

**PENGARUH PENDAPATAN ORANG TUA TERHADAP  
KREATIVITAS BELAJAR SISWA KELAS 5  
SD SWASTA BUDI MULIA MEDAN**

**SKRIPSI**

*Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada  
program studi pendidikan Guru Sekolah Dasar*

Oleh

**RISKI PRATIWI**  
**NPM. 1702090010**



**UMSU**  
Unggul | Cerdas | Terpercaya

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
MEDAN  
2022**

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

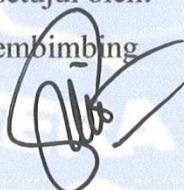
Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
N.P.M : 1702090010  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa  
Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Sudah layak disidangkan.

Medan, April 2022

Disetujui oleh:

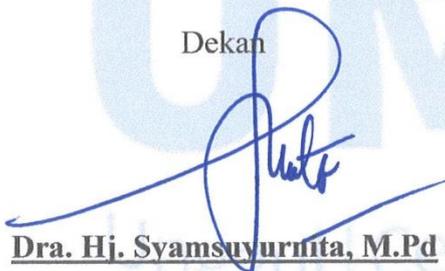
Pembimbing



**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**

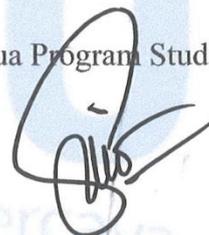
Diketahui oleh:

Dekan



**Dra. Hj. Syamsuyurita, M.Pd**

Ketua Program Studi



**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**

### BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata 1  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



Panitia Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Rabu, Tanggal 13 April 2022, pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

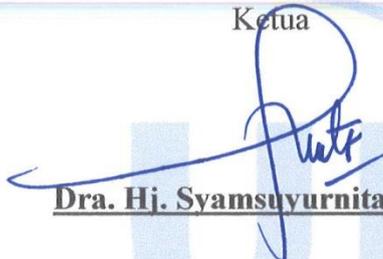
Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
N.P.M : 1702090010  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Ditetapkan : ( ) Lulus Yudisium  
( ) Lulus Bersyarat  
( ) Memperbaiki Skripsi  
( ) Tidak Lulus

### PANITIA PELAKSANA

Ketua



Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

Sekretaris



Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, M.Hum.

### ANGGOTA PENGUJI:

1. Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.
2. Ismail Saleh Nst, S.Pd., M.Pd.
3. Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

## ABSTRAK

**Riski Pratiwi, NPM. 1702090010. Pengaruh Pendapatan Orang Tua terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan, Pendidikan Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. Skripsi. 2022.**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh pendapatan orang tua terhadap kreativitas belajar siswa kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan. Populasi dalam penelitian ini menggunakan sampel jenuh, jadi jumlah populasi dan jumlah sampel sama yaitu 36 siswa. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Instrumen penelitian ini menggunakan angket. Adapun hasil penelitian menunjukkan bahwa Nilai jawaban variabel pendapatan orang tua sebanyak 1943 dengan rata-rata 53,9722, nilai minimum sebesar 46, nilai maksimum sebesar 60, standar deviasi (simpangan baku sebesar 2,98076. Sedangkan total nilai jawaban variabel pendapatan orang tua sebanyak 1923 dengan rata-rata 53,4167, nilai minimum sebesar 47, nilai maksimum sebesar 57, standar deviasi (simpangan baku) sebesar 2,67662. Berdasarkan hasil penelitian dilihat bahwa nilai  $t_{hitung}$  sebesar 4,889. Sedangkan untuk  $t_{tabel}$  Pada  $N = 36 - 2$  yaitu 2,036. Maka  $t_{hitung} 4,889 > t_{tabel} 2,036$ . Sehingga diperoleh hasil penelitian bahwa ada Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

**Kata Kunci:** Pendapatan Orang Tua, Kreativitas Belajar

## KATA PENGANTAR



Puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan ridha, rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah dalam bentuk skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata (S1) di Universitas Muhammadiyah Sumatera utara. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dalam hal isi maupun pemakaian bahasa, sehingga penulis memohon kritikan yang membangun untuk penulisan selanjutnya.

Dengan pengetahuan dan pengalaman yang sangat terbatas akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Pendapatan Orang Tua terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan”**. Berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak sekali pihak yang telah berjasa membantu penulis, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada kedua orang tua penulis ayahanda Sudiarto dan ibunda tercinta Rupik Herawati yang telah membesarkan penulis dengan kasih sayang, memotivasi dan dengan doa kedua orang tua yang tiada henti- hentinya serta berkorban untuk penulis baik secara moril maupun materil. Dan berkat jerih payah orang tua yang telah

mendidik penulis dari kecil sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan sampai tahap penyusunan skripsi ini.

Selanjutnya penulis ucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Agussani, M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. Ibu Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
3. Ibu Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, M.Hum. selaku Wakil Dekan I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. Bapak Mandra Saragih, S.Pd., M.Hum. selaku Wakil Dekan III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. Ibu Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara sekaligus dosen pembimbing penulis.
6. Bapak Ismail Saleh Nst, S.Pd., M.Pd. selaku Sekretaris Prodi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
7. Seluruh Staff pengajar Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah memberikan pembelajaran dan pengarahan kepada penulis.

8. Seluruh Staff biro Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah membantu kelancaran urusan administrasi di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Jika ada tulisan dalam skripsi ini yang kurang jelas atau salah ketik, penulis mohon maaf lahir dan batin, karena setiap insan pasti ada salah dan khilaf. Semoga Allah SWT. senantiasa memberikan rahmat serta hidayah-Nya kepada kita semua. Akhir kata diharapkan skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan menambah wawasan pengetahuan bagi penulis. Amiin.

Medan,     Maret 2022

Penulis,

**RISKI PRATIWI**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS .....</b>	<b>9</b>
A. Kerangka Teoretis.....	9
1. Pendapatan Orang Tua.....	9
a. Pendapatan .....	9
b. Macam-Macam Pendapatan .....	11
c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pendapatan .....	13
2. Kreativitas Belajar .....	16
a. Pengertian Kreativitas .....	16
b. Tujuan Pengembangan Kreativitas .....	20

c. Indikator Kreativitas Belajar.....	21
B. Kerangka Konseptual .....	24
C. Hipotesis .....	25
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	26
B. Populasi dan Sampel .....	27
C. Variabel Penelitian.....	27
D. Definisi Variabel Penelitian .....	28
E. Instrumen Penelitian .....	29
F. Teknik Analisis Data.....	30
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>34</b>
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	34
B. Kecendrungan Variabel Penelitian .....	35
C. Pembahasan dan Diskusi Penelitian.....	43
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>46</b>
A. Kesimpulan .....	46
B. Saran .....	46
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>48</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>50</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	26
Table 3.2 Sampel .....	27
Tabel 3.3 Jumlah Bobot Pertanyaan .....	29
Tabel 3.4 Contoh Kisi-kisi Angket .....	30
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Validasi Ahli Bahasa .....	31
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Validasi Ahli Materi.....	32
Tabel. 4.1 Skor Angket untuk Variabel Pendapatan Orang Tua (X).....	36
Tabel 4.2 Perolehan Jawaban Angket Kreativitas Belajar Siswa (Y).....	38
Tabel 4.3 Nilai Minimum, Nilai Maksimum, Mean, Standad Deviasi dan Varian Perolehan Pendapatan Orang Tua dan Kreativitas Belajar Siswa	40
Tabel 4.4 Uji r.....	41
Tabel 4.5 Uji t.....	42

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual .....	25
--------------------------------------	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Angket Pendapat Orang Tua

Angket Kreativitas Siswa

Angket Validasi Ahli Bahasa

Angket Validasi Ahli Isi

K-1

K-2

K-3

Berita Acara Bimbingan Proposal

Berita Acara Bimbingan Skripsi

Pengesahan Seminar Proposal

Surat Keterangan Seminar

Plagiat

Izin Riset Kampus

Surat Balasan Riset dari Sekolah

Turniti

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Menurut Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 tahun 2003 (UU Sisdiknas) menyatakan bahwa pendidikan adalah usaha sadar terencana untuk mewujudkan suasana sadar terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan bernegara.

Peran pendidikan sangat penting untuk kemajuan suatu bangsa. Oleh sebab itu, pendidikan harus terus menerus diperbaiki seiring berjalannya waktu baik dari segi kualitas dan kuantitasnya. Hal ini terlihat pada kebijakan kurikulum yang terus berubah-ubah dalam jangka waktu yang dekat sehingga mengakibatkan para pendidik menjadi kalang kabut karena harus menyesuaikan model, metode, teknik dan strategi pembelajaran sesuai dengan kurikulum yang berlaku. Padahal, para ahli mengungkapkan bahwa untuk melihat implementasi kurikulum baik atau buruk, evaluasi dilakukan selama 10 tahun sekali. Apabila setelah evaluasi ditemukan bahwa kurikulum tersebut tidak cocok, maka barulah dilakukan refleksi dan penyusunan kurikulum yang baru.

Salah satu faktor rendahnya kualitas pendidikan di Indonesia adalah karena lemahnya para guru dalam menggali potensi anak. Para pendidik seringkali

memaksakan kehendaknya tanpa pernah memperhatikan kebutuhan, minat dan bakat yang dimiliki siswanya. Kelemahan para pendidik kita, mereka tidak pernah menggali masalah dan potensi para siswa. Pendidikan seharusnya memperhatikan kebutuhan anak bukan malah memaksakan sesuatu yang membuat anak kurang nyaman dalam menuntut ilmu. Proses pendidikan yang baik adalah dengan memberikan kesempatan pada anak untuk kreatif. Itu harus dilakukan sebab pada dasarnya gaya berfikir anak tidak bisa diarahkan.

Selain kurang kreatifnya para pendidik dalam membimbing siswa, kurikulum yang sentralistik membuat potret pendidikan semakin buram. Kurikulum hanya didasarkan pada pengetahuan pemerintah tanpa memperhatikan kebutuhan masyarakat. Lebih parah lagi, pendidikan tidak mampu menghasilkan lulusan yang kreatif. Sedangkan pendidikan itu sendiri merupakan salah satu bidang pembangunan yang diutamakan di dalam pelaksanaannya sebagai upaya untuk mencapai salah satu tujuan nasional, yaitu untuk mencerdaskan kehidupan bangsa dan negara. Untuk mewujudkan tujuan ini pemerintah berupaya untuk menyelenggarakan satu sistem pendidikan nasional. Pendidikan sebagai hak asasi setiap warga negara Indonesia yang telah diakui dalam UUD 1945 pasal 31 ayat 1 yang menyebutkan bahwa setiap warga negara berhak mendapatkan pendidikan.

Sistem pendidikan nasional adalah keseluruhan komponen pendidikan yang saling terkait secara terpadu untuk mencapai tujuan pendidikan nasional (Munib, 2018:139).” Dalam pengertian umum sistem pendidikan adalah jumlah keseluruhan dari bagian-bagiannya yang saling bekerjasama untuk mencapai hasil yang diharapkan berdasarkan atas kebutuhan yang telah ditentukan. Setiap sistem

pasti mempunyai tujuan, dan semua kegiatan dari semua komponen atau bagian-bagiannya adalah diarahkan untuk tercapainya tujuan tersebut. Karena itu, proses pendidikan merupakan sebuah sistem, yang disebut sebagai sistem pendidikan.

Pada dasarnya setiap anak memiliki kecenderungan berbakat dalam kreativitas dan memiliki kemampuan mengungkapkan dirinya secara kreatif, meskipun masing-masing anak dalam bidang dan kadar potensi yang dimilikinya itu berbeda. Kreativitas belajar juga sangat penting bagi perkembangan peserta didik karena kreativitas memberikan pengaruh yang besar terhadap totalitas kepribadian seseorang.

Menurut Barron di dalam bukunya Mohammad Ali dan Asrori (2016: 41) mengatakan bahwa kreativitas adalah kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru. Sesuatu yang baru disini bukan berarti harus sama sekali baru, tetapi dapat juga sebagai kombinasi dari unsur-unsur yang telah ada sebelumnya. Sedangkan menurut Sukmadinata (2013: 104) yang diterjemahkan Sukmadinata “Kreativitas adalah kemampuan a) untuk membuat kombinasi baru berdasarkan data informasi atau unsur yang ada, b) berdasarkan data atau informasi yang tersedia, menemukan banyak kemungkinan jawaban terhadap suatu masalah, dimana penekanannya adalah pada kualitas, ketepatan gunaan dan keragaman jawaban, c) yang mencerminkan kelancaran, keluwesan dan orisinalitas dalam berfikir serta kemampuan untuk mengelaborasi suatu gagasan”.

Salah satu faktor yang dapat mempengaruhi kreativitas belajar anak antara lain adalah pendapatan orang tua. Hal ini dikemukakan oleh *Hurlock* (dalam Trisnawati, 2015: 14) bahwa ada enam faktor yang menyebabkan munculnya

variasi kreativitas yang dimiliki individu, yaitu salah satunya faktor status sosial ekonomi orang tua. Anak yang berasal dari kelompok sosial yang lebih tinggi cenderung mempunyai kreativitas yang lebih tinggi karena sebagian besar dididik secara demokratis oleh orang tuanya maka akan mempermudah anak mengembangkan minat dan kegiatan yang dipilihnya. Sedangkan anak yang berasal dari kelompok sosial ekonomi rendah, sebagian besar diasuh secara otoriter dan hanya mendapatkan sedikit dorongan serta kesempatan mengembangkan dirinya.

Keadaan sosial ekonomi keluarga tentulah berpengaruh terhadap perkembangan anak-anak, apabila kita perhatikan bahwa dengan adanya perekonomian yang cukup, lingkungan material yang dihadapi anak di dalam keluarganya lebih luas, ia mendapatkan kesempatan yang lebih luas untuk mengembangkan bermacam-macam kecakapan yang tidak ada prasarannya. Hubungan orang tuanya hidup dalam status sosial ekonomi serba cukup dan kurang mengalami fundamental seperti dalam memperoleh nafkah hidupnya yang memadai. Orang tuanya dapat mencurahkan perhatian yang lebih mendalam pada pendidikan anak-anaknya apabila ia tidak dibebani dengan masalah-masalah kebutuhan primer kehidupan manusia. (Gerungan, 2017: 196).

Keadaan siswa kelas V SD Swasta Budi Mulia Medan belum sesuai dengan teori yang telah dikemukakan oleh *Hurlock* bahwasanya status sosial ekonomi orang tua mempengaruhi kreativitas anak dalam belajar. Anak yang orang tuanya dari kalangan menengah keatas jauh memiliki kreativitas yang tinggi karena orang tuanya mendidik dengan cara yang demokratis dan mampu

memberikan fasilitas untuk menunjang belajar anak. Sedangkan anak yang orang tuanya berasal dari kalangan menengah kebawah sebagian besar kurang mendapatkan dorongan dari orang tuanya dan kurang mampu memberikan fasilitas untuk menunjang belajar anak-anaknya.”

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan oleh seorang guru bernama Nur Naima di SD Swasta Budi Mulia Medan, menyatakan bahwa siswa yang memiliki orang tua dari kalangan menengah ke bawah lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran, sering aktif dalam mengajukan pertanyaan-pertanyaan, memberikan pendapat secara percaya diri dan lebih mandiri dalam mengerjakan tugas-tugas yang saya berikan dibandingkan dengan siswa yang orang tuanya dari kalangan menengah keatas.

Dari hasil wawancara tersebut diketahui bahwa teori yang dikemukakan oleh para ahli dengan realita yang ada di lapangan belum sesuai. Pendapatan orang tua siswa di SD Swasta Budi Mulia Medan yang berbeda-beda, ada yang berada dikalangan menengah keatas dan ada yang berada dikalangan menengah kebawah. Siswa yang pendapatan orang tuanya berada di kelas menengah kebawah mereka mempunyai kreativitas belajar yang tinggi. Mereka lebih aktif dalam mengikuti pelajaran dan lebih aktif bertanya dibandingkan anak yang orang tuanya berada di kelas menengah keatas.

Masalah fakta yang ada ternyata berbanding terbalik dengan teori yang dikemukakan oleh (Gerungan, 2017: 196) mengatakan bahwa anak yang orang tuanya dari kalangan menengah keatas jauh memiliki kreativitas yang tinggi karena orang tuanya mendidik dengan cara yang demokratis dan mampu

memberikan fasilitas untuk menunjang belajar anak. Sedangkan anak yang orang tuanya berasal dari kalangan menengah kebawah sebagian besar kurang mendapatkan dorongan dari orang tuanya dan kurang mampu memberikan fasilitas untuk menunjang belajar anak-anaknya.

Kenyataan inilah yang mendorong penulis untuk mengadakan penelitian guna mengetahui apakah pendapatan orang tua dapat berpengaruh terhadap kreativitas belajar siswa. Oleh sebab itu hal tersebut merupakan alasan yang tepat mengapa penulis mengambil judul tentang **“Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan”**.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang diatas, maka penulis mengidentifikasi masalah penelitian ini adalah:

1. Kreativitas dipengaruhi oleh pendapatan orang tua.
2. Siswa masih tidak berani bertanya apabila mengalami kesulitan dalam belajar
3. Kurangnya kreativitas belajar siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan
4. Siswa yang memiliki pendapatan orang tua menengah ke atas kurang aktif dalam mengikuti pelajaran dan kurang aktif bertanya di dalam kelas.

