

**PENGARUH MEDIA POSTER TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS
HURUF LATIN ATAU TEGAK LURUS BERSAMBUNG
KELAS III SD MUHAMMADIYAH 11**

SKRIPSI

*Diajukan Guna Melengkapi Tugas – tugas dan Memenuhi Syarat – syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*

Oleh

AULIA FITRI
NPM. 1902090025



UMSU
Unggul | Cerdas | Terpercaya

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2023**

BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata 1
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



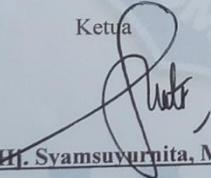
Panitia Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Selasa, Tanggal 18 Juli 2023, pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

Nama Lengkap : Aulia Fitri
NPM : 1902090025
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Ditetapkan : () Lulus Yudisium
() Lulus Bersyarat
() Memperbaiki Skripsi
() Tidak Lulus

Ketua


Dra. Hj. Syamsuurnita, M.Pd.

PANITIA PELAKSANA

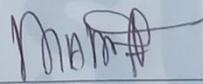


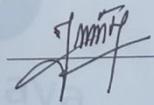
Sekretaris

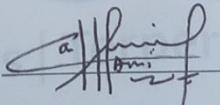

Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, M.Hum.

ANGGOTA PENGUJI:

1. Dr. Mandra Saragih, M.Hum.
2. Indah Pratiwi, S.Pd., M.Pd.
3. Amin Basri, S.Pd.I., M.Pd.

1. 

2. 

3. 



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Lengkap : Aulia Fitri
NPM : 1902090025
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin
atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11

Sudah layak disidangkan.

Medan, Juni 2023

Disetujui oleh:

Pembimbing

Amin Basri, S.Pd.I., M.Pd.

Diketahui oleh:

Dean

Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

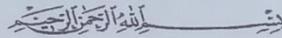
Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Lengkap : Aulia Fitri
NPM : 1902090025
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11.

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf	Keterangan
26/05/2023	Revisi Bab IV dan V		
31/05/2023	Revisi ABstrak		
05/06/2023	Melengkapi lampiran		
09/06/2023	Memperbaiki data yang salah		
12/06/2023	Revisi kesimpulan		
16/06/2023	ACC sidang skripsi		

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Medan, Mei 2023
Dosen Pembimbing

Amin Basri, S.Pd.I., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Aulia Fitri
NPM : 1902090025
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11”** adalah bersifat asli (Original), bukan hasil menyadur mutlak dari karya orang lain.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikian pernyataan ini dengan sesungguhnya dan dengan yang sebenarnya.

Hormat saya
Yang membuat pernyataan,



AULIA FITRI

Unggul | Cerdas | Terpercaya

ABSTRAK

Aulia Fitri, 1902090025, Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11, Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.Medan,2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan menulis tegak bersambung sebelum menggunakan media poster dan kemampuan menulis tegak bersambung setelah menggunakan media poster kelas III SD Muhammadiyah 11 tahun ajaran 2022/2023. Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat secara teoritis maupun praktis. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif. Instrumen yang digunakan yaitu Performance dan lembar kerja siswa digunakan untuk memperoleh data yang berkaitan dengan kemampuan menulis. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan uji hipotesis untuk mengetahui adakah pengaruh dari penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis tegak bersambung. Berdasarkan hasil lembar kerja yang dilakukan sebelum menggunakan media poster diperoleh nilai rata – rata kemampuan menulis tegak bersambung pada kelas Kontrol adalah 63.09 dan kelas Eksperimen adalah 80.41. Hasil pengujian hipotesis diperoleh dari nilai signifikan (2-tailed) $< 0,05$ sehingga dapat diketahui nilai signifikan (2-tailed) yaitu $0.000 < 0,05$. Hal ini menunjukkan bahwa H_a dinyatakan diterima dan H_o dinyatakan ditolak. Maka dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang positif dari penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis tegak bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11 Tahun Pembelajaran 2022/2023.

Kata Kunci : Media Poster, Kemampuan Menulis

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan ridha, rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata (S1) di Universitas Muhammadiyah Sumatera utara. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dalam hal isi maupun pemakaian bahasa, sehingga penulis memohon kritikan yang membangun untuk penulisan selanjutnya.

Dengan pengetahuan dan pengalaman yang sangat terbatas akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“PENGARUH MEDIA POSTER TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS HURUF LATIN ATAU TEGAK LURUS BERSAMBUNG KELAS III SD MUHAMMADIYAH 11”**. Berharap Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Dalam penyusunan Skripsi ini banyak sekali pihak yang telah berjasa membantu penulis, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada kedua orang tua penulis ayahanda Tugiman dan ibunda Suwartik Tercinta yang telah membesarkan penulis dengan kasih sayang, memotivasi dan dengan doa kedua orang tua yang tiada henti- hentinya serta berkorban untuk penulis baik secara moril maupun materil. Dan berkat jerih payah orang tua yang telah mendidik penulis dari

kecil sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan sampai tahap penyusunan Skripsi ini.

Selanjutnya penulis ucapkan terimakasih kepada pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak **Prof. Dr. Agussani, M.AP.** Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. Ibunda **Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.** Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
3. Ibunda **Dr. Hj. Dewi Kesuma Nasution, SS,M.Hum.** Selaku Dekan I Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. Bapak **Dr. Mandra Saragih, S.Pd.,M.Hum.** Selaku Dekan III Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. Ibu **Suci Perwita Sari, S.Pd.,M.Pd.** Selaku Kepala Prodi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
6. Bapak **Ismail Saleh Nasution, S.Pd.,M.Pd.** Selaku Sekertaris Prodi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
7. Bapak **Amin Basri, S.Pd.I.,M.Pd.** Selaku Dosen Pembimbing Yang Telah Membimbing Peneliti Menyelesaikan Skripsi.

8. Kepala sekolah, Guru Kelas III beserta staf dan pegawai SD Muhammadiyah 11 Medan yang telah memberikan bimbingan, dan motivasi dalam penyusunan Skripsi
9. Terimakasih Untuk Kakak – Kakak dan Adik Penulis Yang Telah Membantu Dan Mendukung Saya Menyelesaikan Skripsi.
10. Sahabat Penulis Ilham Syaputra dan Putri Rachma Mawadha Yang Selalu Bersedia Mendengar Keluh Kesah Saya Dan Saling Membantu.

Penulis berharap agar laporan ini masukan bagi kita semua dan bagi penulis sendiri agar dapat melihat sejauh mana kemampuan yang dimiliki penulis selama mengikuti perkuliahan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. Akhirnya dengan penuh hati tulus dan ikhlas peneliti dapat mengucapkan doa kepada Allah SWT agar dapat membalas budi baik bapak/ibu serta rekan – rekan sekalian.

Wasalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatu

Medan, Juli 2023

Penulis

Aulia Fitri
NPM. 1902090025

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Kerangka Teoritis.....	11
1. Kemampuan Menulis	11
a. Pengertian Kemampuan Menulis	11
b. Pengertian Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung	12
c. Tujuan Menulis Tegak Lurus Bersambung.....	13
d. Tahapan – Tahapan Menulis	14

e.	Manfaat Menulis Tegak Lurus Bersambung.....	15
f.	Fungsi Menulis.....	16
g.	Langkah – Langkah Menulis Tegak Lurus Bersambung	17
2.	Media Pembelajaran.....	18
a.	Pengertian Media Pembelajaran.....	18
b.	Fungsi Media Pembelajaran.....	19
c.	Jenis – Jenis Media Pembelajaran.....	21
d.	Manfaat Media Pembelajaran	22
e.	Prinsip – Prinsip Media Pembelajaran	23
3.	Media Poster	23
a.	Pengertian Media Poster	23
b.	Fungsi Media Poster.....	24
c.	Manfaat Media Poster	24
d.	Kelebihan dan Kekurangan Media Poster.....	26
e.	Ciri – Ciri Media Poster	26
f.	Langkah – Langkah Menggunakan Media Poster.....	27
g.	Kriteria Poster Yang Baik	27
B.	Kerangka Konseptual	29
C.	Hipotesis Penelitian.....	31
	BAB III METODE PENELITIAN	32
A.	Lokasi dan Waktu	32
1.	Lokasi Penelitian.....	32

2. Waktu Penelitian	32
B. Populasi dan Sampel	33
1. Populasi	33
2. Sampel	33
C. Variabel Penelitian	34
1. Variabel Independen (X)	34
2. Variabel Dependen (Y)	34
D. Defenisi Operasional Penelitian	34
E. Instrument Penelitian	35
1. Tes Unjuk Kerja (Perfomence)	35
F. Teknik Analisis Data	36
1. Uji Validitas dan Uji Reabilitas	36
a. Uji Validitas	36
b. Uji Reliabilitas	38
2. Uji Prasyaratan Analisis	39
a. Uji Normalitas	39
b. Uji Homogenitas	40
c. Uji Hipotesis	41
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	43
A. Deskripsi Hasil Penelitian	43
B. Kecenderungan Variabel Peneitian	53
C. Prasyarat Uji Hipotesis	56

D. Pembahasan dan Hasil Penelitian.....	57
E. Keterbatasan Penelitian.....	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN	69

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Pelaksanaan	32
Tabel 3.2 Populasi.....	33
Tabel 3.3 Kisi – Kisi Kemampuan Menulis.....	36
Tabel 4.1 Uji Validitas	49
Tabel 4.2 Uji Reliabilitas	50
Tabel 4.3 Uji Normalitas.....	50
Tabel 4.4 Uji Homogenitas	51
Tabel 4.5 Persentase Nilai Akhir Kelas Eksperimen	53
Tabel 4.6 Persentase Nilai Akhir Kelas Kontrol.....	54
Tabel 4.7 Uji Hipotesis	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual	30
Gambar 4.1 Tampilan Setelah <i>Loq in</i>	47
Gambar 4.2 Memilih Desain Postert.....	47
Gambar 4.3 Memilih <i>Template</i> Untuk Poster	47
Gambar 4.4 Mendesain <i>Template</i> Poster	48
Gambar 4.5 Membuat Materi Pada Poster	48
Gambar 4.6 Mengunduh Poster.....	48
Gambar 4.7 Diagram Uji Validitas, Reliabilitas dan Prasyarat Analisis	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Kelas Eksperimen).....	70
Lampiran 02 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Kelas Kontrol).....	75
Lampiran 03 Silabus Kelas III	80
Lampiran 04 Materi Pembelajaran.....	85
Lampiran 05 Lembar Kerja Siswa	87
Lampiran 06 Rubik Penilaian	88
Lampiran 07 Lembar Validasi	102
Lampiran 08 Skor Mentah Sebelum Menggunakan Media Poster	104
Lampiran 09 Skor Mentah Setelah Menggunakan Media Poster.....	105
Lampiran 10 Olahan Data SPSS	106
Lampiran 11 Distribusi Nilai r_{tabel}	113
Lampiran 12 Media Poster	114
Lampiran 13 Dokumentasi.....	115
Lampiran 14 K1	117
Lampiran 15 K2	118
Lampiran 16 K3	119
Lampiran 17 Berita Acara Bimbingan Proposal	120
Lampiran 18 Lembar Pengesahan Proposal.....	121
Lampiran 19 Lembar Keterangan Seminar	122
Lampiran 20 Surat Permohonan Pergantian Judul.....	123

Lampiran 21 Surat Permohonan Izin Riset.....	124
Lampiran 22 Surat Balasan.....	125
Lampiran 23 Daftar Riwayat Hidup.....	126

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan orang yang bertugas dalam menciptakan sumber daya manusia yang berkualitas serta sebagai ujung tombak di lapangan yang bersentuhan langsung dengan siswa dalam proses pembelajaran (Moh. Saifulloh dalam Rahmah dkk, 2019). Pendidikan pada dasarnya adalah suatu upaya untuk mempersiapkan atau memberi bekal pada peserta didik agar kelak dikemudian hari mereka dapat hidup mandiri di masyarakat, tanggapan segala permasalahan yang ada di lingkungan masyarakat serta memiliki keterampilan untuk menyelesaikan masalah (Niska, 2013). Pendidikan merupakan salah satu bentuk pertolongan atau bimbingan yang diberikan orang yang mampu, dewasa dan memiliki ilmu terhadap perkembangan orang lain untuk mencapai kedewasaan dengan tujuan supaya pribadi yang dididik memiliki kecakapan yang cukup dalam melaksanakan segala kebutuhan hidup secara mandiri (Husamah dkk, 2019: 32).

Berdasarkan penjelasan diatas bahwa pendidikan itu penting untuk diikuti karena pendidikan adalah usaha sadar yang dilakukan seseorang untuk dapat mengembangkan potensi dirinya sehingga dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan serta menimbulkan perubahan dalam dirinya baik itu dari sikap, prilaku serta tanggu jawab untuk mencapai kedewasaan.

Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran yang diajarkan di sekolah dasar sebagai alat pemahaman dan pembelajaran bagi guru dan siswa dalam melaksanakan proses pembelajaran. Bahasa ialah salah satu alat komunikasi yang dilakukan manusia untuk mendapatkan informasi yang diucapkannya baik secara lisan maupun tulisan, melalui bahasa manusia dapat melakukan interaksi secara individu atau kelompok.

Pada dasarnya mata pelajaran bahasa indonesia bukan hanya mengenai tentang berbahasa saja tetapi ada juga dengan empat kemampuan. Empat kemampuan berbahasa tersebut yaitu (1) kemampuan menyimak (2) kemampuan berbicara (3) kemampuan membaca (4) kemampuan menulis (Wibowo, 2018: 98). Dari ke empat kemampuan tersebut semua saling berkaitan erat dan tidak dapat dipisahkan satu sama lain

Kemampuan berbahasa khususnya secara tertulis dapat dituangkan melalui tulisan. kemampuan adalah kecakapan seseorang untuk melakukan suatu tugas yang dikuasainya melalui praktek atau latihan (Setiyaningsi dalam Sayekti, 2019). Kemampuan menulis adalah kecakapan atau kesanggupan seseorang dalam menghasilkan suatu tulisan berdasarkan gagasan, pikiran, dan ide yang dimilikinya (Sayekti, 2019).

Oleh karena itu kemampuan menulis pada siswa harus diperhatikan dengan baik, bagaimana cara siswa membentuk tulisan ataupun kejelasan siswa dalam menuangkan tulisan, hal ini penting diterapkan oleh pendidik untuk memperhatikan siswanya agar siswa dapat menuangkan ide – ide yang kreatif sehingga dapat

memberikan tulisan yang rapi dan indah. Pada kenyataannya banyak siswa yang bisa menulis tetapi tulisan yang dituangkan belum tentu bisa dibaca oleh orang lain. Untuk memberikan tulisan yang indah dan rapi serta dapat mengasah pengetahuan motorik siswa maka pendidik dapat menggunakan tulisan tegak lurus bersambung hal ini dapat diterapkan di SD. Karena pada dasarnya sebagian siswa bisa menulis tetapi kemampuan dalam menuangkan tulisannya masih kurang khususnya dalam menulis tegak lurus bersambung.

