok kontrol sebesar 75,8 termasuk pada kategori C “Cukup” dalam menulis teks deskripsi.
3. Dengan menggunakan uji normalitas berbantuan SPSS diperoleh bahwa populasi berdistribusi normal dengan taraf signifikan 0,05. Dengan hasil uji homogen diperoleh bahwa  $F_{max}$  hitung  $\leq F_{max}$  tabel yakni  $1,37 \leq 1,84$  maka kedua kelas tersebut homogen. Dan untuk  $t_{hitung}$  ada pengaruh yang

signifikan penggunaan media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deksripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan, karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yakni  $6,71 > 1.671$  .

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan diatas, peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut :

1. Pada guru bidang studi bahasa Indonesia diharapkan dapat menerapkan media aplikasi *Instagram* karena dari penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan media aplikasi *Instagram* dapat meningkatkan kemampuan menulis deskripsi siswa.
2. Untuk peneliti yang akan melanjutkan penelitian ini, dapat menjadikan acuan atau perbandingan dalam penelitian yang sama.

## DAFTAR PUSTAKA

- Antonius Rachmat & Yuan Lukito. 2017. *Deteksi Komentar Spam Bahasa Indonesia Pada Instagram Menggunakan Naive Bayes*. ULTIMATIC, Vol. XI, No. 1. ISSN 2085-4552
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Garfindo Persada.
- Atmoko, Praja. 2015. *Faktor Penyebab Aplikasi Instagram Pada Siswa SMAN9 Surabaya*. FISIP Surabaya. Vol 17 No.8. AA Permata - 2015 - repository.unair.ac.id. diunduh agustus 2015
- Gustiasari, Dewi Rani. 2018. *Pengaruh Perkembangan Zaman Terhadap Pergeseran Tata Bahasa Indonesia: Studi Kasus Pada Pengguna Instagram Tahun 2018*. Jurnal Renaissance. Volume 3 No.02. ISSN (e): 2527-564x/ ISSN (p) 2621-0746
- Hamalik, Muhammad. 2010. *Penggunaan Media Aplikasi Instagram Sebagai Alat Komunikasi Pada Siswa SMN4 Purwokerto*. Jurnal Renainnaissance. Vol 8 No.10 ISSN (p) 2728-0798. SM Burgess, JBEM Steenkamp- International Journal og Research in...., 2010 – Elservier. Diunduh agustus 2019
- Irwandani & Siti Juariah. 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran Berupa Komik Fisika Berbantuan Sosial Media Instagram Sebagai Alternatif Pembelajaran*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika Al-BiRuNi 05 (1) (2016) 33-42. ISSN: 2303-1832
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi. 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs kelas VII*. Halaman 1 s/d 12.

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi. 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs kelas VII*. Halaman 33 s/d 39.
- Kurniasih Imas & Sani Berlin. 2016. *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran*. Katapena.penerbit@gmail.com: Katapena
- Meutia, Puspita Sari. 2017. *Fenomena Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai Komunikasi Pembelajaran Agama Islam Oleh Mahasiswa FISIP Universitas Riau*. JOM FISIP. Vol 4 No.2
- Prof. Drs. Sudjono Anas. 2011. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Prof. Dr. Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: ALFABETA.
- Prof. Dr. Tarigan Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Putri, Wilga Secsio Ratsja dkk. 2012. *7 Pengaruh Media Sosial Terhadap Perilaku Remaja di SMAN 12 Malang*. PROSIDING KS: RISET & PKM. Volume 3. No 1 Hal 1-154. ISSN: 2442-4480
- Sanaky, A.H. 2013. Pengembangan aplikais android sebagai media pembelajaran matematika pada materi dimensi tiga untuk siswa kelas X SMAN15 Malang. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*. Vol 6. No 21 hal 1-14. ISSN: 2642-4470. RJ Purbasari, MS Khafi...-Jurnal Online Universitas...2013 – jurnal-online.um.ac.id. diunduh agustus 2019
- Santosa puji, dkk. 2008. *Materi dan Pembelajaran Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Sindang, Astrid Kurnia & Nur Aini Rakhmawati. 2016. *Pengaruh Dan Pola Aktivitas Pengguna Internet Serta Media Sosial Pada Siswa SMPN 52 Surabaya*. Journal Of Information Systems Engineering And Business Intelligence. Vol. 2, No. 1 ISSN 2443-2555

## Lampiran 1

### RPP Media Aplikasi Instagram

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

##### (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMP Swasta Pelita Medan
Kelas / Semester	: VII / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 45 menit x 1 JP

---

---

#### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

#### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

<i>Kompetensi Dasar</i>	<i>Indikator</i>
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran ini di harapkan peserta didik dapat :

- Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
- Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)

### D. MATERI PEMBELAJARAN

#### *Pengetahuan*

- Pengertian teks deskripsi
- Jenis teks deskripsi
- Tujuan komunikasi teks deskripsi
- Pola pengembangan isi pada teks deskripsi

#### *Keterampilan*

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menjawab pertanyaan hal yang dideskripsikan, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

### E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Scientific*
- Metode : Diskusi, tanya jawab, dan penugasan.

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
1	<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengucapkan salam, berdo'a, mengondisikan kelas ke dalam situasi belajar, mengabsen siswa dan perkenalan.</li> <li>• Siswa menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran ketika di SD dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>• Guru bertanya-jawab tentang bentuk teks deskripsi dalam kehidupan sehari-hari. Pada bagian awal ini siswa disadarkan adanya teks deskripsi dalam komunikasi nyata (pada majalah perjalanan, pada novel, dan ragam komunikasi</li> </ul>	10 menit

		<p>yang lain).Ini bertujuan agar siswa lebih menyadari manfaat praktis untuk berkontribusi dalam masyarakat. Dalam kehidupan sehari-hari, berbagai jenis teks digunakan secara bersamaan atau sendiri-sendiri. Setiap jenis teks memiliki fungsi yang saling berkaitan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuka dengan contoh teks deskripsi yang berupa mendeskripsikan suatu objek.</li> <li>• Mengungkapkan kompetensi dasar dan indikator yang akan dicapai.</li> <li>• Membangun konteks untuk menumbuhkan sikap yang telah dirancang pada KD 2</li> </ul>	
2	<p><b>Kegiatan Inti</b> (Bagian A dan B KD 3.1 dan 4.1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca berbagai contoh teks deskripsi</li> <li>• Menanya tentang ciri teks deskripsi dan jenis teks deskripsi</li> <li>• Mengamati judul teks</li> <li>• Menanya apa saja isi teks dan bagaimana cara memahami</li> </ul> <p><i><b>Menggali informasi</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendaftar informasi terkait ciri tujuan, kebahasaan, dan jenis teks</li> <li>• Membaca berbagai teori dari berbagai sumber termasuk pada buku siswa</li> <li>• Membaca beberapa teks deskripsi</li> </ul> <p><i><b>Menalar</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan ciri umum teks deskripsi</li> <li>• Mendiskusikan isi teks</li> <li>• Memetakan isi teks</li> <li>• Membandingkan isi beberapa teks</li> <li>• Menyimpulkan cara memahami isi teks</li> </ul> <p><i><b>Mengomunikasikan</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyajikan hasil pemahaman isi teks dan cara memahami isi teks</li> </ul>	60 menit
3	<p><b>Penutup</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru menyimpulkan butir-butir pokok materi yang telah dipelajari.</li> </ul>	10 menit

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru melakukan indentifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>• Siswa menerima umpan balik tentang proses pembelajaran.</li> <li>• Mewajibkan siswa untuk membaca buku yang berkaitan dengan objek-objek di Nusantara baik mengenai wisata, kuliner, situs sejarah, museum, taman nasional, dan lain-lain. Hasil bacaan siswa dituangkan pada jurnal harian berikut. Sikap yang ditekankan adalah minat baca yang tinggi, rasa tanggung jawab, dan kejujuran dalam melakukan tugas.</li> </ul>	
--	--	---	--

## G. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN

### 1. Penilaian Pengetahuan

Teknik : Tes tulis

Bentuk : Essay Teks Deskripsi

Indikator Soal : Disajikan Media Aplikasi *Instagram* menggunakan Telepon Genggam (*Handphone*) dengan Tema Alam Pegunungan dalam bentuk Foto dan Video

### 2. Penilaian Keterampilan

Teknik : Produk

Instrumen : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

Tugas :

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menuliskan hal yang dideskripsikan melalui media aplikasi *Instagram*, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

*Rubrik penilaian dan penskoran: terlampir*

## H. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

### 1) Media/Alat/Bahan Pembelajaran

- Buku

### 2) Sumber Belajar

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 1 s.d 12.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 33 s.d 39.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP Swasta Pelita Medan  
 Kelas / Semester : VII / 1  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Alokasi Waktu : 45 menit x 1 JP

---

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang)sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR**

<i>Kompetensi Dasar</i>	<i>Indikator</i>
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran ini di harapkan peserta didik dapat :

- Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
- Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)

### D. MATERI PEMBELAJARAN

#### *Pengetahuan*

- Pengertian teks deskripsi
- Jenis teks deskripsi
- Tujuan komunikasi teks deskripsi
- Pola pengembangan isi pada teks deskripsi

#### *Keterampilan*

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menjawab pertanyaan hal yang dideskripsikan, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

### E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Scientific*
- Metode : Diskusi, tanya jawab, dan penugasan.

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
1	<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengucapkan salam, berdo'a, mengondisikan kelas ke dalam situasi belajar, mengabsen siswa dan perkenalan.</li> <li>• Siswa menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran ketika di SD dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>• Guru bertanya-jawab tentang bentuk teks deskripsi dalam kehidupan sehari-hari. Pada bagian awal ini siswa disadarkan adanya teks deskripsi dalam komunikasi nyata (pada majalah perjalanan, pada novel, dan ragam komunikasi yang lain).Ini bertujuan agar siswa lebih menyadari manfaat praktis untuk berkontribusi dalam masyarakat. Dalam kehidupan sehari-hari,</li> </ul>	10 menit