## **C. Pembatasan Masalah**

Sehubungan adanya berbagai masalah yang timbul maka perlu dibatasi dengan maksud untuk menghindari salah tafsir dan untuk memperjelas permasalahan agar pengkajiannya lebih mengenai pada sasaran yang hendak

dituju dengan membatasi masalah-masalah yang ada yaitu “Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan”

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pendapatan orang tua siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan?
2. Bagaimana kreativitas belajar siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan?
3. Apakah pendapatan orang tua berpengaruh signifikan terhadap kreativitas belajar siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan permasalahan yang akan diteliti, maka tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini yaitu:

1. Untuk mengetahui pendapatan orang tua siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.
2. Untuk mengetahui kreativitas belajar siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan
3. Untuk mengetahui pendapatan orang tua berpengaruh signifikan terhadap kreativitas belajar siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

## **F. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan mempunyai kegunaan sebagai berikut:

### 1. Manfaat Teoritis

- a. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan yang luas secara khusus bagi perkembangan dunia pendidikan, sehingga dapat digunakan bagi yang membutuhkan.
- b. Sebagai referensi bagi penelitian selanjutnya yang sejenis.

### 2. Manfaat Praktis

#### a. Bagi Peneliti

Sebagai penambah pengetahuan dan pengalaman tentang kreativitas belajar siswa, sebagai bekal calon guru untuk memahami karakter peserta didik

#### b. Bagi Universitas

Bagi Universitas Muhamamadiyah Sumatera Utara, sebagai sumbangan bahan bacaan di perpustakaan Universitas Muhamamadiyah Sumatera Utara

#### c. Bagi Pembaca

Untuk menambah pengetahuan dan pengalaman dalam bidang penelitian pendidikan. Utamanya di bidang kreativitas belajar siswa dan faktor-faktor yang mempengaruhi.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORITIS**

#### **A. Kerangka Teoritis**

##### **1. Pendapatan Orang Tua**

###### **1) Pendapatan**

Menurut Wahyu Adji (2014: 3) pendapatan atau *income* adalah uang yang diterima oleh seseorang dari perusahaan dalam bentuk gaji, upah, sewa, bunga dan laba termasuk juga beragam tunjangan, seperti kesehatan dan pension”. Menurut Yuliana Sudremi (2017: 133) “pendapatan merupakan semua penerimaan seseorang sebagai balas jasanya dalam proses produksi. Balas jasa tersebut bisa berupa upah, bunga, sewa, maupun, laba tergantung pada faktor produksi pada yang dilibatkan dalam proses produksi”

Sedangkan Suyanto (2015: 80) mendefinisikan pendapatan sebagai berikut: Pendapatan adalah sejumlah dana yang diperoleh dari pemanfaatan faktor produksi yang dimiliki. Sumber pendapatan tersebut meliputi:

- 1) Sewa kekayaan yang digunakan oleh orang lain, misalnya menyewakan rumah, tanah.
- 2) Upah atau gaji karena bekerja kepada orang lain ataupun menjadi pegawai negeri.
- 3) Bunga karena menanamkan modal di bank ataupun perusahaan, misalnya mendepositokan uang di bank dan membeli saham.

- 4) Hasil dari usaha wiraswasta, misalnya berdagang, bertenak, mendirikan perusahaan, ataupun bertani”.

Dari pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa pendapatan adalah uang yang diterima selama periode tertentu dari balas jasa dari perusahaan yang bisa berupa bentuk gaji, upah, tunjangan, seperti kesehatan dan pensiun.

Menurut T. Gilarso (2015: 63) berpendapat bahwa “Pendapatan keluarga adalah segala bentuk balas karya yang diperoleh sebagai imbalan atau balas jasa atas sumbangan seseorang terhadap proses produksi”. Selain itu Slameto (2014: 63) berpendapat bahwa: “Keadaan ekonomi keluarga erat hubungannya dengan belajar anak. Anak yang sedang belajar selain harus terpenuhi kebutuhan pokoknya, misalnya makan, minum, pakaian, perlindungan kesehatan, juga membutuhkan fasilitas belajar seperti ruang belajar, meja, kursi, penerangan, alat tulis menulis, buku dan lain-lain. Fasilitas belajar itu hanya dapat terpenuhi jika orang tua mempunyai cukup uang. Jika anak hidup dalam keluarga yang miskin, kebutuhan pokok anak kurang terpenuhi sehingga belajar anak terganggu. Akibat yang lain anak selalu dirundung kesedihan sehingga anak merasa minder dengan temannya, hal ini juga pasti akan mengganggu belajar anak”.

Berdasarkan definisi di atas dapat disimpulkan bahwa pendapatan orang tua adalah seluruh pendapatan yang diterima oleh seseorang baik yang berasal dari keterlibatan langsung dalam proses produksi atau tidak,

yang dapat diukur dengan uang dan digunakan untuk memenuhi kebutuhan bersama maupun perseorangan pada suatu keluarga dalam satu bulan.

## **2) Macam-Macam Pendapatan**

Menurut Sumitro (2014: 27), penghasilan dapat digolongkan menjadi:

- 1) Penghasilan berupa uang, adalah semua penghasilan berupa uang yang sifatnya reguler dan diterima sebagai balas jasa atau kontra prestasi.
- 2) Penghasilan berupa barang, adalah semua penghasilan yang sifatnya reguler dan diterimakan dalam bentuk barang.
- 3) Lain-lain penerimaan uang dan barang. Penerimaan ini misalnya penjualan barang-barang yang dipakai, pinjaman uang hasil undian, warisan, penagihan piutang dan lain-lain.

Secara ilmiah, manusia tidak bisa dipisahkan dari kebutuhannya, kebutuhan manusia itu sendiri tidak terbatas baik dari jumlah maupun jenisnya. Semakin tinggi taraf hidup seseorang semakin tinggi pula kualitas dan kuantitas kebutuhannya.

Menurut Sadeli (2017: 90) Jenis pendapatan adalah “pendapatan yang diterima dimuka seperti pajak dan pendapatan yang masih harus diterima”. Menurut pendapat lain, pendapatan terdiri dari beberapa jenis, sebagai berikut:

- 1) Pendapatan bersih (disposable income) adalah pendapatan seseorang sesudah dikurangi pajak langsung.
- 2) Pendapatan permanen (permanen income) adalah pendapatan yang diharapkan rumah tangga konsumsi selama hidupnya.
- 3) Pendapatan uang (money income) adalah pendapatan rumah tangga konsumsi atau rumah tangga produksi dalam bentuk satu kesatuan moneter.

Berdasarkan penggolongannya, BPS dalam Ridwan (2016) membedakan pendapatan penduduk menjadi 4 golongan adalah:

- 1) Golongan pendapatan sangat tinggi, adalah jika pendapatan rata-rata lebih dari Rp. 3.500.000,00 per bulan
- 2) Golongan pendapatan tinggi adalah jika pendapatan rata-rata antara Rp. 2.500.000,00 – s/d Rp. 3.500.000,00 per bulan
- 3) Golongan pendapatan sedang adalah jika pendapatan rata-rata antara Rp. 1.500.000,00 s/d Rp. 2.500.000,00 per bulan
- 4) Golongan pendapatan rendah adalah jika pendapatan rata-rata 1.500.000,00 per bulan

Tingkat pendapatan (keadaan ekonomi) orang tua erat hubungannya dengan belajar anak (Slameto, 2014:65). Anak yang sedang belajar harus dipenuhi kebutuhan pokoknya. Misalnya makanan, pakaian, perumahan, kesehatan, dan lain- lain juga membutuhkan fasilitas belajar seperti ruang belajar, meja, kursi, penerangan, alat tulis menulis, buku- buku, dan lain-lain sebagainya. Adanya fasilitas belajar tersebut, akan

memungkinkan anak untuk belajar dengan baik. Fasilitas belajar ini hanya dapat terpenuhi jika orang tua mempunyai cukup uang. Bagi keluarga yang tergolong pendapatannya rendah tentu sulit baginya untuk menyediakan sarana dan prasarana belajar karena orang tua lebih memenuhi kebutuhan keluarga yang lebih esensial.

Dari uraian diatas penulis simpulkan bahwa pendapatan adalah jumlah keseluruhan dari pendapatan formal, informal dan pendapatan subsistem. Pendapatan formal adalah segala pendapatan baik berupa uang atau barang yang diterima biasanya sebagai balas jasa. Pendapatan subsistem adalah pendapatan yang diperoleh dari sektor produksi yang dinilai dengan uang dan terjadi bila produksi dengan konsumsi terletak disatu tangan atau masyarakat kecil.

### **3) Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pendapatan**

Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi penghasilan menurut Sumitro (2014: 28) adalah sebagai berikut :

#### **1) Kesempatan kerja yang tersedia**

Semakin banyak kesempatan kerja yang tersedia berarti semakin banyak penghasilan yang bisa diperoleh dari hasil kerja tersebut.

#### **2) Kecakapan dan keahlian**

Dengan bekal kecakapan dan keahlian yang tinggi akan dapat meningkatkan efisiensi dan efektifitas yang pada akhirnya berpengaruh pula terhadap penghasilan.

### 3) Motivasi

Motivasi atau dorongan juga mempengaruhi jumlah penghasilan yang diperoleh, semakin besar dorongan seseorang untuk melakukan pekerjaan, semakin besar pula penghasilan yang diperoleh.

### 4) Keuletan bekerja

Pengertian keuletan dapat disamakan dengan ketekunan, keberanian untuk menghadapi segala macam tantangan. Bila saat menghadapi kegagalan maka kegagalan tersebut dijadikan sebagai bekal untuk meniti ke arah kesuksesan dan keberhasilan.

### 5) Banyak sedikitnya modal yang digunakan.

Besar kecilnya usaha yang dilakukan seseorang sangat dipengaruhi oleh besar kecilnya modal yang dipergunakan. Suatu usaha yang besar akan dapat memberikan peluang yang besar pula terhadap penghasilan yang akan diperoleh.

Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Pendapatan Orang Tua  
Pendapatan setiap orang tentunya berbeda-beda, hal ini karena bedanya tingkat pendidikan sehingga berpengaruh terhadap kualitas dan kuantitas pekerjaannya. Menurut Mulyanto Sumardi ((2016: 43) yang menjadi pengaruh dari pendapatan orang tua yaitu :

#### 1) Pendidikan

Pendidikan akan menentukan jabatan dalam pekerjaan, dan juga jenis pekerjaan seseorang, Semakin tinggi pendidikannya semakin baik pekerjaannya dan semakin tinggi jabatannya.

## 2) Jenis Pekerjaan Dan Jabatan Pekerjaan

Sebelumnya sudah dijelaskan bahwa semakin tinggi pendidikan seseorang maka semakin baik pekerjaannya dan semakin tinggi pula jabatannya. Jenis pekerjaan dan jabatan seseorang akan menentukan pula besar atau kecilnya pendapatan seseorang. Hal itu karena kuantitas dan kualitas yang dikeluarkan oleh seseorang akan berbeda pula dalam pekerjaannya.

## 3) Masa Kerja

Masa kerja yang dilakukan oleh seseorang juga turut mempengaruhi pendapatannya. Semakin lama masa kerjanya semakin besar pula pendapatannya.

## 4) Jumlah Anggota Keluarga

Jika setiap anggota keluarga bekerja maka pendapatan yang diperoleh semakin besar. Oleh karena itu jumlah anggota keluarga juga turut menentukan jumlah pendapatan. Dari uraian diatas maka disini penulis sampaikan bahwa data pendapatan orang tua diambil dari sekolah, oleh karena itu metode ini dinamakan dokumentasi. Selanjutnya setelah data tersebut didapati penulis tidak menetapkan tingkatan status (tinggi, sedang, dan rendah) sosial ekonominya.

Dari pendapat di atas maka indikator yang penulis ambil dari pendapatan orang tua adalah pendidikan, jenis pekerjaan dan jabatan pekerjaan, masa kerja, dan jumlah anggota keluarga. data tersebut diambil

dari hasil angket yang akan penulis berikan kepada peserta didik sewaktu di lapangan.

## **2. Kreativitas Belajar**

### **a. Pengertian Kreativitas**

Kreativitas belajar seringkali dianggap sebagai sesuatu ketrampilan yang didasarkan pada bakat alam, dimana hanya mereka yang berbakat saja yang bisa menjadi kreatif. Anggapan tersebut tidak sepenuhnya benar, walaupun dalam kenyataannya terlihat bahwa orang tertentu memiliki kemampuan untuk menciptakan ide baru dengan cepat dan beragam. Sesungguhnya kemampuan berpikir kreatif pada dasarnya dimiliki semua orang.

Menurut Munandar (2018: 25) kreativitas sebagai kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru, sebagai kemampuan untuk memberi gagasan baru yang dapat diterapkan dalam pemecahan masalah, atau sebagai kemampuan untuk melihat hubungan baru antara unsur yang sudah ada sebelumnya.

Kreativitas seseorang dapat dilihat dari tingkah laku atau kegiatannya yang kreatif. Menurut Slameto bahwa yang penting dalam kreativitas bukanlah penemuan sesuatu yang belum pernah diketahui orang sebelumnya, melainkan bahwa produk kreativitas merupakan sesuatu yang baru bagi diri sendiri dan tidak harus merupakan sesuatu yang baru bagi orang lain atau dunia pada umumnya. (Slameto, 2014: 146).

Menurut Gallagher dalam Rachmawati (2015: 15) mengatakan bahwa “*Creativity is a mental process by which an individual creates new ideas or products, or recombines existing ideas and product, in fashion that is novel to him or her* “ (kreativitas merupakan suatu proses mental yang dilakukan individu berupa gagasan ataupun produk baru, atau mengkombinasikan antara keduanya yang pada akhirnya melekat pada dirinya).

Supriadi (2016: 74) mengutarakan bahwa kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada. Kreativitas merupakan kemampuan berpikir tingkat tinggi yang mengimplikasikan terjadinya eskalasi dalam kemampuan berpikir, ditandai oleh suksesi, diskontinuitas, diferensiasi, dan integrasi antara tahap perkembangan.

Menurut Ali Imron (2017: 128) bahwa kreativitas merupakan kemampuan untuk memberikan gagasan baru dan menerapkannya dalam pemecahan masalah. Chaplin dalam Rachmawati mengutarakan bahwa kreativitas adalah kemampuan menghasilkan bentuk baru dalam seni, atau, dalam permesinan, atau dalam pemecahan masalah-masalah dengan metode-metode baru.

Menurut Kuper dan Kuper (2015: 37) kreativitas merupakan sebuah konsep yang majemuk dan multi-dimensial, sehingga sulit didefinisikan secara operasional. Definisi sederhana yang sering

digunakan secara luas tentang kreativitas adalah kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru. Wujudnya adalah tindakan manusia. Melalui proses kreatif yang berlangsung dalam benak orang atau sekelompok orang, produk-produk kreatif tercipta.

Kreativitas adalah kemampuan yang mencerminkan kelancaran, keluwesan, dan orisinalitas dalam berpikir setelah kemampuan untuk mengelaborasi suatu gagasan. Kreativitas sebagai keseluruhan kepribadian merupakan hasil interaksi dengan lingkungannya. Lingkungan yang merupakan tempat individu berinteraksi itu dapat mendukung berkembangnya kreativitas, tetapi ada juga yang justru menghambat berkembangnya kreativitas individu. Kreativitas yang ada pada individu itu digunakan untuk menghadapi berbagai permasalahan yang ada ketika berinteraksi dengan lingkungannya dan mencari berbagai alternatif pemecahannya sehingga dapat tercapai penyesuaian diri secara adekuat.

Menurut Semiawan (2015: 35) Kreativitas sebagai kemampuan untuk memproduksi komposisi dan gagasan-gagasan baru yang dapat berwujud aktivitas imajinatif atau sintesis yang mungkin melibatkan pembentukan pola-pola baru dan kombinasi dan pengalaman masa lalu yang dihubungkan dengan yang sudah ada pada situasi sekarang. Hasil tersebut berguna, bertujuan, terarah, dan tidak hanya sekedar fantasi. Sumber awal dan perkembangan kreativitas itu disebabkan oleh faktor-faktor yang ada dalam lingkungan keluarga. Dalam kegiatan belajar mengajar anak yang memiliki kreativitas lebih mampu menemukan

masalah-masalah dan mampu memecahkannya pula. Oleh karena itu, guru perlu memberi kesempatan yang seluas-luasnya kepada peserta didik sehingga kreativitas, bakat dan minatnya dapat berkembang sesuai dengan potensi yang dimilikinya.

Proses belajar kreatif sebagai keterlibatan dengan sesuatu yang berarti, rasa ingin tahu dan mengetahui dalam kekaguman, ketidaklengkapan, kekacauan, kerumitan, ketidakselarasan, ketidakteraturan dan sebagainya. Kesederhanaan dari struktur atau mendiagnosis suatu kesulitan dengan mensintesis informasi yang telah diketahui, membentuk kombinasi dengan menciptakan alternatif-alternatif baru, kemungkinan-kemungkinan baru, dan sebagainya. Mempertimbangkan, menilai, memeriksa, dan menguji kemungkinan-kemungkinan baru, menyisihkan, memecahkan yang tidak berhasil, salah dan kurang baik, memilih pemecahan yang paling baik dan membuatnya menarik atau menyenangkan secara estesis, mengkomunikasikan hasil-hasilnya kepada orang lain.