Kemampuan siswa dalam menulis tegak lurus bersambung didasarkan atas lima bidang aspek penilaian. Kelima aspek tersebut adalah: bentuk huruf, ukuran huruf, tebal tipisnya penulisan, tanda baca, dan kerapian dalam menulis huruf tegak bersambung (Sayekti, 2019).

Pada dasarnya jika siswa belum bisa mengenal bentuk huruf latin maka akan sulit untuk siswa menulis tegak lurus bersambung, apabila siswa sudah terampil atau sudah mengenal bentuk huruf latin maka akan mudah untuk siswa menulis tegak lurus bersambung. Dengan cara kita mengenalkan bentuk huruf latin kepada siswa dengan menggunakan media diharapkan siswa dapat menuangkan tulisannya dengan tulisan tegak lurus bersambung. Menulis tegak lurus bersambung dapat mengembangkan motorik anak karena dalam menulis tegak lurus bersambung membutuhkan konsentrasi serta kefokusannya siswa dalam menyatukan tulisan yang dimana dalam menuliskan tegak lurus bersambung juga dibutuhkan koordinasi gerak jari – jari tangan. Menulis tegak bersambung memudahkan siswa dalam membedakan huruf pisah dan huruf bersambung.

Rendahnya kemampuan siswa dalam menulis dikarenakan media yang digunakan dalam pembelajaran kurang bervariasi, atau kurang menarik hal ini dapat mempengaruhi kurangnya minat siswa dalam menulis. Media adalah bagian yang tidak terpisahkan dari proses belajar mengajar demi tercapainya tujuan pendidikan pada umumnya dan tujuan pembelajaran disekolah pada khususnya (Arsyad, 2017: 2). Media pembelajaran adalah alat bantu yang digunakan dalam proses pembelajaran yang dimaksudkan untuk memudahkan, memperlancar komunikasi antar guru dan siswa sehingga proses pembelajaran berlangsung efektif dan berhasil dengan baik (Hildayanti dkk, 2018). Salah satu media yang digunakan peneliti terhadap kemampuan menulis Tegak Lurus Bersambung pada siswa kelas III adalah Media Poster.

Poster adalah salah satu media pembelajaran yang terdiri dari warna, gambar, grafis dan tulisan yang biasa digunakan oleh guru maupun siswa sebagai alat untuk menjelaskan, memahami dan mengekspresikan suatu konsep, ide, opini, gagasan maupun pesan - pesan yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan, sains, seni dan lainnya (Saputra, 2021: 37). Poster merupakan media grafis perpaduan antara gambar dengan tulisan untuk menyampaikan informasi, sasaran, seruan, peringatan dan ide – ide lainnya (Lestari, 2021: 51).

Kurangnya kemampuan siswa dalam menulis tegak lurus bersambung karena pembelajaran yang digunakan guru hanya berpatok kepada buku serta metode yang digunakan juga lebih kepada ceramah, guru juga kurang melakukan interaksi kepada siswa sehingga pembelajaran tersebut tidak terjadi timbal balik antara guru dan siswa

yang dimana siswa hanya sebagai pendengar saat guru menjelaskan, hal ini yang menjebak siswa saat mengerjakan tugas masih banyak yang bersalahan karena ketakutan siswa untuk bertanya kepada guru. Pada saat selesai menjelaskan guru tidak memperhatikan siswanya menulis, kurangnya perhatian yang diberikan oleh guru membuat siswa menulis dengan asal – asalan tanpa memperhatikan tulisannya sehingga tidak ada keindahan dan kerapian pada penulisan siswa. Dengan pembelajaran yang berpatok pada buku paket dan juga metode serta media pembelajaran yang diberikan masih kurang sehingga siswa mudah bosan untuk belajar hal ini yang menyebabkan belajar siswa semakin menurun dan minat siswa untuk belajar menjadi berkurang.

Kemampuan menulis yang kurang membuat siswa kesulitan untuk menulis huruf tegak lurus bersambung yang dimana pembelajaran huruf tegak lurus bersambung pada siswa sangat penting karena selain dapat membuat hasil tulisan siswa menjadi indah dan rapi, menulis dengan huruf tegak lurus bersambung juga memiliki manfaat yaitu dapat merangsang perkembangan motorik anak, dapat menulis lebih cepat, dan dapat menumbuhkan kreatifitas tulisan siswa, namun pada kenyataannya masih banyak siswa yang kurang kemampuannya dalam menulis tegak lurus bersambung.

Maka dari itu, perlu adanya pemecahan masalah dalam pembelajaran melalui penggunaan media pembelajaran sebagai alat bantu mengajar. Adapun media pembelajaran yang dapat digunakan untuk membantu siswa di dalam menulis huruf tegak bersambung diantaranya yaitu media poster. Dengan media poster siswa diharapkan mampu menuangkan ide, gagasan dan imajinasinya melalui kemampuan

menulis Huruf tegak bersambung, penggunaan media poster yang menarik juga diharapkan mampu meningkatkan minat dan kemampuan siswa dalam pembelajaran menulis.

Berdasarkan hasil observasi awal yang dilakukan pada hari Rabu di kelas III SD Muhammadiyah 11 pada tanggal 8 Februari 2023 yang berlokasi di SD Muhammadiyah 11, Jln. Sekata No 55 dengan guru wali kelas III dengan bukti video wawancara sebagai observasi awal yang dapat diakses dengan link sebagai berikut : <https://rive.google.com/file/d/1Kbdqi55TBLSRDS0EDEHwqmgagVYsjN/view?usp=drivesdk> pada proses belajar mengajar dikelas pada mata pelajaran bahasa indonesia, Peneliti menemukan bahwa masih banyak siswa yang kemampuan menulis tegak bersambung nya masih rendah. Rendahnya kemampuan siswa dalam menulis huruf tegak lurus bersambung dikarenakan siswa sulit untuk menyatukan tulisan sehingga siswa membutuhkan waktu yang cukup lama untuk menulis huruf tegak lurus bersambung.

Sebagian besar siswa masih kesulitan dalam menyatukan tulisan bersambung dan siswa lebih terbiasa menulis dengan huruf pisah. Terlihat dari tulisan siswa yang masih miring dan tulisan mereka masih sulit untuk dibaca. Masalah ini dikarenakan kurangnya latihan siswa dalam menulis huruf tegak bersambung, serta siswa juga jarang diperkenalkan untuk menulis huruf tegak lurus bersambung karena kurangnya media yang digunakan guru dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis.

Penggunaan media poster diharapkan mampu meningkatkan minat dan kemampuan siswa dalam pembelajaran menulis. Kemampuan menulis siswa dalam

tulisan tegak lurus bersambung dengan menggunakan media poster untuk meningkatkan kemampuan menulis atau memperjelas tulisan siswa di sekolah dasar khususnya dikelas III SD Muhammadiyah 11, karena sebelumnya sekolah sudah menerapkan tulisan tegak bersambung, selama pandemi siswa tidak menulis dengan tulisan tegak lurus bersambung karena pembelajaran yang dilakukan secara online jadi sulit untuk siswa menuangkan tulisan tersebut. Sehingga selama pandemi siswa menulis dengan tulisan biasa hal ini yang membuat kemampuan siswa dalam menulis huruf tegak lurus bersambung masih kurang karena selama pandemi siswa tidak melatih kemampuan menulisnya.

