

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING*
MELALUI MEDIA GAMBAR TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS
TEKS PUISI SISWA KELAS VII SMP PERTIWI MEDAN
TAHUN PEMBELAJARAN 2022/2023**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia*

Oleh

DEA HUMAIRA GINTING

NPM : 1902040022



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2023**



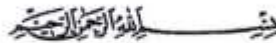
**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30

Website: <http://www.fkip.umsumsu.ac.id> E-mail: fkip@umsumsu.ac.id

BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata I
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



Panitia Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Selasa, Tanggal 09 Januari 2024, pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

Nama Mahasiswa : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Project Based Learning* melalui Media Gambar terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisis Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Ditetapkan : () Lulus Yudisium
() Lulus Bersyarat
() Memperbaiki Skripsi
() Tidak Lulus

PANITIA PELAKSANA

Ketua

Dra. Hj. Svamsuyurnita, M.Pd.

Sekretaris

Dr. Hj. Dewi Kesuma Nasution, M.Hum.

ANGGOTA PENGUJI:

1. Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum.
2. Drs. Tegu Sitepu, M.Si.
3. Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

1.

3.

2.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> Email: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh model Berbantuan Model pembelajaran *Project Based Learning* Melalui Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII Smp Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023

Diterima : 20 September 2023

Sudah layal untuk disidangkan.

Medan,

2023

Disetujui oleh :
Dosen Pembimbing

Drs. Mhd Isman, M.Hum.

Diketahui oleh :

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan

Dra. Hj. Syamsyurnita, S.Pd., M.Pd.

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Dea Humaira Gintng
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh model Berbantuan Model pembelajaran *Project Based Learning* Melalui Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII Smp Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023
Nama Pembimbing : Drs. Mhd Isman, M.Hum

Tanggal	Bimbingan Skripsi	paraf	Keterangan
20/10-2023	ABSTRAK		
21/10-2023	Kata Pengantar		
30/10-2023	Perbaikan EYD		
06/11-2023	BAB I Latar belakang		
07/11-2023	BAB II - Kerangka konseptual - Hipotesis Penelitian		
13/11-2023	BAB III Sampel Penelitian		
27/11-2023	ACC Sidang Meja hijau		

Medan, November 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Dosen Pembimbing

Drs. Mhd Isman, M.Hum.

SURAT PERNYATAAN



Saya yang bertanda Tangan di bawah ini :

Nama : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII SMP PERTIWI MEDAN Tahun Pembelajaran 2022/2023

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Penelitian yang saya lakukan dengan judul di atas belum pernah diteliti di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, maupun di tempat lain.
2. Penelitian ini akan saya lakukan sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun dengan kata lain penelitian ini tidak saya tempahkan (dibuat) oleh orang lain dan juga tidak tergolong *Plagiat*.
3. Apabila point 1 dan 2 di atas saya langgar maka saya bersedia untuk dilakukan pembatalan terhadap penelitian tersebut dan saya bersedia mengulang kembali mengajukan judul penelitian yang baru dengan catatan seminar kembali.

Demikianlah surat pernyataan ini saya perbuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 14 September 2023

Hormat saya
Yang membuat pernyataan



Dea Humaira Ginting

ABSTRAK

Dea Humaira Ginting, NPM. 1902040022. Pengaruh Model Pembelajaran *project based learning* terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022-2023, Skripsi: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Tujuan penelitian ini (1.) untuk mengetahui keterampilan menulis teks puisi siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 sebelum menggunakan model pembelajaran *project based learning*. (2.) Untuk mengetahui keterampilan menulis teks puisi siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 sesudah menggunakan model pembelajaran *project based learning*. (3) Untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *project based learning* terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian eksperimenone grup pre test dan post tes. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII berjumlah 63 siswa dan sampel dalam penelitian ini adalah kelas VII-1 yang berjumlah 30 siswa. Dari penelitian menunjukkan bahwa sebelum menggunakan model pembelajaran *project based learning* nilai rata-rata pre-test yang diuji pada kelas VII-1 sebesar 59,66 dengan standar deviasi 11,14 diperoleh nilai tertinggi 85 dan nilai terendah 25. Sedangkan dari hasil penelitian sesudah menggunakan model pembelajaran *project based learning* pada kelas VII-1 nilai rata-rata post-test sebesar 84,66 dengan standar deviasi 15,53 dan diperoleh nilai tertinggi sebesar 95 dan nilai terendah 65. Berdasarkan hasil perhitungan uji hipotesis diperoleh thitung sebesar 264,7 selanjutnya bila di konsultasikan dengan nilai ttabel pada taraf signifikan 0,05 dan $df = N-1 = 30-1 = 29$, maka nilai ttabel = 1,69. Dengan membandingkan antara thitung dengan ttabel dengan kriteria $thitung > ttabel$ ($264,71 > 1,69$) sehingga H_0 atau penelitian ini diterima. Dengan kata lain terdapat pengaruh model pembelajaran *Project Based Learning* terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi oleh Siswa Kelas VII-1 SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur kepada Allah Swt yang telah melimpah kanrahmat dan hidayah-Nya berupa kesehatan, keselamatan, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Tiada yang mudah melainkan engkau yang memudahkannya Rabb. Shalawat dan salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihiwasallam yang telah membawa kita dari zaman kegelapan hingga zaman yang terang benderang seperti saat ini.

Menuntut ilmu adalah ibadah, peneliti berharap agar apa yang peneliti upayakan ini menjadi nilai ibadah. Sebagai bentuk kesungguhan peneliti dalam menuntut ilmu dan sebagai upaya peneliti untuk menolong agama dengan ilmu yang telah dianugerahkan, sehingga kelak Ia akan menolong dan memberikan kebaikan untuk peneliti, Aamiin. Peneliti menyusun skripsi ini untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan, pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. Skripsi ini berjudul **“Pengaruh Model Pembelajaran *Project Based Learning* Melalui Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023.”**

Penulisan skripsi ini banyak kesulitan karena terbatasnya pengetahuan, pengalaman, dan buku yang relevan. Namun, berkat motivasi dosen, teman-teman, serta keluarga sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini sebaik mungkin. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terimakasih kepada kedua

orang tua saya dan ibusaya, yaitu Papasaya **Dodi suranta ginting**, Mama saya **Alm Zuhaeva** dan ibusaya **Taing astinur SE** yang telahmemberikansayadukungan dan doa.

Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasihkepada nama-nama yang di bawah ini.

1. **Bapak Prof. Dr.Agussani,M.AP.**, Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Uatara.
2. **Dra. Hj. Syamsuyurnita,M.Pd.**, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah SumateraUtara.
3. **Dr. Hj. Dewi Kusuma Nst, M.Hum.**, Wakil Dekan I FakultasKeguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. **Bapak Mandra Saragih M.Hum.**, Wakil Dekan III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. **Ibu Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.** Sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
6. **IbuEnny Rahayu, S.Pd., M.Hum**, Selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah SumateraUtara.
7. **Drs. MhdIsman, M.Hum.** selaku dosen pembimbing yang senantiasa membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan proposal ini.
8. SeluruhDosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruandan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah membagi ilmunya kepada peneliti.

9. Terimakasih kepada adik saya **Dinda Kanya Siregar** yang selalu memberikan semangat kepada saya, serta sahabat saya **Lilian Dwita Maysuri, Agita K Sinulingga, Dewi Sri Handayani** yang selalu menjadi tempat bertukaran pikiran serta dukungan dalam belajarselama kurang lebih 4 tahun ini.
10. Kepada semua temanse kelas penulis **Bahasa Indonesia Kelas VIII A - Pagi**.

Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang turut membantu dalam Penulisan proposal ini yang masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan saran untuk memperbaiki Penulisan proposal ini. Harapan saya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Medan, Juni 2023
Peneliti

DEA HUMAIRA GINTING
1902040022

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
BAB IPENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB IILANDASAN TEORETIS.....	9
A. Kerangka Teoretis	9
1. Keterampilan Menulis puisi.....	9
2. Puisi	13
3. Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	17
4. Media Gambar	24
B. Kerangka Konseptual	27
C. Hipotesis Penelitian.....	27
BAB IIIMETODE PENELITIAN	28
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	28
1. Lokasi Penelitian.....	28
2. Waktu Penelitian.....	28
B. Poulasi dan sampel.....	29
1. Populasi.....	29
2. Sampel	29
C. Metode Penelitian.....	30
D. Variabel Penelitian	31
E. Definisi Operasional Variabel.....	32
F. Instrumen Penelitian.....	33
G. Teknik Analisis Data.....	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Deskripsi Hasil Penelitian	38
1. Keterampilan Menulis Teks Puisi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran <i>project based learning</i>	38
2. Keterampilan Menulis Teks Puisi Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	43
B. Kecenderungan Variabel Penelitian	48
C. Pengujian Hipotesis.....	48
D. Diskusi Hasil Penelitian	49
E. Keterbatasan Penelitian	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	51
A. Kesimpulan	51
B. Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN.....	52

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rincian Waktu Penelitian.....	28
Tabel 3.2 Perincian Jumlah Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan TP. 2022/2023	29
Tabel 3.3 Design penelitian.....	31
Tabel 3.4 Aspek penilaian menulis puisi	33
Tabel 4.1 Data Hasil PreTest Siswa.....	39
Tabel 4.2 Distribusi Persentase Nilai Pre Test.....	42
Tabel 4.3 Data Hasil Post Test Siswa	43
Tabel 4.4 Distribusi Persentase Nilai Pre Test.....	46

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan kegiatan terencana untuk membantu perkembangan potensi dan kemampuan peserta didik di kehidupan sekarang dan dimasa yang akan datang, sehingga meningkatkan hasil belajar dan kemampuan menulis di sekolah dengan cara melakukan perbaikan pada proses pembelajaran, dengan begitu proses pembelajaran menjadikan menjadi terstruktur dan efisien. Untuk itu, kegiatan pembelajaran dirancang oleh guru seharusnya dikondisikan dengan memanfaatkan sumber belajar dan tercipta lingkungan belajar yang mendukung untuk membantu siswa mengerti dan memahami pelajaran. Penggunaan teknik yang tepat dapat menarik minat siswa adalah dengan menulis.

Keterampilan menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Menurut (Akhadiyah, 2003) menulis berarti menyusun gagasan secara sistematis dan mengungkapkannya secara lugas. Terdapat beberapa jenis tulisan yang menentukan siapa pembacanya, salah satu di antaranya adalah tulisan yang berupa puisi. Menulis puisi adalah kemampuan untuk mengungkapkan gagasan atau ide berupa rangkaian kata - kata indah yang memiliki makna baik secara instrinsik maupun ekstrinsik (Rahaniarto 2009:9). Puisi adalah karya sastra dengan bahasa yang dipadatkan, dipersingkat, dan diberirima dengan bunyi yang padu dan pemilihan kata-kata kias atau imajinatif (Dani, 2013:9).

Selanjutnya (Nugiyantoro, 2005:312) menyatakan puisi adalah genre sastra yang amat memerhatikan pemilihan aspek kebahasaan sehingga tidak salah diwujudkan hakikat. Puisi adalah bahasa yang tersaring oleh penggunaannya. Adapun penelitian terdahulu mengenai hasil yang dikemukakan oleh peneliti sebelumnya tentang Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan media gambar, memiliki kesamaan dengan hasil penelitian lain bahwa adanya peningkatan keterampilan memahami keterampilan menulis puisi menggunakan media gambar pada siswa melalui model-model pembelajaran yang mereka berikan kepadasiswa.

Seperti yang terdapat pada penelitian (Isman,dkk 2022), Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata peserta didik project based learning sebelum menggunakan model Media Gambar sebesar 66,15.Nilai rata-rata peserta didik sesudah menggunakan model *Project Based Learning* dengan Media Gambar kemampuan menulis puisinya sebesar 76,38.

Sama halnya dengan penelitianlain, penelitian yang dilakukan oleh (Nurlaeli, dkk2013), Tujuan hasil penelitian ini adalah menunjukkan adanya peningkatan keterampilan menulis puisi keindahan alam. siklus I nilai rata-rata kelas 64,83 dan siklus II 78.Selanjutnya dalam penelitian lain yang dilakukan oleh (Muktadir,dkk2020), Hasil penelitian menyimpulkan: 1) Langkah-langkah penerapan teknik kata kunci dapat meningkatkan proses hasil pembelajaran menulis puisi mahasiswa, 2) Pemilihan tema menulis puisi berdasarkan lingkungan pembelajaran memudahkan mahasiswa dalam menuangkan idenya.

Jurnal lainnya yang ditulis (Rizfayanti,dkktahun 2013) Hasil penelitiannya adalah menunjukkan hasil belajar siswa mengalami peningkatan pada setiap siklus. Nilai rata-rata pada siklus I yaitu 73, 6% dan siklus II yaitu 76%, mengalami peningkatan sebesar 5,4%. Dengan demikian, pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan pendekatan kontekstual pada siswa kelas VII A sangat efektif.