Dengan demikian dalam belajar kreatif harus melibatkan komponen-komponen pengalaman belajar yang paling menyenangkan dan paling tidak menyenangkan lalu menemukan bahwa pengalaman dalam proses belajar kreatif sangat mungkin berada di antara pengalaman-pengalaman belajar yang sangat menyenangkan, pengalaman-pengalaman yang sangat memberikan kepuasan kepada kita dan yang sangat bernilai bagi kita. Jadi kreativitas dapat diartikan sebagai kemampuan guru dalam

menciptakan hal-hal baru pada pembelajaran baik berupa kemampuan mengembangkan kemampuan formasi proses belajar mengajar yang berupa pengetahuan sehingga dapat membuat kombinasi yang baru dalam belajarnya.

Berdasarkan beberapa definisi yang diuraikan, disimpulkan bahwa kreativitas merupakan suatu proses mental individu yang melahirkan gagasan, proses, metode ataupun produk baru yang efektif yang bersifat imajinatif, fleksibel, suksesi, dan diskontinuitas, yang berdaya guna dalam berbagai bidang untuk pemecahan suatu masalah. Jadi kreativitas merupakan bagian dari usaha seseorang. Kreativitas akan menjadi seni ketika seseorang melakukan kegiatan. Dari pemikiran yang sederhana itu, penulis melakukan semua aktivitas yang bertujuan untuk memacu atau menggali kreativitas.

#### **b. Tujuan Pengembangan Kreativitas**

Menurut Munandar (2018:28) ada alasan mengapa kreativitas penting untuk dimunculkan, dipupuk dan dikembangkan dalam diri anak, antara lain: Pertama, dengan berkreasi anak dapat mewujudkan dirinya. Perwujudan diri adalah salah satu kebutuhan pokok manusia. Kedua, kemampuan berpikir kreatif dapat melihat berbagai macam penyelesaian suatu masalah. Mengekspresikan pikiran-pikiran yang berbeda dari orang lain tanpa dibatasi pada hakikatnya akan mampu melahirkan berbagai macam gagasan. Ketiga, bersibuk secara kreatif akan memberikan kepuasan kepada individu tersebut. Hal ini penting untuk diperhatikan

karena tingkat ketercapaian kepuasan seseorang akan mempengaruhi perkembangan sosial emosinya. Keempat, dengan kreativitas memungkinkan manusia meningkatkan kualitas hidupnya. Gagasan-gagasan baru sebagai buah pemikiran kreatif akan sangat diperlukan untuk menghadapi masa depan yang penuh tantangan.

Jadi tujuan mengembangkan kreativitas pembelajaran adalah sebagai berikut :

- 1) Mengetahui cara mengekspresikan diri melalui hasil karya dengan menggunakan teknik-teknik yang dikuasainya.
- 2) Mengetahui cara dalam menemukan alternatif pemecahan masalah.
- 3) Membuat anak memiliki sikap keterbukaan terhadap berbagai pengalaman dengan tingkat kelenturan dan toleransi yang sangat tinggi terhadap ketidakpastian.
- 4) Membuat anak memiliki kepuasan diri terhadap apa yang dilakukannya dan sikap menghargai hasil karya orang lain.

### **c. Indikator Kreativitas Belajar**

Menurut Pamulu (2015: 59) indikator kreativitas belajar peserta didik yang direncanakan diteliti dengan indikator sebagai berikut:

- 1) Memiliki dorongan (*drive*) yang tinggi  
Terlepas dari seberapa jauh prestasi anak memenuhi standar orang dewasa, mereka harus didorong untuk kreatif dan bebas dari ejekan dan kritik yang seringkali dilontarkan pada anak yang kreatif.

2) Memiliki keterlibatan yang tinggi

Keterlibatan siswa di sekolah harus menjadi perhatian adalah karena keterlibatan merupakan faktor penting dari keberhasilan proses belajar dan akademik siswa di sekolah

3) Memiliki rasa ingin tahu yang besar

Rasa ingin tahu seseorang mendorong ia mencurahkan banyak perhatian kepada suatu aktivitas untuk memproses informasi lebih dalam, mengingat informasi lebih baik dan lebih cenderung mengerjakan tugas dengan tuntas.

4) Penuh percaya diri atau percaya kepada diri sendiri

Percaya diri adalah keyakinan seseorang terhadap segala aspek kelebihan yang dimiliki seseorang dan keyakinan tersebut membuatnya merasa mampu untuk bisa mencapai tujuan dalam hidupnya

5) Memiliki kemandirian yang tinggi

Anak yang mempunyai kemandirian belajar dapat dilihat dari kegiatan belajarnya, dia tidak perlu disuruh bila belajar dan kegiatan belajar dilaksanakan atas inisiatif dirinya sendiri.

6) Berani menyatakan pendapat dan keyakinannya

Kemampuan mengemukakan pendapat merupakan salah satu modal yang harus dikuasai oleh mahasiswa agar siswa mampu menyampaikan gagasan dan pikirannya terhadap hal-hal yang dipelajari.

Maka seorang guru kreatif hendaknya fleksibel dalam menghadapi peserta didik yang beragam karakteristiknya, tetapi optimis mampu memfasilitasi keseragaman peserta didik agar sukses dalam pembelajaran. Dalam menegakkan disiplin guru kreatifpun cukup responsif, empatik, sehingga bisa menghindari penggunaan kekerasan dalam membimbing peserta didik untuk tertib, maka sikap penuh semangat, komunikatif, dan pemaaf seorang guru kreatif menjadikannya teladan bagi peserta didik.

Menurut Gardner (2013: 19) secara garis besar, ada dua pendekatan utama untuk mengukur kreativitas seseorang, diantaranya adalah: (1) Pendekatan kemampuan berpikir kreatif (kognitif) serta (2) Pendekatan melalui kepribadian. Salah satu tes yang banyak digunakan diantaranya; tes yang dilakukan Torrance (*Test of Creative Thinking*) yang melibatkan kemampuan berpikir; atau Tes sindroma kepribadian, contohnya *Alpha Biological Inventory*.

Inventori kepribadian ditujukan untuk mengetahui kecenderungan kepribadian seseorang. Kepribadian kreatif yang dimaksud meliputi sikap, motivasi, minat, gaya berpikir, dan kebiasaan-kebiasaan berperilaku. Penilaian proses mental yang memunculkan solusi, ide, konsep, bentuk artistik, teori atau produk yang unik dan baru/orisinil tes dibuat dalam bentuk figural/gambar atau verbal/ bahasa. Contoh lain mengenai tes kreativitas (khusus di konstruksi di Indonesia) adalah Skala Sikap Kreatif oleh Utami Munandar. Skala ini disusun untuk anak SD Penyusunan instrumen

mempertimbangkan perilaku kreatif yang tidak hanya memerlukan kemampuan berpikir kreatif (kognitif), namun juga sikap kreatif (afektif).

Berdasar pendapat di atas maka indikator yang penulis ambil dari kreativitas belajar siswa adalah memiliki dorongan (*drive*) yang tinggi, memiliki keterlibatan yang tinggi, memiliki rasa ingin tahu yang besar, penuh percaya diri atau percaya kepada diri sendiri, memiliki kemandirian yang tinggi, dan berani menyatakan pendapat dan keyakinannya.

## **B. Kerangka Konseptual**

Dalam proses pembelajaran banyak faktor yang ikut mempengaruhi berhasil tidaknya proses tersebut. Faktor tersebut ada yang berasal dari dalam diri siswa dan ada juga yang berasal dari luar siswa. Salah satu faktor yang berasal dari luar siswa adalah pendapatan orang tua. Faktor orang tua ikut berperan dalam menentukan berhasil tidaknya suatu proses belajar anak. Adanya dukungan yang baik dari hubungan orang tua akan membantu proses belajar anak, karena anak akan semakin termotivasi untuk belajar sehingga hasil belajar meningkat.

Pendapatan orang tua memegang peranan yang sangat penting dalam pendidikan anak. Dengan adanya perekonomian yang cukup memadai, maka siswa akan mendapatkan kesempatan yang lebih luas juga untuk mengembangkan kreativitas yang tidak dapat ia kembangkan apabila tidak ada sarana dan prasarana itu. Siswa dengan status sosial ekonomi yang tinggi akan lebih nyaman dalam kegiatan pembelajaran, karena semua kebutuhan yang diperlukan oleh siswa tercukupi, maka siswa tidak perlu lagi memikirkan biaya pendidikan, sarana dan

prasarana pendidikan sehingga siswa fokus untuk belajar sehingga kreativitas belajar sesuai dengan yang diharapkan.

Dari uraian tersebut, maka dapat digambarkan kerangka berpikir dalam penelitian ini dapat dilihat dalam gambar di bawah ini:



**Gambar 2.1 Kerangka Konseptual**

### **C. Hipotesis**

Berdasarkan kerangka pikir dan untuk menjawab rumusan masalah, maka hipotesis pada penelitian adalah :

Ha: Adanya pengaruh signifikan pendapatan orang tua terhadap kreativitas belajar siswa kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

Ho: Tidak adanya pengaruh signifikan pendapatan orang tua terhadap kreativitas belajar siswa kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

**BAB III**  
**METODOLOGI PENELITIAN**

**A. Lokasi Dan Waktu Penelitian**

**1. Lokasi Penelitian**

Penelitian ini akan dilaksanakan di kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan yang beralamat di Jl. Kawat VII No.105, Tj. Mulia Hilir, Kec. Medan Deli, Kota Medan, Sumatera Utara 20241.

**2. Waktu Penelitian**

Adapun pelaksanaan penelitian ini dilaksanakan pada bulan Desember 2021 sampai April 2022. Untuk lebih jelas tentang rincian waktu penelitian dapat di lihat pada tabel sebagai berikut:

**Tabel 3.1**  
**Waktu Penelitian**

No	Jenis Kegiatan	Des				Jan				Feb				Mar				April			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Pengajuan Judul	■	■																		
2	Acc judul			■																	
3	Penyusunan Proposal			■	■	■	■														
4	Bimbingan Penyusunan Proposal					■	■														
5	Seminar Proposal							■													
6	Riset								■	■	■										
7	Pengolahan Data									■	■	■	■								
8	Penulisan Skripsi													■	■	■	■				
9	Bimbingan Skripsi														■	■	■	■	■		
10.	Acc Skripsi																			■	
11.	Sidang Meja Hijau																				■

## B. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi Penelitian

Arikunto (2012 : 173) menyatakan bahwa: “Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian”. Adapun populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan yang berjumlah 36 Siswa.

### 2. Sampel Penelitian

Arikunto (2012: 174) menyatakan bahwa “apabila subjeknya kurang dari 100 orang lebih baik diambil semuanya selanjutnya jika subjeknya lebih dari 100 dapat diambil 10% - 15% atau 20% - 25% atau lebih.

Dalam penelitian ini jumlah populasi siswanya kurang dari 100, maka seluruh populasi dijadikan sampel dalam penelitian ini atau disebut juga sampel jenuh, sehingga sampel dalam penelitian ini sebanyak 36 orang sampel.

**Tabel 3.2**  
**Sampel**

No	Kelas	LK	PR
1	V	17	19

Sumber: SD Swasta Budi Mulia Medan

## C. Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini ada dua variabel yang dapat didefinisikan operasional yaitu variabel independen (bebas) yaitu variabel X dan variabel devenden (terkait) yaitu variabel Y. Maka dapat dirumuskan definisi operasional variabel penelitian sebagai berikut:

- 1) Variabel bebas (X) Pendapatan Orang Tua, Pendapatan orang tua adalah seluruh pendapatan yang diterima oleh seseorang baik yang berasal dari

keterlibatan langsung dalam proses produksi atau tidak, yang dapat diukur dengan uang dan digunakan untuk memenuhi kebutuhan bersama maupun perseorangan pada suatu keluarga dalam satu bulan.

- 2) Variabel terkait (Y) Kreativitas Belajar siswa adalah kemampuan yang mencerminkan kelancaran, keluwesan, dan orisinalitas dalam berpikir setelah kemampuan untuk mengelaborasi suatu gagasan.

#### **D. Definisi Variabel Penelitian**

Setelah mengidentifikasi variabel penelitian, maka dapat dirumuskan definisi variabel penelitian sebagai berikut:

##### **1. Variabel bebas (X) : Pendapatan Orang Tua**

Pendapatan orang tua adalah seluruh pendapatan yang diterima oleh seseorang baik yang berasal dari keterlibatan langsung dalam proses produksi atau tidak, yang dapat diukur dengan uang dan digunakan untuk memenuhi kebutuhan bersama maupun perseorangan pada suatu keluarga dalam satu bulan.

##### **2. Variabel terkait (Y) : Kreativitas Belajar Siswa**

Kreativitas belajar merupakan suatu proses mental individu yang melahirkan gagasan, proses, metode ataupun produk baru yang efektif yang bersifat imajinatif, fleksibel, suksesi, dan diskontinuitas, yang berdaya guna dalam berbagai bidang untuk pemecahan suatu masalah.

### E. Instrumen Penelitian

Adapun alat instrumen dalam penelitian ini yaitu menggunakan angket. Angket adalah alat pengumpulan data yang berupa serangkaian pertanyaan yang diajukan kepada sejumlah responden untuk diisi. Tujuan pembuatan angket adalah untuk memperoleh informasi yang relevan dengan penelitian dan kesahan yang cukup tinggi.

Instrumen penelitian yang di gunakan dalam pengumpulan data mengenai pendapatan orang tua dan kreativitas belajar siswa adalah berupa angket yang diberikan kepada masing-masing siswa . Arikunto (2012:225) menyatakan bahwa “angket atau koensioener adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang diberikan kepada responden dalam arti laporan tentang peribadinya, atau hal-hal yang diketahui”. Adapun angket dalam penelitian ini adalah menggunakan skala likert. Angket skala likert ini menggunakan 5 alternatif jawaban yang menyatakan *Favourable*(mendukung), dan *Non Favourable* (tidak mendukung) masing-masing alternatif jawaban dalam bentuk skor, yaitu:

**Tabel 3.4**  
**Jumlah Bobot Pertanyaan**

<b>NO</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Bobot</b>
1.	Menjawab a	5
2.	Menjawab b	4
3.	Menjawab c	3
4.	Menjawab d	2
5.	Menjawab e	1

**Tabel 3.5**  
**Contoh Kisi-kisi Angket**

No.	Variabel	Indikator	Item Pertanyaan
1.	Variabel (X)  Pendapatan  Orang Tua	a. Pendidikan	1,2,3
		b. Jenis Pekerjaan Dan Jabatan Pekerjaan	4,5,6
		c. Masa Kerja	7,8,9
		d. Jumlah Anggota Keluarga	10,11,12
2.	Variabel (Y)  Kreativitas  Belajar Siswa	a. Memiliki dorongan ( <i>drive</i> ) yang tinggi	1,2
		b. Memiliki keterlibatan yang tinggi	3,4
		c. Memiliki rasa ingin tahu yang besar	5,6
		d. Penuh percaya diri atau percaya kepada diri sendiri	7,8
		e. Memiliki kemandirian yang tinggi	9,10
		f. Berani menyatakan pendapat dan keyakinannya	11,12

### **F. Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji regresi linear sederhana. Dengan jenis penelitian kuantitatif yakni menguji dan menganalisis data dengan perhitungan angka-angka dan kemudian menarik kesimpulan dari pengujian tersebut, statistik yang digunakan adalah sebagai berikut:

## 1. Uji Prasyarat Analisis

### a. Validasi Ahli Bahasa

Instrument validasi ahli bahasa digunakan untuk mengukur apakah bahasa yang digunakan dalam pengembangan angket (pendapatan orang tua dan kreativitas belajar siswa valid atau tidak, untuk mengetahui apakah bahasa yang digunakan dalam angket sudah sesuai aspek bahasa dan juga untuk mengetahui masukan atau saran validator dari segi bahasa terhadap angket yang telah dikembangkan. Kisi-kisi instrument untuk validasi ahli bahasa dapat dilihat pada table berikut ini:

**Tabel 3.6 Kisi-Kisi Validasi Ahli Bahasa**

No	Aspek	Indikator
1.	Penilaian Bahasa	1. Keefektifan kalimat 2. Keterbacaan pesan yang disampaikan 3. Keterpaduan antar kegiatan belajar 4. Konsisten penggunaan simbol 5. Pemilihan kata 6. Kejelasan isi paragraf 7. Penggunaan EYD 8. Penggunaan bahasa disesuaikan dengan kebutuhan 9. Ketepatan ejaan 10. Ketepatan struktur kalimat

### b. Validasi Ahli Isi

Instrument validasi ahli isi digunakan untuk mengukur apakah isi yang digunakan dalam pengembangan angket (pendapatan orang tua dan kreativitas belajar siswa valid atau tidak, untuk mengetahui apakah isi yang digunakan dalam angket sudah sesuai aspek isi dan juga untuk mengetahui masukan atau

saran validator dari segi isi terhadap angket yang telah dikembangkan. Kisi-kisi instrument untuk validasi ahli isi dapat dilihat pada table berikut ini:

**Tabel 3.7 Kisi-Kisi Validasi Ahli Isi**

No	Aspek	Indikator
1.	Kelayakan Isi	1. Kesesuaian indikator dengan variabel pendapatan orang tua 2. Kesesuaian tujuan dengan variabel pendapatan orang tua 3. Kesesuaian soal dengan variabel pendapatan orang tua 4. Kesesuaian materi dengan tingkat pendapatan orang tua 5. Kesesuaian indikator dengan variabel kreativitas belajar siswa 6. Kesesuaian tujuan dengan variabel variabel kreativitas belajar siswa 7. Kesesuaian soal dengan variabel kreativitas belajar siswa 8. Kesesuaian materi dengan variabel kreativitas belajar siswa 9. Kemampuan mendorong berfikir kritis 10. Kemudahan siswa untuk belajar secara mandiri

## 2. Uji Hipotesis

### a. Analisis Statistik Deskriptif

Menurut Ghozali (2011:19), statistik deskriptif memberikan gambaran atau deskripsi suatu data yang dilihat dari nilai rata-rata (mean), standar deviasi, varian, maksimum, minimum, sum, range, kurtosis dan skewness (kemencengan distribusi). Analisis ini merupakan teknik diskriptif yang memberikan informasi tentang data yang dimiliki dan tidak bermaksud menguji hipotesis.