Berdasarkan dari latar belakang di atas, maka peneliti termotivasi untuk melaksanakan penelitian dengan judul **“Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian dalam latar belakang masalah, maka dapat disimpulkan identifikasi permasalahannya, sebagai berikut :

1. Kurangnya minat siswa dalam meningkatkan kemampuan menulis.
2. Media yang digunakan belum bervariasi dalam pembelajaran.
3. Kemampuan menulis siswa masih kurang dilatih
4. Siswa masih kurang dalam merapikan tulisan tegak lurus bersambung
5. Guru cenderung lebih menguasai buku siswa sebagai media pembelajaran

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi diatas maka penelitian ini dibatasi pada pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimana kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung sebelum menggunakan media poster pada siswa kelas III SD Muhammadiyah 11 ?
2. Bagaimana kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung setelah menggunakan media poster pada siswa kelas III SD Muhammadiyah 11 ?
3. Apakah terdapat pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung di kelas III SD Muhammadiyah 11 ?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui bagaimana kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung sebelum menggunakan media poster pada siswa kelas III SD Muhammadiyah 11.

2. Untuk mengetahui bagaimana kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung setelah menggunakan media poster pada siswa kelas III SD Muhammadiyah 11.
3. Untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung di kelas III SD Muhammadiyah 11.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang diperoleh dari penelitian ini adalah :

1. Manfaat Teoritis
 - a. Untuk membantu peneliti – peneliti menggunakan media poster
 - b. Memberikan referensi dalam menggunakan media pembelajaran.
2. Manfaat Praktis

Manfaat secara praktis terdiri sebagai berikut :

- a. Bagi Sekolah

Hasil penelitan ini diharapkan sebagai bahan masukan dalam proses pengajaran Bahasa Indonesia dalam menuangkan kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung.

- b. Bagi Guru

Melalui media poster diharapkan dapat digunakan sebagai bahan masukan dalam penggunaan media sehingga dapat menambah kreatifan guru dalam menyampaikan pembelajaran.

c. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dalam mencari solusi ketika berhadapan dengan permasalahan yang sejenisnya serta dapat menambah pengalaman dalam melaksanakan pembelajaran.

d. Bagi Siswa

Melalui media poster diharapkan siswa dapat lebih kreatif, terlibat langsung dalam kegiatan pembelajaran dan terampil dalam menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung.

BAB II

LANDASAN TEORITIS

A. Kerangka Teoritis

1. Kemampuan Menulis

a. Pengertian Kemampuan Menulis

Kemampuan adalah kecakapan seseorang untuk melakukan suatu tugas yang dikuasainya melalui praktik atau latihan (Setiyaningsi dalam Sayekti, 2019). Kemampuan menulis adalah kecakapan atau kesanggupan seseorang dalam menghasilkan suatu tulisan berdasarkan gagasan, pikiran, dan ide yang dimilikinya (Sayekti, 2019). Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang digunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak tatap muka dengan orang lain (Tarigan dalam Nurmayanti, 2021).

Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya (Dalman, 2015: 5). Menulis adalah kegiatan untuk menciptakan catatan atau informasi dengan kertas sebagai media (Satata dkk, 2012: 59). Menulis adalah berkomunikasi secara tidak langsung antara pembaca dan penulis untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan dalam bentuk lambang – lambang tulisan (huruf, angka, dan simbol) dengan pena seperti mengarang, membuat surat, dengan tujuan mengajak, menginformasikan, meyakinkan, membujuk atau menghibur (Agnesta dkk, 2018).

Berdasarkan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa kemampuan menulis adalah kemampuan seseorang untuk melakukan suatu kreatifitas dalam menuangkan tulisan untuk memberikan informasi atau pesan kepada pembaca yang dilakukan secara tidak langsung dengan menggunakan bahasa tulis.

Untuk menghasilkan tulisan yang baik seseorang harus memiliki beberapa kemampuan yaitu : (a) kemampuan menemukan masalah yang akan ditulis, (b) kepekaan terhadap kondisi pembaca, (c) kemampuan menyusun perencanaan tulisan, (d) kemampuan menggunakan bahasa, (e) kemampuan memulai tulisan, (f) kemampuan memerisak tulisan.

b. Pengertian Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung

Huruf adalah gambar bunyi bahasa dan aksara (Ma'sumah dalam Yuniarti dkk, 2020). Menulis latin merupakan suatu bagian dari sistem komunikasih, menyampaikan ide, pikiran dan ungkapan perasaan dan kehendak dalam bentuk tanda – tanda (lambang bahasa) yang sudah dikenal dengan menggunakan huruf yang biasa dipakai oleh orang pada umumnya (Maysyarah, 2013).

Pada menulis latin ini menggunakan huruf latin indonesia, yaitu huruf : a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p,q,r,s,t,u,v,w,x,y,z. Adapun penilaian menulis tegak bersambung menurut Widianingrum dalam Maulani dan Iswara, (2022) yaitu : 1) kerapian, 2) ketepatan menulis, 3) penguasaan teknik dan 4) kreativitas.

Menulis tegak bersambung merupakan salah satu bentuk keterampilan menulis dengan memperhatikan aturan dan nilai estetika yang menggabungkan huruf yang saling bersambung dengan bentuk yang membulat (Elis dalam

Agnesta dkk, 2020). Menulis tegak bersambung adalah menulis menuangkan gagasan menulis sesuai dengan aturan – aturan yang berlaku yang berhubungan tanpa mengikat alat tulis (Bachary dkk, 2022).

Bahwa dengan menulis huruf tegak bersambung dapat melatih kemampuan berpikir dan mengasah motorik halus siswa sehingga tulisan siswa lebih rapih dan mudah dibaca (Maulani dan Iswara, 2022). Menulis tegak bersambung merupakan kegiatan menghasilkan huruf yang saling bersambung dilakukan tanpa mengangkat alat tulis (Widiyawati dalam Yuniarti, 2020).

Berdasarkan pendapat diatas maka dapat disimpulkan bahwa menulis huruf tegak bersambung adalah tulisan yang bersambung atau tidak terpisah sehingga dapat melatih kemampun siswa dalam menyatukan tulisan sesuai dengan aturan – aturan yang ada sekaligus dapat mengasah motorik pada anak untuk mendapatkan tulisan yang indah dan rapi.

Kegiatan menulis adalah kegiatan aktif dan produktif. Karena dengan menulis, penulis harus aktif dan kreatif menyusun pikirannya dengan teratur agar tulisannya dipahami orang lain. Menulis dikatakan produktif karena penulis menghasilkan sesuatu, yaitu hasil pikiran yang telah ditulisnya dengan sistem logis sehingga menjadi karya tulis yang diterima oleh pembaca.

c. Tujuan Menulis

- a. Mengubah keyakinan pembaca
- b. Menanamkan pemahaman sesuatu terhadap pembaca
- c. Merangsang proses berpikir pembaca

- d. Menyenangkan atau menghibur pembaca
- e. Memberitahu pembaca
- f. Memotivasi pembaca (Widodo, 2021: 15).

Tujuan menulis sangat penting bagi seorang penulis. Karena tujuan menulis dapat mempengaruhi bentuk tulisan yang dihasilkan. Dengan demikian untuk melakukan kegiatan menulis maka penulis harus tau dulu untuk apa tulisannya dibuat.

d. Tahapan – Tahapan Menulis

1. Tahapan Prapenulisan

Pada tahapan ini terdapat aktivitas sebagai berikut :

- a. Menentukan topik
- b. Menentukan maksud dan tujuan penulisan
- c. Memperhatikan sasaran karangan (pembaca)
- d. Mengumpulkan informasi pendukung
- e. Mengorganisasikan ide dan informasi

Agar tulisan kita menjadi maksimal dan berkualitas, maka aktivitas yang dilakukan si penulis dalam tahapan prapenulisan ini perlu mendapatkan perhatian yang serius.

2. Tahapan Penulisan

Kegiatan pada tahapan ini adalah mengembangkan butir demi butir ide yang terdapat pada kerangka karangan, dengan memanfaatkan bahan atau informasi yang telah kita pilih dan kita kumpulkan.