Berdasarkan data yang saya ambil dari sekolah SMP Pertiwi Medan saat observasi, siswa kelas VII memiliki keterampilan menulis yang rendah. hal ini dibuktikan ketika peneliti mewawancarai guru bidang studi Bahasa Indonesia di sekolah SMP Pertiwi medan mengatakan minat siswa dalam membaca masih jauh dari nilai KKM yang telah ditentukan. Para siswa sering tidak tertarik ketika ditugaskan untuk menulis puisi, siswa sering tidak fokus dan kesulitan dalam teks menulis puisi tersebut. Siswa juga mengeluh bahwa menulis puisi membuat mereka merasa bosan dalam mengikuti pelajaran yang berlangsung. Padahal selama ini guru telah melakukan berbagai alternatif untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi. Hal ini disebabkan oleh kurangnya minat siswa untuk menulis teks puisi khususnya buku pelajaran dan pengetahuan. Karena siswa menganggap membaca adalah kegiatan yang membosankan apalagi jika buku tersebut tidak memiliki referensi seperti gambar. Maka dari itu, peneliti tertarik melakukan eksperimen model *project based learning* dengan media gambar. Bertujuan agar mengetahui model ini dalam menulis teks puisi. model *project based learning* adalah pembelajaran berbasis proyek adalah metode pembelajaran yang menggunakan proyek/kegiatan sebagai media. Peserta didik melakukan eksplorasi, penilaian, interpretasi, sintesis, dan informasi untuk

menghasilkan berbagai bentuk hasil belajar. Hal ini sejalan dengan (Sugihartono dkk, 2015: 84) mengungkapkan metode proyek adalah metode pembelajaran berupa penyajian kepada peserta didik materi pelajaran yang bertitik tolak dari suatu masalah yang selanjutnya dibahas dari berbagai sisi yang relevan sehingga diperoleh pemecahan secara menyeluruh dan bermakna. Metode ini member kesempatan siswa untuk menganalisis suatu masalah dari sudut pandang peserta didik sesuai dengan minat dan bakatnya dari hasil belajar model *project based learning*.

menulis teks puisi bagi pembelajaran bahasa Indonesia menuntut siswa untuk meningkatkan minat pesertadidik. baik berupa dari pengalaman, realitake hidupan atau internet lainnya untuk menambah imajinasi dan kreativitas dalam diri siswa. pada era sekarang ini dimana teknologi berkembang semakin pesat, membacaadalah sebuah karya sastrayang mudah. dengan berbantuan media gambar, siswa sudah dapat mengamatingambartersebut. media gambar adalah segala sesuatu yang di wujud kansecara visual kedalam bentuk– bentuk dimensi sebagai curahan ataupun pikiran yang bermacam–macam seperti lukisan, potret, slide, film, proyektor.

Berdasarkan latar belakang masalah diatas,bahwa dalam menulis teks puisi memerlukan imajinasi dan pentingnya model dan media pembelajaran dalamproses pembelajaran pada menulis teks puisi. maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh Model Pembelajaran *ProjectBased Learning* Melalui Media Gambar Terhadap Keterampilan**

Menulis Teks Puisi Siswa Kelas Vii Smp Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang yang telah disebutkan sebelumnya dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis puisi pada siswa masih kurang, Keadaan ini disebabkan oleh Kurangnya minat pembelajaran dalam menulis teks puisi dan media pembelajaran yang kurang menarik menjadi salah satu faktor yang menyebabkan kurangnya keterampilan menulis teks puisi. Guru lebih sering memberikan penjelasan secara teoritis dengan diselingi praktik yang sedikit. Penggunaan teknik dan media yang kurang bervariasi menjadikan siswa jenuh dan bosan dengan materi yang diberikan oleh guru. Jika siswa merasa bosan maka pembelajaran akan menjadi terhambat.

Masalah tersebut dapat diatasi dengan penggunaan teknik serta penggunaan media yang lebih bervariasi sehingga siswa akan lebih bersemangat mengikuti pembelajaran menulis teks puisi. Dengan adanya fenomena yang telah terjadi ini, maka diperlukan suatu cara yang mampu memotivasi para siswa dalam menyelesaikan tugasnya, Seperti beberapa penelitian yang telah melakukan penelitian ketika mengajar, model pembelajaran yang dimaksud seperti; Model Pembelajaran Kreatif, Inovatif, dan Produktif (KIP), Model Kooperatif, Quantum Learning, Think Talk Writer (TTW) dan model pembelajaran lainnya. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan model pembelajaran *model projec based learning*, untuk tujuan mengembangkan pembelajaran bahasa Indonesia

khususnya dalam keterampilan menulis teks puisi. Model pembelajaran *project based learning* adalah model pembelajaran yang menggunakan proyek atau kegiatan sebagai media.

C. Batasan Masalah

Batasan masalah ini bertujuan agar pembahasan masalah tidak terlaluluas. Oleh karena itu, permasalahan yang akan diteliti oleh penulis yaitu keterampilan menuliskan puisi pada siswa kelas VIII SMP PERTIWI yang disebabkan oleh kesulitan siswa untuk menulis puisi, menemukan kata-kata yang cocok digunakan dalam puisi, dan siswa merasa kesulitan untuk berimajinasi. Permasalahan tersebut akan diatasi dengan menggunakan sebuah media gambar yang dapat membantu merangsang daya imajinasi siswa dalam menulis puisi yaitu melalui media gambar.

D. Rumusan Masalah

Dari identifikasi dan pembatasan masalah yang dikemukakan di atas maka masalah penelitian dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana keterampilan menulis teks puisi siswa kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 sebelum menggunakan model *project based learning* melalui media gambar?
2. Bagaimana keterampilan menuliskan puisi siswa kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 setelah menggunakan model *project based learning* melalui media gambar?

3. Apakah adapengaruh model *project based learning* malalui media gambar keterampilan menulis teks puisi di siswa kelas VIII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah, sebagaiberikut:

1. Mengetahui keterampilan menulis teks puisi siswa kelas viismp pertiwi medan tahunpem belajaran 2022/2023 sebelum menggunakan model *project based learning* melalui media gambar.
2. Mengetahui keterampilan Menulis Teksp puisi pada siswa kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun pembelajaran 2022/2023 sesudah menggunakan model *project based learning* melalui media gambar.
3. Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *project based learning* malalui media gambar keterampilan menulis teks puisidi siswa kelas VIII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini member manfaat secara teoretis maupun praktis yaitu, sebagai berikut:

a. Manfaat Secara Teoretis

1. Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan tambahan yang diterapkan langsung kedalam praktik pembelajaran yang berhubungan dengan metode

pembelajaran dan juga dijadikan sebagai bahan penelitian lanjut baik dalam bidang bahasa maupun dalam bidang pengetahuan lainnya.

2. Hasil penelitian ini diharapkan dapat mengembangkan kajian ilmu pengetahuan dan menambah pengetahuan khususnya mengenai penerapan model *project based learning* dengan media gambar terhadap kemampuan siswa menulis puisi.

b. Manfaat Secara Praktis

Secara praktis hasil penelitian ini bermanfaat bagi siswa, guru, sekolah dan peneliti, sebagai berikut:

1. Bagi Guru, penelitian ini diharapkan bermanfaat sebagai bahan masukan untuk meningkatkan mutu pelajaran Bahasa Indonesia khususnya dalam menulis puisi dan Sebagai referensi guru dalam menentukan metode yang tepat sesuai dengan materi pembelajaran.
2. Bagi Siswa, penelitian ini bermanfaat untuk pengalaman belajar siswa dan membantu siswa dalam mengatasi kesulitan pembelajaran khususnya menulis puisi.
3. Bagi Peneliti, Penelitian ini bermanfaat dalam memperkaya ilmu pengetahuan penelitian dan memperluas wawasan mengenai keterampilan menulis puisi dan sebagai syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan.

BAB II

LANDASAN TEORETIS

A. Kerangka Teoretis

Penelitian ini yang dilakukan pada suatu masalah harus didukung dengan teori yang relevan. Kerangka teoretis merupakan rancangan teori yang menggabungkan kondisi actual untuk menjelaskan variable yang diteliti. Teori-teori yang terkait dengan penelitian akan dimanfaatkan sebagai dasar dari masalah yang menjadi pokok pembahasan. Dalam penelitian ini landasan teoretis diposisikan untuk memperkenalkan informasi yang berhubungan dengan pernyataan yang diteliti untuk mendapatkan gambaran umum mengenai latar belakang penelitian. Untuk itu berikut penjelasan tentang teori yang berhubungan dengan permasalahan yang ada dalam penelitian ini.

1. Keterampilan Menulis puisi

a. Pengertian Keterampilan Menulis puisi

Keterampilan menulis merupakan keterampilan berbahasa yang bersifat produktif yang artinya menulis yang menghasilkan, menghasilkan yang dimaksud adalah menghasilkan tulisan. Menulis adalah keterampilan berbahasa, dan berkalimat, dimanadi dalmnya berisi kegiatan - kegiatan yang menghasilkanataumemproduksi kalimat – kalimat sebagai salah satucara untuk mengungkapkan perasaan. Menulis juga dapat diartikan sebagai kegiatan untuk melatih penalaran. Menulis memerlukan keterampilan yang khusus terkadang motivasi juga dibutuhkan dalam

menulis, agar dapat menjadikan sebuah tulisan yang indah dengan makna yang jelas.

Menurut (saddhono,dkk 2014:42) mengungkapkan bahwa menulis adalah kegiatan menggali pikiran dan perasaan mengenai suatu subjek, memilih hal-hal yang akan ditulis, menentukan cara menuliskannya sehingga dapat dipahami oleh pembaca. Keterampilan memerlukan kerjasama yang baik antara gerak yang teliti dengan kesadaran yang tinggi. Dengan kata lain antara kegiatan otot dan otak harus seimbang agar menciptakan keterampilan yang baik. Menurut pendapat (Abbas 2006:125), keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan kepada pihak lain dengan melalui bahasa tulis.

Dari pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis adalah kemampuan seseorang yang dilakukan secara sadar untuk menuangkan suatu ide atau gagasan yang dituangkan kedalam sebuah tulisan. Secara pokok terdapat tiga tujuan utama dalam pembelajaran menulis yang dilaksanakan para guru disekolah, pertama menumbuhkan kecintaan menulis pada siswa. Kedua, mengembangkan kemampuan menulis siswa. Ketiga mendampingi kreativitas siswa untuk menulis.

b. Tujuan Menulis

Setiap penulis harus mempunyai tujuan yang jelas dari tulisan yang akan dituliskannya, Menurut Suparno dan Mohamad Yunus (2008:37) tujuan yang ingin dicapai seorang penulis bermacam-macam yaitu sebagai berikut:

- a. Menjadikan pembaca ikut berpikir dan bernalar

- b. Membuat pembaca tahu tentang hal yang diberitakan.
- c. Menjadikan pembacaber opini.
- d. Menjadikan pembac amengerti.
- e. Membuat pembacater persuasi oleh isi karangan.

c. Tahap - TahapMenulis

Menurut Suparno dan Mohamad Yunus (2007: 114), mengungkapkan ada tiga tahap dalam menulis, diantaranya daprapenulisan (persiapan), penulisan (pengembanganisikarangan), dan pascapenulisan (telaah dan revisi atau penyempurnaan tulisan). Berikut Penjelasan mengenai ketiga tahap menulis yaitu sebagai berikut:

1. Tahap Prapenulisan

Tahap ini merupakan tahap persiapan menulis, seperti halnya warming up bagi orang yang berolahraga. Untuk menulis yang sederhana seperti surat, buku harian, atau memo, keberadaan tahap ini tidaklah terasa. Tetapi, ketika menuli ssesuatu yang relative kompleks dan serius, baik yang bersifat ilmiah, populer, fiksi, atau dinas persiapan itu sangat terasa perlu. Karena, perlu mencari tambahan informasi, memilih dan mengolahnya, serta mensistematiskannya, agar tulisan kita tajam, tidak dangkal, kaya, tidak kering, teratur, dan enakdibaca.Pada tahap prapenulisanini terdapat aktivitas memilih topik, menetapkan tujuan dan sasaran, mengumpulkan bahan atau informasi yang diperlukan, serta mengorganisasikan ide atau gagasan dalam bentuk kerang kakarangan.

2. Menentukan topic

Menentukan topic berarti bahwa kita menentukan apa yang akan dibahas di dalam tulisan. Dalam menentukan topic dapat diambil dari berbagai sumber, misalnya pengalaman, pengamatan, sikap, pendapat, tanggapan (sendiri atau pribadi) dan imajinasi. Setelah menentukan topik, maka yang selanjutnya adalah membatasi topik. Hal itu dilakukan agar pembahasan tidak terlalu luas. Langkah selanjutnya adalah menetapkan tujuan, dengan menentukan tujuan penulisan kita dapat mengetahui apa yang kita lakukan dalam tahap penulisan. misalnya, berapa luas ruang lingkup bahasan, bagaimana organisasi, dan sudut pandang yang digunakan. Setelah menetapkan tujuan, langkah selanjutnya adalah menentukan bahan. Bahan penulisan dapat diperoleh dari berbagai sumber, misalnya pengalaman, buku, majalah, makalah dan lain-lain. Setelah langkah - langkah yang diatas dilakukan, langkah yang terakhir adalah menyusun kerang kakarangan. Menyusun kerangka karangan berarti memecahkan topic kesub-topik.