### **b. Analisis Regresi Linier Sederhana**

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis regresi linier sederhana. Analisis regresi linier sederhana adalah hubungan secara linear antara satu variabel independen (X) dengan variabel dependen (Y). Pada regresi sederhana biasanya data yang digunakan memiliki skala interval atau rasio.

. Perumusan regresi dalam penelitian ini adalah :

$$Y = a + bX + e$$

Sumber: (Sugiyono, 2017, hal 277)

Dimana :

Keterangan:

- Y : Kreativitas Belajar Siswa
- a : Konstanta
- $\beta$  : Besar koefisien variabel
- X : Pendapatan Orang Tua
- e : Error

## **BAB IV**

### **PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN**

#### **A. Deskripsi Hasil Penelitian**

##### **1. Profil Sekolah SD Swasta Budi Mulia**

SD Budi Mulia dengan Visinya Menjadikan Sekolah Dasar Unggulan yang Berprestasi, Berkarakter dan Berwawasan Global Kurikulum SD Budi Mulia Sekolah Budi Mulia melaksanakan Kurikulum Nasional dengan mengembangkan kecakapan dasar (basic skills), kecakapan berpikir (thinking skills) dan kualitas personal (personal quality) Kurikulum dirancang untuk mengantarkan peserta didik yang bertakwa, berkepribadian matang, berilmu mutakhir dan berprestasi, memiliki rasa kebangsaan dan berwawasan global. Dengan Keunggulan dan Fasilitas: Tenaga Pendidik dan Kependidikan yang kompeten handal dan profesional dengan latar pendidikan sarjana (S1), Magister (S2) Fasilitas Ruang Kelas ber AC , Laboratorium Komputer dengan Jaringan Internet, Lab. IPA , Perpustakaan , Sarana Ibadah (Musholla) , Studio Musik (Studio Band) Lengkap + AC , Ruang Auditorium , Kantin Sekolah yang Refresentatif, Hotspot Area / Wifi Pembinaan kesiswaan membangun jiwa kepemimpinan dan mental juara dengan.

#### **Identitas Sekolah**

Nama Sekolah : SDS BUDI MULIA  
NPSN : 10257939  
Alamat : Jl. Kawat 7 Tanjung Mulia Hilir  
Kodepos : 20241  
Desa/kelurahan : Tanjung Mulia Hilir

Kecamatan : Medan Deli  
Kabupaten/Kota : Kota Medan  
Provinsi : Prov. Sumatera Utara  
Status Sekolah : SWASTA  
Waktu Penyelenggaraan: Double Shift/6 hari  
Jenjang Pendidikan : SD  
SK Pendirian Sekolah : 1288/I 05/A/1987  
Tanggal SK Pendirian: 1987-07-17  
Status Kepemilikan : Swasta  
SK Izin Operasional : 420/18874/PPD/2009  
Tgl SK Izin Operasional : 2009-12-31  
Sarana Prasana / Sarpras (5)  
1. Ruang Kelas  
2. Ruang Laboratorium  
3. Ruang Perpustakaan

## **B. Kecenderungan Variabel Penelitian**

### **1. Deskripsi Hasil Penelitian Variabel Pendapatan Orang Tua**

Berikut ini adalah jawaban responden pada variabel pendapatan orang tua sebagai berikut:

**Tabel. 4.1**  
**Skor Angket untuk Variabel Pendapatan Orang Tua (X)**

Alternatif Jawaban												
No	5		4		3		2		1		JUMLAH	
Per	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1	19	52,8	17	47,2	0	0	0	0	0	0	36	100%
2	17	47,2	19	52,8	0	0	0	0	0	0	36	100%
3	28	77,8	7	19,4	1	2,8	0	0	0	0	36	100%
4	20	55,6	15	41,7	1	2,8	0	0	0	0	36	100%
5	15	41,7	21	58,3	0	0	0	0	0	0	36	100%
6	17	47,2	19	52,8	0	0	0	0	0	0	36	100%
7	18	50,0	18	50,0	0	0	0	0	0	0	36	100%
8	20	55,6	15	41,7	1	2,8	0	0	0	0	36	100%
9	16	44,4	19	52,8	1	2,8	0	0	0	0	36	100%
10	18	50,0	13	36,1	5	13,9	0	0	0	0	36	100%
11	23	63,9	13	36,1	0	0	0	0	0	0	36	100%
12	18	50,0	13	36,1	5	13,9	0	0	0	0	36	100%

Sumber: Data Penelitian (2022)

Dari tabel di atas dapat diuraikan sebagai berikut:

- 1) Jawaban responden tentang pendidikan terakhir ayah, sebagian besar responden menjawab berpendidikan Sarjana sebanyak 19 orang atau 52.8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab tamat SMA/SMK/MA/ sederajat sebanyak 17 orang atau 47.2%, jawaban responden yang menjawab tamat SMP/MTS/ sederajat sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab tamat SD sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak sekolah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 2) Jawaban responden tentang pendidikan terakhir Ibu, sebagian besar responden menjawab berpendidikan SLTA sederajat sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab tamat Diploma/Sarjana sebanyak 17 orang atau 47.2%, jawaban responden yang menjawab tamat SMP/MTS/ sederajat sebanyak 0 orang

atau 0%, jawaban responden yang tamat SD sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak sekolah sebanyak 0 orang atau 0%.

- 3) Jawaban responden tentang di dalam keluarga anda penghasilan siapakah yang menjadi penopang utama ekonomi keluarga, sebagian besar responden menjawab penghasilan ayah sebanyak 28 orang atau 77.8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab penghasilan ibu sebanyak 7 orang atau 19.4%, jawaban responden yang menjawab penghasilan nenek sebanyak 1 orang atau 2.8%, jawaban responden yang menjawab penghasilan kakek sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab penghasilan saudara sebanyak 0 orang atau 0%.
- 4) Jawaban responden tentang pengeluaran orang tua anda setiap bulan, sebagian besar responden menjawab lebih dari 1.950.000 sebanyak 20 orang atau 55,6%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab Rp. 1.300.000 - Rp. 1.950.000 sebanyak 15 orang atau 41.7%, jawaban responden yang menjawab Rp. 650.000 - Rp. 1.300.000 sebanyak 1 orang atau 2.8%, jawaban responden yang menjawab Rp. 500.000 - Rp. 650.000 sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab kurang dari Rp. 500.000 sebanyak 0 orang atau 0%.
- 5) Jawaban responden tentang Apakah kebutuhan ekonomi keluarga dapat tercukupi dengan baik oleh orang tua anda, sebagian besar responden menjawab kadang-kadang sebanyak 21 orang atau 58,3%. Namun hal ini

diikuti dengan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 15 orang atau 41.7%, jawaban responden yang menjawab jarang sekali sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sama sekali sebanyak 0 orang atau 0%.

- 6) Jawaban responden tentang status rumah yang ditempati orang tua anda, sebagian besar responden menjawab warisan/pemberian orang tua sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab hak milik sebanyak 17 orang atau 47.2%, jawaban responden yang menjawab kontrak/sewa sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab menumpang pada rumah family sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab milik pemerintah/swasta sebanyak 0 orang atau 0%.
- 7) Jawaban responden tentang penerangan di rumah orang tua anda menggunakan listrik dengan daya, sebagian besar responden menjawab 2000 watt sebanyak 18 orang atau 50%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab 2000 watt sebanyak 18 orang atau 50%, jawaban responden yang menjawab 1300 watt sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab 900 watt sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab 450 watt sebanyak 0 orang atau 0%.
- 8) Jawaban responden tentang pernahkah orang tua anda mengalami penunggakan biaya listrik, sebagian besar responden menjawab tidak

pernah sebanyak 20 orang atau 55.6%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab jarang sekali sebanyak 15 orang atau 41.7%, jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 1 orang atau 2.8%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 0 orang atau 0%.

- 9) Jawaban responden tentang alat transportasi yang dimiliki orang tua atau keluarga, sebagian besar responden menjawab motor/kereta sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab mobil sebanyak 16 orang atau 44.4%, jawaban responden yang menjawab sepeda sebanyak 1 orang atau 2.8%, jawaban responden yang menjawab angkot sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak memiliki sebanyak 0 orang atau 0%.
- 10) Jawaban responden tentang apakah keluarga anda masih mempunyai pengeluaran rutin lainnya yang harus di bayar, sebagian besar responden menjawab tidak ada sebanyak 18 orang atau 50%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab angsuran barang elektronik sebanyak 13 orang atau 36.1%, jawaban responden yang menjawab angsuran kendaraan sebanyak 5 orang atau 13.9%, jawaban responden yang menjawab angsuran rumah sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab angsuran barang rumah tangga sebanyak 0 orang atau 0%.

- 11) Jawaban responden tentang Apakah orang tua anda pernah mengeluh terhadap beban biaya sekolah anda, sebagian besar responden menjawab tidak pernah sebanyak 23 orang atau 63.9%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab jarang sekali sebanyak 13 orang atau 36.1%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 0 orang atau 0%.
- 12) Jawaban responden tentang pernahkah anda mengalami penunggakan pembayaran buku atau kebutuhan sekolah yang lain, sebagian besar responden menjawab tidak pernah sebanyak 18 orang atau 50%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab jarang sekali sebanyak 13 orang atau 36.1%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 5 orang atau 13.9%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 0 orang atau 0%.

Berdasarkan pendapat di atas maka rata-rata pendapatan orang tua Rp. 1.300.000-Rp. 1.950.000 yang di keluarkan setiap bulannya atau sekitar 55,6%. Dengan demikian pendapatan orang tua di kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan berpendapatan sedang.

**Tabel 4.2**  
**Perolehan Jawaban Angket Kreativitas Belajar Siswa (Y)**

Alternatif Jawaban												
No	Selalu		Sering		Jarang		Kadang-kadang		Tidak pernah		JUMLAH	
Per	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1	13	36,1	19	52,8	4	11,1	0	0	0	0	36	100%
2	12	33,3	22	61,1	2	5,6	0	0	0	0	36	100%
3	19	52,8	15	41,7	2	5,6	0	0	0	0	36	100%
4	24	66,7	12	33,3	0	0	0	0	0	0	36	100%
5	15	41,7	19	52,8	2	5,6	0	0	0	0	36	100%
6	18	50,0	18	47,2	0	0	0	0	0	0	36	100%
7	19	52,8	16	44,4	1	2,8	0	0	0	0	36	100%
8	16	44,4	20	55,6	0	0	0	0	0	0	36	100%
9	19	52,8	17	47,2	0	0	0	0	0	0	36	100%
10	15	41,7	21	58,3	0	0	0	0	0	0	36	100%
11	19	52,8	16	44,4	1	2,8	0	0	0	0	36	100%
12	19	52,8	17	47,2	0	0	0	0	0	0	36	100%

Sumber: Data Penelitian (2022)

Dari tabel di atas dapat diuraikan sebagai berikut:

- 1) Jawaban responden tentang ketika ada suatu hal yang menarik dan berhubungan dengan materi yang sedang diterangkan, saya menanyakannya kepada guru sebagian besar responden menjawab sering sebanyak 19 orang atau 52.8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 13 orang atau 36.1%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 4 orang atau 11,1%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 2) Jawaban responden tentang selain kepada guru, saya juga memuaskan rasa ingin tahu saya terhadap materi pelajaran kepada keluarga di rumah, sebagian besar responden menjawab sering sebanyak 22 orang atau 61,1%.

Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 12 orang atau 33.3%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 2 orang atau 5.6%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.

- 3) Jawaban responden tentang jika ada materi pelajaran yang sulit dimengerti, saya mengusulkan kepada guru untuk mengulang pembahasannya, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 15 orang atau 41.7%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 2 orang atau 5.6%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 4) Jawaban responden tentang kerja kelompok merupakan hal menyenangkan, karena saya dapat menyumbangkan banyak ide dalam kerja kelompok, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 24 orang atau 66,7%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 12 orang atau 33.3%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 5) Jawaban responden tentang jika ada materi yang belum paham, saya selalu menanyakan kepada guru hingga paham benar, sebagian besar responden

menjawab sering sebanyak 19 orang atau 41,7%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 15 orang atau 41.7%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 2 orang atau 5.6%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.

- 6) Jawaban responden tentang untuk memuaskan rasa ingin tahu terhadap suatu materi pelajaran, saya juga banyak membaca di perpustakaan, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 18 orang atau 50%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 18 orang atau 50%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 7) Jawaban responden tentang jika guru mempersilahkan untuk berpendapat, maka saya akan menyampaikan pendapat sesuai kemampuan saya, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 16 orang atau 44.4%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 1 orang atau 2.8%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.

- 8) Jawaban responden tentang jika ada permasalahan di kelas, saya akan menyampaikan ide untuk menyelesaikannya, sebagian besar responden menjawab sering sebanyak 20 orang atau 55.6%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 16 orang atau 44.4%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 9) Jawaban responden tentang jika guru meminta bantuan siswa untuk membuat nyaman kelas, saya akan menyumbangkan ide, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 17 orang atau 47.2%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.
- 10) Jawaban responden tentang saya membuat model alat baru dalam kerja kelompok untuk memudahkan menjelaskan kepada teman-teman dan guru, sebagian besar responden menjawab sering sebanyak 21 orang atau 58,3%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab selalu sebanyak 15 orang atau 41.7%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-

kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.

11) Jawaban responden tentang guru meminta untuk melakukan suatu kerja ilmiah, saya memodifikasi cara yang ada untuk menjelaskannya, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 16 orang atau 44.4%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 1 orang atau 2.8%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.

12) Jawaban responden tentang jika guru meminta menyelesaikan suatu masalah dengan cara lain, saya akan mencobanya, sebagian besar responden menjawab selalu sebanyak 19 orang atau 52,8%. Namun hal ini diikuti dengan jawaban responden yang menjawab sering sebanyak 17 orang atau 47.2%, jawaban responden yang menjawab jarang sebanyak 0 orang atau 0%, jawaban responden yang menjawab kadang-kadang sebanyak 0 orang atau 0%, dan jawaban responden yang menjawab tidak pernah sebanyak 0 orang atau 0%.

Berdasarkan pendapat di atas maka kreativitas belajar siswa ketika ada suatu hal yang menarik dan berhubungan dengan materi yang sedang diterangkan dan selain kepada guru, mereka juga memuaskan rasa ingin tahu terhadap materi pelajaran kepada keluarga di rumah serta jika guru mempersilahkan untuk berpendapat, maka mereka akan menyampaikan pendapat sesuai kemampuannya.

Dengan demikian dapat disimpulkan kreativitas siswa di kelas ini berkategori tinggi karena lebih banyak siswa menjawab setuju dan hasilnya lebih besar dari rata-rata angket.

Dari tabel di atas maka dapat diketahui nilai rata-rata, nilai maksimum, standar deviasi (simpangan baku) dan nilai variabel dari pendapatan orang tua dan kreativitas belajar siswa sebagai berikut:

**Tabel 4.3**  
**Nilai Minimim, Nilai Maksimum, Mean, Standad Deviasi dan Varian**  
**Perolehan Pendapatan Orang Tua dan Kreativitas Belajar Siswa**  
**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pendapatan Orang Tua	36	46.00	60.00	53.9722	2.98076
Kreativitas Belajar Siswa	36	47.00	57.00	53.4167	2.67662
Valid N (listwise)	36				

Sumber: Hasil Pengolahan Data SPSS (2022)

Berdasarkan tabel diatas, dilihat bahwa total nilai jawaban variabel pendapatan orang tua sebanyak 1943 dengan rata-rata 53,9722, nilai minimum sebesar 46, nilai maksimum sebesar 60, standar deviasi (simpangan baku sebesar 2,98076. Sedangkan total nilai jawaban variabel pendapatan orang tua sebanyak 1923 dengan rata-rata 53,4167, nilai minimum sebesar 47, nilai maksimum sebesar 57, standar deviasi (simpangan baku) sebesar 2,67662.

## 2. Pengujian Hipotesis

### a. Uji R

Uji signifikasi korelasi dilakukan untuk membuktikan adanya hubungan yang signifikan atau bermakna antara variabel X dan Y. Berikut ini hasil pengujian uji r sebagai berikut:

**Tabel 4.9**  
**Uji r**  
**Model Summary<sup>b</sup>**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Change Statistics					Durbin-Watson
					R Square Change	F Change	df1	df2	Sig. F Change	
1	.643 <sup>a</sup>	.413	.396	2.08097	.413	23.904	1	34	.000	1.516

a. Predictors: (Constant), Pendapatan Orang Tua

b. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

Berdasarkan tabel di atas maka dapat diketahui bahwa bahwa nilai korelasi sebesar 0.643. berarti dalam penelitian ini tingkat hubungan antara variabel pendapatan orang tua dan kreativitas belajar sebesar 0,643. Hal ini berarti tingkat hubungan berada pada kategori tinggi.

b. Uji t

Untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh Pendapatan Orang Tua terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan, maka dapat dilakukan uji t dengan rumus sebagai berikut:

**Tabel 4.10**  
**Uji t**  
**Coefficients<sup>a</sup>**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	22.277	6.378		3.493	.001
1 Pendapatan Orang Tua	.577	.118	.643	4.889	.000

a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

Sumber: Hasil Pengolahan Data (SPSS)

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa nilai  $t_{hitung}$  sebesar 4,889. Sedangkan untuk  $t_{tabel}$  Pada  $N = 36 - 2$  yaitu 2,036. Maka  $t_{hitung} 4,889 > t_{tabel} 2,036$ .