3. Tahapan Pascapenulisan

Tahapan ini merupakan tahapan penghalusan dan penyempurnaan tulisan yang kita hasilkan. Kegiatannya yang terdiri atas penyuntingan dan perbaikan. Penyunting adalah pemeriksaan atau perbaikan unsur mekanik karangan seperti, ejaan, punctuation, diksi, pengkalimatan, gaya bahasa, pencatatan kepustakaan, dan konvensi penulisan lainnya. Adapaun revisi atau perbaikan lebih mengarah kepada pemeriksaan dan perbaikan isi (Suparno dan Yusus dalam Dalman 2015: 13 – 14).

Berdasarkan tahapan – tahapan diatas sebaiknya penulis harus memahami atau mencoba secara bertahap dalam praktik kepenulisan. Karena tanpa konsep yang jelas tulisan tidak memiliki daya ungkap dan daya tarik pada pembaca. Yang terpenting pada saat perencanaan penulis harus sudah memiliki konsep yang jelas.

e. Manfaat Menulis Tegak Lurus Bersambung

- a. Menulis tegak bersambung melatih cara kerja otak dalam mengodekan huruf bahwa huruf tertentu bunyinya ini dan bentuknya begini
- b. Memori tentang sesuatu makin menancap pada anak menulis tangan
- c. Melatih anak untuk berkonsentrasi
- d. Melatih kepekaan perasaan anak
- e. Melatih kesabaran dan mengasah daya seni serta merangsang kerja otak lebih kreatif (Widyastuti, 2017: 155)

Manfaat yang diperoleh dalam menulis tegak bersambung selain dapat menghasilkan tulisan yang indah dan rapi juga memiliki manfaat lain, orang yang

menulis dengan huruf tegak bersambung akan berbicara dengan fasih (Karend, 2014).

Manfaat menulis tegak bersambung lainnya seperti dapat merangsang kemampuan otak siswa, meningkatkan kreativitas seni pada siswa, merangsang perkembangan motorik siswa, tulisan menjadi lebih rapi sehingga mudah dibaca oleh orang lain serta dapat melatih sikap ketegasan dan kelembutan pada siswa (Santoso, 2022).

Berdasarkan pendapat diatas maka manfaat menulis tegak bersambung dapat memberikan sensori motoric, setuhan, dan visual anak akan aktif secara bersamaan serta anak dapat belajar bersabar biar mendapatkan tulisan yang rapi dan dapat meningkatkan kreativitas seni pada siswa.

f. Fungsi Menulis

- a. Sarana untuk mengungkapkan diri yaitu untuk mengungkapkan perasaan hati seperti kegelisaan, keinginan, dan amarah.
- b. Menulis sebagai sarana pemahaman, artinya dengan menulis seseorang bisa mengikat kuat suatu ilmu pengetahuan.
- c. Menulis dapat membantu mengembangkan kepuasan pribadi, kebanggan, perasaan senang.
- d. Menulis dapat meningkatkan keterlibatan secara bersemangat. Artinya dengan menulis seseorang akan menjadi peka terhadap apa yang tidak benar disekitarnya sehingga ia menjadi seorang kreatif.

- e. Menulis mampu mengembangkan suatu pemahaman dan kemampuan menggunakan bahasa. Artinya dengan menulis seseorang akan selalu berusaha memilih bentuk bahasa yang tepat dan menggunakannya dengan tepat pula (Amin, 2021: 22).

g. Langkah – Langkah Menulis Tegak Lurus Bersambung

- a. Memulai dari huruf kecil dengan mengenalkan bentuk baris – baris terlebih dahulu pada siswa dimulai dari tepi bahwa baris ke-3.
- b. Sebelum menulis siswa atau anak – anak diperkenalkan huruf mana yang tinggi, menggantung dan memiliki ekor.
- c. Mengulangi terus menerus sampai hafal dan rapi.
- d. Jika sudah mahir menulis huruf dilanjutkan menulis kata sampai kalimat (Samsiyah, 2018).

Adapun langkah – langkah mengajari anak dalam menulis tegak bersambung adalah sebagai berikut :

- a. Pastikan terlebih dahulu anak atau siswa disekolah menguasai huruf cetak atau huruf balok.
- b. Untuk mengenalkan anak dengan huruf tegak bersambung, dorong anak untuk merangkai titik – titik yang nantinya apabila disambung akan membentuk abjad huruf tegak bersambung.
- c. Belajar menjiplak huruf tegak bersambung secara per huruf
- d. Motivasi anak untuk belajar menulis menggunakan buku halus dan jelaskan pada anak tentang ketentuan perbandingan tinggi huruf.

- e. Jika siswa sudah lancar menulis dengan buku halus siswa dapat menulisnya di buku bergaris biasa.
- f. Berikan selalu *reward* atau pujian kepada siswa (Widyastuti, 2017: 157)

Langkah – langkah menulis tegak bersambung menurut Widyaningrum (2019)

- a. Menulis tangan sebelum kelas awal
Tulisan siswa berkembang dari kegiatan menggambar yang dilakukan mereka.
- b. Menulis tangan di kelas awal
Pembelajaran menulis di kelas awal dimulai dari siswa mempelajari bagaimana menulis huruf lepas/balok.
- c. Menulis tangan di kelas lanjut
Siswa sudah mulai dikenalkan dengan bentuk huruf tegak bersambung.
Siswa belajar untuk merangkai huruf tegak bersambung menjadi kata maupun kalimat.

2. Media Pembelajaran Poster

a. Pengertian Media Pembelajaran

Media adalah bagian yang tidak terpisahkan dari proses belajar mengajar demi tercapainya tujuan pendidikan pada umumnya dan tujuan pembelajaran disekolah pada khususnya (Arsyad, 2017: 2). Media adalah perantara dari sumber informasi ke penerima informasi, contohnya, video, televisi, komputer, dan lain sebagainya (Sanjaya, 2016: 57).

Media pembelajaran adalah alat bantu yang digunakan dalam proses pembelajaran yang dimaksudkan untuk memudahkan, memperlancar komunikasi antara guru dan siswa sehingga proses pembelajaran berlangsung efektif dan berhasil dengan baik (Hildayanti, dkk, 2018). Media pembelajaran adalah media yang memungkinkan terwujudnya hubungan langsung antar karya seseorang pengembangan mata pelajaran dengan para siswa (Anderson dalam Nista 2013). Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta kemauan peserta didik sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran secara efektif (Zainiyati Husniyatus, 2017: 63).

Dari pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah salah satu cara atau alat bantu untuk menyampaikan pembelajaran agar tujuan pembelajaran dapat tercapai.

b. Fungsi Media Pembelajaran

1. Fungsi Komunikatif

Media pembelajaran digunakan untuk memudahkan komunikasi antar penyampaian pesan dan penerima pesan.

2. Fungsi Motivasi

Dengan menggunakan media pembelajaran, diharapkan siswa akan lebih termotivasi dalam belajar. Dengan demikian pengembangan media pembelajaran tidak hanya mengandung unsur artistik saja akan tetapi juga

memudahkan siswa mempelajari materi pembelajaran sehingga dapat lebih meningkatkan gairah siswa untuk belajar.

3. Fungsi kebermaknaan

Melalui penggunaan media, pembelajaran dapat lebih bermakna, yakni pembelajaran bukan hanya dapat meningkatkan penambahan informasi berupa data dan fakta sebagai pengembangan aspek kognitif tahap rendah, akan tetapi dapat meningkatkan kemampuan siswa untuk menganalisis dan mencipta sebagai aspek kognitif tahap tinggi.

4. Fungsi Penyamanan Persepsi

Melalui pemanfaatan media pembelajaran, diharapkan dapat menyamakan persepsi setiap siswa, sehingga setiap siswa memiliki pandangan yang sama terhadap informasi yang disuguhkan.