3. Tahap Penulisan

Prapenulisan telah ditentukan topik dan tujuan karangan, mengumpulkan informasi yang relevan, serta membuat kerangka karangan. Pada tahap penulisan kembangkan butir demi butir ide yang terdapat dalam kerangkakarangan, dengan memanfaatkan bahan atau informasi yang telah kita pilih dan kumpulkan. Struktur karangan terdiri atas bagian awal, isi dan akhir. Awal karangan berfungsi untuk memperkenalkan sekaligus untuk menggiring pembaca terhadap pokok tulisan kita. Isi karangan menyajikan

bahasan topic atau ide utama karangan. Hal - hal yang memperjelas atau mendukung ide tersebut seperti contoh, ilustrasi, informasi, bukti, atau alasan. Akhir karangan berfungsi untuk mengembalikan pembaca kepada ide-ide inti karangan melalui perangkuman atau penekanan pada ide-ide penting.

4. Tahap Pascapenulisan

Tahap pasca penulisan terdiri dari penyuntingan dan perbaikan (revisi). Kegiatan ini bias terjadi dalam beberapa kali. Hefferman dan Lincoln (dalam Suparno dan Mohamad Yunus, 2007: 1.24) membedakan pengertian penyuntingan (editing) dan perbaikan (revision). Penyuntingan adalah pemeriksaan dan perbaikan unsure mekanik karangan seperti ejaan, pengtuasi, diksi, pengkalimatan, pengalineaan, gaya bahasa, pencatatan kepustakaan, dan konvensi penulisan lainnya. Revisi atau perbaikan lebih mengarah pada pemeriksaan dan perbaikan isi karangan.

2. Puisi

a. Pengertian Puisi

Menurut (Kosasih 2003:206) Puisi adalah bentuk karya sastra yang menggunakan kata kata indah dan kaya makna. Keindahan sebuah puisi disebabkan oleh diksi, majas, rima dan irama yang terkandung dalam karya sastra itu.

Selanjutnya pendapat Menurut (Wicaksono, 2014:20) menyatakan bahwa Puisi mengekspresikan pemikiran yang membangkitkan perasaan yang merangsang imajinasi panca indera dalam susunan yang berirama.

Puisi salah satu bentuk kesusasteraan yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif, kemudian disusun kekuatan bahasa dan mengonsentrasikan pada struktur fisik dan batinnya (Dibia, 2018:77).

Berdasarkan dari pendapat ahli di atas disimpulkan bahwa puisi adalah salah satu bentuk sastra perpaduan dari tema, perasaan, nada dan amanat serta menghasilkan sebuah rima, ritma dan musikalitas.

b. Ciri – cirri Puisi

Sesuai pengertian di atas dapat dirumuskan cirri – cirri puisi sebagai berikut :

1. Dalam puisi terdapat pemadatan segala unsure kekuatan bahasa. Dalam penyusunannya, unsure – unsure bahasa itu dirapikan, diperbagus dan diatur sebaik baiknya dalam memperhatikan irama dan bunyi.
2. Puisi berisikan ungkapan pikiran dan perasaan penyair yang berdasarkan pengalaman dan bersifat imajinasi.
3. Bahasa yang dipergunakan bersifat konotatif artinya bahwa di dalam puisi bahasa yang digunakan adalah bukan makna sebenarnya (majas).
4. Puisi dibentuk oleh strukturpuisi (Tifogafi, diksi, majas, rima dan irama). Serta struktur batin (tema, amanat, perasaan, nada dan suasanapuisi) (Kosasih, 2003:206).

c. Struktur Puisi

Menurut (Salam2016:1) unsure – unsure puisi terbagi atas unsure lahiriah (struktur fisik puisi) dan unsure batiniah (struktur batin). Unsur lahiriah terdiri dari:

1. Rima atau Irama

Rima atau irama adalah persamaan bunyi yang terdapat pada puisi, baik pada awal, tengah, atau pada akhirbarispuisi.,

2. Imaginary

Imaginary merupakan suatu kata atau susunan kata-kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi seperti perasaan, penglihatan, dan pendengaran.

3. Diksi

Diksi merupakan pemilihan beberapa kata yang dilakukan penyair dalam karyanya.

4. Kata Konkret

Kata konkret adalah kata yang dapat ditangkap dengan menggunakan indra yang memungkinkan munculnya imaginary.

5. Gaya Bahasa

Gaya bahasa dapat menghidupkan efek serta menimbulkan konotasi tertentu.

6. Tipografi

Tipografi adalah bentuk puisi yang tepikanan dan kiritidak dipenuhi kata, tidak selalu dimulai dengan huruf besar pada setiap baris serta tidak diakhiri tanda titik.

Unsur batiniyah (struktur batin) menurut Salam (2016:1) yaitu :

1. Tema atau Makna

Tema dan makna sebagai dasar puisi baik tiap kata atau maknake seluruhan.

2. Rasa

Rasa merupakan sikap penyairt erhadap suatu pokok permasalahan yang ada dalam penulis.

3. Nada

Nada adalah sikap penyair terhadap pembacanya serta nada berhubungan dengan tema dan rasa.

4. Amanat

Amanat merupakan pesan yang akan disampaikan penyair kepada pembaca.

d. Jenis – jenis puisi

Menurut Kosasih (2003:212) berdasarkan cara penyair mengungkapkan isi atau gagasan yang hendak disampaikan, puisi dibagi dalam 3 jenis sebagai berikut.

1. Puisi Naratif

Puisi naratif mengungkapkan cerita atau penjelasan penyair. Puisi ini terbagi dalam beberapa macam yaitu epik, romansa, balada dan syair (berisi cerita). Balada adalahpuisi yang berisi cerita tentang orang-orang perkasa atau pun tokoh pujaan. Romansa adalah jenis puisi cerita yang menggunakan bahasa romantic berisi kisah percintaan yang diselengi perkelahian dan petualangan

2. Puisi Lirik

Jenis puisi ini terbagi kedalam beberapa jenis yaitu elegi, ode dan serenada. Elegi adalah puisi yang mengungkapkan perasaan duka. Sedangkan ode adalah puisi yang berisi pujaan terhadap seseorang, sesuatu hal, atau sesuatu keadaan. Yang banyak ditulis adalah pemujaan terhadap tokoh-tokoh yang

dikagumi. Serenadai alah sajak percintaan yang dapat dinyanyikan. Kata “serenada” berarti nyanyian yang tepat dinyanyikan pada waktu senja.

3. Puisi Deskriptif

Dalam jenis puisi ini penyair bertindak sebagai pemberi kesan terhadap keadaan atau peristiwa, benda, atau suasana yang dipandang menarik perhatiannya. Puisi yang termasuk kedalam jenis puisi deskriptif, adalah satire, puisi yang bersifat ritik sosial dan puisi-puisi impresionistik. Kesan penyair juga dapat kita hayati dalam puisi-puisi/impresionistik yang mengungkapkan kesan atau impresi penyair terhadap suatu hal. Hal yang Perlu diperhatikan dalam Menulis Puisi.

3. Model Pembelajaran *Project Based Learning*

a. Pengertian Model Pembelajaran *Project Based Learning*

Model pembelajaran merupakan kerangka yang terkonsep dan prosedur yang sistematis dalam mengelompokkan pengalaman belajar agar tercapai tujuannya. Model pembelajaran terdapat dalam pembelajaran tertentu dan berfungsi sebagai pedoman bagi perancang pengajaran serta para guru dalam melakukan aktivitas kegiatan belajar mengajar.

Dengan demikian adanya model pembelajaran ini agar kegiatan dalam belajar mengajar tersusun secara sistematis dan dapat tercapai pada tujuan. Model pembelajaran juga menjadi pedoman bagi setiap pengajar, sehingga penting menentukan model pembelajaran untuk mencapai tujuan yang akan dicapai secara optimal. Pembelajaran berbasis proyek *based learning* yang

dimaksud dalam penelitian ini adalah suatu pembelajaran yang melibatkan suatu proyek dalam proses pembelajaran. Dimana proyek akan dikerjakan oleh peserta didik dapat berupa proyek perseorangan atau kelompok dan dilaksanakan dalam jangka waktu tertentu secara bersama, kemudian menghasilkan sebuah produk, yang kemudian hasilnya akan ditampilkan atau dipresentasikan. Pelaksanaan proyek dilakukan secara kolaboratif dan inovatif, unik, yang berfokus pada pemecahan masalah yang berhubungan dengan kehidupan peserta didik. Bentuk instrumen yang digunakan ialah lembarang ketuntuk mengetahui persepsipe serta terhadap model pembelajaran *project based learning*.

Project based learning merupakan suatucara mengajar yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menggunakan unit-unit kehidupan sehari-hari sebaga ibahaan pembelajaran agar peserta didik tertarik untuk belajar. Keberadaan *project based learning* sebagai suatu model pembelajaran, sudah banyak dikembangkan.

Beberapa penelitian menunjukkan, bahwa *project based learning* merupakan salah satu strategi pembelajaran yang dapat membantu peserta didik agar memilikikreativitasberfikir, pemecahan masalah, dan interaksi serta membantu dalam penyelidikan yang mengarah pada masalah masalah nyata. *Project based learning* merupakan suatu cara mengajar yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untu kmenggunakan unit-unit kehidupan sehari-hari sebagai bahaan pembelajaran agar peserta didik tertarik untuk belajar.

Project based learning juga memiliki potensi yang besar untuk membuat pengalaman belajar-mengajar yang menarik dan bermakna bagi siswa atau peserta didik. Dalam kokom komalasari 2013:58-59). Menurut Tan (2003) dalam Rusman (2014:229) Pembelajaran Bebas Masalah merupakan inovasi dalam pembelajaran karena dalam PBM kemampuan berpikir siswa betul-betul dioptimalisasikan melalui proses kerja kelompok atau tim yang sistematis, sehingga siswa dapat memberdayakan, mengasah, menuji, dan mengembangkan kemampuan berpikirnya secara berkesinambungan.

Menurut (Abidin,2014:159) *Problem Based Learning* merupakan model pembelajaran yang dikembangkan untuk membantu guru untuk mengembangkan kemampuan berpikir dan keterampilan memecahkan masalah pada siswa untuk berperan aktif dalam aktivitas memikirkan masalah yang berhubungan dengan hidup sehari-hari. Menemukan prosedur yang diperlukan untuk menemukan informasi yang dibutuhkan, memikirkan situasi yang dibutuhkan, memikirkan situasi kontekstual, memecahkan masalah dan memberisolusi dari masalah tersebut.

Berdasarkan pendapat para ahli maka dapat disimpulkan bahwa *project based learning* adalah salah satu model pembelajaran yang menengahkan permasalahan yang menuntut siswa secara bersama-sama untuk aktif dalam proses berpikir kritis dan analitis, dan untuk mencari serta menggunakan pembelajaran yang sesuai dengan masalah tersebut dan model ini merupakan model yang memecahkan masalah pada dunia nyata atau

kehidupan sehari-hari dengan adanya model *Problem Based Learning* ini dapat memudahkan siswa memecahkan masalah yang terjadi.

b. Ciri – Ciri Model Pembelajaran *Project Based Learning*

Menurut (Karnadi, dkk 2007:6) ada beberapa yang terjadi menjadi ciri utama dalam model pembelajaran *project based learning* yaitu sebagai berikut:

1. Model pembelajaran harus berdasarkan teori Pendidikan dan berdasarkan pada teori belajar dari pakar tertentu.
2. Rasional teoretik logis yang disusun oleh para pencipta atau pengembangannya.
3. Landasan pemikiran tentang apa atau bagaimana siswa belajar (tujuan pembelajaran yang akan dicapai).
4. Tingkah laku belajar yang diperlukan agar model tersebut dapat dilaksanakan dengan berhasil.
5. Lingkungan belajar yang diperlukan agar tujuan pembelajaran itu dapat tercapai.

c. Manfaat Model Pembelajaran *Project Based Learning*

Manfaat model pembelajaran *project based learning* dengan memberikan pertanyaan kepada siswa yang akan menghasilkan suatu tugas untuk membuat proyek, guru menentukan batasan waktu dan batasan-batasan pembuatan proyek, guru terus memonitoring kerja siswa, serta setelah proyek terselesaikan guru memberikan umpan balik berupa ujian dan presentasi oleh siswa mengenai pembuatan proyek.

d. Langkah - langkah Pelaksanaan *Project Based Learning*

Pelaksanaan model pembelajaran *project based learning* akan mendorong tumbuhnya kemandirian, tanggung jawab, kepercayaan diri, serta berpikir kritis dan analisis pada siswa. Secara umum, (Fathurrohman, 2015:124) menjelaskan langkah – langkah pembelajaran berbasis proyek sebagai berikut:

1) Penentuan proyek

Pada langkah ini, tema/topic proyek ditentukan oleh guru. Peserta didik akan mendapatkan tugas berbeda satu dengan yang lain. Namun peserta didik dapat menentukan proyek apa yang dikerjakan selama tidak menyimpang dari tema/topic pembelajaran

2) Perencanaan langkah penyelesaian tugas.