		<p>berbagai jenis teks digunakan secara bersamaan atau sendiri-sendiri. Setiap jenis teks memiliki fungsi yang saling berkaitan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuka dengan contoh teks deskripsi yang berupa mendeskripsikan suatu objek.</li> <li>• Mengungkapkan kompetensi dasar dan indikator yang akan dicapai.</li> <li>• Membangun konteks untuk menumbuhkan sikap yang telah dirancang pada KD 2</li> </ul>	
2	<b>Kegiatan Inti</b> (Bagian A dan B KD 3.1 dan 4.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca berbagai contoh teks deskripsi</li> <li>• Menanya tentang ciri teks deskripsi dan jenis teks deskripsi</li> <li>• Mengamati judul teks</li> <li>• Menanya apa saja isi teks dan bagaimana cara memahami</li> </ul> <p><b>Menggali informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendaftar informasi terkait ciri tujuan, kebahasaan, dan jenis teks</li> <li>• Membaca berbagai teori dari berbagai sumber termasuk pada buku siswa</li> <li>• Membaca beberapa teks deskripsi</li> </ul> <p><b>Menalar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan ciri umum teks deskripsi</li> <li>• Mendiskusikan isi teks</li> <li>• Memetakan isi teks</li> <li>• Membandingkan isi beberapa teks</li> <li>• Menyimpulkan cara memahami isi teks</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyajikan hasil pemahaman isi teks dan cara memahami isi teks dengan menggunakan media aplikasi <i>Instagram</i>.</li> <li>• Mempresentasikan hasil diskusi</li> </ul>	60 menit
3	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru menyimpulkan butir-butir pokok materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Siswa bersama guru melakukan indentifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>• Siswa menerima umpan balik tentang proses pembelajaran.</li> <li>• Mewajibkan siswa untuk membaca buku atau media lainnya seperti telepon genggam (<i>handphone</i>) majalah dan sebagainya, yang berkaitan dengan objek-objek di Nusantara baik mengenai wisata, kuliner, situs sejarah, museum, taman nasional, dan lain-lain.</li> </ul>	10 menit

## G. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN

### 1. Penilaian Pengetahuan

Teknik : Tes tulis

Bentuk : Essay Teks Deskripsi

Indikator Soal : Disajikan Media Aplikasi *Instagram* menggunakan Telepon Genggam (*Handphone*) dengan Tema Alam Pegunungan dalam bentuk Foto dan Video

### 2. Penilaian Keterampilan

Teknik : Produk

Instrumen : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

Tugas :

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menuliskan hal yang dideskripsikan melalui media aplikasi *Instagram*, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

*Rubrik penilaian dan penskoran: terlampir*

## H. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

### 1) Media/Alat/Bahan Pembelajaran

- Buku
- Telepon Genggam (*Handphone*)

### 2) Sumber Belajar

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 1 s.d 12.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 33 s.d 39.
- <http://kecilnyaaku.com> Kategori: Jenis Teks, Kotak Info dan Tugas

## G. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN

### 1. Penilaian Pengetahuan

- Teknik : Tes tulis  
Bentuk : Essay Teks Deskripsi  
Indikator Soal : Disajikan Media Aplikasi *Instagram* menggunakan Telepon Genggam (*Handphone*) dengan Tema Alam Pegunungan dalam bentuk Foto dan Video

### 2. Penilaian Keterampilan

- Teknik : Produk  
Instrumen : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi  
Tugas :

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menuliskan hal yang dideskripsikan melalui media aplikasi *Instagram*, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

*Rubrik penilaian dan penskoran: terlampir*

## H. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

### 1) Media/Alat/Bahan Pembelajaran

- Buku
- Telepon Genggam (*Handphone*)

### 2) Sumber Belajar

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 1 s.d 12.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 33 s.d 39.
- <http://kecilnyaaku.com> Kategori: Jenis Teks, Kotak Info dan Tugas

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

(Hj. SAPARRIANA, S.Pd)

Medan, \_\_\_\_\_ 2020  
Guru Mapel Bahasa Indonesia

(ANNISA NASUTION, S.Pd)

Mahasiswa yang Bersangkutan,

(LISA HARDIANTI)

## Lampiran 2

### RPP tanpa menggunakan Media Aplikasi Instagram

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Swasta Pelita Medan  
Kelas / Semester : VII / 1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Alokasi Waktu : 45 menit x 1 JP

---

---

#### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

#### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

<i>Kompetensi Dasar</i>	<i>Indikator</i>
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran ini di harapkan peserta didik dapat :

- Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
- Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)

### D. MATERI PEMBELAJARAN

#### *Pengetahuan*

- Pengertian teks deskripsi
- Jenis teks deskripsi
- Tujuan komunikasi teks deskripsi
- Pola pengembangan isi pada teks deskripsi

#### *Keterampilan*

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menjawab pertanyaan hal yang dideskripsikan, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

### E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Scientific*
- Metode : Diskusi, tanya jawab, dan penugasan.

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
1	<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengucapkan salam, berdo'a, mengondisikan kelas ke dalam situasi belajar, mengabsen siswa dan perkenalan.</li><li>• Siswa menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran ketika di SD dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li><li>• Guru bertanya-jawab tentang bentuk teks deskripsi dalam kehidupan sehari-hari. Pada bagian awal ini siswa disadarkan adanya teks deskripsi dalam komunikasi nyata (pada majalah perjalanan, pada novel, dan ragam komunikasi</li></ul>	10 menit

		<p>yang lain).Ini bertujuan agar siswa lebih menyadari manfaat praktis untuk berkontribusi dalam masyarakat. Dalam kehidupan sehari-hari, berbagai jenis teks digunakan secara bersamaan atau sendiri-sendiri. Setiap jenis teks memiliki fungsi yang saling berkaitan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuka dengan contoh teks deskripsi yang berupa mendeskripsikan suatu objek.</li> <li>• Mengungkapkan kompetensi dasar dan indikator yang akan dicapai.</li> <li>• Membangun konteks untuk menumbuhkan sikap yang telah dirancang pada KD 2</li> </ul>	
2	<p><b>Kegiatan Inti</b> (Bagian A dan B KD 3.1 dan 4.1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca berbagai contoh teks deskripsi</li> <li>• Menanya tentang ciri teks deskripsi dan jenis teks deskripsi</li> <li>• Mengamati judul teks</li> <li>• Menanya apa saja isi teks dan bagaimana cara memahami</li> </ul> <p><i>Menggali informasi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendaftar informasi terkait ciri tujuan, kebahasaan, dan jenis teks</li> <li>• Membaca berbagai teori dari berbagai sumber termasuk pada buku siswa</li> <li>• Membaca beberapa teks deskripsi</li> </ul> <p><i>Menalar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan ciri umum teks deskripsi</li> <li>• Mendiskusikan isi teks</li> <li>• Memetakan isi teks</li> <li>• Membandingkan isi beberapa teks</li> <li>• Menyimpulkan cara memahami isi teks</li> </ul> <p><i>Mengomunikasikan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyajikan hasil pemahaman isi teks dan cara memahami isi teks</li> </ul>	60 menit
3	<p><b>Penutup</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru menyimpulkan butir-butir pokok materi yang telah dipelajari.</li> </ul>	10 menit

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru melakukan indentifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>• Siswa menerima umpan balik tentang proses pembelajaran.</li> <li>• Mewajibkan siswa untuk membaca buku yang berkaitan dengan objek-objek di Nusantara baik mengenai wisata, kuliner, situs sejarah, museum, taman nasional, dan lain-lain. Hasil bacaan siswa dituangkan pada jurnal harian berikut. Sikap yang ditekankan adalah minat baca yang tinggi, rasa tanggung jawab, dan kejujuran dalam melakukan tugas.</li> </ul>	
--	--	---	--

## **G. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN**

### **1. Penilaian Pengetahuan**

Teknik : Tes tulis

Bentuk : Essay Teks Deskripsi

Indikator Soal : Menulis Teks Deskripsi sesuai dengan tema yang ditentukan

### **2. Penilaian Keterampilan**

Teknik : Produk

Instrumen : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

Tugas :

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menuliskan hal yang dideskripsikan melalui imajinasi/pengalaman pribadi)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

*Rubrik penilaian dan penskoran: terlampir*

## **H. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR**

### 1) Media/Alat/Bahan Pembelajaran

- Buku

### 2) Sumber Belajar

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 1 s.d 12.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 33 s.d 39.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Swasta Pelita Medan  
Kelas / Semester : VII / 1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Alokasi Waktu : 45 menit x 1 JP

---

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

<i>Kompetensi Dasar</i>	<i>Indikator</i>
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran ini di harapkan peserta didik dapat :

- Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar.
- Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.
- Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)

### D. MATERI PEMBELAJARAN

#### *Pengetahuan*

- Pengertian teks deskripsi
- Jenis teks deskripsi
- Tujuan komunikasi teks deskripsi
- Pola pengembangan isi pada teks deskripsi

#### *Keterampilan*

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menjawab pertanyaan hal yang dideskripsikan, apa saja informasi rincian)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

### E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Scientific*
- Metode : Diskusi, tanya jawab, dan penugasan.

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
1	<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengucapkan salam, berdo'a, mengondisikan kelas ke dalam situasi belajar, mengabsen siswa dan perkenalan.</li><li>• Siswa menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran ketika di SD dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li><li>• Guru bertanya-jawab tentang bentuk teks deskripsi dalam kehidupan sehari-hari. Pada bagian awal ini siswa disadarkan adanya teks deskripsi dalam komunikasi nyata (pada majalah perjalanan, pada novel, dan ragam komunikasi yang lain).Ini bertujuan agar siswa lebih menyadari manfaat praktis untuk berkontribusi dalam masyarakat. Dalam kehidupan sehari-hari,</li></ul>	10 menit

		<p>berbagai jenis teks digunakan secara bersamaan atau sendiri-sendiri. Setiap jenis teks memiliki fungsi yang saling berkaitan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuka dengan contoh teks deskripsi yang berupa mendeskripsikan suatu objek.</li> <li>• Mengungkapkan kompetensi dasar dan indikator yang akan dicapai.</li> <li>• Membangun konteks untuk menumbuhkan sikap yang telah dirancang pada KD 2</li> </ul>	
2	<b>Kegiatan Inti</b> (Bagian A dan B KD 3.1 dan 4.1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca berbagai contoh teks deskripsi</li> <li>• Menanya tentang ciri teks deskripsi dan jenis teks deskripsi</li> <li>• Mengamati judul teks</li> <li>• Menanya apa saja isi teks dan bagaimana cara memahami</li> </ul> <p><b>Menggali informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendaftar informasi terkait ciri tujuan, kebahasaan, dan jenis teks</li> <li>• Membaca berbagai teori dari berbagai sumber termasuk pada buku siswa</li> <li>• Membaca beberapa teks deskripsi</li> </ul> <p><b>Menalar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan ciri umum teks deskripsi</li> <li>• Mendiskusikan isi teks</li> <li>• Memetakan isi teks</li> <li>• Membandingkan isi beberapa teks</li> <li>• Menyimpulkan cara memahami isi teks</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyajikan hasil pemahaman isi teks dan cara memahami isi teks dengan menggunakan media aplikasi <i>Instagram</i>.</li> <li>• Mempresentasikan hasil diskusi</li> </ul>	60 menit
3	<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru menyimpulkan butir-butir pokok materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Siswa bersama guru melakukan indentifikasi keunggulan dan kelemahan kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>• Siswa menerima umpan balik tentang proses pembelajaran.</li> <li>• Mewajibkan siswa untuk membaca buku, majalah dan sebagainya, yang berkaitan dengan objek-objek di Nusantara baik mengenai wisata, kuliner, situs sejarah, museum, taman nasional, dan lain-lain.</li> </ul>	10 menit

## **G. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN**

### **1. Penilaian Pengetahuan**

Teknik : Tes tulis

Bentuk : Essay Teks Deskripsi

Indikator Soal : Menulis Teks Deskripsi sesuai dengan tema yang ditentukan

### **2. Penilaian Keterampilan**

Teknik : Produk

Instrumen : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

Tugas :

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menuliskan hal yang dideskripsikan melalui imajinasi/pengalaman pribadi)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

*Rubrik penilaian dan penskoran: terlampir*

## **H. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR**

### 1) Media/Alat/Bahan Pembelajaran

- Buku

### 2) Sumber Belajar

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 1 s.d 12.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 33 s.d 39.