5. Fungsi Individualistis

Siswa memiliki bakat dan minat yang berbeda, walaupun secara fisik sama. Pemanfaatan media pembelajaran berfungsi untuk dapat melayani kebutuhan setiap individu yang memiliki minat dan gaya belajar yang berbeda (Sanjaya, 2016: 73 – 75)

Media berfungsi untuk tujuan intruksi dimana informasi yang terdapat dalam media itu harus melibatkan siswa baik dalam benak atau mental maupun dalam bentuk aktivitas yang nyata sehingga pembelajaran dapat terjadi (Arsyad, 2017: 25).

Media berfungsi mengarahkan siswa untuk memperoleh berbagai pengalaman belajar. Pengalaman belajar (*learning experience*) tergantung interaksi siswa dengan media. Media yang tepat dan sesuai dengan tujuan belajar akan mampu meningkatkan pengalaman belajar sehingga anak didik bisa mempertinggi hasil belajar. Pengetahuan akan semakin abstrak apabila pesan hanya disampaikan melalui kata verbal. Akibatnya siswa hanya akan memahami suatu pengetahuan dalam bentuk kata, tanpa mengerti dan memahami makna kata yang terkandung dalam pengetahuan tersebut. Karena itulah siswa atau anak didik harus memiliki pengalaman yang lebih konkret adalah dengan menggunakan media pembelajaran dalam proses belajar dan mengajar.

Media pembelajaran tidak hanya merangsang motivasi dan minat siswa, tetapi juga membantu meningkatkan pemahaman siswa, menyajikan data secara menarik dan terpercaya, memudahkan interpretasi data, dan memadatkan informasi.

c. Jenis – Jenis Media Pembelajaran

1. Media Visual

Adalah media yang dapat diproyeksikan pada dasarnya adalah media yang merupakan alat proyeksi (*projector*) sehingga gambar atau tulisan tampak pada layar (*screen*). Media proyeksi ini bisa berbentuk media proyeksi diam, misalnya gambar diam (*still pictures*) dan media proyeksi gerak, misalnya gambar bergerak (*motion pictures*).

2. Media Audio

Media audio adalah media yang mengandung pesan dalam bentuk auditif yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan kemauan para siswa untuk mempelajari bahan ajar dan jenisnya, seperti program kaset suara (*audio cassette*), CD audio, dan program audio.

3. Media Audiovisual

Merupakan kombinasi audio atau visual atau biasa disebut media pandang dengar. Contohnya yaitu program video/televisi pendidikan, video/televisi intruksional, program slide suara, dan program CD alternative (Arsyad, 2017: 29).

d. Manfaat Media Pembelajaran

1. Menangkap Objek atau Peristiwa – Peristiwa Tententu.

Peristiwa – peristiwa penting atau objek yang langka dapat diabadikan dengan foto, film atau direkam melalui video atau audio, kemudian peristiwa itu dapat disimpan dan dapat digunakan manakala diperlukan.

2. Memanipulasi Keadaan, Peristiwa atau Objek Tertentu

Melalui media pembelajaran, guru dapat menyajikan bahan pembelajaran yang bersifat abstrak menjadi kongkret sehingga mudah dipahami dan dapat menghilangkan verbalisme. Misalnya untuk menyampaikan bahan pembelajaran tentang sistem peredaran darah pada manusia, dapat disajikan dalam bentuk film.

3. Menambah Gairah dan Motivasi Belajar Siswa

Penggunaan media dapat menambah gairah dan motivasi belajar siswa sehingga perhatian siswa terhadap materi pembelajaran dapat lebih meningkat. Contohnya sebelum menjelaskan materi pembelajaran tentang populasi, untuk dapat menarik perhatian siswa terhadap topik tersebut, maka guru memutar film terlebih dahulu tentang banjir, atau tentang kotoran limbah industri dan lain sebagainya (Sanjaya, 2016: 70 – 72).

e. Prinsip – Prinsip Media Pembelajaran

1. Media digunakan dan diarahkan untuk mempermudah siswa belajar dalam upaya memahami materi pembelajaran. Dengan demikian penggunaan media pembelajaran harus dipandang dari sudut kebutuhan siswa, bukan dipandang dari sudut kepentingan guru.
2. Media yang akan digunakan oleh guru harus sesuai dan diarahkan untuk mencapai tujuan pembelajaran.
3. Media yang digunakan harus sesuai dengan materi pembelajaran. Setiap materi pembelajaran memiliki kekhasan dan kekomplekan. Media yang digunakan harus sesuai dengan kompleksitas materi pembelajaran.
4. Media pembelajaran harus sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa.
5. Media yang digunakan harus memperhatikan efektivitas dan efesien.
6. Media yang digunakan harus sesuai dengan kemampuan guru dalam mengoperasikannya (Sanjaya, 2016: 75 – 76).

3. Media Poster

a. Pengertian Media Poster

Poster adalah salah satu media pembelajaran yang terdiri dari warna, gambar, grafis dan tulisan yang biasa digunakan oleh guru maupun siswa sebagai alat untuk menjelaskan, memahami dan mengekspresikan suatu konsep, ide, opini, gagasan maupun pesan - pesan yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan, sains, seni dan lainnya (Saputra, 2021: 37). Poster merupakan media grafis perpaduan antara gambar dengan tulisan untuk menyampaikan informasi, sasaran, seruan, peringatan dan ide – ide lainnya (Lestari, 2021: 51).

Poster merupakan media grafis perpaduan antara gambar dengan tulisan untuk menyampaikan informasi, saran, seruan, peringatan, dan ide – ide lain (Hildayanti dkk, 2018). Poster adalah gambar yang menggabungkan unsur – unsur visual, seperti garis, kata – kata, dan gambar yang memiliki tujuan untuk dapat menarik perhatian serta menyampaikan pesan secara singkat (Argaheni dkk, 2021: 17)

Jadi dapat disimpulkan dari pendapat diatas bahwa Media poster adalah kombinasi antara gambar dan tulisan yang memiliki warna yang menarik serta memberikan informasi kepada pembaca atau yang melihat sehingga memberikan pesan tersendiri.

b. Fungsi Media Poster

1. Fungsi poster adalah untuk menyampaikan informasi
2. Fungsi poster adalah media promosi barang ataupun jasa
3. Saran bagi para desainer grafis untuk berkreaitivitas (Argaheni, 2021: 7).

c. Manfaat dan Penggunaan Media Poster

1. Sebagai penggerak perhatian
2. Sebagai petunjuk
3. Sebagai peringatan, pengalaman kreatif
4. Untuk kampanye (Saputra, 2021: 38).

Poster memiliki kegunaan sebagai berikut :

1. Memotivasi siswa, poster dalam pembelajaran sebagai pendorong atau memotivasi belajar siswa.
2. Peringatan, berisi tentang peringatan – peringatan terhadap suatu pelaksanaan aturan hukum, sekolah, atau sosial, kesehatan bahkan keagamaan
3. Pengalaman kreatif, melalui poster kegiatan menjadi lebih kreatif untuk membuat ide, cerita, karangan dari sebuah poster yang dipajang (Sudjana & Rivai dalam Saputra, 2021: 38).

Dalam menggunakan media, perlu memperhatikan dan disesuaikan dengan tujuan dari pelajaran. Apabila hal tersebut diabaikan maka media yang digunakan justru akan menghambat proses belajar mengajar.

Sedangkan penggunaan media poster dalam pembelajaran yaitu :

1. Digunakan sebagai bahan dari kegiatan belajar mengajar, dalam hal ini poster digunakan saat guru menerangkan sebuah materi kepada siswa. Poster yang digunakan harus relevan dengan tujuan materi. Baik poster yang disediakan oleh guru maupun dengan cara membuat sendiri.