Peserta didik merancang sendiri langkah-langkah dalam penyelesaian proyek dari awal sampai selesai. Peserta didik dapat menggunakan metode atau cara yang dirasa efektif untuk menyelesaikan proyek.

3) Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek

Langkah yang sudah dirancang kemudiandi jadwal sampai selesai sebelum batas akhir pengumpulan proyek.

4) Penyelesaian tugas dengan fasilitasi dan monitoring guru.

Guru bertanggung jawab dalam memonitor aktivitas pesertadidik dalam pelaksanaan penyelesaian tugas dari awal sampai selesai.

5) Penyusunan laporan dan presentasi hasil

Hasil proyek dalam bentuk produk kemudian dipresentasikan.

6) Evaluasi proses dan hasil proyek

Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil proyek siswa.

e. Tujuan Pembelajaran *Project Based Learning*

Selain memiliki manfaat model pembelajaran *Project Based Learning* juga memiliki beberapa tujuan (Murtadlo, 2016:161) adalah sebagai berikut :

1. Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam memecahkan masalah proyek
2. Memperoleh pengetahuan dan keterampilan baru dalam pembelajaran
3. Membuat peserta didik lebih aktif dalam memecahkan masalah proyek yang kompleks dengan hasil produk nyata
4. Mengembangkan dan meningkatkan keterampilan peserta didik dalam mengelola bahan untuk menyelesaikan tugas satu proyek.

f. Kelebihan Dan Kekurangan Pembelajaran *Project Based Learning*

Sebagai salah satu model pembelajaran yang merupakan alternatif dari model lain, yaitu *project based learning* memiliki kelebihan dan kekurangan pula. Berikut kelebihan pembelajaran *Project Based Learning* menurut (Rahardjo, 2012:162):

1. Meningkatkan motivasi belajar peserta didik untuk belajar, mendorong kemampuan mereka untuk melakukan pekerjaan penting, dan mereka perlu untuk dihargai.

2. Meningkatkan kemampuan pemecahan masalah.
3. Membuat peserta didik menjadi lebih aktif dan berhasil memecahkan problem-problem kompleks.
4. Meningkatkan daya kolaborasi.
5. Mendorong peserta didik untuk mengembangkan dan mempraktikkan keterampilan komunikasi.
6. Meningkatkan keterampilan peserta didik dalam mengelola sumber.
7. Memberikan pengalaman kepada peserta didik pembelajaran dan praktik dalam mengorganisasi proyek, dan membuat alokasi waktu dan sumber - sumber lain seperti perlengkapan untuk menyelesaikan tugas.
8. Menyediakan pengalaman belajar yang melibatkan peserta didik secara kompleks dan dirancang untuk berkembang sesuai dengan dunia nyata.
9. Membuat suasana belajar menjadi menyenangkan, sehingga peserta didik maupun pendidik menikmati proses pembelajaran.

Selain memiliki kelebihan model pembelajaran *project based learning* juga memiliki beberapa kekurangan. Menurut (Widiasworo, 2016:189) kekurangan model pembelajaran *project based learning* adalah sebagai berikut :

1. Pembelajaran berbasis proyek memerlukan banyak waktu yang harus disediakan untuk menyelesaikan permasalahan yang kompleks.
2. Banyak orang tua peserta didik yang merasa dirugikan karena menambah biaya untuk memasukin sistem baru.

3. Banyak instruktur merasa nyaman dengan kelas tradisional, di mana instruktur memegang peran utama di kelas. Ini merupakan tradisi yang sulit, terutama bagi instruktur yang kurang atau tidak menguasai teknologi.
4. Banyaknya peralatan yang harus disediakan. Oleh karena itu, disarankan untuk menggunakan *team teaching* dalam pembelajaran
5. Peserta didik memiliki kelemahan dalam percobaan dan pengumpulan informasi mengalami kesulitan..
6. Ada kemungkinan peserta didik yang kurang aktif dalam kerja kelompok.
7. Apabila topik yang diberikan pada masing-masing kelompok berbeda, dikhawatirkan peserta didik tidak memahami topik secara keseluruhan.

4. Media Gambar

a. Pengertian Media Gambar

Menurut (Munadhi 2013:3) media gambar merupakan Visual yang penting dan mudah dipahami. Dikatakan penting sebab ia dapat mengganti kata verbal, mengkonkritkan yang abstrak. Gambar membuat orang dapat menangkap ide atau informasi yang terkandung di dalamnya dengan jelas, lebih jelas daripada yang diungkapkan dengan kata-kata.

Selanjutnya pendapat lain (Musfiqon, 2012:34), menyatakan gambar atau foto adalah media yang paling umum dipakai. Dia merupakan bahasa yang umum yang dapat di mengerti dan dinikmati di mana-mana. Oleh karena itu, pepatah Cina yang mengatakan bahwa sebuah gambar berbicara lebih banyak dari pada seribu kata. Gambar atau foto adalah media pembelajaran yang sering digunakan.

Gambar atau foto berfungsi untuk menyampaikan pesan melalui gambar yang menyangkut indera penglihatan. Media gambar dapat memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan, dengan media gambar guru dapat menumbuhkan minat peserta didik terhadap pelajaran, dan dapat menghubungkan isi materi dengan dunia nyata.

Saat siswa memperhatikan suatu gambar, mereka akan terdorong untuk berbicara lebih banyak; berinteraksi baik dengan gambar – gambar tersebut, maupun dengan sesamanya; membuat hubungan di antara paradoks dan membangungagasan-gagasan baru.

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa media gambar memegang peranan yang sangat penting dalam proses belajar mengajar. Gambar merupakan media visual yang penting dan mudah didapat, gambar membuat orang dapat menangkap ide atau informasi yang terkandung di dalamnya dengan jelas, lebih jelas dari pada yang diungkapkan dengan kata-kata. Gambar dapat pula menumbuhkan minat siswa dan dapat memberikan hubungan taraisi materi pelajaran dengan dunia nyata sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik.

b. Tujuan Menggunakan Media Gambar

Menurut (Arsyad, 2010 : 92) Selain itu tujuan penggunaan media gambar adalah sebagai berikut :

- 1) Untuk menerangkan suatu materi pelajaran kepada siswa

- 2) Sebagai pancingan untuk kegiatan latihan berbahasa, yaitu memancing merespon siswa pada materi yang disampaikan.
- 3) Menggabungkan suatu unsure kebudayaan dengan kegiatan kelas melalui penggunaan poster, iklan, gambar peristiwa, surat dan sebagainya yang berhubungan dengan ilustrasi suatu unsure kebudayaan yang sedang dibahas.
- 4) Mewujudkan suatu situasi belajar yang optimal.

c. Kelebihan dan Kekurangan Media Gambar

Meskipun demikian sebagai media pembelajaran, media gambar juga memiliki kelebihan dan kekurangannya masing-masing. Seperti yang dikemukakan oleh (Ibrahim 2014:56), kelebihan media gambar yaitu sebagai berikut:

- 1).Dapat menterjemahkan ide-ide abstrak kedalam bentuk yang lebih nyata
- 2). Banyak tersedia dalam buku-buku, majalah, katalog, atau kalender
- 3). Gambar sangat mudah dipakai karena tidak membutuhkan peralatan
- 4). Gambar tidak relatif mahal
- 5).Dapat digunakan untuk semua tingkat pengajar

Sedangkan kekurangan media gambar seperti yang diungkapkan oleh (Trianto 2018:98) yaitu sebagai berikut :

- 1). Hanya menampilkan persepsi indera mata
- 2).Ukurannya terbatas dan hanya dapat dilihat oleh sekelompok tertentu
- 3). Gambar di interpretasikan secara personal dan subjektif

4). Gambar disajikan dalam ukuran yang kecil sehingga kurang efektif dalam pembelajaran.

B. Kerangka Konseptual

Berdasarkan hasil kesimpulan dari pendapat-pendapat ahli adalah dengan menggunakan model pembelajaran *project based learning* akan lebih menarik, mudah dipahami, dan dapat mengembangkan kecerdasan-kecerdasan yang dimiliki peserta didik melalui berfikir kritis dan kreatif dalam menemukan makna dari apa yang telah dipelajari dan mendorong peserta didik mengeluarkan bakat yang terpendam dalam diri siswa. Model Pembelajaran *project based learning* sangatlah baik di gunakan untuk dapat membantu peserta didik dalam memahami materi yang diajarkan

C. Hipotesis Penelitian

Berdasarkan penjelasan dan latar belakang masalah yang telah dikembangkan di atas dapat disimpulkan hipotesis sebagai berikut: “Ada pengaruh dari model pembelajaran *project based learning* melalui media gambar terhadap keterampilan menulis teks puisi oleh siswa kelas VII SMP Pertiwi Medan”

BAB III
METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SMP Pertiwi Medan yang terletak di Jl. Budi Kemasyarakatan No. 4, Pulo Brayan Kota, Kec. Medan Bar., Kota Medan, Sumatera Utara. Penelitian ini akan berfokus pada siswa kelas VII SMP Pertiwi Medan.

2. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2022/2023 di SMP Pertiwi Medan.

Tabel 3.1
Rincian Waktu Penelitian

No	Kegiatan	Bulan/Minggu																															
		Februari				Maret				April				Mei				Juni				Juli				Agustus				Januari			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Pengajuan Judul																																
2.	Penulisan Proposal																																
3.	Bimbingan Proposal																																
4.	Pengesahan Proposal																																
5.	Seminar Proposal																																

belum menggunakan desain percobaan yang sungguh – sungguh (pre – experimental design)

C. Metode Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Penelitian dikatakan penelitian kuantitatif karena data penelitian ini berupa angka-angka. Arikunto (2014: 27) mengemukakan bahwa penelitian kuantitatif merupakan penelitian yang menggunakan angka dimulai dari pengumpulan data, kemudian menafsirkan data yang ditampilkan hasilnya. Data penelitian yang diolah berupa angka-angka yang diperoleh dari skor hasil kemampuan menulis teks puisi siswa kelas VII – 1 SMP Pertiwi Medan sebelum dan sesudah menggunakan model pembelajaran project based learning

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Hal ini sesuai dengan pendapat arifin (2012: 42), metode eksperimen merupakan metode yang sistematis guna membangun hubungan yang mengandung fenomena sebab akibat. Dalam metode eksperimen penelitian harus melakukan tiga kegiatan sekaligus, yaitu mengontrol, memanipulasi, dan mengobservasi.

Jenis eksperimen yang digunakan adalah eksperimen semu (quasi eksperimen). Menurut arifin (2012 : 74), tujuan eksperimen semu adalah memperdiksi keadaan yang dapat dicapai melalui eksperimen yang sebenarnya, tetapi tidak ada pengontrolan atau manipulasi terhadap seluruh variabel yang relevan.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah one grub pretest – pottest design. Menurut suginoyo (2012 : 74) desain penelitian membandingkan keadan sebelum diberikanperlakuan dengan keadaan setelah diberikan perlakuan untuk mengetahui keadaan sebelum diberi perlakuan, diberikan pretest. Sedangkan untuk mengetahui keadaan setelah diberi perlakuan, diberikan posttes. Desain penilitian ini digambarkan sebagai berikut.

Tabel 3.3
Design penelitian

Pretest	Perlakuan (Treatment)	Posttest
O₁	X	O₂

Keterangan :

O₁: tes awal berupa tes kemampuanme nulis teks puisi sebelem menggunakan *project based learning*

X : perlakuan dalam menggunakan model pembelajaran *project based learning* dalam menulis teks puisi

O₂: teks ahkir berupa teks kemampuan menulis teks puisi sesudah menggunakan model *project based learning*

D. Variabel Penelitian

Arikunto (2010:159), “Istilah variable merupakan istilah yang tidak pernah ketinggalan dalam setiap jenis penelitian”. Sugiyono (2012:60) “segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang digunakan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang suatu penelitian kemudia ditarik kesimpulannya”.

Berdasarkan penelitian tersebut, penelitian ini memiliki dua variable yaitu :

X1 : Keterampilan Menulis Teks Puisi Melalui Media Gambar Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran Project Based Learning

X2 : Keterampilan Menulis Teks Puisi Melalui Media Gambar Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran Project Based Learning

E. Definisi Operasional Variabel

Definisi operasional variable penelitian ini sebagai berikut :

1. Menulis adalah suatu kegiatan yang dapat mengungkapkan gagasan, pikiran dan perasaan yang dimiliki seseorang setelah menjalani proses pembelajaran dalam berbagai jenis tulisan fiksi maupun nonfiksi.
2. Puisi merupakan karya sastra yang isinya adalah ungkapan pikiran seorang penyair dengan menggunakan kata-kata yang padat namun memiliki nilai yang kuat untuk menunjukkan sebuah makna yang ada dalam puisi
3. Media gambar artinya menggambarkan suatu cerita atau peristiwa kepada siswa agar dalam pembelajaran tidak sekedar menghafal tetapi lebih kepada berfikir. Melalui media gambar juga guru sebagai pendidik menyajikan hal abstrak ke bentuk gambar yang lebih nyata.
4. Problem Based Learning adalah metode pengajaran yang bercirikan adanya permasalahannya sebagai konteks untuk para peserta didik belajar berfikir kritis dan keterampilan memecahkan masalah, dan memperoleh pengetahuan. Guru harus menjelaskan tujuan pembelajaran dan aktivitas yang akan dilakukan agar peserta didik tahap atau tujuan utama pembelajaran, apa permasalahan yang akan dibahas, bagaimana guru

akan mengevaluasi proses pembelajaran.