Sehingga diperoleh hasil penelitian bahwa ada Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

### **C. Pembahasan dan Diskusi Hasil Penelitian**

#### **1. Pendapatan Orang Tua terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan**

Peneliti dapat memberikan kesimpulan bahwa orang tua yang memiliki tingkat pendapatan sedang lebih memperhatikan pendidikan dan hasil belajar anak, dibandingkan orang tua yang memiliki tingkat pendapatan rendah. Dengan demikian orang tua yang memiliki tingkat pendapatan sedang memiliki anak dengan kreativitas tinggi dan lebih detail memperhatikan pendidikan anak dari mulai memilih sekolah yang berkualitas untuk anak, memenuhi semua fasilitas sekolah dengan baik sesuai dengan kebutuhan anak, selalu menemani saat anak sedang belajar sambil memberikan arahan dan motivasi agar anak selalu semangat belajar, agar meraih prestasi di sekolah. Bagi orang tua yang memiliki pendapatan tinggi, sekolah atau pendidikan itu penting karena persaingan hidup semakin ketat yang menuntut orang agar memiliki pengetahuan yang luas sehingga dapat bersaing di dunia luar.

Berbeda dengan orang tua yang memiliki tingkat pendapatan rendah, untuk memperhatikan pendidikan anak kurang detail seperti orang tua yang memiliki tingkat pendapatan tinggi. Orang tua yang memiliki tingkat pendapatan rendah kurang peduli dengan pendidikan anak, bahkan untuk menemani saat belajar hanya kadang-kadang saja karena orang tua hanya sibuk bekerja. Untuk fasilitas sekolah yang diberikan hanya yang diperlukan saja, selain itu anak lebih

dituntut untuk membantu pekerjaan rumah dan membantu orang tua. Serta keinginan tentang pendidikan anak yang tinggi orang tua tidak terlalu penting, karena prinsip mereka sekolah sampai SMA kemudian kerja membantu orang tua. Sehingga prestasi maupun pendidikan tinggi untuk anak kurang diperhatikan. Sehingga dapat disimpulkan bawasannya tingkat pendapatan orang tua yang tinggi dapat mempengaruhi kreativitas belajar siswa disekolah, karena orang tua yang memiliki tingkat pendapatan tinggi menginginkan anaknya agar lebih baik dari orang tua sehingga orang tua berusaha semaksimal mungkin agar anak dapat memperoleh pendidikan yang baik pula. Berbeda pandangan dengan orang tua yang memiliki tingkat pendapatan rendah yang kurang paham arti pentingnya pendidikan sehingga yang diutamakan untuk bekerja untuk membantu perekonomian keluarga.

Berdasarkan hasil tersebut hal ini didukung dengan hasil penelitian Kampo (2022) bahwa Pendapatan orang Tua berpengaruh terhadap Kreativitas Siswa h positif di SD Negeri 1 Likupang sebesar 96,43% dengan jumlah  $t_{hitung} 9,617 > t_{tabel} = > 3,127$ . Hal ini sejalan dengan hasil penelitian Riska Nurfauziah (2018) bahwa pendapatan orang tua sangat berpengaruh terhadap kreativitas siswa h positif di SD Swasta Asuhan Medan sebesar 87,13% dengan jumlah  $t_{hitung} 3,602 > t_{tabel} = > 3,115$ . Selanjutnya hal ini sejalan dengan hasil penelitian Nadya Nelsi (2020) bahwa pendapatan orang tua berpengaruh terhadap kreativitas siswa h positif di SD Negri 106857 Asahan sebesar 7,252% dengan jumlah  $t_{hitung} 8,067 > t_{tabel} = > 6,570$ .

Hasil penelitian Lisda Hayati (2015) menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan signifikan antara pekerjaan orang tua terhadap hasil belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran IPS Terpadu dengan  $t_{hitung} 1,888 > t_{tabel} 1,655$ .

Berdasarkan hasil perhitungan dan penelitian yang mendukung maka terdapat pengaruh pendapatan orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

#### **D. Keterbatasan Penelitian**

Dalam penelitian yang telah dilakukan tentunya mempunyai banyak keterbatasan-keterbatasan antara lain :

##### **1. Keterbatasan Tempat Penelitian**

Penelitian yang telah dilakukan hanya terbatas pada satu tempat, yaitu Sekolah Dasar Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan untuk dijadikan tempat penelitian. Apabila penelitian dilakukan di tempat lain yang berbeda, mungkin hasilnya terdapat sedikit perbedaan. Tetapi kemungkinannya tidak jauh menyimpang dari hasil penelitian yang telah dilakukan.

##### **2. Keterbatasan Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan selama pembuatan skripsi. Waktu yang singkat ini termasuk sebagai salah satu faktor yang dapat mempersempit ruang gerak penelitian. Sehingga dapat berpengaruh terhadap hasil penelitian yang telah dilakukan.

### 3. Keterbatasan dalam Objek Penelitian

Dalam penelitian ini hanya diteliti tentang hubungan pendapatan orang tua terhadap kreativitas belajar siswa.

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

1. Rata-rata pendapatan orang tua berkategori sedang di kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan. Hal ini dibuktikan pada hasil angket sebesar 55,6 % respon orang tua terhadap penghasilannya sebesar Rp. 1.300.000 - Rp. 1.950.000.
2. Kreativitas belajar siswa kelas 5 di SD Swasta Budi Mulia Medan berkategori tinggi karena pada saat mereka kkerja kelompok, mereka menyumbangkan banyak ide. Hal ini dibuktikan pada hasil angket sebesar 66.7 % respon siswa dan hasilnya lebih besar dari rata-rata angket.
3. Terdapat pengaruh pendapatan orang tua terhadap kreativitas belajar siswa hal ini didukung dari hasil perhitungan nilai  $t_{hitung}$  sebesar 4,889. Sedangkan untuk  $t_{tabel}$  Pada  $N = 36 - 2$  yaitu 2,036. Maka  $t_{hitung} 4,889 > t_{tabel} 2,036$ .

## **B. Saran**

Dari hasil penelitian yang telah dilaksanakan, saran yang diajukan cpeneliti adalah sebagai berikut:

### 1. Bagi sekolah

Berdasarkan hasil penelitian ini disarankan agar proses belajar mengajar dengan tidak membedakan siswa yang berprestasi tinggi dengan yang berprestasi rendah.

### 2. Bagi Pendidik

Pendidik disarankan agar tidak memilah milih anak yang berprestasi rendah dengan yang berprestasi tinggi dalam belajar

### 3. Bagi Peneliti

Bagi para peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan kembali penelitian dengan menambah variabel yang mempengaruhi kreativitas belajar siswa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adji, Wahyu, D. (2014). *Ekonomi*. Jakarta: PT. Glora Askara Pratama.
- Alli Imron, (2017). *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Pustaka Jaya.
- Anik Pamilu, (2017) *Mengembangkan Kreativitas dan Kecerdasan Anak*, Jakarta: Buku Kita.
- Cony, Semiawan dkk. (2015). *Pendekatan Ketrampilan Proses*, Jakarta: Gramedia.
- Djojohadikusumo Sumitro, (2014). *Sejarah Pemikiran Ekonomi*, Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Dyah Ery Trisnawati, (2015) *Efektivitas Permainan Lego Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Prasekolah*, Skripsi, Jurusan Psikologi Fakultas Dakwah Dan Komunikasi UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Gardner Howard, (2013). *Multiple Intelligencies*, Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Gerungan, (2017). *Psikologi Sosial*, Bandung: Refika Aditama.
- Gilarso, T., (2015), *Pengantar Ilmu Ekonomi Mikro, Edisi Revisi*, Yogyakarta: Kanisius.
- Lili M.Sadeli, (2017). *Dasar-Dasar Akuntansi*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Mohammad Ali dan Mohammad Asrori, (2016). *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Mulyanto Sumardi (2016). *Sumber Pendapatan, Kebutuhan Pokok dan Perilaku Menyimpang*. Jakarta: Raja Wali Citra Press.
- Munib, Achmad dkk. (2018). *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Semarang : Unnes Press.
- Ridwan. (2016). *Aplikasi Statistika dan Metode Penelitian Untuk Administrasi dan Manajemen*. Bandung: Dewa Ruci.
- Slameto. (2014). *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sudremi, Yuliana, (2017). *Pengetahuan Social Ekonomi*. Jakarta:Bumi aksara.
- Sukmadinata dan Nana Syaodah, (2013). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sumitro (2014). *Perkembangan Pemikiran Ekonomi: Dasar Teori. Ekonomi Pertumbuhan dan Ekonomi Pembangunan*. PT Pustaka LP3ES. Indonesia.

Suyanto, (2015). *Model Pembinaan Pendidikan Karakter Di Lingkungan Sekolah*. Jakarta : Dirjen Dikdasmen Direktorat.

Utami Mundandar. (2018). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

Yeni Rachmawati dan Euis Kurniati, (2015). *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak* Jakarta: Depdikbud.

## LAMPIRAN

## ALAT PENGUMPUL DATA (APD)

## A. Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa

Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan.

ANGKET (Pendapatan Orangtua)

## B. Identitas Responden

Nama : Pridi putra Sasran

Jenis kelamin : laki-laki

Pekerjaan orangtua : wiraswasta

Pendapatan orangtua : 2.000.000 / bulan

## C. Petunjuk pengisian

1. Tuliskan nama, pada tempat yang telah disediakan
2. Anda diminta untuk menjawab pertanyaan berikut dengan jujur dan benar, seluruh pertanyaan hanya diperlukan untuk penelitian tidak berpengaruh terhadap diri anda.
3. Berilah tanda (X) pada salah satu huruf a, b, c, d, dan e, yang paling anda anggap cocok dengan pendapat anda.

## D. Angket

1. Apakah pendidikan terakhir ayah anda?

- a. Tamat Diploma/Sarjana
- b. Tamat SMA/SMK/MA/ sederajat
- c. Tamat SMP/MTS/ sederajat
- d. Tamat SD
- e. Tidak sekolah

2. Apakah pendidikan terakhir Ibu anda?

- a. Tamat Diploma/Sarjana
- b. Tamat SMA/SMK/MA/ sederajat
- c. Tamat SMP/MTS/ sederajat
- d. Tamat SD
- e. Tidak sekolah

3. Di dalam keluarga anda penghasilan siapakah yang menjadi penopang utama ekonomi keluarga?
- a. Penghasilan Ayah
  - b. Penghasilan Ibu
  - c. Penghasilan Nenek
  - d. Penghasilan Kakek
  - e. Penghasilan saudara
4. Berapakah pengeluaran orang tua anda setiap bulan?
- a. Lebih dari Rp. 1.950.000
  - b. Rp.1.300.000 - Rp.1.950.000
  - c. Rp.650.000 - Rp.1.300.000
  - d. Rp. 500.000 - Rp.650.000
  - e. Kurang dari Rp. 500.000
5. Apakah kebutuhan ekonomi keluarga dapat tercukupi dengan baik oleh orang tua anda?
- a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Jarang sekali
  - d. Tidak pernah
  - e. Tidak pernah sama sekali
6. Bagaimana status rumah yang ditempati orang tua anda?
- a. Hak milik
  - b. Pemberian orang tua/warisan
  - c. Kontrak/sewa
  - d. Menumpang pada rumah family
  - e. Milik pemerintah/swasta
7. Untuk penerangan di rumah orang tua anda menggunakan listrik dengan daya?
- a. Di atas 2000 watt
  - b. 2000 watt
  - c. 1300 watt

- d. 900 watt  
e. 450 watt
8. Pernahkah orang tua anda mengalami penunggakan biaya listrik?
- a. Tidak pernah  
b. Jarang sekali  
c. Sering  
d. Kadang-kadang  
e. Selalu
9. Alat transportasi yang dimiliki orang tua atau keluarga adalah ..(Beri tanda (X) jika ada)
- a. Mobil  
 b. Motor  
c. Sepeda  
d. Angkot  
e. Tidak memiliki
10. Selain kehidupan sehari-hari, apakah keluarga anda masih mempunyai pengeluaran rutin lainnya yang harus di bayar?
- a. Tidak ada  
b. Angsuran barang elektronik  
 c. Angsuran kendaraan  
d. Angsuran rumah  
e. Angsuran barang rumah tangga
11. Apakah orang tua anda pernah mengeluh terhadap beban biaya sekolah anda?
- a. Tidak pernah  
b. Jarang sekali  
c. jarang  
 d. Kadang-kadang  
e. Selalu

12. Pernahkah anda mengalami penunggakan pembayaran buku atau kebutuhan sekolah yang lain?

- a. Tidak pernah
- b. Jarang sekali
- c. Jarang
- d. Kadang-kadang
- e. Selalu

Nb: Namun angket ini hanya dibatasi mengenai penghasilan dan diikuti dengan penelitian lebih lanjut mengenai pendidikan, masa jabatan, masa kerja, dan anggota keluarga.

## Angket Kreativitas Siswa

1. Ketika ada suatu hal yang menarik dan berhubungan dengan materi yang sedang diterangkan, saya menanyakannya kepada guru.
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah
2. Selain kepada guru, saya juga memuaskan rasa ingin tahu saya terhadap materi pelajaran kepada keluarga di rumah.
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah
3. Jika ada materi pelajaran yang sulit dimengerti, saya mengusulkan kepada guru untuk mengulang pembahasannya.
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah
4. Kerja kelompok merupakan hal menyenangkan, karena saya dapat menyumbangkan banyak ide dalam kerja kelompok.
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah

5. Jika ada materi yang belum paham, saya selalu menanyakan kepada guru hingga paham benar.
- Selalu
  - Sering
  - Jarang
  - Kadang-kadang
  - Tidak pernah
6. Untuk memuaskan rasa ingin tahu terhadap suatu materi pelajaran, saya juga banyak membaca di perpustakaan.
- Selalu
  - Sering
  - Jarang
  - Kadang-kadang
  - Tidak pernah
7. Jika guru mempersilahkan untuk berpendapat, maka saya akan menyampaikan pendapat sesuai kemampuan saya.
- Selalu
  - Sering
  - Jarang
  - Kadang-kadang
  - Tidak pernah
8. Jika ada permasalahan di kelas, saya akan menyampaikan ide untuk menyelesaikannya.
- Selalu
  - Sering
  - Jarang
  - Kadang-kadang
  - Tidak pernah

9. Jika guru meminta bantuan siswa untuk membuat nyaman kelas, saya akan menyumbangkan ide.
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah
10. Saya membuat model alat baru dalam kerja kelompok untuk memudahkan menjelaskan kepada teman-teman dan guru.
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah
11. Guru meminta untuk melakukan suatu kerja ilmiah, saya memodifikasi cara yang ada untuk menjelaskannya.
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah
12. Jika guru meminta menyelesaikan suatu masalah dengan cara lain, saya akan mencobanya.
- a. Selalu
  - b. Sering
  - c. Jarang
  - d. Kadang-kadang
  - e. Tidak pernah

**ANGKET VALIDASI AHLI BAHASA****Identitas Responden**

Nama : AMIN BASRI, S.Pd., M.Pd

Jenis kelamin : LAKI-LAKI

**A. Petunjuk pengisian**

1. Tuliskan nama, pada tempat yang telah disediakan
2. Anda diminta untuk menjawab pertanyaan berikut dengan jujur dan benar, seluruh pertanyaan hanya diperlukan untuk penelitian tidak berpengaruh terhadap diri anda.
3. Berilah tanda (X) pada salah satu huruf a, b, c, d, dan e, yang paling anda anggap cocok dengan pendapat anda.