## G. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN

### 1. Penilaian Pengetahuan

Teknik : Tes tulis

Bentuk : Essay Teks Deskripsi

Indikator Soal : Menulis Teks Deskripsi sesuai dengan tema yang ditentukan

### 2. Penilaian Keterampilan

Teknik : Produk

Instrumen : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

Tugas :

- Memetakan pengembangan isi
- Praktik memahami isi teks deskripsi (menuliskan hal yang dideskripsikan melalui imajinasi/pengalaman pribadi)
- Praktik menentukan pola pengembangan isi teks

*Rubrik penilaian dan penskoran: terlampir*

## H. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

### 1) Media/Alat/Bahan Pembelajaran

- Buku

### 2) Sumber Belajar

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 1 s.d 12.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Halaman 33 s.d 39.
- <http://kecilnyaaku.com> Kategori: Jenis Teks, Kotak Info dan Tugas

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

(Hj. SAPARRIANA, S.Pd)

Medan, \_\_\_\_\_ 2020  
Guru Mapel Bahasa Indonesia

(ANNISA NASUTION, S.Pd)

Mahasiswa yang Bersangkutan,

(LISA HARDIANTI)

### Lampiran 3

#### Soal Teks Deskripsi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol (*pretest dan posttest*)

Tulislah teks deskripsi sesuai tema yang ditentukan perindividu berdasarkan kelompok!

#### Instrumen Penilaian Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

No	Aspek	Indikator	Skor	Kriteria
1	Isi gagasan yang dikemukakan	1. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan yang cermat, banyak fakta pendukung, sesuai dengan tema karangan.	4	Sangat baik
		2. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan terbatas, banyak mengetahui subjek, sesuai dengan topik namun kurang rinci.	3	Baik
		3. Judul kurang sesuai, pengembangan gagasan terbatas, pengetahuan mengenai subjek terbatas, pengembangan topik kurang memadai.	2	Cukup
		4. Tidak menunjukkan kesesuaian judul, tidak menunjukkan pengetahuan mengenai subjek atau tema, tidak ada data pendukung.	1	Kurang
2	Organisasi isi	1. Organisasi isi sesuai gagasan pokok, keseluruhan susunan kalimat jelas, urutan logis, kohesi tinggi.	4	Sangat baik
		2. Organisasi isi sesuai gagasan pokok, namun kurang rinci, keseluruhan kalimat jelas, urutan logis tetapi tidak lengkap, kohesi kurang tinggi.	3	Baik
		3. Organisasi ini kurang sesuai dengan gagasan pokok, susunan kalimat membingungkan atau tidak berhubungan, kurang urut dan kurang logis.	2	Cukup
		4. Organisasi ini tidak sesuai dengan gagasan pokok, tidak mengkomunikasikan apa-apa, urutan tidak logis.	1	Kurang
3	Tata bahasa	1. Tata bahasa kompleks dan efektif.	4	Sangat baik
		2. Tata bahasa kompleks dan hanya terjadi sedikit kesalahan.	3	Baik
		3. Tata bahasa kabur dan terjadi banyak kesalahan.	2	Cukup
		4. Tata bahasa tidak komunikatif dan terdapat banyak kesalahan.	1	Kurang
4	Gaya: pilihan struktur dan diksi	1. Penggunaan dan pemilihan kata yang efektif, pemilihan kata yang tepat, menguasai pembentukan kata.	4	Sangat baik
		2. Penggunaan pemilihan kata terkadang keliru, tetapi tidak mengaburkan arti.	3	Baik
		3. Pemilihan dan ungkapan terbatas.	2	Cukup
		4. Pemilihan kata asal-asalan dan penguasaan rendah.	1	Kurang
5	Ejaan dan tanda baca	1. Menguasai ejaan EYD, menguasai tanda baca, menguasai kaidah penulisan	4	Sangat baik
		2. Ejaan sesuai, hanya terdapat sedikit kesalahan dan tidak mengakibatkan pengaburan makna.	3	Baik
		3. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna.	2	Cukup
		4. Ejaan terdapat banyak kesalahan dan tidak sesuai aturan.	1	Kurang
		Jumlah Skor	20	

#### Lampiran 4

### DAFTAR NAMA SISWA KELAS EKSPERIMEN DAN KONTROL

Nama Siswa Kelas Eksperimen	Kode	Nama Siswa Kelas Kontrol	Nama Siswa
Agus Firmansyah	E1	Aulia Eka Putri	C1
Astari Ayu Fadillah	E2	Ayu Lestari	C2
Cut Priska Cendana	E3	Bunga Zainal	C3
Dimas Prayogi	E4	Chairunnisa	C4
Eva Julianti	E5	Cut Sofia	C5
Fauziah	E6	Efri Putra	C6
Gilang Permana	E7	Fadean Dwi Kurnia Lubis	C7
Ika Ramadhani	E8	Fariski	C8
Irsan Saputra	E9	Habil uwais Al-qarni	C9
Keke Ramadhanty	E10	Habinul iqbal	C10
Khairunnisa	E11	Halizah Hafaz Hutasuhut	C11
Kusuma Dewi	E12	Intan Dwi Anggraini	C12
Lala Handayani	E13	Jaka Febriansyah	C13
M. Arif Saputra	E14	Jerry Alliansyah	C14
M. Rifky Batubara	E15	Kaila Trianti	C15
Maya Mitari Lubis	E16	Lidya Mahfiroh	C16
Muhammad Farhan	E17	Melani Ananda	C17
Muhammad yubi	E18	Muhammad Ilham	C18
Putra Ananda	E19	Nurul Hidayah	C19
Putri Wahdini	E20	Rahmad Hidayat	C20
Rini Marlinda	E21	Ramadhani Syahputra	C21
Riska Julianti	E22	Rifky Maulana	C22

Rizky Nugroho	E23	Sri Wulandari	C23
Said wahyuda	E24	Suci Ramadhani	C24
Sasmita Ayu Lestari	E25	Teguh Pratama	C25
Suningsih	E26	Tengku Firmansyah	C26
Tomi Bagas Kara	E27	Wahyu Pramono	C27
Wawan Kurniawan	E28	Yogi andrian	C28
Widya Ramadhanti	E29	Zihan Malpiro	C29
Yurika Febrianti	E30	Zikri maulana syahputra	C30
Siti Nurul Eliza	-	Delvia Sasmita	-
-	-	Dicky Kurniawan	-

Sampel awal dikelas eksperimen berjumlah 31 orang siswa. Namun, terdapat siswa yang tidak hadir sebanyak 1 orang pada kelompok eksperimen, sehingga pemerolehan sampel pada penelitian ini adalah berjumlah 30 orang.

Sampel awal dikelas kontrol berjumlah 32 orang siswa. Namun, terdapat siswa yang tidak hadir sebanyak 1 orang dan 1 orang meminta izin untuk mengikuti kegiatan pramuka pada kelompok kontrol, sehingga pemerolehan sampel pada penelitian ini adalah berjumlah 30 orang.

## Lampiran 5

**Kelas Eksperimen** : Skor kemampuan menulis teks deskripsi dengan menggunakan media aplikasi *Instagram*

No	Nama Siswa	Indikator					Skor	Jumlah
		Isi Gagasan	Organisasi Isi	Tata Bahasa	Gaya Diksi	Ejaan		
1	Agus Firmansyah	4	2	3	2	2	13	65
2	Astari Ayu Fadillah	3	4	4	4	4	19	95
3	Cut Priska Cendana	3	4	4	2	2	15	75
4	Dimas Prayogi	3	3	3	3	4	16	80
5	Eva Julianti	4	4	4	3	3	18	90
6	Fauziah	4	3	4	4	4	19	95
7	Gilang Permana	4	4	3	4	3	18	90
8	Ika Ramadhani	4	4	3	3	3	17	85
9	Irsan Saputra	4	3	4	3	4	18	90
10	Keke Ramadhanty	3	3	2	4	4	16	80
11	Khairunnisa	3	2	4	3	3	15	75
12	Kusuma Dewi	4	4	3	4	3	18	90
13	Lala Handayani	2	3	3	3	3	14	70
14	M. Arif Saputra	3	3	2	3	3	14	70
15	M. Rifky Batubara	3	3	3	3	3	15	75
16	Maya Mitari Lubis	3	4	3	3	4	17	85
17	Muhammad Farhan	3	4	2	3	3	15	75
18	Muhammad yubi	3	3	3	4	3	16	80
19	Putra Ananda	3	3	3	2	2	13	65
20	Putri Wahdini	4	4	4	3	3	18	90
21	Rini Marlinda	3	3	3	3	3	15	75
22	Riska Julianti	3	3	4	2	4	16	80
23	Rizky Nugroho	2	2	3	3	3	13	65
24	Said wahyuda	3	4	4	3	3	17	85
25	Sasmita Ayu Lestari	4	4	3	4	2	17	85
26	Siti Nurul Eliza	-	-	-	-	-	-	-
27	Suningsih	3	3	3	3	4	16	80
28	Tomi Bagas Kara	3	4	3	3	3	16	80
29	Wawan Kurniawan	3	3	3	2	4	15	75
30	Widya Ramadhanti	4	4	3	3	3	17	85
31	Yurika Febrianti	3	3	3	4	3	16	80
<b>Jumlah</b>								<b>2410</b>
<b>Rata-rata</b>								<b>80,33</b>