5. Hasil belajar adalah angka yang diperoleh siswa yang telah berhasil menuntaskan konsep-konsep mata pelajaran yang sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan. Umumnya hasil belajar berupa nilai, baik yang nilai mentah ataupun nilai yang sudah diakumulasikan.

F. Instrumen Penelitian

Arikunto (2010:203) menjelaskan bahwa instrument penelitian adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, lengkap dan sistematis sehingga mudah untuk diolah. Instrumen dalam penelitian ini dapat diukur dengan tes keterampilan menulis puisi. Siswa menulis puisi harus menggunakan diksi, citraan dan majas yang tepat berdasarkan gambar yang telah dipersiapkan. Indikator yang dinilai dalam penulisan siswa adalah ketepatan judul, pilihan kata (diksi), citraan (pengimajian), dan rima.

Tabel 3.4
Aspek penilaian menulis puisi
Sumber : Salam (2016:1)

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Skor
Rima/Irama	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menulis rima dengan sangat tepat 2. Siswa menulis rima dengan tepat 3. Siswa menulis rima kurang tepat 4. Siswa menulis rima tidak tepat 	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Imaginary	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menulis <i>imaginary</i> dengan sangat tepat 2. Siswa menulis <i>imaginary</i> dengan tepat 	4

	3. Siswamenulis <i>imaginary</i> kurang tepat 4. Siswamenulis <i>imaginary</i> tidak tepat	3 2 1
Kata Konkret	1. Siswamenulis kata konkret dengansangat tepat 2. Siswamenulis kata konkret dengantepat 3. Siswamenulis kata konkret kurang tepat 4. Siswamenulis kata konkret tidak tepat	4 3 2 1
Gaya Bahasa	1. Siswamenulis gayabahasadengansangat tepat 2. Siswamenulis gayabahasadengantepat 3. Siswamenulis gayabahasakurangtepat 4. Siswamenulis gayabahasatidaktepat	4 3 2 1
Tema/ Makna	1. Siswamenuliskantema/maknadengansangat tepat 2. Siswamenuliskantema/maknadengantepat 3. Siswamenuliskantema/maknakurangtepat 4. Siswamenuliskantema/maknatidaktepat	4 3 2 1
Rasa	1. Siswamenuliskanrasadengansangattepat 2. Siswamenuliskanrasadengantepat 3. Siswamenuliskanrasakurangtepat 4. Siswamenuliskanrasatidaktepat	4 3 2 1
Nada	1. Siswamenuliskannadadengansangattepat 2. Siswamenuliskannadadengantepat 3. Siswamenuliskannadakurangtepat 4. Siswamenuliskannadatidaktepat	4 3 2 1
Amanat	1. Siswamenuliskanamanatdengansangattepat 2. Siswamenuliskanamanatdengantepat 3. Siswamenuliskanamanatkurangtepat 4. Siswamenuliskanamanatidaktepat	4 3 2 1

Perintah Soal :

Perhatikan gambar berikut ini!



Dari gambar diatas, tuliskanlah sebuah puisi sesuai dengan gambar yang kamulihat! Puisi yang ditulis harus sesuai dengan judul puisi, diksi (pilihan kata) yang sesuai, imajinasi/khayalan kamu dan rimanya!

G. Teknik Analisis Data

Data - data yang diperoleh dalam penelitian ini dikumpulkan dengan cara mengumpulkan data siswa dalam menulis teks puisi sebelum menggunakan model pembelajaran dan sesudah menggunakan model pembelajaran. Data ini kemudian dianalisis untuk mendapatkan kesimpulan akhirnya. Adapun teknik dalam menganalisis data yaitu sebagai berikut:

1. Menyusun data hasil belajar kelas kontrol dan kelas eksperimen dalam bentuk tabel.
2. Menghitung nilai rata-rata skor dari variable hasil kelas eksperimen dan kelas control dengan menggunakan rumus:

$$M = \frac{\sum fx}{N}$$

Keterangan:

M : Rata-rata (*Mean*)

$\sum fx$: Jumlah perkalian frekuensi dengan variabel x

N : Jumlah sampel. Sudijono (2014: 85)

3. Menghitung standard deviasi hasil kelas eksperimen dan kelas control dengan menggunakan rumus:

$$SD = \sqrt{\frac{\sum fx^2}{N}}$$

Keterangan:

SD : Standar Deviasi

$\sum fx^2$: Jumlah dari hasil perkalian antara frekuensi masing-masing Interval dengan kuadrat jumlah frekuensi x^2

N : Jumlah sampel. Sudijono (2014: 157)

4. Menentukan t-hitung, dengan rumus:

$$T_{hitung} = \frac{\bar{D} \cdot SD}{\sqrt{n}}$$

Keterangan:

T_{hitung} : Nilai yang dihitung

\bar{D} : Rata-rata selisih pengukuran 1 dan 2

SD : Standar Devia siselisih pengukuran 1 dan 2

n : Jumlah sampel

5. Melakukan pengujian hipotesis

Untuk menguji hipotesis penelitian ini, dilakukan dengan cara membandingkan t_0 dengan t_{tabel} pada derajat kebebasan $N-1$ dan tingkat kepercayaan $\alpha 0,05(5\%)$. Dengan ketentuan tolak H_0 jika $t_0 > t_{tabel}$ dan H_a diterima atau H_0 diterima jika $t_0 < t_{tabel}$ dan H_a ditolak. Analisis Paired Sample T-Test bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan rata-rata dari dua sample yang berpasangan

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen yaitu penelitian yang bersifat melihat akibat suatu perlakuan. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah *pretest* dan *posttest* yang artinya membandingkan keadaan sebelum dan sesudah diberikannya perlakuan, terlebih dahulu diberikan test awal (*pretest*) kepada siswa untuk mengetahui bagaimana hasil belajar siswa sebelum menggunakan model pembelajaran pada Kemampuan Menganalisis Struktur Teks Persuasi. Setelah itu peneliti akan memberikan test akhir (*posttest*) kepada siswa untuk mengetahui bagaimana hasil belajar siswa sesudah menggunakan model pembelajaran *project based learning* pada materi yang diajarkan. Adapun jumlah sampel pada penelitian ini ialah 30 siswa.

1. Keterampilan Menulis Teks Puisi Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran *project based learning*

Berikut ini adalah Skor Hasil Belajar Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII-1 SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning*.

Tabel 4.1
Data Hasil PreTest Siswa

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian									Jumlah skor	Nilai
		Tema	Imaginary	Gayabahasa	Rasa	Nada	Rima/irama	Kata konkret	Makna	Amanat		
1.	Athariza andarata m	2	3	3	2	3	2	2	3	3	23	76,66
2.	Atnif hakfaki mirza	3	4	3	3	2	2	2	3	3	23	76,66
3.	Azri adlan nugraha	2	4	4	4	3	2	3	3	1	25	83,33
4.	Abc fathan arosyin	4	4	4	1	4	1	3	1	2	22	73,33
5.	Adrian dzaky yusuf	1	4	4	4	4	2	3	3	2	25	83,33
6.	Aira chaiza putri	1	4	4	4	4	2	3	2	2	24	80
7.	Adelia	1	1	2	2	2	1	1	2	2	14	46,66
8.	Charolin vivita	1	1	4	2	4	2	3	3	1	20	66,66
9.	Dimas Lutfhi Riyandi	1	1	3	3	4	2	3	4	1	21	70
10	Falah Abisatya Mumtaz	1	4	4	4	4	2	1	4	1	24	80
11.	Faturahman sofie	1	4	4	4	4	1	3	4	2	25	83,33
12.	Fadilha Akbar	1	4	4	4	4	2	3	2	2	24	80
13.	Fatin Nabila Wijaya	4	4	2	1	4	1	1	4	2	21	70

14.	Iceam Sandey Aditya	1	4	3	4	4	2	1	4	2	23	76
15.	Kyoko Hirosoy Kenzie Pinasti	3	3	3	2	2	4	3	3	4	25	85
16.	Kalisa Ufairah	2	4	3	4	4	2	3	2	2	26	86,66
17.	Kalisa razita muzhaf arah	1	4	3	1	4	2	1	4	2	20	66,66
18.	Keisya Aluna Fadhila	1	4	4	4	4	2	1	4	2	24	80
19.	Lutfiah	3	3	4	4	3	3	2	2	2	25	85
20.	Muhammad Revandi Akbar	2	4	3	2	4	4	3	3	4	27	76,66
21.	Muhammad Rifkhi Alvaro	4	3	3	2	2	3	3	3	4	27	74,66
22.	Muhammad Reza Alfath Ritonga	2	3	2	2	3	3	3	3	3	27	74,66
23.	Nazla Qisya Ananda	1	4	4	4	2	3	4	2	3	25	85
24.	PramistaZizie Alayah	2	4	2	2	3	3	4	2	3	25	85
25.	Raeesah Rivana Rizal	4	4	3	2	3	3	2	4	2	23	73,33
26.	Sultan Ahmad	2	4	3	3	4	4	3	3	4	29	96,66
27.	Said Ali Siregar	2	2	3	2	3	3	4	4	3	25	85
28.	Tp Maharaja	2	2	3	4	3	3	3	3	3	23	73,33
29.	Tamami Putri	2	3	3	2	2	4	3	2	2	23	76,66
30.	Vivi Yolanda	2	3	3	3	3	2	2	2	2	22	73,33

Jumlah	54	85	96	86	104	65	71	87	69	752	2.837
Rata – Rata	1.82	2,8	3,22	2,66	3,44	2,16	2,33	2,99	2,33	25,06	645667

Berdasarkan Tabel 4.1 data pre test nilai Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII-1 sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* di atas, diperoleh nilai terendah 25 dan nilai tertinggi 85.

diperoleh menggunakan rumus: $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

Cara Perhitungan $= \frac{1.790 \times 100}{30} = 59,66$ (nilai rata-rata kkm)

- a. Mencari nilai Rata - rata pre test

$$M = \frac{\sum Fx}{N} = \frac{1.790}{30} = 59,66$$

N 30

- b. Mencari Standar Deviasi

$$SD = \sqrt{\frac{\sum x_1^2}{N}}$$

$$SD = \frac{\sqrt{111.750}}{30}$$

$$SD = \frac{334,29}{30} = 11,14$$

- c. Mencari Varians

$$SD_1^2 = 124,1664$$

Dari uraian perhitungan diatas dapat disimpulkan nilai rata-rata yang diperoleh dari nilai pretest siswa sebesar 59,66, standar deviasi sebesar dan

11, 14 varians sebesar 124, 1664. Berikut ini adalah pengelompokkan nilai serta persentase hasil belajar siswa sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* disajikan dalam bentuk tabel sebagai berikut:

Tabel 4.2
Distribusi Persentase Nilai Pre Test

No	RentangSkor	Frekuensi	Persentase	Kategori
1.	80-100	1	3,333%	SangatBaik
2.	66-79	7	23,33%	Baik
3.	56-65	8	25%	Cukup
4.	46-55	12	40%	Kurang
5	0-45	2	6,66%	Gagal
Jumlah		30	100%	

Untuk menghitung pengelompokkan kelas dilakukan dengan rumus sebagai

berikut :

- a. $R = \text{Nilai Terbesar} - \text{Nilai Terkecil}$

$$R = 85 - 25$$

$$R = 60$$

- b. Mencari jumlah kelas dengan rumus

$$K = 1 + 3,3 \text{ Log } N$$

$$K = 1 + 3,3 \text{ Log } 30$$

$$K = 5,87 = 6$$

- c. Mencari interval kelas dengan rumus

$$I = R/K$$

$$I = 60/6 = 10,83 \text{ dibulatkan menjadi } 11$$

2. Keterampilan Menulis Teks Puisi Sesudah Menggunakan Model Pembelajaran *Project Based Learning*

Berikut ini adalah skor hasil belajar Kemampuan Keterampilan Menulis Teks Puisi pada siswa kelas VII-1 SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 sesudah menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning*.