**B. Pernyataan**

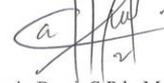
1. Penggunaan kalimat pada angket sudah efektif
  - a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
2. Pesan yang disampaikan pada angket mudah dipahami maksudnya
  - a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
3. Angket yang disajikan memiliki keterpaduan antar kegiatan belajar
  - a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju

4. Angket yang digunakan memiliki konsistensi dalam penggunaan symbol
    - a. Sangat setuju
    - b. Setuju
    - c. Kurang setuju
    - d. Tidak setuju
    - e. Sangat tidak setuju
  5. Pemilihan kata pada angket sudah baik
    - a. Sangat setuju
    - b. Setuju
    - c. Kurang setuju
    - d. Tidak setuju
    - e. Sangat tidak setuju
  6. Adanya kejelasan dalam isi paragraf
    - a. Sangat setuju
    - b. Setuju
    - c. Kurang setuju
    - d. Tidak setuju
    - e. Sangat tidak setuju
  7. Penggunaan EYD pada angket sudah baik
    - a. Sangat setuju
    - b. Setuju
    - c. Kurang setuju
    - d. Tidak setuju
    - e. Sangat tidak setuju
  8. Penggunaan bahasa yang digunakan sudah sesuai dengan kebutuhan penelitian
    - a. Sangat setuju
    - b. Setuju
    - c. Kurang setuju
    - d. Tidak setuju
    - e. Sangat tidak setuju
-

9. Angket yang digunakan sudah memiliki ketepatan penggunaan ejaan
- Sangat setuju
  - Setuju
  - Kurang setuju
  - Tidak setuju
  - Sangat tidak setuju
10. Angket yang digunakan sudah memiliki ketepatan pada struktur kalimat
- Sangat Setuju
  - Setuju
  - Kurang setuju
  - Tidak setuju
  - Sangat tidak setuju

Medan, 7 Maret 2022

Dosen Validator



Amin Basri, S.Pd., M.Pd

## ANGKET VALIDASI AHLI ISI

## Identitas Responden

Nama : BAHAGI SIDDIK LUBIS, S.Pd., M.Pd

Jenis kelamin : Laki - laki

## Pernyataan

1. Angket memiliki kesesuaian indicator dengan variabel pendapatan orang tua

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Kurang setuju
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

2. Angket memiliki kesesuaian tujuan dengan variabel pendapatan orang tua

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Kurang setuju
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

3. Angket memiliki kesesuaian soal dengan variabel pendapatan orang tua

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Kurang setuju
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

4. Angket memiliki kesesuaian materi dengan tingkat pendapatan orang tua

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Kurang setuju
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

5. Angket memiliki kesesuaian indikator dengan variabel kreativitas belajar siswa
- a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
6. Angket memiliki kesesuaian tujuan dengan variabel kreativitas belajar siswa
- a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
7. Angket memiliki kesesuaian soal dengan variabel kreativitas belajar siswa
- a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
8. Angket memiliki kesesuaian materi dengan kreativitas belajar siswa
- a. Sangat Setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
9. Angket yang digunakan mampu mendorong kreativitas berfikir siswa
- a. Sangat Setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju

10. Angket yang digunakan memiliki kemudahan bagi siswa untuk belajar secara mandiri

- a. Sangat Setuju
- b. Setuju
- c. Kurang setuju
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

Medan, 7 Maret 2022

Dosen Validator



Baihaqi Siddik Lubis, S.Pd L., M.Pd

NIDN. 0115019301

### Distribusi Jawaban Responden Variabel (X)

	Pendapatan Orang Tua												Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	57
2	4	4	5	5	4	4	4	5	4	3	5	5	52
3	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	53
4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	3	5	5	54
5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	57
6	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	57
7	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5	4	56
8	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	55
9	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	56
10	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	57
11	4	4	3	4	4	4	4	4	3	5	4	3	46
12	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	3	52
13	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	56
14	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	50
15	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	51
16	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	52
17	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	51
18	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	50
19	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	50
20	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	3	51
21	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	52
22	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	55
23	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	54
24	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	52
25	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	57
26	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	56
27	4	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	53
28	5	5	5	4	4	4	5	4	5	3	5	3	52
29	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	57
30	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60
31	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	3	56
32	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	56
33	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	56
34	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	55
35	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	58



36	3	4	5	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	<b>51</b>
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----------

**HASIL SPSS****P1**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	19	52,8	52,8	52,8
Valid 5,00	17	47,2	47,2	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P2**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	17	47,2	47,2	47,2
Valid 5,00	19	52,8	52,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P3**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
Valid 4,00	7	19,4	19,4	22,2
Valid 5,00	28	77,8	77,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P4**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
Valid 4,00	15	41,7	41,7	44,4
Valid 5,00	20	55,6	55,6	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P5**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	21	58,3	58,3	58,3
Valid 5,00	15	41,7	41,7	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P6**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	19	52,8	52,8	52,8
Valid 5,00	17	47,2	47,2	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P7**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	18	50,0	50,0	50,0
Valid 5,00	18	50,0	50,0	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P8**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
Valid 4,00	15	41,7	41,7	44,4
Valid 5,00	20	55,6	55,6	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P9**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
4,00	19	52,8	52,8	55,6
5,00	16	44,4	44,4	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P10**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	5	13,9	13,9	13,9
4,00	13	36,1	36,1	50,0
5,00	18	50,0	50,0	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P11**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	13	36,1	36,1	36,1
5,00	23	63,9	63,9	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P12**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	5	13,9	13,9	13,9
4,00	13	36,1	36,1	50,0
5,00	18	50,0	50,0	100,0
Total	36	100,0	100,0	

<b>Total</b>				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
46,00	1	2,8	2,8	2,8
50,00	3	8,3	8,3	11,1
51,00	4	11,1	11,1	22,2
52,00	6	16,7	16,7	38,9
53,00	2	5,6	5,6	44,4
54,00	2	5,6	5,6	50,0
55,00	3	8,3	8,3	58,3
56,00	7	19,4	19,4	77,8
57,00	6	16,7	16,7	94,4
58,00	1	2,8	2,8	97,2
60,00	1	2,8	2,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	



P12	Pearson Correlation	-,011	-,067	,336*	-,131	,046	,223	-,117	-,131	,255	,126	,137	1	,363*
	Sig, (2-tailed)	,950	,697	,045	,445	,790	,191	,497	,445	,133	,464	,424		,030
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Total	Pearson Correlation	,558**	,426**	,685**	,488**	,104	,331*	,255	,488**	,716**	,376*	,642**	,363*	1
	Sig, (2-tailed)	,000	,009	,000	,003	,547	,049	,133	,003	,000	,024	,000	,030	
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36

\*\* , Correlation is significant at the 0,01 level (2-tailed),

\* , Correlation is significant at the 0,05 level (2-tailed),

### Reliability Variabel X

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	36	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	36	100,0

a, Listwise deletion based on all variables in the procedure,

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
,698	12

### Uji Validitas Variabel Y

**P1**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	4	11,1	11,1	11,1
4,00	19	52,8	52,8	63,9
5,00	13	36,1	36,1	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P2**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	2	5,6	5,6	5,6
4,00	22	61,1	61,1	66,7
5,00	12	33,3	33,3	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P3**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	2	5,6	5,6	5,6
4,00	15	41,7	41,7	47,2
5,00	19	52,8	52,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P4**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	12	33,3	33,3	33,3

5,00	24	66,7	66,7	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P5**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	2	5,6	5,6	5,6
Valid 4,00	19	52,8	52,8	58,3
Valid 5,00	15	41,7	41,7	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P6**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
Valid 4,00	17	47,2	47,2	50,0
Valid 5,00	18	50,0	50,0	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P7**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
Valid 4,00	16	44,4	44,4	47,2
Valid 5,00	19	52,8	52,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P8**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	20	55,6	55,6	55,6
Valid 5,00	16	44,4	44,4	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P9**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	17	47,2	47,2	47,2
Valid 5,00	19	52,8	52,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P10**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	21	58,3	58,3	58,3
Valid 5,00	15	41,7	41,7	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P11**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3,00	1	2,8	2,8	2,8
Valid 4,00	16	44,4	44,4	47,2
Valid 5,00	19	52,8	52,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**P12**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 4,00	17	47,2	47,2	47,2
Valid 5,00	19	52,8	52,8	100,0
Total	36	100,0	100,0	

**Total**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
47,00	1	2,8	2,8	2,8
49,00	2	5,6	5,6	8,3
50,00	1	2,8	2,8	11,1
51,00	6	16,7	16,7	27,8
52,00	4	11,1	11,1	38,9
Valid 53,00	4	11,1	11,1	50,0
54,00	4	11,1	11,1	61,1
55,00	4	11,1	11,1	72,2
56,00	4	11,1	11,1	83,3
57,00	6	16,7	16,7	100,0
Total	36	100,0	100,0	

## Uji Validitas Variabel Y

## Correlations

		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	Total
P1	Pearson Correlation	1	,272	,054	,276	,649**	,138	,275	,000	,022	-,154	,039	,109	,596**
	Sig, (2-tailed)		,108	,753	,103	,000	,424	,105	1,000	,900	,370	,820	,528	,000
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P2	Pearson Correlation	,272	1	-,060	-,070	,373*	,295	,180	,056	-,028	,084	,000	-,127	,430**
	Sig, (2-tailed)	,108		,729	,683	,025	,080	,293	,747	,873	,626	1,000	,459	,009
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P3	Pearson Correlation	,054	-,060	1	,164	-,090	,081	,460**	,414*	-,183	-,008	,377*	,003	,472**
	Sig, (2-tailed)	,753	,729		,340	,601	,637	,005	,012	,286	,964	,024	,988	,004
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P4	Pearson Correlation	,276	-,070	,164	1	,336*	,391*	,426**	,277	,039	,000	-,107	,197	,514**
	Sig, (2-tailed)	,103	,683	,340		,045	,018	,010	,102	,820	1,000	,536	,250	,001
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P5	Pearson Correlation	,649**	,373*	-,090	,336*	1	,246	,301	-,074	,013	-,137	-,129	-,082	,533**
	Sig, (2-tailed)	,000	,025	,601	,045		,148	,075	,666	,939	,427	,454	,635	,001
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P6	Pearson Correlation	,138	,295	,081	,391*	,246	1	,410*	,146	,003	-,111	-,046	-,300	,475**
	Sig, (2-tailed)	,424	,080	,637	,018	,148		,013	,395	,987	,521	,792	,076	,003
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P7	Pearson Correlation	,275	,180	,460**	,426**	,301	,410*	1	,000	,050	-,153	-,091	-,151	,581**
	Sig, (2-tailed)	,105	,293	,005	,010	,075	,013		1,000	,771	,373	,598	,379	,000
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P8	Pearson Correlation	,000	,056	,414*	,277	-,074	,146	,000	1	-,162	-,076	,202	,062	,367*
	Sig, (2-tailed)	1,000	,747	,012	,102	,666	,395	1,000		,346	,661	,237	,719	,028
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P9	Pearson Correlation	,022	-,028	-,183	,039	,013	,003	,050	-,162	1	,122	,252	,108	,234
	Sig, (2-tailed)	,900	,873	,286	,820	,939	,987	,771	,346		,477	,139	,529	,170
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P10	Pearson Correlation	-,154	,084	-,008	,000	-,137	-,111	-,153	-,076	,122	1	,153	,122	,144
	Sig, (2-tailed)	,370	,626	,964	1,000	,427	,521	,373	,661	,477		,373	,477	,402
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
P11	Pearson Correlation	,039	,000	,377*	-,107	-,129	-,046	-,091	,202	,252	,153	1	-,050	,333*
	Sig, (2-tailed)	,820	1,000	,024	,536	,454	,792	,598	,237	,139	,373		,771	,047

	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
	Pearson Correlation	,109	-,127	,003	-,197	-,082	-,300	-,151	,062	,108	,122	-,050	1	,086
P12	Sig, (2-tailed)	,528	,459	,988	,250	,635	,076	,379	,719	,529	,477	,771		,618
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
	Pearson Correlation	,596**	,430**	,472**	,514**	,533**	,475**	,581**	,367*	,234	,144	,333*	,086	1
Total	Sig, (2-tailed)	,000	,009	,004	,001	,001	,003	,000	,028	,170	,402	,047	,618	
	N	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36

\*\* , Correlation is significant at the 0,01 level (2-tailed),

\* , Correlation is significant at the 0,05 level (2-tailed),

#### RELIABILITY

```

/VARIABLES=P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8 P9 P10 P11 P12 Total
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA,

```

### Reliability Variabel Y

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	36	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	36	100,0

a, Listwise deletion based on all variables in the procedure,

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,674	12

## Descriptives

**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pendapatan Orang Tua	36	46.00	60.00	53.9722	2.98076
Kreativitas Belajar Siswa	36	47.00	57.00	53.4167	2.67662
Valid N (listwise)	36				

**One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		Pendapatan Orang Tua	Kreativitas Belajar Siswa
N		36	36
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	53.9722	53.4167
	Std. Deviation	2.98076	2.67662
	Absolute	.169	.112
Most Extreme Differences	Positive	.135	.094
	Negative	-.169	-.112
Kolmogorov-Smirnov Z		1.011	.671
Asymp. Sig. (2-tailed)		.258	.759

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

## Regression

**Correlations**

		Kreativitas Belajar Siswa	Pendapatan Orang Tua
Pearson Correlation	Kreativitas Belajar Siswa	1.000	.643
	Pendapatan Orang Tua	.643	1.000
Sig. (1-tailed)	Kreativitas Belajar Siswa	.	.000
	Pendapatan Orang Tua	.000	.
N	Kreativitas Belajar Siswa	36	36
	Pendapatan Orang Tua	36	36

**Variables Entered/Removed<sup>a</sup>**

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Pendapatan Orang Tua <sup>b</sup>		Enter

a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

b. All requested variables entered.

**Model Summary<sup>b</sup>**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Change Statistics					Durbin-Watson
					R Square Change	F Change	df1	df2	Sig. F Change	
1	.643 <sup>a</sup>	.413	.396	2.08097	.413	23.904	1	34	.000	1.516

a. Predictors: (Constant), Pendapatan Orang Tua

b. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

**ANOVA<sup>a</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	103.515	1	103.515	23.904	.000 <sup>b</sup>
	Residual	147.235	34	4.330		
	Total	250.750	35			

a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

b. Predictors: (Constant), Pendapatan Orang Tua

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.	95.0% Confidence Interval for B		Correlations			Collinearity Statistics		
	B	Std. Error	Beta			Lower Bound	Upper Bound	Zero-order	Partial	Part	Tolerance	VIF	
1	(Constant)	22.277	6.378	3.493	.001	9.315	35.240						
	Pendapatan Orang Tua	.577	.118	4.889	.000	.337	.817	.643	.643	.643	1.000	1.000	

a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

**Coefficient Correlations<sup>a</sup>**

Model			Pendapatan Orang Tua
1	Correlations	Pendapatan Orang Tua	1.000
	Covariances	Pendapatan Orang Tua	.014

a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

**Collinearity Diagnostics<sup>a</sup>**

Model	Dimension	Eigenvalue	Condition Index	Variance Proportions	
				(Constant)	Pendapatan Orang Tua
1	1	1.999	1.000	.00	.00
	2	.001	36.755	1.00	1.00

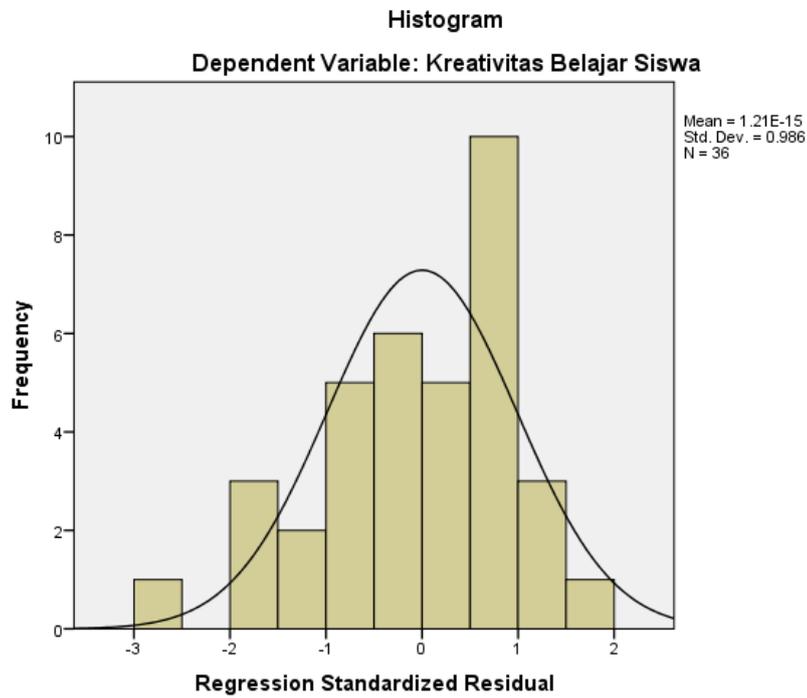
a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

**Residuals Statistics<sup>a</sup>**

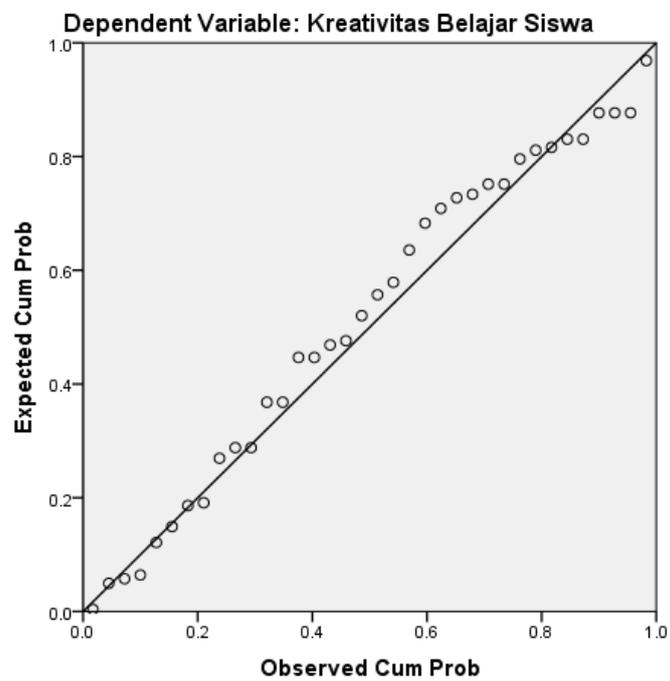
	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Predicted Value	48.8171	56.8944	53.4167	1.71976	36
Std. Predicted Value	-2.675	2.022	.000	1.000	36
Standard Error of Predicted Value	.347	1.003	.474	.127	36
Adjusted Predicted Value	49.3665	56.8766	53.4230	1.69930	36
Residual	-5.58660	3.87512	.00000	2.05103	36
Std. Residual	-2.685	1.862	.000	.986	36
Stud. Residual	-2.741	1.940	-.001	1.012	36
Deleted Residual	-5.82545	4.20531	-.00633	2.16442	36
Stud. Deleted Residual	-3.060	2.027	-.011	1.048	36
Mahal. Distance	.000	7.153	.972	1.306	36
Cook's Distance	.000	.161	.028	.043	36
Centered Leverage Value	.000	.204	.028	.037	36