## Lampiran 6

**Kelas Kontrol** : Skor kemampuan menulis teks deskripsi tanpa menggunakan media aplikasi  
*Instagram*

No	Nama Siswa	Indikator					Skor	Jumlah
		Isi Gagasan	Organisasi Isi	Tata Bahasa	Gaya Diksi	Ejaan		
1	Aulia Eka Putri	4	3	3	3	3	16	80
2	Ayu Lestari	3	3	3	4	2	15	75
3	Bunga Zainal	3	3	3	3	3	15	75
4	Chairunnisa	4	4	3	3	3	17	85
5	Cut Sofia	3	3	4	3	3	16	80
6	Delvia Sasmita	-	-	-	-	-	-	-
7	Dicky Kurniawan	-	-	-	-	-	-	-
8	Efri Putra	3	3	3	3	3	15	75
9	Fadean Dwi Kurnia Lubis	3	3	4	3	3	16	80
10	Fariski	4	4	4	3	2	17	85
11	Habil uwais Al-qarni	4	3	3	4	2	16	80
12	Habinul iqbal	3	2	3	3	3	14	70
13	Halizah Hafaz Hutasuhut	2	3	3	4	3	15	75
14	Intan Dwi Anggraini	3	3	3	3	4	16	80
15	Jaka Febriansyah	3	3	2	2	3	13	65
16	Jerry Alliansyah	3	3	3	2	3	14	70
17	Kaila Trianti	3	4	4	3	3	17	85
18	Lidya Mahfiroh	2	3	3	4	3	15	75
19	Melani Ananda	3	2	3	3	3	14	70
20	Muhammad Ilham	3	3	3	3	3	15	75
21	Nurul Hidayah	2	2	2	4	4	16	80
22	Rahmad Hidayat	3	2	4	3	3	15	75
23	Ramadhani Syahputra	3	4	3	3	3	16	80
24	Rifky Maulana	3	3	3	3	2	14	70
25	Sri Wulandari	3	4	4	3	3	17	85
26	Suci Ramadhani	4	2	3	3	3	15	75
27	Teguh Pratama	3	2	4	3	3	15	75
28	Tengku Firmansyah	2	3	2	3	3	13	65
29	Wahyu Pramono	4	2	2	3	3	14	70
30	Yogi andrian	3	4	3	2	2	14	70
31	Zihan Malpiro	3	3	3	2	2	13	65
32	Zikri maulana syahputra	4	4	3	3	3	17	85
<b>Jumlah</b>								<b>2275</b>
<b>Rata-rata</b>								<b>75,83</b>

**Lampiran 7**  
**Dokumentasi Kelas VII-B (Eksperimen)**



**Lampiran 8**  
**Dokumentasi Kelas VII-C (Kontrol)**



## Lampiran 9

### Sampel Nilai Siswa Dikelas Eksperimen

Gambar sampel nilai terendah dan tertinggi

Nama: Cut. Priska Cendana  
Kelas: VII B

20

Danau Toba

Danau toba merupakan ikonik pulau Sumatra utara. Danau toba merupakan salah satu danau terbesar di dunia melewatnya danau toba menyebabkan iklim dunia berubah drastis. It's oke

ma. Cut. Priska Cendana  
Kelas: VII B

75

Danau Toba

Suasana yg sesuk dan mengagumkan, hamparan air yg sereni dan pemandangan yg indah dari pegunungan danau toba yg begitu mempesona. Indonesia patut bangga karena memiliki danau toba yg terbesar di Indonesia dan juga asia tenggara.

# Danau toba memiliki pulau Samosir yg sebagai tempat tinggal asli masng raket batak toba. di Samosir juga terdapat Peringatan alim Jama purbakala berupa kuburan, batu dan desa tradisi-anal. Pulau Samosir adalah tempat yg cocok di kunjungi dan mengindari kepenatan Rutinitas kota Samosir mudah di jangkau oleh kapal feri dari Prapat Samosir merupakan keindahan Alam yg belum tercemar kelestarian dan keindahan-nya. Danau toba serta Samosir merupakan tempat wisata yg sangat cocok untuk liburan keluarga karna suasana alam yg begitu indah dan menyenangkan pikiran. ~~Santa~~

Nama: Sasmitha Ayu Lestari VII A

65

"Danau Toba"

Pada hari minggu tgl 10 Desember 2018 kami beserta keluarga mengunjungi wisata alam danau toba. Waktu menunjukkan pukul 10.00 dan akhirnya kami berangkat setelah di perjalanan kami begitu lelah dan akhirnya kami berhenti di tengah perjalanan untuk beristirahat sejenak, waktu beristirahat pun sudah selesai akhirnya kami melanjutkan perjalanan. Setelah sampai kami pun makan siang bersama-sama dan setelah itu kami mengunjungi pinggiran danau sambil berfoto-foto. Sangat menyenangkan bisa berlibur ke danau toba bersama keluarga. Di sore hari kami pun berangkat menuju penginapan untuk beristirahat.

Nama: Sasmitha Ayu Lestari VII A

85

"Danau Toba"

Di pinggiran danau toba terdapat beberapa air terjun yang sangat mempesona, begitu cantik dan begitu dilihat disekitaran danau. Terdapat pulau Samosir yang berada ditengah-tengah danau toba, yang ditempati oleh masyarakat batak toba asli. Daerah danau toba memiliki hutan-hutan pinus dan pohon-pohon yang berdiri tegak dan tertata dengan begitu indah serba asri dilihat. Didalam pulau Samosir terdapat desa yang begitu ramai dengan ada batak, ada juga makam raja yang usianya ratusan tahun, dan ada patung sigale-gale yang bisa bergerak menari.

Keindahan danau toba menarik perhatian orang seperti tenis dan mancanegara (asing), karena keindahannya yang tidak terlupakan oleh alam lainnya.

Wisatawan bisa menempuh perjalanan yang tidak begitu lama dan medan sampai prapat. Setelah itu sampai prapat kita sudah bisa melihat keindahan danau toba. Untuk ke Samosir bisa naik kapal feri dengan perjalanan 1 jam dari prapat ke Samosir. Harga yang dibayar pun cukup terjangkau.

## Lampiran 10

### Sampel Nilai Siswa Dikelas Kontrol

Gambar sampel nilai terendah dan tertinggi

Nama : Jaka Febriansyah  
 Kelas : VII<sup>c</sup> (20)

Danau Toba

Saya pergi ke danau toba kemarin. Saya sangat senang karena pemandangan daerah danau toba sangat indah dan udaranya sangat sejuk, adapun sebagian pemandangan - pemandangan yang menawan. Itulah yang membuat saya sangat senang saat liburan ke danau toba.

Nama : Jaka Febriansyah  
 Kelas : VII<sup>c</sup> (65)

Danau Toba

Danau Toba begitu sejuk dan indah, banyak pohon yang tumbuh subur dikelilingi danau toba dan air yang sangat jernih menambah keindahan danau ini. Terlihat keindahan danau yang dikelilingi pegunungan yang begitu indah dan menakutkan di tambah adanya Pulau Samosir ditengahnya. Ada kapal penyebrangan menuju pulau Samosir yang dapat dinikmati dan sepanjang perjalanan dapat melihat air terjun pegunungan serta perbat yang tidak begitu tebal membuat suasana menjadi tenang. Di pulau Samosir terdapat penduduk yang tinggal disana dan banyak juga peninggalan - peninggalan tempat bersejarah pulau Samosir, seperti batu, Pating, dan makam raja.

Nama : Inian dwi angraini  
 Kelas : VII<sup>c</sup> (60)

Danau Toba

Saya pergi berlibur ke danau toba bersama keluarga dengan mobil dengan waktu cukup lama, sehingga membuat bosan di dalam mobil. Sampaiya disana Bus yang hilang seketika karena keindahan yang terlihat ke danau toba. Udara yang sangat sejuk membuatku tidak merasa keletihan. Tidak menghiraukan letihan untuk berlibur, pemandangan yang menawan serta air yang sangat tenang membuatku merasa senang dan berkesan. Tidak sedikit keindahan danau toba yang terlihat. Berada di sini membuatku merasa senang dan berkesan.

Nama : Inian dwi angraini  
 Kelas : VII<sup>c</sup> (80)

Danau Toba

Memiliki wisata alam yang luar biasa, dan mempunyai pesona dengan pegunungan hijau yang mengagumkan. Danau toba adalah danau berair yang sangat besar dan dalam. Serta terbesar di Indonesia. Di tengah danau toba terdapat pulau Samosir yang di huni oleh masyarakat khas batak, dan memiliki peninggalan bersejarah seperti, makam raja dan patung sigah-gah.

Danau toba adalah tempat wisata bersantai dan menikmati pemandangan gunung yang ramai, membuat para para wisatawan saat melihat keindahan danau toba, terdapat kapal-kapal untuk menyebrangi menuju Samosir dengan air yang bersih terdapat air terjun di pulau toba dan pohon-pohon hijau, saat udara memayunkan ada tempat yang lebih indah untuk di kunjungi, yaitu danau toba karena disana dapat menikmati berbagai macam ikan yang menyenangkan seperti : berenang, bersepeda, dan camping dan hal lain yang menyenangkan.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238  
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

Form K-1

Kepada Yth : Bapak Ketua/Sekretaris  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat, yang bertanda tangan dibawah ini :

Mahasiswa : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Prog. Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Kredit kumulatif : 179 SKS

Persetujuan ket./sekretaris Prog. Studi	Judul Yang Diajukan
<i>Me- 27/3/2019 AB-30/3/19</i>	Pengaruh Media Aplikasi <i>Instagram</i> terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan T.P. 2019-2020
	Penggunaan Metode <i>Sugestopedia</i> dalam Pembelajaran Menulis Naskah Drama Pada Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Percut Sei Tuan T.P. 2019-2020
	Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran <i>Artikulasi</i> terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Kelas VIII SMP Swasta Pelita Medan T.P. 2019-2020



Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 27 Maret 2019  
Hormat Pemohon,

*Lisa Hardianti*  
Lisa Hardianti

Dibuat Rangkap 3 :  
- Untuk Dekan/Fakultas  
- Untuk Ketua/Sekretaris Program Studi  
- Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238  
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

Form K-2

Kepada : Yth. Bapak Ketua/Sekretaris  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
FKIP UMSU

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, yang bertanda tangan dibawah ini :

Mahasiswa : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Prog. Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

Pengaruh Media Aplikasi Instagram terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak/Ibu :

Oktavia Lestari P, S.Pd., M.Pd.

*Y Ace 30/4-2019*

Sebagai Dosen Pembimbing Proposal/Skripsi saya.