Tabel 4.3
Data Hasil Post Test Siswa

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian									Jumlah skor	Nilai
		Tema	Imaginary	Gaya bahasa	Rasa	Nada	Rima/irama	Kata konkret	Makna	Amanat		
1.	Athariza andaratam	2	3	3	3	3	3	2	3	4	26	86,66
2.	Atnif hakfaki mirza	3	2	3	3	2	4	4	3	3	26	86,66
3.	Azri adlan nugraha	2	4	4	4	3	2	4	3	3	25	83,33
4.	Abc fathan arosyin	4	2	4	2	4	2	4	2	4	27	90
5.	Adrian dzaky yusuf	3	4	4	4	4	2	4	3	2	29	96,66
6.	Aira chaiza putri	2	4	4	4	4	2	3	4	2	24	80
7.	Adelia	2	3	2	3	4	3	2	3	4	26	86,66
8.	Charolin vivita	2	3	4	2	4	2	3	4	3	26	86,66

9.	Dimas Lutfhi Riyandi	3	3	3	3	4	2	3	4	3	26	86,66
10	Falah Abisatya Mumtaz	2	4	4	4	4	2	2	4	2	24	80
11.	Faturahman sofie	2	4	4	4	4	2	3	4	2	25	83,33
12.	Fadilha Akbar	2	4	4	4	4	2	3	4	2	24	80
13.	Fatin Nabila Wijaya	4	4	2	3	4	3	3	4	4	25	83,66
14.	Iceam Sandey Aditya	2	4	3	4	4	2	3	4	4	25	83,66
15.	Kyoko Hirosoy Kenzie Pinasti	3	3	3	2	2	4	3	3	4	25	83,66
16.	Kalisa Ufairah	4	4	3	4	4	2	3	2	2	29	96,66
17.	Kalisa razita muzha farah	2	4	3	4	4	2	3	4	2	25	83,33
18.	Keisyia Aluna Fadhila	3	4	4	4	4	2	4	4	2	26	86,66
19	Lutfiah	3	3	4	4	3	4	3	2	3	26	86,66
20	Muhammad Revandi Akbar	2	4	3	2	4	4	3	3	4	27	90
21	Muhammad Rifkhi Alvaro	4	3	3	2	2	3	3	3	4	27	90
22	Muhammad Reza Alfath Ritonga	4	3	4	2	3	4	3	3	3	28	93,33
23	Nazla Qisya Ananda	3	4	4	4	2	3	4	3	3	29	96,66
24	PramistaZizie Alayah	3	4	3	4	3	3	4	3	3	29	96,66

25	Raesah Rivana Rizal	4	4	3	2	3	3	3	4	3	28	93,33
26	Sultan Ahmad	2	4	3	3	4	4	3	3	4	29	96,66
27	Said Ali Siregar	2	2	3	2	3	3	4	4	3	26	86,66
28	Tp Maharaja	3	2	3	4	3	4	3	3	3	26	86,66
29	Tamami Putri	4	3	3	2	2	4	3	2	3	27	90
30	Vivi Yolanda	4	3	3	3	3	4	4	4	4	28	93,33
Jumlah		84	89	100	99	104	81	87	80	86	687	2.44
Rata – Rata		2.8	2.96	3,33	3,33	3,56	2,7	2,9	2,67	2,86	22,69	81,63

Berdasarkan table 4.3 hasil penelitian data post test nilai Keterampilan Menulis Teks Puisi sesudah menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* di atas, diperoleh nilai terendah 65 dan nilai tertinggi 95. Selanjutnya nilai hasil belajar pada kompetensi Kemampuan Keterampilan Menulis Teks Puisi dapat dicari nilai rata - rata, standard deviasi serta varians sebagai berikut :

- a. Mencari nilai Rata-rata post test

$$M = \frac{\sum Fx}{N} = \frac{2.540}{30} = 84.66$$

$$N = 30$$

- b. Mencari Standar Deviasi

$$SD = \sqrt{\frac{\sum X^2}{N}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{215.675}{30}}$$

$$30$$

$$SD = \frac{464,40}{30} = 15,53$$

c. Mencari Varians

$$SD_2^2 = 241,1809$$

Dari uraian perhitungan diatas dapat disimpulkan nilai rata-rata yang diperoleh dari nilai post test siswa sebesar 84.66, standar deviasi sebesar 15,53 dan varians sebesar 241,1809. Berikut ini adalah pengelompokkan nilai serta persentase hasil belajar siswa sesudah menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* disajikan dalam bentuk kelompok sebagai berikut :

Tabel 4.4
DistribusiPersentase Nilai Pre Test

No	RentangSkor	Frekuensi	Persentase	Kategori
1.	90-100	10	33%	SangatBaik
2.	75-80	19	63%	Baik
3.	56-65	2	8%	Cukup
4.	46-55	-	-	Kurang
5	0-45	-	-	Gagal
Jumlah		30	100%	

Untuk menghitung pengelompokkan kelas dilakukan dengan rumus sebagai berikut :

a. $R = \text{Nilai Terbesar} - \text{Nilai Terkecil}$

$$R = 95 - 65$$

$$R = 30$$

b. Mencari jumlah kelas dengan rumus

$$K = 1 + 3,3 \text{ Log } N$$

$$K = 1 + 3,3 \text{ Log } 30$$

$$K = 5,87 = 6$$

c. Mencari interval kelas dengan rumus

$$I = R/K$$

$$I = 30/6 = 5$$

a. Menentukan nilai standar Error (SE)

$$SE = \sqrt{\frac{(n_1 - 1) S_1^2 + (n_2 - 1) S_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

$$SE = \sqrt{\frac{(30 - 1) 11,14^2 + (30 - 1) 15,53^2}{30 + 30 - 2}}$$

$$= \sqrt{\frac{(29) 124,0996 + (29) 241,1809}{60 - 2}}$$

$$= \sqrt{\frac{3.598,88 + 6.994,24}{58}}$$

$$= \sqrt{\frac{1,059}{58}}$$

$$= \underline{1,826}$$

$$58$$

$$= 31,48$$

a. Menentukan nilai t_{hitung}

$$t_{hitung} = \frac{M_1 - M_2}{SE \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$\begin{aligned}
t_{hitung} &= \frac{84,66 - 59,66}{31,48 \sqrt{\frac{2}{60} - \sqrt{30}} = 5,47} \\
&= \frac{25}{(31,48)30} \\
&= \frac{25}{944,4} = \frac{25}{1} \times \frac{100}{944,4} = \frac{2,500}{9,444} = \\
t_{hitung} &= 264,71
\end{aligned}$$

B. Kecenderungan Variabel Penelitian

Berdasarkan nilai rata-rata hasil Keterampilan Menulis Teks Puisi yang dilakukan di kelas VII-1, kecenderungan yang sangat jelas yakni sesudah menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* yang memiliki peningkatan dengan nilai rata-rata 84.66. Dibanding dengan sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* yang hanya memiliki nilai rata-rata 59,66.

C. Pengujian Hipotesis

Berdasarkan hasil perhitungan uji hipotesis diperoleh t_{hitung} sebesar 264,71 selanjutnya bila dikonsultasi kandungan nilai t_{tabel} pada taraf signifikansi 0,05 dan $df = N-1 = 30-1 = 29$, maka nilai $t_{tabel} = 1,69$. Dengan membandingkan antara t_{hitung} dengan t_{tabel} dengan kriteria $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($264,71 > 1,69$) sehingga H_a atau penelitian ini diterima. Dengan kata lain terdapat pengaruh model pembelajaran *Project Based Learning* terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi oleh Siswa Kelas VII-1 SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023.

D. Diskusi Hasil Penelitian

Dari hasil penelitian penulis Keterampilan Menulis Teks Puisi sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* memperoleh nilai rata-rata 59,66 dengan nilai tertinggi 85 dan nilai terendah yaitu 25. Sedangkan Keterampilan Menulis Teks Puisi dengan menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* memperoleh nilai rata-rata 84,66 dengan nilai tertinggi 95 dan nilai terendah yaitu 65. Setelah didapat hasil dari penelitian yang sudah dilakukan, selanjutnya dibahas mengapa Keterampilan Menulis Teks Puisi sesudah menggunakan dan sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* lebih tinggi dibandingkan dengan sebelum menggunakan model *Project Based Learning*. Hal ini disebabkan karena model *Project Based Learning* dapat membuat siswa untuk menulis Teks Puisi lebih dalam lagi, sebab model *Project Based Learning* adalah membuat siswa berpikir dan lalu menulis hasilnya. Dengan cara begitu maka siswa akan lebih mudah untuk menulis Teks Puisi. Sementara sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* siswa masih bingung dan tidak paham tentang menulis Teks Puisi, karena belumlah materi yang disampaikan.

E. Keterbatasan Penelitian

Peneliti mengakui bahwa skripsi ini belum dapat dikatakan sempurna. Sebab sebagai peneliti tidak terlepas dari suatu kesalahan yang disebabkan dari diri peneliti dan situasi belajar. Misalnya, saat mata pelajaran Bahasa Indonesia di les terakhir dengan keadaan yang sudah siang sekali, membuat siswa menjadi

tidak fokus dan tidak kondusif dalam belajar. Di samping itu juga, peneliti menyadari bahwa belum cukup ilmu pengetahuan yang peneliti miliki saat menyampaikan materi pembelajaran. Walaupun dengan keterbatasan yang ada, namun adanya suatu usaha, kesabaran, keyakinan dan kemampuan yang tinggi, akhirnya keterbatasan tersebut dapat peneliti hadapi hingga selesainya sebuah karya ilmiah.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data yang diperoleh dalam penelitian, maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari hasil penelitian sebelum menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* Pre-Test yang diuji pada kelas VII-1 berada pada tingkat sangat kurang atau gagal dan hanya mendapat nilai rata-rata sebesar 59,66 dengan standar deviasi 11, 14
2. Dan hasil dari penelitian diperoleh nilai rata-rata Post-Test pada kelas VII-1 sesudah menggunakan model pembelajaran *Project Based Learning* sebesar 84.66 dengan standar deviasi 15,53 dan diperoleh nilai tertinggi sebesar 95 dan nilai terendah 65. Dan siswa yang mencapai Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) sebesar 28 orang siswa dan siswa yang tidak mencapai KKM sebesar 2 orang. Jika dibandingkan dengan ketuntasan nilai pre-test siswa dinyatakan lulus KKM hanya 3 orang siswa sedangkan 27 orang siswa lainnya belum mencapai KKM dengan nilai tertinggi pre-test adalah 85 dan nilai terendah 25.
3. Berdasarkan perhitungan uji hipotesis diperoleh thitung 264,47 dan bila dikonsultasikan dengan nilai ttabel pada taraf signifikan 0,05 dan $df = N, 30 - 1 = 29$, maka $ttabel = 1,69$. Dengan demikian membandingkan antara thitung dengan ttabel dengan kriteria $thitung > ttabel$ ($264,71 > 1,69$) sehingga H_0 diterima. Dengan kata lain terdapat pengaruh model pembelajaran *Project Based Learning* terhadap hasil belajar Keterampilan

Menulis Teks Puisi oleh Siswa Kelas VII-1 SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023.

B. Saran

Sehubungan dengan hasil penelitian diatas, maka yang menjadi saran-saran peneliti dalam hal ini adalah sebagai berikut:

1. Disarankan Kepada guru mata pelajaran Bahasa Indonesia agar dapat menerapkan metode pembelajaran *Project Based Learning* dan menggunakan Media Gambar agar materi yang diajarkan sehingga proses belajar mengajar berjalan lebih baik lagi, aktif, efektif dan tidak membosankan.
2. Kepada siswa SMP Pertiwi Medan diharapkan agar lebih giat lagi dan meningkatkan kemampuan menulis, khususnya dalam menulis Teks Puisi. Dan lebih meningkatkan semangat belajarnya ketika mengikuti kegiatan belajar di kelas.
3. Hasil penelitian ini dapat dijadikan masukan yang berguna bagi pembaca dan dianjurkan kepada pembaca yang tertarik dengan penelitian ini agar membedakan penelitian yang serupa dengan ruang lingkup yang lebih luas.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi Arifin, Sari Rahayu. 2000. Pemanfaatan Media Gambar dan PengaruhnyaterhadapketeramPilanMenulis
- Arikunto, Suhardjono, dkk. (2015). PenelitianTindakan Kelas. Jakarta. PT BumiAksara
- Abidin, Yunus. (2014). DesainSistemPembelajaranDalamKonteksKurikulum 2013. Bandung: PT RefikaAditama.
- Aqib Zainal . 2017. Model-Model, Media, dan StrategiPembelajaranKontekstual(Inovatif) . Bandung :YramaWidya
- Ana, Sunarsih, dan NeniRohaeni. (2016). PengembanganTugasAkhirmelaluiProject Based Learning Model untukMeningkatkan Generic Green SkillsSiswa. Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan. Yogyakarta, UNY.
- Arif. S. Sadiman, dkk. 2014. Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya. Jakarta: Raja GrafindoPersada
- Ibrahim, H. 2001. Media Pembelajaran: Arti, fungsi, landasanpenggunaan,klasifikasi, pemilihan, karakteristikoht, opaque, filmstrip, slide, film,video, tv, dan penulisanaskah slide. (Bahansajian program pendidikanaktamengajar III IV). Malang: FIP-IKIP Malang.
- HM.Musfiqon. 2012. Media dan SumberPembelajaran. Jakarta: PrestasiPustakarya
- <https://jurnal.umsu.ac.id/index.php/JPPG/article/view/13234>
- <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/dikdas/article/view/14132>
- <https://jurnal.upgriplk.ac.id/index.php/meretas/article/view/36>
- <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/2956>
- <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi/article/view/2357><https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi/article/view/2357>
- <https://ejournal.bunghatta.ac.id/index.php/JFKIP/article/view/4015>
- J.Ch. Sujanto. 1988. KeterampilanBerbahasaMembaca-Menulis-BerbicaraUntukMatakuliah Dasar Umum Bahasa Indonesia. Jakarta: Departemen Pendidikan dan KebudayaanDirektoratJenderal Pendidikan Tinggi, ProyekPengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.