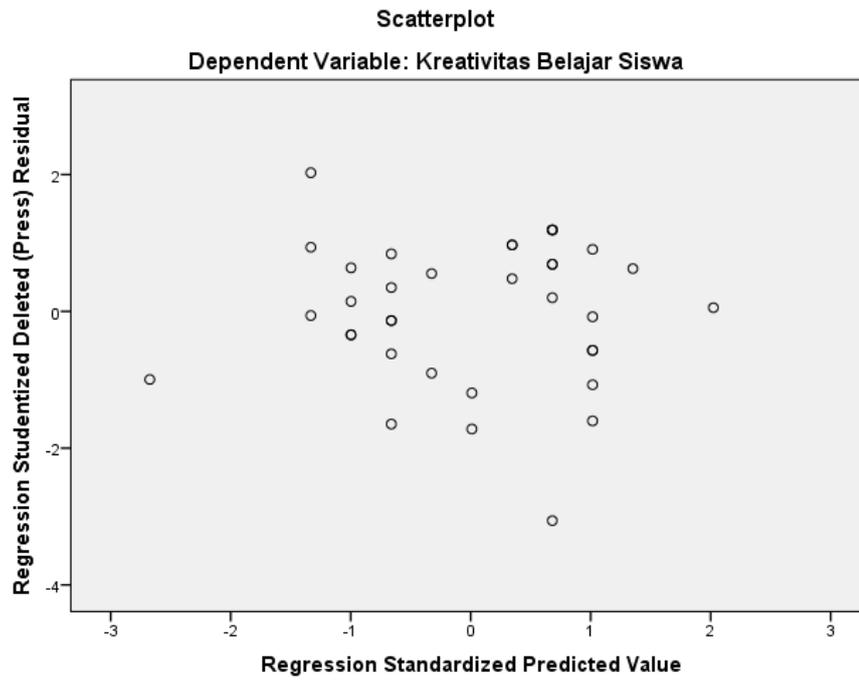
a. Dependent Variable: Kreativitas Belajar Siswa

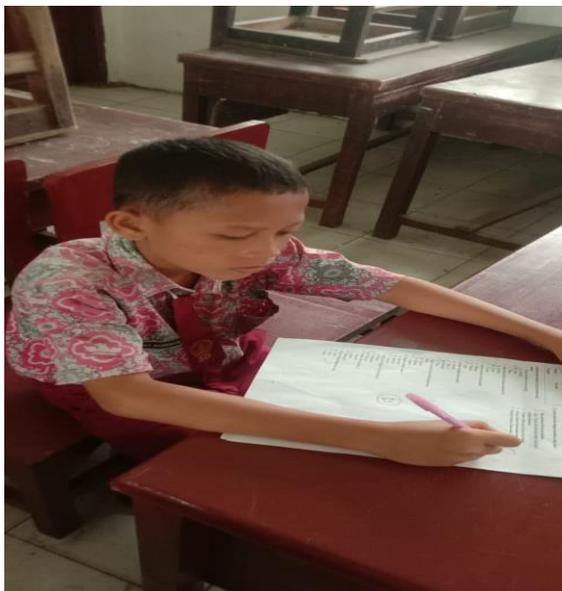
## Charts

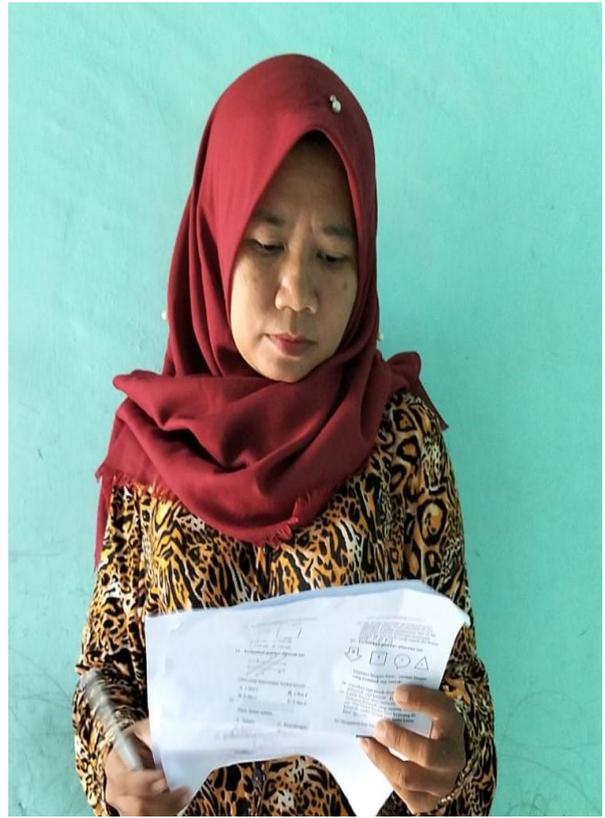


**Normal P-P Plot of Regression Standardized Residual**











MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238  
 Website :<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

Yth : Bapak Ketua Program Studi  
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah  
 Dasar  
 FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Riski Pratiwi  
 N P M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Kredit Kumulatif : 119 SKS

IPK = 3,91

Persetujuan Bapak Ketua Prog. Studi	Judul Yang Diajukan	Disyahkan Oleh Dekan Fakultas
	Hubungan Intensitas Orang Tua Terhadap Persepsi Siswa Pada Masa Pandemi Covid-19 di SD Swasta Budi Mulia Medan	
	Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan	
	Pengaruh Diskusi Online Melalui WAG (Whats App Group) Terhadap Kreatifitas Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 04 Oktober 2021

Hormat Pemohon,



Riski Pratiwi

Dibuat Rangkap 3 :

- Untuk Dekan/Fakultas
- Untuk Ketua/Sekretaris Prodi
- Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



FORM K 2

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**Jl. KaptenMukhtarBasri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238**  
 Website :<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

=====  
 Kepada Yth : Bapak Ketua  
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 FKIP UMSU

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Riski Pratiwi  
 NPM : 1702090010  
 ProgramStudi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

“PENGARUH PENDAPATAN ORANG TUA TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA KELAS 5 SD SWASTA BUDI MULIA MEDAN”

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak/Ibu sebagai :

Dosen Pembimbing : Ibu Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd  
 Sebagai Dosen Pembimbing proposal/risalah/makalah/skripsi saya

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 07 Oktober 2021  
 Hormat Pemohon,

  
 Riski Pratiwi

Dibuat Rangkap 3 :  
 - Untuk Dekan/Fakultas  
 - Untuk Ketua Prodi  
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**Jln. Mukhtar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3**

Nomor : 120 /IL.3-AU//UMSU-02/ F/2022  
 Lamp : ---  
 Hal : **Pengesahan Proyek Proposal  
Dan Dosen Pembimbing**

Bismillahirrahmanirrahim  
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : **RISKI PRATIWI**  
 N P M : 1702090002  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Penelitian : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas V SD Swasta Budi Mulia Medan.

Pembimbing : **SUCI PERWITA SARI,S.Pd.,M.Pd**

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan **BATAL** apabila tidak sesuai dengan jangka waktu yang telah ditentukan
3. Masa aluwarsa tanggal : 15 Januari 2023

Medan, 11 Jum. Akhir 1443 H  
 15 Januari 2022 M



Wassalam  
 Dekan  
  
**Dra. Hj. Samsuyurnita, M.Pd.**  
 NIP : 196706041993032002

Dibuat rangkap 5 (lima) :

1. Fakultas (Dekan)
  2. Ketua Program Studi
  3. Dosen Pembimbing
  4. Mahasiswa Yang Bersangkutan
- WAJIB MENGIKUTI SEMINAR**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30 Website :  
<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail : [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : RISKI PRATIWI  
 NPM : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapat Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Nama Pembimbing : Suci Perwita Sari,S.Pd.,M.Pd

Tanggal	Bimbingan Skripsi	Paraf	Keterangan
8 Desember 2021	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memperbaiki latar belakang masalah</li> <li>2. Memperbaiki identifikasi masalah</li> <li>3. Memperbaiki rumusan masalah</li> <li>4. Memperbaiki tujuan penelitian</li> <li>5. Menambah sumber teori dari para ahli</li> <li>6. Memperbaiki tulisan bahasa Inggris dengan bercetak miring</li> <li>7. Mengkaji variabel penelitian</li> <li>8. Memperbaiki instrumen penelitian</li> <li>9. Memperbaiki teknik analisis data</li> </ol>		
28 Desember 2021	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengkaji ulang latar belakang masalah</li> <li>2. Memperbaiki identifikasi masalah</li> <li>3. Mengkaji ulang rumusan masalah</li> <li>4. Mengkaji ulang tujuan penelitian</li> <li>5. Memperbaiki mengenai penulisan dan penomoran</li> <li>6. Memperbaiki instrumen penelitian</li> <li>7. Memperbaiki teknik analisis data dan penomoran</li> </ol>		
4 Januari 2022	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memperbaiki kesimpulan indikator</li> <li>2. Memperbaiki hipotesis</li> <li>3. Mengkaji ulang teknik analisis data</li> <li>4. Mengkaji ulang kisi-kisi instrumen</li> </ol>		
13 Januari 2022	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memperbaiki penulisan dan penomoran</li> <li>2. Menambah sumber teori dari para ahli</li> <li>3. Memperbaiki variabel penelitian</li> <li>4. Mengkaji ulang teknik analisis data</li> <li>5. Mengkaji ulang kisi-kisi instrumen</li> </ol>		

14 Januari 2022	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Memperbaiki penulisan dan penomoran</li><li>2. Menambah sumber teori dari para ahli</li><li>3. Mengkaji ulang teknik analisis data</li><li>4. Mengkaji ulang kisi-kisi instrumen</li></ol>		
-----------------	---	---	--

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**Eko Febri S Siregar, S.Pd., M.Pd.**

Medan, 15 Januari 2022

Dosen Pembimbing  
Riset Mahasiswa



**Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.**



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30  
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
N.P.M : 1702090010  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf	Keterangan
14 Februari 2022	- Data kelompok (SPSS) - Melengkapi lampiran		
17 Februari 2022	- Memperbaiki size cover dan abstrak - Menambahkan nama WD (wakil Dekan) pada kata pengantar		
18 Februari 2022	- Memperbaiki daftar isi - Mengkaji ulang deskripsi hasil penelitian		
21 Februari 2022	- Mengkaji ulang hasil SPSS		
7 Maret 2022	- Mengkaji ulang kesimpulan dan saran - Menambalkan foto pada lampiran		
30 Maret 2022	- Menambahkan penelitian terdahulu - Mengkaji ulang hasil SPSS		
2 April 2022	ACC Sidang Meja Hijau		

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**

Medan, Maret 2022  
Dosen Pembimbing

**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext. 22, 23, 30  
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**SURAT KETERANGAN**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, menerangkan di bawah ini:

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
 N.P.M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Sabtu, tanggal 29, Bulan Januari, Tahun 2022.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin riset dari Dekan Fakultas. Atas kesediaan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, Februari 2022

Ketua,

**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext. 22, 23, 30  
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
 N.P.M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan”**. Adalah benar bersifat asli (original), bukan hasil menyadur mutlak dari karya orang lain.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikian pernyataan ini dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Yang menyatakan

**RISKI PRATIWI**  
**1702090010**



*Unggul, Cerdas & Terpercaya*

Bila menjawab surat ini agar disebutkan nomor dan tanggalnya

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Fax. (061) 6625474 - 6631003  
 Website : <http://fkip.umsu.ac.id> E-mail : [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

Nomor : 612 /II.3-AU/UMSU-02/F/2022 Medan, 05 Sya'ban 1443 H  
 Lamp : --- 08 Maret 2022 M  
 Hal : **Permohonan Izin Riset**

Kepada Yth, Bapak/Ibu Kepala  
 SD Swasta Budi Mulia Medan  
 di  
 Tempat

*Bismillahirrahmanirrahim*  
*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan/aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan Skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu memberi izin kepada mahasiswa kami untuk melakukan penelitian/riset di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa tersebut sebagai berikut:

Nama : Riski Pratiwi  
 N P M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih. Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Aamin.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*



Dekan,  
  
**Dra. H. Syamsuurnita, M.Pd**  
 NIP. 0004066701

**\*\*Pertinggal\*\***



DINAS PENDIDIKAN KABUPATEN MEDAN  
SD SWASTA BUDI MULIA MEDAN  
KECAMATAN MEDAN DELI – KODE POS 20241

Jl. Kawat VII No.105, Tj. Mulia Hilir, Kec. Medan Deli, Kota Medan, Sumatera Utara  
Email: [sdbudimuliamedan@gmail.com](mailto:sdbudimuliamedan@gmail.com)

SURAT KETERANGAN

NOMOR: 421.2/141/SD-SSIX/2022

Sehubungan dengan surat dari Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Nomor : 621/II.3-AU/UMSU-02/F/2022, hal : Permohonan Izin Riset, Maka Kepala Sekolah SD Swasta Budi Mulia Medan Tj. Mulia Hilir, Kec. Medan Deli, Kota Medan dengan ini menerangkan nama mahasiswa dibawah ini:

Nama : Riski Pratiwi  
NPM : 1702090010  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Benar telah mengadakan Riset Tentang Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan .

Demikian surat ini diperbuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 9 Maret 2022

Mengetahui,

Kepala Sekolah





**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30  
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)



**LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL**

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
 N.P.M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Pada hari Sabtu, tanggal 29 Januari, tahun 2022 sudah layak menjadi proposal skripsi.

Medan, 29 Januari 2022

Disetujui oleh :

Dosen Pembahas,

**Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd**

Dosen Pembimbing

**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**

Diketahui oleh  
 Ketua Program Studi

**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**

UMSU  
 Unggul | Cerdas | Terpercaya



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30  
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)



### LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL

Proposal yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
 N.P.M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa  
 Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Dengan diterimanya proposal ini, maka mahasiswa tersebut sudah layak melakukan seminar proposal.

Ditejui oleh:

Ketua Program Studi  
 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Pembimbing

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd

**UMSU**  
 Unggul | Cerdas | Terpercaya



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30  
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

#### BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Sabtu Tanggal 29 Januari 2022 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
 N.P.M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapat Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Revisi / Perbaikan :

No	Uraian/Saran Perbaikan
1.	ikuti arahan dari pembahas

Medan, 29 Januari 2022

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak\* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd

Pembimbing

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext, 22, 23, 30  
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

#### BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Sabtu Tanggal 29 Januari 2022 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama Lengkap : Riski Pratiwi  
 N.P.M : 1702090010  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
 Judul Skripsi : Pengaruh Pendapatan Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

Revisi / Perbaikan :

No	Uraian/Saran Perbaikan
1.	Kata pengantar (masukkan nama wakil dekan I dan wakil dekan II serta ketua program studi).
2.	Bab I menambahkan sumber pada latar belakang masalah.
3.	Bab I menambahkan identifikasi masalah.
4.	Menambahkan data pendapatan orang tua (UMP) dari tingkat provinsi Sumatera Utara dan kota Medan.
5.	Menambahkan validasi isi dan bahasa.
6.	Mengkaji angket dan mensinkronkan angket dengan kisi-kisi angket.

Medan, 29 Januari 2022

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak\* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi

**Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd**

Pembahas

**Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Alamat : Jalan Kapten Mukhtar Basri No.3 Telp. 6624567 –Ext. 113 Medan 20238  
 Website : <http://perpustakaan.umsu.ac.id> Email : [perpustakaan@umsu.ac.id](mailto:perpustakaan@umsu.ac.id)

*Bila menjawab surat ini, agar disebutkan nomor dan tanggalnya.*

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 239 / KET/II.3-AU/UMSU-P/M/2022

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

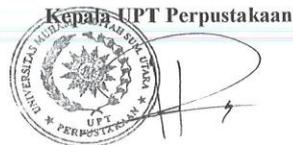
Berdasarkan hasil pemeriksaan data pada Sistem Perpustakaan, maka Kepala Unit Pelaksana Teknis (UPT) Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara dengan ini menerangkan :

**Nama** : Riski Pratiwi  
**NPM** : 1702090010  
**Fakultas** : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
**Jurusan** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

telah menyelesaikan segala urusan yang berhubungan dengan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan.