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 30 April 2019  
Hormat Pemohon,

*Lisa*

Lisa Hardianti

Keterangan

- Dibuat rangkap 3 :-
- Asli untuk Dekan/Fakultas
  - Duplikat untuk Ketua / Sekretaris Jurusan
  - Triplikat Mahasiswa yang bersangkutan

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
Jln. Mukthar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3**

Nomor : ~~2128~~ /II.3/UMSU-02/F/2019  
Lamp : ---  
Hal : Pengesahan Proyek Proposal  
Dan Dosen Pembimbing

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakatuh  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : **LISA HARDIANTI**  
N P M : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Penelitian : **Pengaruh Media Aplikasi Instagram terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020**

Pembimbing : **Oktavia Lestari Pasaribu, M.Pd**

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan BATAL apabila tidak selesai pada waktu yang telah ditentukan
3. Masa kadaluarsa tanggal: **30 April 2020**

Medan, 26 Sa ban 1440 H  
30 April 2019 M

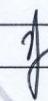
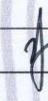
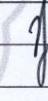
  
**Dr. H. Elfrianto, M.Pd**  
NIDN 0115257302

Dibuat rangkap 4 (empat) :

1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Pembimbing
4. Mahasiswa yang bersangkutan :  
**WAJIB MENGIKUTI SEMINAR**

**BERITA ACARA BIMBINGAN PROPOSAL**

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Nama Lengkap : Lisa Hardianti  
N.P.M : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul proposal : Pengaruh Media Aplikasi Instagram terhadap Kemampuan Menulis Karangan deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Proposal	Tanda Tangan
10 Juli 2019	BAB I : Identifikasi Masalah, EYD (Penggunaan kata), Perbanyak referensi jurnal dan Contoh foto Instagram	
24 Juli 2019	BAB II : Sampel & populasi kurang lengkap, Instrumen penilaian dalam tabel, penulisan EYD masih banyak yang salah.	
19 Agustus 2019	Penulisan Cover, daftar pustaka, Rpp pembelajaran, langkah-langkah media pembelajaran.	
26 Agustus 2019	ACC judul proposal	

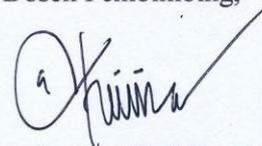
Diketahui oleh:  
Ketua Program Studi,



Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Medan, 26 Agustus 2019

Dosen Pembimbing,



Oktavia Lestari P, S.Pd., M.Pd.



**UMSU**

Unggul | Cerdas | Terpercaya

Bila menjawab surat ini agar disebutkan nomor dan tanggalnya

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400  
Website: <http://fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@yahoo.co.id](mailto:fkip@yahoo.co.id)

Nomor : 5032 /II.3/UMSU-02/F/2019  
Lamp : ---  
Hal : Mohon Izin Riset

Medan, 20 Muharram 1441 H  
20 September 2019 M

**Kepada Yth,  
Kepala SMP Swasta Pelita Medan,  
di-  
Tempat**

Assalamua'laikum warahmatullahi wabarakatuh.

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan-aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu Memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di SMP Swasta Pelita Medan yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut:

Nama : **LISA HARDIANTI**  
N P M : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Penelitian : **Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Diskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020**

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak kami ucapkan terima kasih.

Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.

Wassalamua'laikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



**Dr. H. E. Irianto, S.Pd., M.Pd**  
NIDN 0115057302

**\*\* Pertinggal \*\***



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30  
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)



BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

Pada hari ini Sabtu Tanggal 31, bulan Agsutus, tahun 2019 telah diseminarkan proposal skripsi atas nama mahasiswa di bawah ini.

Nama Mahasiswa : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Proposal : Pengaruh Media Aplikasi Instagram terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020

dengan masukan dan saran serta hasil berbagi berikut :

A. Masukan dan Saran

Aspek yang Dinilai	Masukan dan Saran
Judul	Perbaiki judul.
Bab I	Pertajam latar belakang masalah lengkap dengan data dan fakta.
Bab II	Pertajam teori sesuai dengan judul (tambah teori tiap variabel)
Bab III	Perbaiki Aspek Penilaian
Daftar Pustaka	Periksa seluruh kutipan yang belum tertera pada daftar pustaka atau sebaliknya.
Mekanik Penulisan	periksa seluruh penulisan. Ejaan dan tanda baca.

B. Hasil Seminar Proposal Skripsi

- Disetujui  
 Disetujui Dengan Adanya Perbaikan  
 Ditolak

Panitia Pelaksana

Ketua

Sekretaris

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Aisyah Aztry, M.Pd.

Pembimbing

Pembahas

Oktavia Lestari Pasaribu, S.Pd, M.Pd

Fitriani Lubis, S.Pd, M.Pd



# “YAYASAN PERGURUAN” SMP SWASTA PELITA

Jalan Pasar 3 B Mabar Hilir Kecamatan Medan Deli Kota Medan

## SURAT KETERANGAN

Nomor : 175/S-Ket/SMP-YPP/I/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

N a m a : SAPARRIANA, S.Pd  
J a b a t a n : Kepala SMP Swasta Pelita Medan Deli Kota Medan

Menerangkan bahwa :

N a m a : LISA HARDIANTI  
N P M : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Benar telah mengadakan penelitian di SMP Swasta Pelita Medan Deli Medan

Tanggal : 01 Oktober 2019 s/d 15 Januari 2020  
Judul Penelitian : **Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Diskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020.**

Demikian surat keterangan ini Kami perbuat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Medan, 26 Januari 2020  
Kepala SMP Swasta Pelita  
  
Hi. SAPARRIANA, S.Pd



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30  
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)



**LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL**

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Lengkap : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Proposal : Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Sabtu, tanggal 31 bulan Agustus, tahun 2019.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin dari fakultas. Atas kesediaan dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, 20 September 2019

Disetujui oleh:

Dosen Pembahas,

**Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.,**

Dosen Pembimbing,

**Oktavia Lestari P, S.Pd., M.Pd.**

Diketahui oleh:  
Ketua Program Studi,

**Dr. Mhd. Isman, M.Hum.**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30  
Webseite : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

**SURAT PERNYATAAN**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Proposal : Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Penelitian yang saya lakukan dengan judul diatas belum pernah diteliti di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
2. Penelitian ini akan saya lakukan sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun dengan kata lain penelitian ini tidak saya tempah (dibuat) oleh orang lain dan juga tergolong **Plagiat**.
3. Apabila point 1 dan 2 di atas saya langgar maka saya bersedia untuk dilakukan pembatalan terhadap penelitian tersebut dan saya bersedia mengulang kembali mengajukan judul penelitian yang baru dengan catatan mengulang seminar kembali

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 22 September 2019

Hormat saya

Yang membuat pernyataan,



**Lisa Hardianti**

Diketahui oleh  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia

**Dr. Mhd. Isman, M.Hum.**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238  
Webside : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

Kepada : Yth. Bapak Ketua  
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
FKIP Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Perihal : **Permohonan Perubahan Judul Skripsi**

*Bismillahirrahmanirrahim*  
*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan hormat, yang bertanda tangan dibawah ini :  
Nama Lengkap : Lisa Hardianti  
NPM : 1502040058  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Mengajukan permohonan persetujuan perubahan judul Skripsi sebagaimana tercantum di bawah ini :

Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Menjadi

Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk mendapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, <sup>20</sup>September 2019  
Hormat saya,

Lisa Hardianti

Diketahui Oleh:

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia,

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Dosen Pembimbing,

Oktavia Lestari P, S.Pd., M.Pd

# Pengaruh Media Aplikasi Instagram Terhadap Kemampuan Menulis Text deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan

*by* Lisa Hardianti

---

**Submission date:** 02-Mar-2020 12:22PM (UTC+0700)

**Submission ID:** 1267436601

**File name:** Turnitin\_Lisa.docx (119.81K)

**Word count:** 3499

**Character count:** 19737

**PENDAHULUAN****A. Latar Belakang**

Hal ini juga terjadi pada (Sekolah Menengah Pertama) SMP Swasta Pelita Medan saat melakukan observasi dengan mewawancarai ibu Anisa yaitu guru bahasa Indonesia dikelas VII-A tersebut. Berdasarkan hasil ulangan harian yang dilakukan oleh guru bahasa Indonesia, para siswamendapatkan nilai rendah saat ulangan menulis teks deskripsi. Hanya sekitar 5-10 orang dengan nilai 70-80 saja yang mencapai nilai ketuntasan maksimum, dan lebih dari 30 orang lainnya mendapatkan nilai dibawah ketuntasan maksimum yaitu nilai 50-70 yang dicapai siswa. Dengan menggunakan metode ceramah para siswa tidak mencapai nilai ketuntasan, ini terbukti bahwa perubahan atau inovasi dalam proses pembelajaran sangat penting dilakukan oleh guru dan calon guru.

Sehingga masalah-masalah yang sering terjadi seperti: siswa yang tidak tertarik dan cenderung bosan dalam pembelajaran karena tidak adanya perubahan atau inovasi, bahkan siswa <sup>2</sup> masih merasa sulit untuk menungkan ide dan pendapat dalam tulisan yang akan dibuatnya.

Dengan adanya media yang akan memudahkan guru dalam mengajar dan membuat perubahan dalam pembelajaran bahasa Indonesia, tetapi masih banyak guru yang jarang menggunakan media dalam proses pembelajaran. Diketahui dengan mewawancarai beberapa guru bahasa indonesia disekolah tersebut , bahwa mereka kesulitan dan bingung menggunakan media dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia. Mereka lebih suka dengan metode ceramah yang biasa mereka lakukan saat mengajar, terlebih lagi pelajaran bahasa Indonesia dengan

memfokuskan untuk menjelaskan kepada para siswa. Mereka menganggap metode ceramah yang biasa mereka lakukan lebih efisien saat mengajar dan juga lebih praktis digunakan. Tetapi dengan tidak kenyataan yang mereka bayangkan dalam proses pembelajaran, siswa cenderung lebih bosan dan sulit memahami pada saat belajar sehingga nilai yang didapatkan tidak memuaskan <sup>5</sup> agar siswa lebih tertarik dan termotivasi dalam belajar dengan adanya perubahan dan dapat memudahkan guru untuk berkembang dalam mengajar khususnya pembelajaran bahasa Indonesia dengan berbagai media yang dapat digunakan.

## B. Identifikasi Masalah

<sup>2</sup> Banyak siswa yang tidak tertarik, bahkan masih merasa sulit untuk menuangkan ide atau pendapat dalam tulisan yang akan ditulis. Selain itu, dalam kegiatan <sup>2</sup> menulis kebanyakan dari siswa masih sulit untuk mengendalikan kesabaran dan kurangnya ketelitian dalam memilih kosa kata, penggunaan tanda baca yang benar, sehingga banyak tulisan siswa yang belum maksimal. Terdapat fakta banyak siswa yang tidak tertarik dan merasa bosan dengan kegiatan menulis karena, guru bahasa Indonesia tidak melakukan perubahan dalam proses pembelajaran. Guru selalu menggunakan metode ceramah saat mengajar, mereka menganggap metode cearmah lebih praktis dan efisien dalam mengajar para siswa. Kasus seperti ini terjadi disalah <sup>2</sup> satu sekolah tingkat menengah pertama yang berada di sekolah SMP Swasta Pelita Medan.

Didentifikasikan masalah-masalah tersebut seperti: (a) Tidak adanya perkembangan dan perubahan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia terutama penggunaan media yang memudahkan para guru sehingga, para siswa

tidak tertarik dan mudah bosan dalam belajar, (b) Kurangnya ketelitian, kesabaran, penguasaan kosa kata dan penggunaan EYD dalam kegiatan menulis, serta (c) Pengaruh teknologi seperti telepon genggam yang semakin canggih membuat siswa semakin kurang minat dalam belajar.