- Komalasari, Kokom (2013). Pembelajaran Kontektual. Bandung :RefikaAdiatama
- Kardi dan Nur.2000.”Ciri – ciri model pembelajaran langsung”.Dalam Trianto.2007.Model–Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi konstruktivistik.Jakarta:PrestasiPustaka.
- Kunandar. (2012). Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru. Jakarta: Rajawali Press.
- Munadi, Yudhi. 2013. Media Pembelajaran(Sebuah Pendekatan Baru). Jakarta:Referensi.
- Made Wena. (2009). Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Martinis Yamin. (2013). Desain Pembelajaran Berbasis Tingkat Satuan Pendidikan. Jakarta: Referensi.(2007). Kiat Membelajarkan Siswa. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Muhammad Fathurrohman. (2015). Model-model Pembelajaran Inovatif.Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Mulyasa. (2014). Pengembangan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: PT Remaja Rusdakarya Offset.
- Rusman. 2014. Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru. Jakarta: Rajawali Pers
- Mulyasa. 2014. Langkah – langkah model Pembelajaran Problem Based Learning
- St Y Slamet. (2007) Dasar-dasar Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar. Surakarta: UNS Press
- Suparno. 2008. Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta :Universitas Terbuka Suparno. Mohamad Yunus. (2008). Keterampilan Menulis. Jakarta: Universitas Terbuka
- Salam. 201
- 6 l. Sumber belajar penunjang PLPG 2016 mata pelajaran/paket keahlian guru kelas SD. Jakarta: kementerian pendidikan dan kebudayaan direktorat jenderal guru dan tenaga kependidikan
- St Y Slamet. (2007) Dasar-dasar Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar. Surakarta: UNS Press
- Tarigan, H.G. (2013). Menulis sebagai suatu Keterampilan Berbahasa Bandung: Angkasa

Tarigan, H.G (2008). MembacaSebagaiSuatuKeterampilanBerbahasa. Bandung.
Angkasa

Tarigan, H.G. (2013). MenulissebagaiSuatuKeterampilanBerbahasa Bandung:
Angkasa

L
A
M
P
I
R
A
N

Lampiran 1

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Pertiwi Medan

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VI/Ganji

Materi Pokok : Menulis Puisi

Alokasi Waktu : 2x45 Menit (2 kali Pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi ke dalam keluarga, teman, guru dan tetangga serta cinta tanah air
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak-anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku sesuai dengan tahap perkembangannya

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.	4.8.2 Menulis puisi dengan memperhatikan unsure pembangun puisi.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui model pembelajaran *Project Based Learning* diharapkan peserta didik mampu menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dan pengalaman dalam bentuk menulis puisi secara tertulis dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi dengan baik

D. MODEL PEMBELAJARAN

Model : *Project Based Learning*

Metode : ceramah,tanyajawab dan Penugasan

E. MATERI PEMBELAJARAN

Ciri – cirri menuli spuisi:

- ❖ Tema
- ❖ Diksi
- ❖ Rima
- ❖ Nada
- ❖ Rasa

- ❖ Gaya bahasa
- ❖ Kata konkret
- ❖ Imaginary
- ❖ Amanat

F. MEDIA PEMBELAJARAN

Media yang digunakan dalam proses Pembelajaran ini adaah
Media gambar

G. SUMBER BELAJAR

Sumber belajar yang digunakan dalam proses pembelajaran ini adalah buku cetak bahasa Indonesia.

H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

- Pertemuan pertama (pre – test)

Tahapan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam dan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa 3. Guru menyiapkan psikis siswa sebelum memulai pelajaran 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 	15 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan soal <i>pretest</i> tentang menuli 	45 Menit

	<p>teks puisi</p> <p>2. Setelah itu guru menginstruksikan siswa untuk mengumpulkan pretest yang sudah dikerjakan.</p>	
Penutup	❖ Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan mengucapkan salam	10 menit

➤ Pertemuan Kedua (Mengajar)

No	Kegiatan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Sintak Model Pembelajaran	Waktu
1	Penyuluhan (kegiatan awal)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam dan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa 3. Guru menyiapkan psikis siswa sebelum memulai pelajaran 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Peserta didik diberi gambaran tentang manfaat mempelajari struktur teks persuasif dalam kehidupan sehari-hari. 		15 Menit
2	Kegiatan	1. Peserta didik diberi stimulus melalui sebuah teks	Orientasi	55

atan	menuli spuisi untuk memusatkan perhatian	tasi	M
Inti	kepada materi keterampilan menulis teks puisi	pesert	eni
	melalui <i>project based learning</i> .	a	t
	2. Peserta didik diperkenalkan terhadap masalah yang akan dipecahkan	didik	
	3. Peserta didik membuat sebuah puisi terkait dengan struktur ciri – cirri menulis puisi	pada	
	4. Pesertadidik menacari jawaban terhadap pertanyaan atau tantangan apa yang harusdi cari jawabannya terkait menulis teks puisi yang telah dibuat.	masal	
	5. Peserta didik diberikan kesempatan untuk membuat suatu hipotesi satau jawaban sementara dari masalah terkait masalah yang dibahas bersama.	ah	
	6. Peserta didik mengumpulkan informasi yang dibutuhkan	Meru	
	7. Peserta didik saling bertukar informasi mengenai materi menulis teks puisi berdasarkan Tema, Diksi, Rima, Nada, Rasa, Gaya bahasa, Kata konkret, Imaginary dan Amanat	musk	
	8. Peserta didik menyimpulkan dan menyampaikan hasil analisis tentang menulis teks puisi	an	
	9. Peserta didik mempresentasikan hasil yang	Masal	
		ah	
		Meru	

		<p>dicapainya.</p> <p>10. Peserta didik diarahkan untuk menguji hipotesis yang telah dibuat sendiri dengan cara membandingkan data yang ada.</p> <p>11. Peserta didik dilatih untuk bersikap jujur dan percaya diri dalam menguji hipotesisnya berdasarkan data dan fakta.</p> <p>12. Peserta didik mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang menulis teks puisi dan ditanggapi oleh peserta didik lainnya</p> <p>13. Peserta didik memperbaiki hasil kerja berdasarkan saran dari peserta didik yang lain dari guru.</p> <p>14. Peserta didik diberikan penguatan materi yang telah dipelajari.</p> <p>15. Setelah itu guru memberikan soal <i>posttest</i> tentang menulis teks puisi berdasarkan Tema, Diksi, Rima, Nada, Rasa, Gaya bahasa, Kata konkret, Imaginary dan Amanat.</p>	<p>musk</p> <p>anHip</p> <p>otesis</p> <p>Meng</p> <p>umpu</p> <p>lkan</p> <p>Data</p> <p>Menguji</p> <p>Hipotesis</p>	
3	<p>Kegi</p> <p>atan</p> <p>Akhi</p> <p>r</p> <p>(pen</p>	<p>1. Peserta didik melakukan refleksi tentang menulis surat pribadi</p> <p>2. Peserta didik mendapat informasi berupa gambaran tentang kegiatan pertemuan berikutnya</p>		<p>10</p> <p>M</p> <p>eni</p> <p>t</p>

<p>utup)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik mendapat motivasi berkaitan dengan pembelajaran yang telah selesai. 4. Guru dan peserta didik menutup pembelajaran dengan saling mengucapkan salam. Peserta didik diberikan kesempatan untuk membuat suatu hipotesis atau jawaban sementara dari masalah terkait masalah yang dibahas bersama. 5. Peserta didik mengumpulkan informasi yang dibutuhkan 6. Peserta didik saling bertukar informasi mengenai surat pribadi berdasarkan diksi, penggunaan huruf kapital, penulisan huruf miring, dan penggunaan tanda baca. 7. Peserta didik menyimpulkan dan menyampaikan hasil analisis tentang surat pribadi 8. Peserta didik mempresentasikan hasil yang mereka kerjakan. 		
--------------------------	--	--	--

➤ Pertemuan posttest

No	Kegiatan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Sintak Model Pembelajaran	Waktu
----	-----------------------	--------------------	---------------------------	-------

1	Pendahuluan (kegiatan awal)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam dan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa 3. Guru menyiapkan sikis siswa sebelum memulai pelajaran 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 5. Peserta didik diberi gambaran tentang manfaat mempelajari menulis surat pribadi dalam kehidupan sehari-hari. 		15 Menit
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberi stimulus melalui sebuah contoh teks puisi untuk memusatkan perhatian kepada materi 2. Peserta didik diperkenalkan terhadap masalah yang akan dipecahkan 3. Peserta didik membuat sebuah pertanyaan terkait dengan puisi 4. Peserta didik mencari jawaban terhadap pertanyaan atau tantangan apa yang harus dicari jawabannya terkait menulis puisi. 5. Peserta didik diberikan kesempatan untuk membuat suatu hipotesis atau jawaban sementara dari masalah terkait masalah yang dibahas bersama. 6. Peserta didik mengumpulkan informasi yang 	Orientasi peserta didik pada masalah Merumuskan Masalah	55 Menit

	<p>dibutuhkan</p> <p>7. Peserta didik saling bertukar informasi mengenai menulis teks puisi</p> <p>8. Peserta didik menyimpulkan dan menyampaikan hasil analisis tentang teks menulis puisi</p> <p>9. Peserta didik mempresentasikan hasil yang dicapainya.</p> <p>10. Peserta didik diarahkan untuk menguji hipotesis yang telah dibuat sendiri dengan cara membandingkan data yang ada.</p> <p>11. Peserta didik dilatih untuk bersikap jujur dan percaya diri dalam menguji hipotesisnya berdasarkan data dan fakta.</p> <p>12. Peserta didik mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang menulis teks puisi dan ditanggapi oleh pesertadidik lainnya</p> <p>13. Peserta didik memperbaiki hasil kerjaber dasarkan saran dari peserta didik yang lain dari guru.</p> <p>14. Guru dan peserta didik bersama mendeskripsikan temuan yang telah diperoleh sehingga dapat mencapaikke simpulan yang</p>	<p>Meru muska n Hipote sis</p> <p>Meng umpul kan Data</p> <p>Menguji Hipotesis</p>	
--	---	---	--

		<p>akurat.</p> <p>15. Peserta didik diberikan penguatan materi yang telah dipelajari.</p> <p>16. Setelah itu guru memberikan soal <i>posttest</i> tentang menulis teks puisi berdasarkan Tema, Diksi, Rima, Nada, Rasa, Gaya bahasa, Kata konkret, Imaginary dan Amanat</p> <p>17. Pesertadidik mengumpulkan jawaban postest</p>	Meru muska n	
3	Kegia tanA khir (penu tup)	<p>1. Peserta didik melakukan refleksi tentang menulis teks puisi</p> <p>2. Peserta didik diberikan penguatan berkaitan dengan pembelajaran yang telahselesai.</p> <p>3. Peserta didik dan guru-guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam.</p>	Kesimpul an	10 M eni t

G. PenilaianKegiatan

Untuk menilai kompetensi yang dicapai dalam proses pembelajaran tentang pengaruh model pembelajaran *Project Based Learning* terhadap keterampilan menulis teks surat puisi, guru dapat menilai berdasarkan aspek berikut :

1. Penilaian pengetahuan

Aspek Penilaian : Tes Tertulis

Instrumen : Soal esai

Bentuk Instrumen

Soal

Perhatikan gambar berikut ini!



Dari gambar di atas, tuliskanlah sebuah puisi sesuai dengan gambar yang kamu lihat! Puisi yang ditulis harus sesuai dengan judul puisi, diksi (pilihan kata) yang sesuai, imajinasi/khayalan kamu dan rimanya!