Demikian surat keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 07 Syakban 1443 H.  
 11 Maret 2022 M



Muhammad Arifin, S.Pd, M.Pd

Rizki Pratiwi : Pendapatn Orang Tua Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 5 SD Swasta Budi Mulia Medan

ORIGINALITY REPORT

<b>19%</b>	<b>11%</b>	<b>10%</b>	<b>6%</b>
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>Submitted to Houston Community College</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Lincoln High School</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim Malang</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>Prilialianty Fakhriyah. "PENGARUH LAYANAN TRANSPORTASI ONLINE (GOJEK) TERHADAP PERLUASAN LAPANGAN KERJA BAGI MASYARAKAT DI KOTA CIMAHI", Comm-Edu (Community Education Journal), 2020</b> Publication	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>informasi.gudangmateri.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>writing-contest.bisnis.com</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>Mursyid Zuny Aziz, Samsul Hadi. "PENERAPAN METODE BELAJAR AKTIF TIPE GROUP TO</b>	<b>&lt;1%</b>

GROUP EXCHANGE (GGE) UNTUK  
MENINGKATKAN KREATIVITAS DAN HASIL  
BELAJAR ALAT UKUR SISWAKELAS X SMK  
MUHAMMADIYAH 3 KLATEN UTARA TAHUN  
PELAJARAN 2014/2015", TAMAN VOKASI, 2015

Publication

- 
- |           |  |                |
|-----------|--|----------------|
| <b>8</b>  | <p>Vera Ningsih, Rosida P Adam, Yobert Kornelius. "PENGARUH KUALITAS LAYANAN TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN MENGGUNAKAN JASA "RUMAH LAUNDRY" DI KECAMATAN PALU SELATAN", Jurnal Ilmu Manajemen Universitas Tadulako (JIMUT), 2015</p> <p>Publication</p>   | <b>&lt;1 %</b> |
| <hr/>     |  |                |
| <b>9</b>  | <p>Antonio Carlos Aidar Sauaia. "Lógica econômica, raciocínio estratégico e evolução organizacional: além da regra do jogo de empresas", Universidade de Sao Paulo, Agencia USP de Gestao da Informacao Academica (AGUIA), 2006</p> <p>Publication</p> | <b>&lt;1 %</b> |
| <hr/>     |  |                |
| <b>10</b> | <p><a href="https://www.id.123dok.com">id.123dok.com</a></p> <p>Internet Source</p>  | <b>&lt;1 %</b> |
| <hr/>     |  |                |
| <b>11</b> | <p>Okiana Okiana. "PENGARUH JIWA KEWIRAUSAHAAN DAN LINGKUNGAN KELUARGA TERHADAP KESIAPAN KERJA SISWA SMK N 1 PONTIANAK", Jurnal Ekonomi Integra, 2021</p>  | <b>&lt;1 %</b> |

Publication

12	Submitted to Bellevue Public School Student Paper	<1 %
13	Submitted to Korea National University of Transportation Student Paper	<1 %
14	repo.uinsatu.ac.id Internet Source	<1 %
15	media.neliti.com Internet Source	<1 %
16	Submitted to Surabaya University Student Paper	<1 %
17	Shendy Andrie Wijaya , Roro Aditya Novi Wardhani. "Mengkaji Pengaruh Aspek Kondisi Sosial Dan Ekonomi Terhadap Minat Anak Keluarga Nelayan Untuk Melanjutkan Pendidikan Ke Perguruan Tinggi", EQUILIBRIUM : Jurnal Ilmiah Ekonomi dan Pembelajarannya, 2018 Publication	<1 %
18	www.readbag.com Internet Source	<1 %
19	Harlen Simanjuntak, Eden A Sitompul. "KREATIFITAS GURU MENGGUNAKAN MEDIA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS V SDN 065854 KECAMATAN MEDAN HELVETIA KOTA	<1 %

MEDAN", As-Syar'i : Jurnal Bimbingan &  
Konseling Keluarga, 2020

Publication

20	<a href="https://Repository.Umsu.Ac.Id">Repository.Umsu.Ac.Id</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="https://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	<1 %
22	<a href="https://sucianimade.blogspot.com">sucianimade.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
23	<a href="https://budi-mulia.com">budi-mulia.com</a> Internet Source	<1 %
24	<a href="https://e-journal.uajy.ac.id">e-journal.uajy.ac.id</a> Internet Source	<1 %
25	Indah Septiya Rini. "pengaruh perhatian orang tua dalam kegiatan belajar terhadap prestasi belajar siswa di SD Negeri nusa tunggal kecamatan belitang III", JEMARI (Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah), 2020 Publication	<1 %
26	<a href="https://123doku.com">123doku.com</a> Internet Source	<1 %
27	Submitted to Universitas Islam Indonesia Student Paper	<1 %
28	<a href="https://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Internet Source	<1 %

29	<a href="http://docobook.com">docobook.com</a> Internet Source	<1 %
30	<a href="http://meok.no">meok.no</a> Internet Source	<1 %
31	<a href="http://www.dinpendikpkp.go.id">www.dinpendikpkp.go.id</a> Internet Source	<1 %
32	<a href="http://eprints.unm.ac.id">eprints.unm.ac.id</a> Internet Source	<1 %
33	Budi Santoso, Karuniawati Hasanah. "PENGARUH BUDAYA ORAGANISASI DAN KEPEMIMPINAN TERHADAP KINERJA KARYAWAN ( Studi Kasus Pada PT. SNS Cabang Madiun)", Capital: Jurnal Ekonomi dan Manajemen, 2018 Publication	<1 %
34	I Komang Indrajita, A.A Ngr. Gede Sadiartha, I Gede Aryana Mahayasa. "Pengaruh Kreativitas dan Inovasi terhadap Kinerja Karyawan pada PT. Tohpati Grafika Utama Denpasar", Widya Amrita, 2021 Publication	<1 %
35	Nafik Umurul Hadi, Tri Kresna Murti. "Analisis Biaya Pendidikan dan Kondisi Sosial Ekonomi Orang Tua terhadap Keputusan Siswa Memilih Sekolah di SMP Negeri 1 Karangrejo Tahun Ajaran 2017/2018", EQUILIBRIUM :	<1 %

Jurnal Ilmiah Ekonomi dan Pembelajarannya,  
2019

Publication

36	Submitted to Universitas Islam Bandung	<1 %
Student Paper		
37	Submitted to Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara	<1 %
Student Paper		
38	e-campus.iainbukittinggi.ac.id	<1 %
Internet Source		
39	www.samudra-studio.com	<1 %
Internet Source		
40	Septi Anjar Wati, Yessy Elita, Ayu Herawati. "HUBUNGAN ANTARA KONFORMITAS PERTEMANAN DAN STATUS SOSIAL EKONOMI ORANGTUA DENGAN PERENCANAAN KARIER SISWA SMK NEGERI 03 KOTA BENGKULU", TRIADIK, 2021	<1 %
Publication		
41	Usman Usman, Roni Amaludin, Wa Ode Sari Amalia, Mulyani Mulyani. "Efektivitas Media Pembelajaran E-Lumak Berbasis Moodle dan Tingkat Pendapatan Orang Tua Terhadap Hasil Belajar Statistik Pendidikan di Masa Pandemi Covid-19", Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika, 2021	<1 %
Publication		

---

42	Submitted to Forum Perpustakaan Perguruan Tinggi Indonesia Jawa Timur Student Paper	<1 %
43	Submitted to Program Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta Student Paper	<1 %
44	Submitted to unars Student Paper	<1 %
45	<a href="http://www.oregon.gov">www.oregon.gov</a> Internet Source	<1 %
46	<a href="http://www.pps.unud.ac.id">www.pps.unud.ac.id</a> Internet Source	<1 %
47	<a href="http://Referensi.Data.Kemdikbud.Go.Id">Referensi.Data.Kemdikbud.Go.Id</a> Internet Source	<1 %
48	Patih Rinto Abadi, Muhammad Hanif. "Pengaruh Penggunaan Media Blog Terhadap Prestasi Belajar IPS-Sejarah Siswa Kelas VIII SMPN 1 Sukomoro Kabupaten Magetan", AGASTYA: JURNAL SEJARAH DAN PEMBELAJARANNYA, 2015 Publication	<1 %
49	<a href="http://repository.unika.ac.id">repository.unika.ac.id</a> Internet Source	<1 %
50	Submitted to Universitas Slamet Riyadi Student Paper	<1 %

---

---

51	<a href="http://ian-manoppo.blogspot.com">ian-manoppo.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
52	<a href="http://dspace.knust.edu.gh:8080">dspace.knust.edu.gh:8080</a> Internet Source	<1 %
53	<a href="http://mutiaarrav.blogspot.com">mutiaarrav.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
54	SUJATI .. "UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 3-4 TAHUN MELALUI MEDIA POPING (POHON PISANG) DI PPT MADANI KLAMPIS NGASEM SURABAYA", <i>MOTORIC</i> , 2020 Publication	<1 %
55	<a href="http://repositori.uin-alauddin.ac.id">repositori.uin-alauddin.ac.id</a> Internet Source	<1 %
56	Submitted to University of Derby Student Paper	<1 %
57	Yohanes Charly Panjaitan, Ferdinand Edu, Ivonne Sandra Sumual. "PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN PAAIKES UNTUK MENINGKATKAN ANTUSIASME ANAK SEKOLAH MINGGU DALAM BERIBADAH ONLINE DI GBI PAPUA RESTORATION FOR CHRIST", <i>Jurnal PKM Setiadharma</i> , 2021 Publication	<1 %
58	<a href="http://www.dtic.mil">www.dtic.mil</a> Internet Source	<1 %

---

---

59	<a href="http://moam.info">moam.info</a> Internet Source	<1 %
60	<a href="http://repository.upi.edu">repository.upi.edu</a> Internet Source	<1 %
61	Muhasim Muhasim. "Pengaruh Metode Active Learning terhadap Peningkatan Motivasi dan Kreativitas Peserta Didik di Era Globalisasi", PALAPA, 2019 Publication	<1 %
62	Submitted to Universitas Samudra Student Paper	<1 %
63	Zakiyatul Imamah, Muqowim Muqowim. "Pengembangan kreativitas dan berpikir kritis pada anak usia dini melalui metode pembelajaran berbasis STEAM and loose part", Yinyang: Jurnal Studi Islam Gender dan Anak, 2020 Publication	<1 %
64	<a href="http://bayupabuna.wordpress.com">bayupabuna.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
65	<a href="http://digilib.unimed.ac.id">digilib.unimed.ac.id</a> Internet Source	<1 %
66	<a href="http://repository.umi.ac.id">repository.umi.ac.id</a> Internet Source	<1 %
67	Adnan H., Tadjudin D., Yuliani L., Komarudin H., Lopulalan D., Siagian Y., Munggoro D.,	<1 %

---

(eds.). "Belajar dari Bungo: mengelola sumberdaya alam di era desentralisasi", Center for International Forestry Research (CIFOR), 2008  
Publication

---

68	Submitted to Colorado Technical University Student Paper	<1 %
69	Submitted to Sekolah Bogor Raya Student Paper	<1 %
70	Zawaqi Afdal Jamil. "Evaluasi Manajemen Ma'had Al-Jami'ah Perguruan Tinggi Agama Islam", Tadbir : Jurnal Studi Manajemen Pendidikan, 2018 Publication	<1 %
71	diginole.lib.fsu.edu Internet Source	<1 %
72	jurnal.uns.ac.id Internet Source	<1 %
73	repository.unja.ac.id Internet Source	<1 %
74	Fitriah Fitriah, Linda Sekar Utami, Johri Sabaryati, M. Isnaini. "PENGEMBANGAN ALAT PERAGA FISIKA BERBASIS HOME MATERIAL MATERI SUHU DAN KALOR", ORBITA: Jurnal Kajian, Inovasi dan Aplikasi Pendidikan Fisika, 2020 Publication	<1 %

---

---

75	<a href="http://journal.unnes.ac.id">journal.unnes.ac.id</a> Internet Source	<1 %
76	<a href="http://manajemenringga.blogspot.com">manajemenringga.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
77	<a href="http://abi.undana.ac.id">abi.undana.ac.id</a> Internet Source	<1 %
78	<a href="http://docplayer.net">docplayer.net</a> Internet Source	<1 %
79	<a href="http://ernafitrianihamda.wordpress.com">ernafitrianihamda.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
80	Samrin Samrin, Syahrul Syahrul, St. Fatimah Kadir, Dewi Rafiul Lukluil Maknun. "Pengaruh Kondisi Sosial Ekonomi terhadap Motivasi Belajar Siswa", Shautut Tarbiyah, 2020 Publication	<1 %
81	<a href="http://dapo.kemdikbud.go.id">dapo.kemdikbud.go.id</a> Internet Source	<1 %
82	<a href="http://ojs.uho.ac.id">ojs.uho.ac.id</a> Internet Source	<1 %
83	<a href="http://zombiedoc.com">zombiedoc.com</a> Internet Source	<1 %
84	Adi Nugroho. "PENGELOLAAN KELOMPOK BELAJAR USAHA (KBU) MENJAHIT DI PKBM ASSOLAHIYAH KARAWANG", Comm-Edu (Community Education Journal), 2021	<1 %

---

## Publication

- 
- |                                |   |                |
|--------------------------------|---|----------------|
| <b>85</b>                      | Evi Yani, Ade Fitria Lestari, Hilda Amalia, Ari Puspita. "Pengaruh Internet Banking Terhadap Minat Nasabah Dalam Bertransaksi Dengan Technology Acceptance Model", <i>Jurnal Informatika</i> , 2018   | <b>&lt;1 %</b> |
| <small>Publication</small>     |   |                |
| <hr/>                          |   |                |
| <b>86</b>                      | Rusmiatul Ulya, Ajeng Ima Sukmawati, Annisa Titnia, Nadya Bherta Viana Putri, Rendi Kurnia Putra, Yus'afin Taji Alam. "PENGARUH PENDAPATAN ORANG TUA TERHADAP MOTIVASI KULIAH MAHASISWA JURUSAN SOSIOLOGI ANGAKATAN 2016-2019 FAKULTAS ILMU SOSIAL UNIVERSITAS NEGERI MALANG", <i>VOX EDUKASI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan</i> , 2020 | <b>&lt;1 %</b> |
| <small>Publication</small>     |   |                |
| <hr/>                          |   |                |
| <b>87</b>                      | <a href="http://eprints.radenfatah.ac.id">eprints.radenfatah.ac.id</a>  | <b>&lt;1 %</b> |
| <small>Internet Source</small> |   |                |
| <hr/>                          |   |                |
| <b>88</b>                      | <a href="http://fkip.umsu.ac.id">fkip.umsu.ac.id</a>  | <b>&lt;1 %</b> |
| <small>Internet Source</small> |   |                |
| <hr/>                          |   |                |
| <b>89</b>                      | <a href="http://idoc.vn">idoc.vn</a>  | <b>&lt;1 %</b> |
| <small>Internet Source</small> |   |                |
| <hr/>                          |   |                |
| <b>90</b>                      | <a href="http://pdfcoffee.com">pdfcoffee.com</a>  | <b>&lt;1 %</b> |
| <small>Internet Source</small> |   |                |
| <hr/>                          |   |                |
| <b>91</b>                      | Budi Manfaat, Ichi Kurniasih. "PENGARUH EMOTIONAL QUOTIENT (EQ) TERHADAP  | <b>&lt;1 %</b> |
-

KREATIVITAS BERPIKIR MATEMATIKA SISWA (STUDI KASUS DI KELAS VIII SMPN 4 KOTA CIREBON)", Eduma : Mathematics Education Learning and Teaching, 2016

Publication

92 Caroline R.M. Karouw, Henry Opod, Jehosua S.V. Sinolungan. "HUBUNGAN STATUS SOSIAL EKONOMI ORANGTUA DENGAN MOTIVASI BELAJAR PADA MAHASISWA ANGKATAN 2013 FAKULTAS KEDOKTERAN UNIVERSITAS SAM RATULANGI", Jurnal e-Biomedik, 2015

<1%

Publication

93 Eva Rahmayani, Husni Husni, Daryaman Daryaman. "Hubungan Disiplin Belajar dengan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqh Kelas IX MTs Al-Iqna Cisaga Kabupaten Ciamis", Bestari | Jurnal Studi Pendidikan Islam, 2021

<1%

Publication

94 Freddy Huibert Jacob Panelewen, Wenny Tilaar, Jolanda Kitsia Juliana Kalangi. "ANALISIS PERMODALAN DAN KEUNTUNGAN USAHA MIKRO KECIL MENENGAH PADA RUMAH MAKAN (STUDI KASUS) DI KOTA MANADO", AGRI-SOSIOEKONOMI, 2020

<1%

Publication

95 Nia Tri Handayani. "PENGARUH TINGKAT PENDIDIKAN KARYAWAN TERHADAP

<1%

PENJUALAN PUPUK PADA CV. PANDAN WANGI KAB. MADIUN", EQUILIBRIUM : Jurnal Ilmiah Ekonomi dan Pembelajarannya, 2014  
Publication

96 Norbert László. "Cash flow kimutatók a számviteli beszámolóknak", Corvinus University of Budapest, 2014  
Publication <1 %

97 Rona Taula Sari, Ira Rahmayuni Jusar. "ANALISIS KEBUTUHAN MODUL PEMBELAJARAN IPA BERORIENTASI PENDIDIKAN KARAKTER MELALUI PENDEKATAN QUANTUM LEARNING DI SEKOLAH DASAR", BIOEDUKASI (Jurnal Pendidikan Biologi), 2017  
Publication <1 %

98 Wakhidati Nurrohmah Putri. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah", LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature, 2017  
Publication <1 %

99 etd.iain-padangsidempuan.ac.id  
Internet Source <1 %

Exclude quotes

On

Exclude matches

Off

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP****I. DATA PRIBADI**

Nama : Riski Pratiwi  
Tempat, Tanggal Lahir : Medan, 16 Juni 1999  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Status : Menikah  
Alamat : Jalan Kawat VII Tanjung Mulia Hilir  
Medan  
No. Hp/WA : 081375224779  
Email : [riskiptw16@gmail.com](mailto:riskiptw16@gmail.com)

**II. PENDIDIKAN FORMAL**

Tahun 2005 – 2011 SD Swasta Budi Mulia Medan  
Tahun 2011 – 2014 SMP Swa Bina Karya Medan  
Tahun 2014 – 2017 SMA Laksamana Martadinata Medan  
Tahun 2017 – Sekarang Mahasiswi Sarjana (S-1) FKIP PGSD  
UMSU

---

---