### C. Batasan Masalah

Batasan masalah sangatlah penting, jika masalahnya tidak dibatasi maka pembahasan akan keluar dari topik pembicaraan. Peneliti membatasi permasalahan kajian Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

### D. Rumusan Masalah

- a) Bagaimakah kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran dengan penggunaan media aplikasi *Instagram*?
- b) Bagaimakah kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran dengan penggunaan media aplikasi *Instagram*?
- c) Apakah pengaruh media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020?

### E. Tujuan Penelitian

- a) Mengetahui kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran dengan penggunaan media aplikasi *Instagram*.
- b) Mengetahi kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran dengan penggunaan media aplikasi *Instagram*.
- d) Mengetahi pengaruh kemampuan menulis teks deksripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pembelajaran 2019/2020 tanpa menggunakan pembelajaran dengan penggunaan media aplikasi *Instagram*.

### F. Manfaat Penelitian

- a) Manfaat teoretis yaitu; hasil pnelitian in dharapkan dpat memprkaya referensi penelitian di bidang pendidikan bahasa Indonesia.
- b) Manfaat Praktis yaitu; Guru bahasa dan sastra Indonesia dapat dijadikan sebagai sumbangan pemikiran dalam upaya pengalaman dan pengetahuan pembaca untuk memperluas dan menambah wawasan dalam berfikir.

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### A. Kerangka Teoritis

Seorang peneliti harus mampu menemukan pola atau hubungan antar teori yang mendukung permasalahan penelitian. Secara lebih rinci akan dibahas kerangka teoretis pada penelitian ini.

#### 1. Pengertian Media

<sup>28</sup> Proses belajar mengajar yang menyenangkan dan menarik perhatian siswa dapat menimbulkan motivasi belajar. Selain metode mengajar, media pembelajaran <sup>25</sup> juga memegang peran yang sangat penting dalam proses belajar mengajar.

Secara umum Hamalik (2010:9) memaparkan ada beberapa kegunaan <sup>12</sup> media dalam proses pembelajaran, antara lain :

- Memperjelas pesan agar tidak terlalu verbalistis.
- Mengatasi keterbatasan ruang, waktu, tenaga dan daya indra.
- Menumbuhkan motivasi belajar dan interaksi langsung antara murid dengan sumber belajar.
- Memungkinkan anak atau siswa belajar secara mandiri.
- <sup>11</sup> ▪ Memberi rangsangan yang sama, memperbanyak pengalaman dan menimbulkan persepsi yang sama.

Dari penjelasan di atas, dapat disimpulkan fungsi media pembelajaran dalam proses belajar sebagai perantara dalam penyampaian informasi yang

bertujuan untuk meningkatkan minat dan motivasi pembelajar selaku penerima informasi yang diharapkan dapat mencapai target pembelajaran yang optimal.

## <sup>3</sup> 2. Jenis-jenis Media Pembelajaran

1. Media Audio

2. Media Visual

3. Media Audio Visual

4. Multimedia

## 3. Pengertian Instagram

<sup>14</sup> *Instagram* adalah situs berbagi foto dan video. Pengguna belajar lebih banyak tentang orang yang mereka ikuti melalui tulisan atau gambar apapun dalam bentuk visual. Pengguna memposting semuanya mulai dari gambar acara kehidupan penting hingga foto hewan peliharaan yang lucu. Pengguna juga bisa berkomentar di postingan lainnya.

## 4. Kelebihan dan Kekurangan Instagram

Sindang (2016:14) merinci beberapa kelebihan *Instagram* yaitu:

- a. *Instagram* dapat diakses secara gratis dan mudah digunakan.
- b. *Instagram* dapat membuat kelompok dan dapat digunakan oleh pengguna lainnya.
- c. *Instagram* dapat memberikan informasi berupa foto dan video

Kekurangan yang dimiliki *Instagram* yaitu:

- a. *Instagram* sangat rentan berdampak negatif tanpa pengawasan orang tua.

## **B. Kerangka Konseptual**

Terkait dengan kesulitan siswa dalam kemampuan menulis teks deskripsi yang masih di bawah kriteria ketuntasan maksimal. Maka dibutuhkan suatu pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi secara efektif.

## **C. Hipotesis Penelitian**

Hipotesis penelitian ini yaitu “Ada Pengaruh Media Aplikasi *Instagram* dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020”.

### BAB III

## METODOLOGI PENELITIAN

### A. Lokasi Dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMP Swasta Pelita Medan yang beralamat di Jalan Suasa Selatan Pasar III-B Mabar Hilir Medan. Sekolah ini dipilih menjadi lokasi penelitian karena belum pernah dilaksanakan penelitian dengan judul yang sama.

Waktu penelitian ini dilaksanakan selama 6 bulan, yaitu bulan Mei hingga Oktober 2019.

16  
Tabel 3.1 Rencana Waktu Penelitian

No	Kegiatan	Bulan/Minggu																							
		Mei				Juni				Juli				Agustus				September				Oktober			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Penulisan Proposal				■	■	■	■	■	■															
2	Seminar Proposal												■												
3	Perbaikan Proposal												■	■	■										
4	Surat Izin Penelitian													■											
5	Pengumpulan Data														■	■	■								
6	Analisis Data Penelitian																■	■	■	■					
7	Penulisan Skripsi																		■	■	■	■			
8	Bimbingan Skripsi																						■		
9	Ujian Skripsi																								■

### B. Populasi Dan Sampel Penelitian

#### 1. Populasi

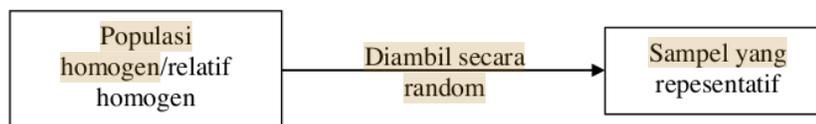
7  
Populasi seluruh siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020 yang terdiri dari lima kelas dengan jumlah lebih kurang 157 siswa.

Tabel 3.2 Populasi Data Siswa

No	Nama Kelas	Jumlah siswa
1	VII-A	32 siswa
2	VII-B	31 siswa
3	VII-C	32 siswa
4	VII-D	32 siswa
5	VII-E	30 siswa
	Jumlah Seluruhnya	157 siswa

## 2. Sampel

**Tabel 3.3 Teknik Simple Random Sampling**



Sugiono (2018:120)

## C. Metode Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk melihat pengaruh media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa. Berhasil atau tidaknya suatu penelitian ditentukan oleh media pembelajaran yang digunakan.

**Tabel 3.4 Desain Pretest Posttest Control Group Design**

Kelompok	Pretest	Perlakuan	Posttest
Eksperimen	O <sub>1</sub>	G	O <sub>2</sub>
Kontrol	O <sub>1</sub>	C	O <sub>2</sub>

Sugiyono (2018:11)

Keterangan:

X = Menggunakan Media Aplikasi *Instagram*

C = Menggunakan metode Ceramah

O<sub>1</sub> = Pretest (test awal)

O<sub>2</sub> = Posttest (test akhir)

#### **D. Variabel Penelitian**

Adapun variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- (a) Variabel Bebas : Media Aplikasi *Instagram*
- (b) Variabel Terikat : Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

#### **E. Instrumen Penelitian**

Dalam penelitian ini peneliti membahas tentang ‘Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi *Instagram* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan T.P. 2019-2020’.

Dengan menggunakan sistematika perhitungan sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

#### **F. Teknik Pengumpulan Data**

Data dibutuhkan untuk dapat menarik kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan. Sebelum diolah, data terlebih dahulu dikumpulkan. Pengumpulan data merupakan langkah awal untuk peneliti. Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan peneliti adalah sebagai berikut:

- (a) Melaksanakan tes kemampuan pada sampel
- (b) Mengumpulkan hasil tes siswa
- (c) Menilai hasil tes siswa
- (d) Mentabulasi hasil tes siswa
- (e) Menganalisis hasil tes siswa

#### **G. Teknik Analisis Data**

## 1. Uji Prasyarat Analisis

### a. Uji Normalitas

- Jika signifikansinya  $< 0,05$  maka berdistribusi tidak normal
- Jika signifikansinya  $> 0,05$  maka berdistribusi normal

### b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas bertujuan untuk melaksanakan pengujian terhadap persamaan (homogenitas) beberapa sampel. Uji homogenitas dapat dilakukan secara manual dengan rumus sebagai berikut :

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{n \sum X_1^2 - (\sum X_1)^2}{n(n-1)}}$$

$$F_{hitung} = \frac{\text{Varians Besar}}{\text{Varians Kecil}}$$

Hasil  $F_{hitung}$  dibandingkan dengan  $F_{tabel}$ , adapun kriteria pengujiannya yaitu

- jika  $F_{hitung} \leq F_{tabel}$  maka homogen
- jika  $F_{hitung} \geq F_{tabel}$  maka tidak homogen.

## 2. Hipotesis Penelitian

### a. Uji T

Hipotesis statistik yang akan di uji adalah sebagai berikut :

- $H_0$  :  $t_{hitung} < t_{tabel}$  : Tidak ada pengaruh penggunaan media aplikasi Instagram terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa .
- $H_a$  :  $t_{hitung} > t_{tabel}$  : Ada pengaruh penggunaan media aplikasi Instagram terhadap kemampuan menulis teks deskripsi siswa .