2. Aspek Penilaian

Instrumen Penilaian Menulis Surat Pribadi menggunakan model pembelajaran

PROJECT BASED LEARNING

Sumber :Salam (2016:1)

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Skor
Rima/Irama	Siswa menulis rima dengan sangat tepat	4
	Siswa menulis rima dengan tepat	3

	<p>Siswa menulis rima kurang tepat</p> <p>Siswa menulis rima tidak tepat</p>	<p>2</p> <p>1</p>
Imaginary	<p>Siswa menulis <i>imaginary</i> dengan sangat tepat</p> <p>Siswa menulis <i>imaginary</i> dengan tepat</p> <p>Siswa menulis <i>imaginary</i> kurang tepat</p> <p>Siswa menulis <i>imaginary</i> tidak tepat</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Diksi	<p>Siswa menulis diksi dengan sangat tepat</p> <p>Siswa menulis diksi dengan tepat</p> <p>Siswa menulis diksi kurang tepat</p> <p>Siswa menulis diksi tidak tepat</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Kata Konkret	<p>Siswa menulis kata konkret dengan sangat tepat</p> <p>Siswa menulis kata konkret dengan tepat</p> <p>Siswa menulis kata konkret kurang tepat</p> <p>Siswa menulis kata konkret tidak tepat</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Gaya Bahasa	<p>Siswa menulis gaya bahasa dengan sangat tepat</p> <p>Siswa menulis gaya bahasa dengan tepat</p>	<p>4</p> <p>3</p>

	Siswa menulis gaya bahasa kurang tepat	2
	Siswa menulis gaya bahasa tidak tepat	1
Tema/ Makna	Siswa menuliskan tema/makna dengan sangat tepat	4
	Siswa menuliskan tema/makna dengan tepat	3
	Siswa menuliskan tema/makna kurang tepat	2
	Siswa menuliskan tema/makna tidak tepat	1
Rasa	Siswa menuliskan rasa dengan sangat tepat	4
	Siswa menuliskan rasa dengan tepat	3
	Siswa menuliskan rasa kurang tepat	2
	Siswa menuliskan rasa tidak tepat	1
Nada	Siswa menuliskan nada dengan sangat tepat	4
	Siswa menuliskan nada dengan tepat	3
	Siswa menuliskan nada kurang tepat	2
	Siswa menuliskan nada tidak tepat	1

Amanat	Siswa menuliskan amanat dengan sangat tepat	4
	Siswa menuliskan amanat dengan tepat	
	Siswa menuliska namanat kurang tepat	3
	Siswa menuliskan amanat tidak tepat	2 1

Nilai akhir = $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{SkorMaksimal}} \times 100$

SkorMaksimal

Lampiran 2

Lembar jawabanpre test

Menulis Puisi

Judul : <i>Taman Bunga</i>	Nilai
<p><i>Paisi yang cerah memana Melan yang penuh mewang Anggrek yang tumbuh ceria Ditan anel yang warna-warni.</i></p> <p><i>Oh taman surgaan (Anggrek) ladah mewang sempit hari (Anggrek) Membuar han selan berseri (Hiperbola) Kebahagiaan danau (Hiperbola)</i></p>	<p>} Rima a-b-a-b (akhir)</p> <p>} Rima a-b-b-a (akhir)</p>
$= 3 + 3 + 4 + 3 + 3 + 2 + 3 + 9$ $= \frac{29}{30} \times 100$ $= \underline{\underline{95}}$	
Total Nilai :	

Judul: Kebuku

Nilai

Bunga-bunga bermekaran menjinar hariku
Harum bunga memasuk hiduoku
Keindahannya memenuhi kerulaku
Angin serai-sebi menjentkan Habi

$$\begin{aligned} &= 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 \\ &= \frac{9}{30} \times 100 \\ &= \underline{\underline{25}} \end{aligned}$$

Total Nilai :

Lampiran 3

Lembar jawaban post test

Menulis Puisi		Nilai
Judul :	Kendaraan Bunga	
<p>Bunga Oh bunga engkau lah ciptaan Tuhan yang sangat cantik engkaulah pepohonan yang memiliki warna yang merona engkau juga yang mewarnai alam ini menjadi unik</p> <p>Bunga Bunga kaulah pewarna dunia ini yang memiliki warna yang berbeda beda yang sangat cantik, tetaplah engkau mewarnai dunia ini</p> $= 2 + 3 + 4 + 2 + 2 + 2 + 2 + 3 + 2$ $= \frac{23}{30} \times 100$ $= 76,66$		
Total Nilai		

Menulis Puisi

Judul: Taman Bunga

Nilai

di Taman yang indah dan cantik = A
 mata memandang penuh cerna dan = B
 gembira Bunga warna-warni yang estetik = A
 pemandangan yang jelita dan = B

di Taman yang indah penuh cerita = A
 Banyak Bunga dan pemandangan = B
 Jua Taman yang sangat cantik = A
 Bunga yang cantik dan pemandangan = B

ponon yang tinggi dan cantik = A
 Telip yang warna-warni = B
 Telip yang cantik = A
 ponon yang tinggi = B

$$= 3 + 2 + 2 + 2 + 4 + 1 + 2 + 2$$

$$= \frac{26}{30} \times 100$$

$$= \underline{\underline{86}}$$

Total Nilai

Lampiran 4

Dokumentasi penelitian (Observasi kesekolah)







Lampiran 5



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umhu.ac.id> Email: fkip@umhu.ac.id

Form : K1

Kepada Yth.
 Bapak/Ibu Ketua dan Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
 FKIP UMSU

Perihal: PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI

Dengan hormat,
 yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Dea Humaira Ginting
 NPM : 1902040022
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Kredit Kumulatif : 121,0 SKS

IPK : 3,69

Persetujuan Ketua/Sekretaris Program Studi	Judul yang Diajukan	Disahkan oleh Dekan Fakultas
	Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Keterampilan Menulis Teks Puisi Oleh Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023	
	Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Keaktifan Siswa Dan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Oleh Siswa Kelas VIII SMP Pertiwi Medan Tahun Ajaran 2022/2023	
	Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning Terhadap Keterampilan Menulis Teks Ulasan Melalui Struktur Teks Ulasan Pada Siswa Kelas VIII SMP Pertiwi Medan Oleh Siswa Kelas VIII SMP Pertiwi Medan Tahun Ajaran 2022/2023	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 31 Januari 2023
 Hormat Dimohon,

Dea Humaira Ginting
 NPM: 1902040022

Keterangan :
 Dibuat rangkap tiga : - untuk Dekan/Fakultas
 - untuk Ketua/Sekretaris Program Studi
 - untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 6



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umhu.ac.id> Email: fkip@umhu.ac.id

Form : K2

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Ketua dan Sekretaris
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
FKIP UMSU

Assalamu alaikum. Wr. Wb.

Dengan hormat yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : **DEA HUMAIRA GINTING**
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut:

Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Keterampilan Menulis Teks Puisi Oleh Siswa Kelas VIII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023

Sekaligus saya mengusulkan/ menunjuk Bapak/ Ibu:

Drs. Mhd Isman, M.Hum.

DISETUJUI

31 JAN 2023

sebagai Dosen Pembimbing Proposal/Risalah/Makalah/Skripsi saya.

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak/ Ibu saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu alaikum. Wr. Wb.

Medan, 31 Januari 2023
Hormat pemohon,

Dea Humaira Ginting
NPM. 1902040022

Keterangan :

Dibuat rangkap tiga : - untuk Dekan/Fakultas
- untuk Ketua/Sekretaris Program Studi
- untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 7



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Mukhtar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3

Nomor : 756/IL.KAU /UMSU-02/F/2023
Lamp : ---
Hal : Pengesahan Proyek Proposal
Dan Dosen Pembimbing

*Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Keterampilan Menulis Teks Puisi Oleh Siswa Kelas VIII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023


Pembimbing : Dr. M. Isman, M.Hum

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan **BATAL** apabila tidak sesuai dengan jangka waktu yang telah ditentukan
3. Masa daluwarsa tanggal : 07 Februari 2024

Medan, 16 Rajab 1444 H
07 Februari 2023 M

Wassalam
Dekan


Dra. Hj. Syamsuurnita, M.Pd.
NIDN 0004066701

- Dibuat rangkap 4 (Empat) :
1. Fakultas (Dekan)
 2. Ketua Program Studi
 3. Pembimbing
 4. Mahasiswa yang bersangkutan :
WAJIB MENGIKUTI SEMINAR



Lampiran 8



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umusu.ac.id> - email: fkip@umusu.ac.id



BERITA ACARA BIMBINGAN PROPOSAL

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jurusan/Prog. Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Nama Mahasiswa : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Project Based Learning* Melalui Media Gambar terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023.

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Proposal	Tanda Tangan
14 Juni 2023	Perubahan Sampel di Bab 3	
20 Juni 2023	Perubahan judul dan tanda baca	
27 Juni 2023	Pemusan masalah	
05 Juli 2023	Instrumen Penelitian	
10 Juli 2023	Indikator Penilaian	
25 Juli 2023	Acc proposal	

Diketahui oleh:
Ketua Prodi

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Medan, 5 Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Lampiran 9



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> Email: fkip@umma.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL

Proposal yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Dea Humairah Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Project Based Learning* Melalui Media Gambar terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023

Dengan diterimanya proposal ini, maka mahasiswa tersebut sudah layak melakukan seminar proposal

Diketahui Oleh :

Medan, 6 Agustus 2023

Ketua Prodi Bahasa Indonesia

Dosen Pembimbing


Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.


Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Lampiran 10



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jalan Kapten Mochtar Husri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.ummu.ac.id> Email: fkip@ummu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Semm, tanggal 28 Agustus 2023 diselenggarakan seminar proposal mahasiswa

Nama Dea Humaira Ginting
NPM 1902040022
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning melalui media gambar terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa kelas vii Smp Pertiwi tahun pembelajaran 2022/2023.

Masukan dan saran dari dosen pembahas pembimbing* :

NO	Masukan dan Saran
1	Revisi kembali Catatan pada proposal
2	Skripsi
3	
Dst	

Proposal ini dinyatakan layak / ~~tidak layak~~* dilanjutkan untuk penulisan skripsi

Medan, 28 Agustus 2023

Disetujui oleh

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia


Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Dosen Pembahas


Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum

Lampiran 11



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> Email: fkip@umma.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini


Nama : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII Smp Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023
Pada hari Jumat, tanggal 28 Agustus 2023 sudah layak menjadi proposal skripsi

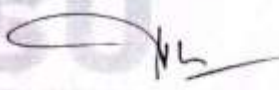
Medan, 28 Agustus 2023

Disetujui oleh :

Dosen Pembahas

Dosen Pembimbing



Dr. Yusni khairul Amri, M.Hum.


Des. Mhd Isman, M.Hum

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia


Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 12



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UMSU Terakreditasi Unggul Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi No. 1913/SK/BAN-PT/IAK.KP/PT/00/2022
Pusat Administrasi: Jalan Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 - 66224567 Fax. (061) 6625474 - 6631003
🌐 <https://fkip.umso.ac.id> ✉ fkip@umso.ac.id 📱 [umsoamedan](#) 📺 [umsoamedan](#) 📺 [umsoamedan](#) 📺 [umsoamedan](#)

Nomor : 3244 /IL3/UMSU-02/F/2023
Lamp : ---
Hal : Mohon Izin Riset



Medan, 28 Shafar 1445 H
14 September 2023 M

Kepada Yth,
Kepala SMP Pertiwi Medan,
di-
Tempat





Assalamun'laikum warahmatullahi wabarakatuh.
Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan-aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu Memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di SMP Pertiwi Medan yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut:

Nama : **DEA HUMAIRA GINTING**
N P M : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak kami ucapkan terima kasih.
Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.
Wassalamua'laikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



Dra. Hj. Syamsu'arnita, M.Pd.
NIDN: 0004066701



Lampiran 13



YAYASAN PERGURUAN PERTIWI KOTA MEDAN
SMP SWASTA PERTIWI
AKREDITASI : A (Amat Baik)

Jl. Budi Kemasyarakatan No. 4 Pulo Brayan Kota Medan 20116 Telp. 061 - 6615576
Email : smpswastamedian@ptwid.com
NDS 200720443

NDS 20407041118

NPUN 1001/2021

Nomor : 105/105.1/SMP-P/II/2023
Lamp : --
Perihal : Penelitian/Riset

Medan, 09 Oktober 2023

Kepada Yth.
Ibu Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan surat dari Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor : 3244/II.3/UMSU-02/F/2023 tanggal 14 September 2023 Hal Mohon Izin Riset.
Untuk hal di atas, kami menyatakan bahwa mahasiswa yang namanya tertera di bawah ini.

Nama : DEA HUMAIRA GINTING
N.P.M : 1902040022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Melalui Media Gambar terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas VII SMP Pertiwi Medan Tahun Pelajaran 2022/2023

Telah melakukan Penelitian/Riset di SMP Pertiwi Medan.
Demikian surat pernyataan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya



Lampiran 14

Daftar Riwayat Hidup



Data Pribadi

Nama : Dea Humaira Ginting
NPM : 1902040022
Tempat/Tanggal Lahir : Medan,07 September 1999
Jenis Kelamin : Perempuan
Anak ke : 1 dari 2 bersaudara
Agama : Islam
Warga Negara : Indonesia
Alamat : Jl Walet 06 no 471Perumnas mandala
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Tahun Masuk : 2019
Nama Ayah : Dodi Suranta Ginting
Nama Ibu : Zuhaeva

Jenjang Pendidikan

Tahun 2007-2012 : SD Negeri 066052

Tahun 2012-2015 : SMP Muhammadiyah 01 Medan

Tahun 2015-2018 : SMA Negeri 18 Medan

Tahun 2019-2023 : Tercatat sebagai mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.