2. Digunakan di luar pembelajaran yang bertujuan untuk memotivasi siswa, sebagai peringatan, ajakan, propaganda, atau ajakan untuk melakukan sesuatu yang positif dan penanaman nilai sosial keagamaan. Poster tidak digunakan pada saat pembelajaran, namun dipajang di dalam kelas atau disekitar sekolah yang lokasinya strategis agar terlihat jelas oleh siswa (Saputra, 2021: 40).

d. Kelebihan dan Kekurangan Media Poster

1. Kelebihan poster sebagai media pembelajaran
 - a. Memiliki kekuatan dratik yang begitu tinggi sehingga memikat dan menarik perhatian
 - b. Merangsang motivasi belajar
 - c. Sempel
 - d. Memiliki makna luas
 - e. Dapat dinikmati secara individual maupun klasikal
 - f. Dapat dipasang atau ditempelkan dimana – mana. Sehingga memberi kesempatan pada peserta didik untuk mempelajari dan mengikat kembali apa yang telah dipelajari
 - g. Dapat menyarankan perubahan tingkah laku kepada peserta didik yang melihatnya.
2. Kelemahan poster sebagai media pembelajaran
 - a. Dipengaruhi oleh tingkat pengetahuan orang yang melihatnya.

- b. Karena tidak adanya makna penjelasan yang terinci, maka dapat menimbulkan interpretasi yang bermacam – macam.
- c. Suatu poster akan banyak mengandung arti bagi kalangan tertentu tetapi juga tidak menarik bagi kalangan lainnya (Saputra, 2021: 42).

e. Ciri – Ciri Media Poster

- 1. Sederhana
- 2. Menyampaikan sesuatu ide dan untuk mencapai suatu tujuan pokok
- 3. Berwarna
- 4. Slogannya
- 5. Tulisannya jelas
- 6. Motif dan tulisannya bervariasi (Musfiqon dalam Saputra, 2021: 39).

f. Langkah – Langkah Menggunakan Media Poster

- 1. Dapat mengatasi sikap positif anak didik dalam proses pembelajaran
- 2. Menumbuhkan gairah belajar dalam diri anak didik sehingga anak didik bersemangat dan tidak bosan dalam mengikuti proses pembelajaran
- 3. Memungkinkan interaksi yang lebih langsung antara anak didik dengan lingkungan dan kenyataan
- 4. Memungkinkan anak didik belajar sendiri – sendiri menurut kemampuan dan minatnya (Saputra, 2021: 4).

Media poster mampu memengaruhi dan memotivasi tingkah laku peserta didik. Poster juga dapat menarik perhatian orang – orang melalui gambar dan tulisan – tulisan yang singkat yang ditampilkan. Poster dapat dibuat di atas kertas,

kain, batang kayu, seng, dan yang semacamnya. Pemasangannya bisa dikelas, diluar kelas, di pohon, di tepi jalan, dan di majalah. Ukurannya bermacam – macam, tergantung kebutuhan.

g. Kriteria Poster yang Baik

1. Sederhana

Poster ditampilkan dengan tidak banyak tulisan, dan ringkas dibatasi hal – hal yang penting saja. Selain itu antara gambar dan tulisan harus punya maksud yang berkesinambungan.

2. Menyajikan satu ide untuk mencapai suatu tujuan yang pokok

Tujuan dari penyampaian pesan dalam poster tersebut harus jelas dan fokus sesuai gagasan yang telah dibuat. Jadi pesan yang akan disampaikan dalam poster tidak boleh melenceng dari tujuan awal.

3. Berwarna

Warna yang digunakan harus menarik perhatian orang yang melihatnya dan desain sesuai keharmonisan antara gambar dan tulisan dalam poster tersebut. Karena ketetapan menentukan warna sangat berpengaruh dalam keindahan poster yang ditampilkan.

4. Slogannya ringkas

Pemilihan kata yang digunakan harus singkat, padat, jelas dan tidak bertele – tele sehingga penikmat poster cepat memahami apa maksud pesan yang ingin disampaikan melalui media poster.

5. Tulisannya jelas

Tulisan yang digunakan harus disesuaikan dengan tata letak poster itu sendiri. Dalam pemilihan warna, tulisan (besar/kecilnya), background, serta gambar harus tepat agar tulisan yang ada didalamnya bisa terbaca, jangan menimbulkan makna ambigu didalamnya supaya tidak terjadi *miss conception*.

6. Motif dan Desain Bervariasi

Poster harus didesain sekreatif mungkin agar selalu menarik bagi orang yang melihatnya dan agar poster tidak membosankan dalam penyampaianya.

7. Tepat Guna

Sasaran yang dituju dalam pembuatan poster yaitu untuk siapa poster itu ditunjukkan. Poster dalam pembelajaran dituju sesuai jenjangnya (Saputra, 2021: 43).

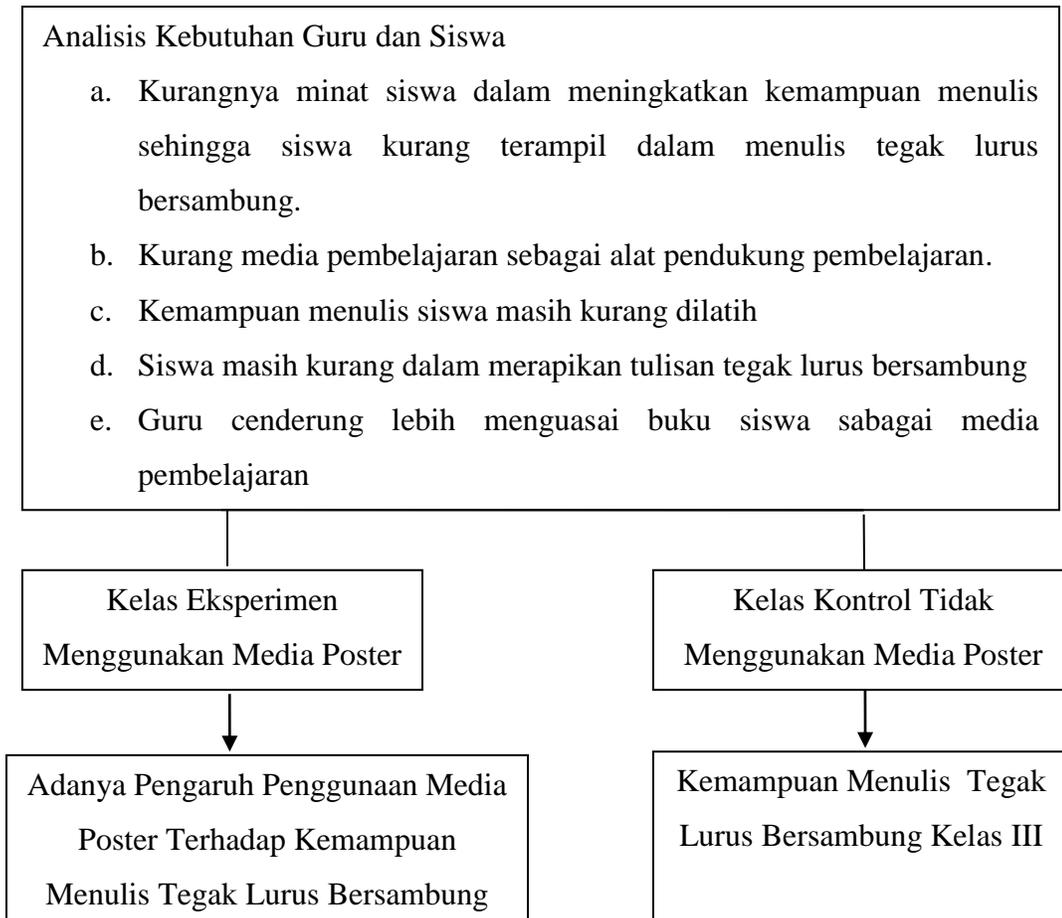
B. Kerangka Konseptual

Pada proses pembelajaran di kelas masih berpatok pada guru dan buku paket yang dimana guru sebagai pengajar dan guru jugak tidak melibatkan siswa dalam pembelajaran sehingga kurangnya interaksi didalam kelas, media yang digunakan oleh guru juga kurang bervariasi hal ini yang membuat tujuan dan keberhasilan dalam pembelajaran kurang tercapai. Untuk mencapai keberhasilan dalam proses pembelajaran dapat didukung oleh beberapa faktor seperti : media, metode, bahan ajar ataupun gaya belajar yang menarik dilakukan oleh guru saat proses pembelajaran. Saat ini peran guru tidak hanya sebagai pendidik yang tugasnya