Untuk keperluan tersebut digunakan uji *t-test* dengan rumus sebagai berikut:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - 2r \left( \frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right) \left( \frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right)}}$$

Keterangan :

$\bar{x}_1$  : Nilai rata-rata kelas eksperimen

$\bar{x}_2$  : Nilai rata-rata kelas kontrol

$s_1^2$  : Nilai Varians kelas eksperimen

$s_2^2$  : Nilai Varians kelas kontrol

$s_1$  : Nilai standart deviasi kelas eksperimen

$s_2$  : Nilai Standart deviasi kelas kontrol

$n_1$  : Jumlah responden kelas eksperimen

$n_2$  : Jumlah responden kelas kontrol

$r$  : Nilai koefisien korelasi

Dengan:

$$\text{Rata-rata} : \bar{x} = \frac{\sum x_i}{n}$$

$$\text{Varians} : s^2 = \frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n-1}$$

$$\text{Standart deviasi} : S = \sqrt{\frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n-1}}$$

Koefisien korelasi :

$$r_{x_1-x_2} = \frac{n \sum X_1 X_2 - (\sum X_1)(\sum X_2)}{\sqrt{\{n(\sum X_1^2) - (\sum X_1)^2\} \{n(\sum X_2^2) - (\sum X_2)^2\}}}$$

**BAB IV**

**HASIL DAN PEMBAHASAN**

**A. Hasil Penelitian**

**1. Data Hasil Tes**

**Tabel 4.1**

**Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pretest Kelas Eksperimen**

No	Nama Siswa	Pretest
1	Agus Firmansyah	20
2	Astari Ayu Fadillah	55
3	Cut Priska Cendana	20
4	Dimas Prayogi	45
5	Eva Julianti	40
6	Fauziah	55
7	Gilang Permana	50
8	Ika Ramadhani	45
9	Irsan Saputra	35
10	Keke Ramadhanty	50
11	Khairunnisa	25
12	Kusuma Dewi	45
13	Lala Handayani	25
14	M. Arif Saputra	35
15	M. Rifky Batubara	35
16	Maya Mitari Lubis	50
17	Muhammad Farhan	50
18	Muhammad yubi	40
19	Putra Ananda	40
20	Putri Wahdini	50
21	Rini Marlinda	35
22	Riska Julianti	30
23	Rizky Nugroho	35
24	Said wahyuda	40
25	Sasmita Ayu Lestari	65
26	Suningsih	50
27	Tom Bagas Kara	50
28	Wawan Kurniawan	35
29	Widya Ramadhanti	45
30	Yurika Febrianti	50
	<b>Jumlah</b>	<b>1245</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>41,5</b>

**1**  
**Tabel 4.2**

**6**  
**Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Posttest Kelas Eksperimen**

No	Nama Siswa	Posttest
1	Agus Firmansyah	65
2	Astari Ayu Fadillah	95
3	Cut Priska Cendana	75
4	Dimas Prayogi	80
5	Eva Julianti	90
6	Fauziah	95
7	Gilang Permana	90
8	Ika Ramadhani	85
9	Irsan Saputra	90
10	Keke Ramadhanty	80
11	Khairunnisa	75
12	Kusuma Dewi	90
13	Lala Handayani	70
14	M. Arif Saputra	70
15	M. Rifky Batubara	75
16	Maya Mitari Lubis	85
17	Muhammad Farhan	75
18	Muhammad yubi	80
19	Putra Ananda	65
20	Putri Wahdini	90
21	Rini Marlinda	75
22	Riska Julianti	80
23	Rizky Nugroho	65
24	Said wahyuda	85
25	Sasmita Ayu Lestari	85
26	Suningsih	80
27	Tomi Bagas Kara	80
28	Wawan Kurniawan	75
29	Widya Ramadhanti	85
30	Yurika Febrianti	80
	<b>Jumlah</b>	<b>2410</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>80,33</b>

Tabel 4.3

Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pretest <sup>6</sup> Kelas Kontrol

No	Nama Siswa	Pretest
1	Aulia Eka Putri	45
2	Ayu Lestari	35
3	Bunga Zainal	50
4	Chairunnisa	50
5	Cut Sofia	30
6	Efri Putra	50
7	Fadean Dwi Kurnia Lubis	45
8	Fariski	55
9	Habil uwais Al-qarni	40
10	Habinul iqbal	35
11	Halizah Hafaz Hutasuhut	40
12	Intan Dwi Anggraini	60
13	Jaka Febriansyah	20
14	Jerry Alliansyah	35
15	Kaila Trianti	55
16	Lidya Mahfiroh	50
17	Melani Ananda	20
18	Muhammad Ilham	25
19	Nurul Hidayah	40
20	Rahmad Hidayat	50
21	Ramadhani Syahputra	55
22	Rifky Maulana	20
23	Sri Wulandari	35
24	Suci Ramadhani	30
25	Teguh Pratama	30
26	Tengku Firmansyah	20
27	Wahyu Pramono	30
28	Yogi andrian	30
29	Zihan Malpiro	25
30	Zikri maulana syahputra	40
	<b>Jumlah</b>	<b>1145</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>38,16</b>

Tabel 4.4

## Data Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Posttest Kelas Kontrol

No	Nama Siswa	Posttest
1	Aulia Eka Putri	80
2	Ayu Lestari	75
3	Bunga Zainal	75
4	Chairunnisa	85
5	Cut Sofia	80
6	Efri Putra	75
7	Fadean Dwi Kurnia Lubis	80
8	Fariski	85
9	Habil uwais Al-qarni	80
10	Habinul iqbal	70
11	Halizah Hafaz Hutasuhut	75
12	Intan Dwi Angraini	80
13	Jaka Febriansyah	65
14	Jerry Alliansyah	70
15	Kaila Trianti	85
16	Lidya Mahfiroh	75
17	Melani Ananda	70
18	Muhammad Ilham	75
19	Nurul Hidayah	80
20	Rahmad Hidayat	75
21	Ramadhani Syahputra	80
22	Rifky Maulana	70
23	Sri Wulandari	85
24	Suci Ramadhani	75
25	Teguh Pratama	75
26	Tengku Firmansyah	65
27	Wahyu Pramono	70
28	Yogi andrian	70
29	Zihan Malpiro	65
30	Zikri maulana syahputra	85
	<b>Jumlah</b>	<b>2275</b>
	<b>Rata-rata</b>	<b>75,83</b>

## 2. <sup>5</sup> Data Hasil Pretest

**Tabel 4.5 Data Hasil Pretest kelas Eksperimen**

No	Statistik	Eksperimen
1	N	30
2	Jumlah Nilai	1245
3	Rata-rata	41,50
4	Simpangan Baku	10,84
5	Varians	117,5
6	Maksimum	65
7	Minimum	20

**Tabel 4.6 Data Hasil Pretest kelas Kontrol**

No	Statistik	Kontrol
1	N	30
2	Jumlah Nilai	1145
3	Rata-rata	38,17
4	Simpangan Baku	11,99
5	Varians	143,93
6	Maksimum	60
7	Minimum	20

## 3. Data Hasil Posttest

**Tabel 4.7 Data Hasil Posttest kelas Eksperimen**

No	Statistik	Eksperimen
1	N	30
2	Jumlah Nilai	2410
3	Rata-rata	80,33
4	Simpangan Baku	8,5
5	Varians	72,2
6	Maksimum	95
7	Minimum	65

Tabel 4.8 Data Hasil Posttest kelas Kontrol

No	Statistik	Kontrol
1	N	30
2	Jumlah Nilai	2275
3	Rata-rata	75,8
4	Simpangan Baku	6,17
5	Varians	38,07
6	Maksimum	85
7	Minimum	65

### B. Hasil Analisis Uji Prasyarat

Sebelum dilakukan analisis uji prasyarat peneliti harus melakukan perhitungan standart deviasi yang bertujuan untuk mengetahui nilai data pada sampel dan seberapa dekat setiap titik data individu dengan garis nilai rata-rata data.

Tabel 4.9 Data menentukan Standart Deviasi

NO	Post-Test		$X_1 - \bar{X}_1$	$X_2 - \bar{X}_2$	$(X_1 - \bar{X}_1)^2$	$(X_2 - \bar{X}_2)^2$
	Eksperimen	Kontrol				
1	65	80	-15.333333	4.166667	235.1111	17.36111
2	95	75	14.666666	-0.83333	215.1111	0.694444
3	75	75	-5.333333	-0.83333	28.44444	0.694444
4	80	85	-0.333333	9.166667	0.111111	84.02778
5	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
6	95	75	14.666666	-0.83333	215.1111	0.69444
7	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
8	85	85	4.666666	9.166667	21.77778	84.02778
9	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
10	80	70	-0.333333	-5.83333	0.111111	34.02778
11	75	75	-5.333333	-0.83333	28.44444	0.694444
12	90	80	9.666666	4.166667	93.44444	17.36111
13	70	65	-10.33333	-10.8333	106.7778	117.3611
14	70	70	-10.33333	-5.83333	106.7778	34.02778
15	75	85	-5.333333	9.166667	28.44444	84.02778
16	85	75	4.666666	-0.83333	21.77778	0.694444
17	75	70	-5.333333	-5.83333	28.44444	34.02778
18	80	75	-0.333333	-0.83333	0.111111	0.694444
19	65	80	-15.33333	4.166667	235.1111	17.36111
20	90	75	9.666666	-0.83333	93.44444	0.694444
21	75	80	-5.333333	4.166667	28.44444	17.36111

22	80	70	-0.3333333	-5.83333	0.111111	34.02778
23	65	85	-15.333333	9.166667	235.1111	84.02778
24	85	75	4.66666666	-0.83333	21.77778	0.694444
25	85	75	4.66666666	-0.83333	21.77778	0.694444
26	80	65	-0.3333333	-10.8333	0.111111	117.3611
27	80	70	-0.3333333	-5.83333	0.111111	34.02778
28	75	70	-5.3333333	-5.83333	28.44444	34.02778
29	85	65	4.66666666	-10.8333	21.77778	117.3611
30	80	85	-0.3333333	9.166667	0.111111	84.02778
$\bar{X}$	80.33333	75.83333	4.73695E-15	4.74E-15	69.88889	36.80556
$\sum X$	2410	2275	1.42109E-13	1.42E-13	2096.667	1104.167

Maka dapat ditentukan standart deviasi pada kedua sampel post-test tersebut yaitu <sup>6</sup> kelas eksperimen dan kelas kontrol ialah sebagai berikut:

**SD Eksperimen****SD Kontrol**

$$S_1^2 = \frac{\sum (X_1 - \bar{X})^2}{n-1}$$

$$S_1^2 = \frac{\sum (X_1 - \bar{X})^2}{n-1}$$

$$S_1^2 = \frac{2096,667}{30-1}$$

$$S_1^2 = \frac{1104,167}{30-1}$$

$$S_1^2 = \frac{2096,667}{29}$$

$$S_1^2 = \frac{1104,167}{29}$$

$$S_1^2 = 72,3$$

$$S_1^2 = 38,1$$

$$S_1 = 8,5$$

$$S_1 = 6,17$$

## 1. Uji Normalitas

**Tabel 4.10 Uji Normalitas**

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
hasil belajar siswa	pretest eksperimen	.150	30	.082	.952	30	.192
	posttest eksperimen	.118	30	.200*	.949	30	.157
	pretest kontrol	.138	30	.150	.943	30	.108
	posttest kontrol	.154	30	.068	.918	30	.023
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							

## 2. Uji Homogenitas

Hasil uji homogenitas sebagai berikut:

- Varian kelas Eksperimen:

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{n \sum X_1^2 - (\sum X_1)^2}{n(n-1)}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{30(195700) - (2410)^2}{30(30-1)}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{5871000 - 5808100}{30(29)}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{62900}{870}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{72,29} = 8,5$$

- Varian Kelas Kontrol :

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{n \sum X_1^2 - (\sum X_1)^2}{n(n-1)}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{30(173625) - (2275)^2}{30(30-1)}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{5208750 - 5175625}{30(29)}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{\frac{33125}{870}}$$

$$\text{Varian}(S_1^2) = \sqrt{38,07} = 6,2$$

$$F_{Max} = \frac{\text{Varians Besar}}{\text{Varians Kecil}}$$

$$F_{Max} = \frac{8,5}{6,2} = 1,37$$

Jika  $F_{max}$  hitung  $\leq F_{max,tabel}$  maka homogen, dan jika  $F_{max}$  hitung  $\geq F_{max,tabel}$  maka tidak homogen. Dari hasil penghitungan diatas diperoleh Hasil  $F_{max}$  hitung adalah 1,37 dibandingkan dengan  $F_{max}$  tabel adalah 1,84 Maka  $F_{max}$  hitung  $\leq F_{max}$  tabel atau  $1,37 \leq 1,84$ . Sehingga dapat disimpulkan bahwa kedua kelas tersebut homogen.

### C. Hasil Uji Hipotesis

#### 1. Uji t

Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh yang signifikan antara media aplikasi Instagram terhadap kemampuan menulis teks deksripsi siswa digunakan uji-t.

**Tabel 4.11 Hasil Uji t**

Posttest		X <sub>1</sub> -X <sub>2</sub>	X <sub>1</sub> <sup>2</sup>	X <sub>2</sub> <sup>2</sup>
Eksperimen	Kontrol			
65	80	5200	4225	6400
95	75	7125	9025	5625
75	75	5625	5625	5625
80	85	6800	6400	7225
90	80	7200	8100	6400
95	75	7125	9025	5625
90	80	7200	8100	6400
85	85	7225	7225	7225
90	80	7200	8100	6400
80	70	5600	6400	4900
75	75	5625	5625	5625
90	80	7200	8100	6400
70	65	4550	4900	4225
70	70	4900	4900	4900
75	85	6375	5625	7225
85	75	6375	7225	5625
75	70	5250	5625	4900
80	75	6000	6400	5625
65	80	5200	4225	6400
90	75	6750	8100	5625
75	80	6000	5625	6400
80	70	5600	6400	4900
65	85	5525	4225	7225
85	75	6375	7225	5625
85	75	6375	7225	5625
80	65	5200	6400	4225
80	70	5600	6400	4900
75	70	5250	5625	4900
85	65	5525	7225	4225
80	85	6800	6400	7225
$\sum X$ 2410	2275	182775	195700	173625

Menghitung nilai r :

$$r_{x_1, x_2} = \frac{n \sum X_1 X_2 - (\sum X_1)(\sum X_2)}{\sqrt{\{n(\sum X_1^2) - (\sum X_1)^2\} \{n(\sum X_2^2) - (\sum X_2)^2\}}}$$

$$r_{x_1, x_2} = \frac{60(182775) - (2410)(2275)}{\sqrt{\{60(195700) - (2410)^2\} \{60(173625) - (2275)^2\}}}$$

$$r_{x_1, x_2} = 0,98$$

Menentukan *t* hitung

$$t_{hitung} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - 2r \left( \frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right) \left( \frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right)}}$$

$$t_{hitung} = \frac{80,3 - 75,8}{\sqrt{\frac{72,3}{30} + \frac{38,1}{30} - 2(0,98) \left( \frac{8,5}{\sqrt{30}} \right) \left( \frac{6,17}{\sqrt{30}} \right)}}$$

$$t_{hitung} = 6,71$$

Berdasarkan tabel diatas dan perhitungan diperoleh bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yakni  $6,71 > 1,671$  maka dapat disimpulkan bahwa  $H_a$  diterima. Hal ini membuktikan bahwa “Ada pengaruh yang signifikan antara Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan Tahun Pelajaran 2019/2020.

#### D. Pembahasan Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMP Swasta Pelita Medan mulai tanggal 1 Oktober 2019 sampai 15 Januari 2019. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh Media Aplikasi *Instagram* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada siswa kelas VII SMP Swasta Pelita Medan tahun pelajaran 2019/2020 .

Media Aplikasi *Instagram* melibatkan kedua pihak yakni guru dan siswa. Pada tahap orientasi peneliti memberikan pemahaman tentang konsep teks deskripsi, beserta contoh. Namun sebelumnya siswa terlebih dahulu dibagi menjadi berkelompok, pada saat guru memberikan penjelasan yang kemudian siswa disuruh memahami dan mencari bahwa dari penjelasan contoh soal tersebut terdapat konsep tentang sifat- sifat teks deskripsi. Selanjutnya siswa diberikan

soal yaitu suatu tema yang sudah ditentukan, secara berkelompok sebagai tahap latihan dan dilanjutkan dengan membahas bersama-sama dan menarik kesimpulannya). Sehingga dalam pembelajaran yang menggunakan media aplikasi *Instagram* ini siswa tidak hanya pasif berharap dari penjelasan guru saja, siswa dituntut berfikir aktif untuk memahami mengenai materi teks deskripsi tersebut.

Untuk kelas kontrol yang menerapkan pembelajaran dengan menggunakan metode ceramah, yang artinya pembelajaran yang dilakukan tidak terlepas dari penjelasan secara lisan guru. siswa hanya mendengar penjelasan guru saja sehingga dalam pembelajaran menggunakan metode ini siswa cenderung bosan yang berdampak terhadap konsentrasi dan pemahaman siswa terhadap materi yang diajarkan menjadi kurang.

Dari hasil Uji-t diperoleh  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yakni  $6,71 > 1,671$  maka  $H_0$  diterima. Dapat disimpulkan bahwa “Ada pengaruh yang signifikan antara media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deksripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan pada pokok bahasan teks deskripsi tahun pelajaran 2019/2020”.

Sementara itu hasil belajar siswa sebanyak 96,04% dipengaruhi oleh media aplikasi *Instagram* dan 3,96% dipengaruhi oleh faktor lainnya. Ini artinya media aplikasi *Instagram* adalah metode pembelajaran yang tepat untuk meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi siswa di SMP Swasta Pelita Medan pada pokok bahasan teks deskripsi.

## 6 BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

1. Rata-rata <sup>32</sup> hasil belajar kelas eksperimen sebelum mendapatkan perlakuan (pretest) Media Aplikasi *Instagram* adalah 41,50 dan setelah (posttest) sebesar 80,33. Sedangkan untuk kelas kontrol, hasil pretest sebesar 38,17 dan posttest sebesar 75,8
2. Dengan menggunakan uji normalitas berbantuan SPSS diperoleh <sup>8</sup> bahwa populasi berdistribusi normal dengan taraf signifikan 0,05
3. Dengan menggunakan uji homogen diperoleh bahwa  $F_{max}$  hitung  $\leq F_{max}$  tabel yakni  $1,37 \leq 1,84$  maka kedua kelas tersebut homogen.
4. <sup>7</sup> Ada pengaruh yang signifikan penggunaan media aplikasi *Instagram* terhadap kemampuan menulis teks deksripsi siswa SMP Swasta Pelita Medan, karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yakni  $6,71 > 1,671$ .

#### <sup>8</sup> B. Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut :

1. Pada guru bidang studi bahasa Indonesia diharapkan dapat menerapkan media aplikasi *Instagram* karena dari penelitian yang dilakukan <sup>29</sup> menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan media aplikasi *Instagram* dapat meningkatkan kemampuan menulis deskripsi siswa.
2. Untuk peneliti yang akan melanjutkan penelitian ini, dapat menjadikan acuan atau perbandingan dalam penelitian yang sama.



# Pengaruh Media Aplikasi Instagram Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Pelita Medan

## ORIGINALITY REPORT

23%

SIMILARITY INDEX

20%

INTERNET SOURCES

5%

PUBLICATIONS

19%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1

[digilib.unimed.ac.id](http://digilib.unimed.ac.id)

Internet Source

3%

2

[repository.uinjkt.ac.id](http://repository.uinjkt.ac.id)

Internet Source

2%

3

[eprints.uny.ac.id](http://eprints.uny.ac.id)

Internet Source

1%

4

Submitted to Universitas Jenderal Soedirman

Student Paper

1%

5

Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia

Student Paper

1%

6

[www.scribd.com](http://www.scribd.com)

Internet Source

1%

7

[media.neliti.com](http://media.neliti.com)

Internet Source

1%

8

[es.scribd.com](http://es.scribd.com)

Internet Source

1%

9

[digilib.uin-suka.ac.id](http://digilib.uin-suka.ac.id)

Internet Source

1%

10

[repo.iain-tulungagung.ac.id](https://repo.iain-tulungagung.ac.id)

Internet Source

1%

11

Submitted to Universitas Negeri Jakarta

Student Paper

1%

12

[dewena.wordpress.com](https://dewena.wordpress.com)

Internet Source

1%

13

Submitted to Universitas Islam Negeri Sumatera Utara

Student Paper

1%

14

Submitted to Sriwijaya University

Student Paper

1%

15

[id.scribd.com](https://id.scribd.com)

Internet Source

1%

16

Submitted to Universitas Muria Kudus

Student Paper

1%

17

Submitted to Universitas Muhammadiyah Surakarta

Student Paper

1%

18

Submitted to Universitas Terbuka

Student Paper

<1%

19

[fr.scribd.com](https://fr.scribd.com)

Internet Source

<1%

20	Submitted to Universitas Teuku Umar Student Paper	<1%
21	<a href="http://ejournal.uigm.ac.id">ejournal.uigm.ac.id</a> Internet Source	<1%
22	<a href="http://lib.unnes.ac.id">lib.unnes.ac.id</a> Internet Source	<1%
23	<a href="http://pt.scribd.com">pt.scribd.com</a> Internet Source	<1%
24	<a href="http://www.s3.kth.se">www.s3.kth.se</a> Internet Source	<1%
25	Submitted to Syiah Kuala University Student Paper	<1%
26	Submitted to UIN Raden Intan Lampung Student Paper	<1%
27	Submitted to Institut Pemerintahan Dalam Negeri Student Paper	<1%
28	<a href="http://fatma-susanti.blogspot.com">fatma-susanti.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
29	Submitted to Universitas Negeri Surabaya The State University of Surabaya Student Paper	<1%
30	<a href="http://adamrizik.blogspot.com">adamrizik.blogspot.com</a> Internet Source	<1%

31

**adoc.tips**

Internet Source

<1%

---

32

**Submitted to State Islamic University of  
Alauddin Makassar**

Student Paper

<1%

---

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off

# DAFTAR RIWAYAT HIDUP

---

## DATA PRIBADI

Nama : Lisa Hardianti  
Tempat/Tanggal Lahir : Medan, 29 Juli 1997  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Status : Belum Menikah  
Agama : Islam  
Anak Ke : Keempat dari Empat Saudara  
Nama Bapak : Gunadi  
Nama Ibu : Leginah  
Alamat Rumah : Jalan Pancing 1 Mabar Hilir Medan

## PENDIDIKAN FORMAL

SD : NEGERI 067953 Medan dari tahun (2003-2009)  
SMP : NEGERI 24 Medan dari tahun (2009-2012)  
SMA : Swasta Al-Fattah Medan dari tahun (2012-2015)