hanya memberikan informasi pembelajaran di kelas namun lebih menekankan pada memberi fasilitas bagi siswa untuk meningkatkan minat belajar siswa.

Salah satu yang dapat dilakukan oleh guru yaitu menggunakan bahan ajar yang bervariasi sebagai salah satu sumber belajar bagi siswa. Salah satu bahan ajar yang digunakan adalah media poster. Dengan adanya media poster diharapkan dapat menarik perhatian siswa untuk lebih aktif saat proses pembelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman belajar yang baik untuk peserta didik dan menjadi sumber belajar yang efektif bagi guru serta dapat menyelesaikan masalah dalam meningkatkan kemampuan belajar siswa.

Gambar 2.1
Kerangka Konseptual



C. Hipotesis Penelitian

Berdasarkan uraian kerangka konseptual, maka penelitian bisa merumuskan hipotesis penelitian yaitu :

Ha : Adanya pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11.

Ho : Tidak terdapat pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD Muhammadiyah 11 Medan di kelas IIIA dan IIIB, yang berlokasi di Jln. Sekata no. 55, Kecamatan Medan Barat, Kota Medan, Provinsi Sumatera Utara.

2. Waktu Penelitian

Adapun waktu penelitian dilaksanakan pada semester genap tahun pelajaran 2022/2023 selama tiga bulan mulai dari bulan Maret sampai bulan Mei 2023, untuk lebih jelasnya sebagai berikut :

Tabel 3.1 Waktu Pelaksanaan

No	Rencana Penelitian	Bulan																			
		Jan				Feb				Mar				Apr				Mei			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Penyusunan Proposal	■	■	■	■																
2	Survei awal					■															
3	Bimbingan Penyusunan Proposal					■	■	■	■												
4	Seminar proposal									■											
5	Penulisan Skripsi									■	■	■	■								
6	Bimbingan Skripsi													■	■	■	■				
7	Pengesahan Skripsi																	■			
8	Sidang Meja Hijau																	■			

B. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: objek/subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2019: 145). Adapun populasi penelitian ini adalah semua peserta didik kelas III SD Muhammadiyah 11 Medan tahun ajaran 2022/2023 yang terdiri dari 2 kelas yaitu berjumlah 60 orang.

Tabel 3.2 Populasi

No	Kelas	Jumlah Siswa
1	III A	27
2	III B	33
Jumlah		60

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2019: 146). Sampel dalam penelitian ini adalah kelas IIIA sebagai kelas Eksperimen berjumlah 27 Siswa dan kelas IIIB sebagai kelas Kontrol berjumlah 33 siswa di SD Muhammadiyah 11 Medan. Maka jumlah sampel dalam penelitian ini adalah sebanyak 60 siswa dengan menggunakan teknik sampling. teknik sampling adalah teknik pengambilan sampel (Sugiyono, 2019: 148).

C. Variabel Penelitian

Variabel penelitian pada dasarnya adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya (Sugioyo, 2016: 60).

Sesuai dengan judul penelitian yang dipilih yaitu “Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11”. Maka variabel yang terdapat dalam penelitian ini yaitu Variabel Independen (X) dan Variabel Dependen (Y). Adapun penjelasannya sebagai berikut :

1. Variabel Independen (X)

Dalam bahasa indonesia sering disebut variabel bebas. Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel dependen (Terikat) (Sugiyono, 2019: 75). Indikator pada variabel bebas dalam penelitian ini adalah Media Poster.

2. Variabel Dependen (Y)

Dalam bahasa indonesia sering disebut variabel terikat. Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat, karena adanya variabel bebas (Sugiyono, 2019: 75). Indikator pada variabel terikat dalam penelitian ini adalah Kemampuan Menulis Tegak Lurus Bersambung.

D. Defenisi Operasional Penelitian

1. Kemampuan Menulis Tegak Lurus Bersambung

Menulis tegak lurus bersambung adalah menggabungkan huruf yang saling bersambung sesuai dengan aturan – aturan yang berlaku tanpa mengangkat alat tulis serta dapat melatih kemampuan berpikir atau dapat mengasah motorik siswa sehingga tulisan dapat menjadi rapi, indah dan jelas serta dapat dibaca.

2. Media Pembelajaran Poster

Media poster adalah kombinasi visual yang berisi gambar, tulisan dan warna menarik untuk menjelaskan dan mengekspresikan suatu konsep yang ditujukan untuk memberikan informasi serta memberikan perhatian banyak orang sehingga memberikan pesan tersendiri bagi pembaca.

E. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan untuk mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati, (Sugiyono, 2019: 148). Penelitian ini menggunakan instrumen sebagai berikut :

1. Tes Unjuk Kerja (Performance)

Penilaian unjuk kerja adalah penilaian yang dapat mengungkapkan kemampuan peserta didik dalam pemahaman konsep, pemecahan masalah, dan komunikasih. Penilaian unjuk kerja juga merupakan penilaian yang meminta peserta didik untuk mendemonstrasikan dan mengaplikasikan pengetahuan, ke dalam konteks yang sesuai dengan kriteria yang ditetapkan (Febriana, 2019: 54). Penilaian unjuk kerja dilakukan dengan mengamati kegiatan peserta didik dalam melakukan sesuatu.

Tabel 3.3 Kisi – Kisi Kemampuan Menulis

No	Indikator Kemampuan Menulis	Pernyataan	Item	Skor Maksimal
1.	Komponen Huruf	Kesesuaian penulisan kalimat sesuai dengan contoh huruf latin	1	4
2.	Kejelasan	Kejelasan penulisan huruf latin	2	4
		Kerapian terhadap isi bacaan	9	
3.	Jarak Penulisan	Kesesuaian jarak	3	4
4.	Kelengkapan Huruf	Kesesuaian kata dengan KBBI	4	4
		Kelengkapan huruf bacaan	10	
5.	Kesejajaran	Kesesuaian kesejajaran untuk memberikan kejelasan pada tulisan	5	4
6.	Kualitas Barisan	Kesesuaian baris tulisan antar kalimat	6	4
7.	Penggunaan Huruf Kapital	Kesesuaian penggunaan huruf kapital dengan penulisan	7	4
8.	Penggunaan Tanda Baca	Kesesuaian tanda baca dengan tulisan	8	4

Safitri, dkk (2021)

F. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian kuantitatif, analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul. Setelah data terkumpul secara lengkap, maka tahapan selanjutnya adalah analisis data. Seluruh data yang terkumpul diolah sedemikian rupa sehingga tercapai suatu kesimpulan. Teknik analisis data yang digunakan yaitu :

1. Uji Validitas dan Uji Reabilitas

a. Uji Validitas

Suatu instrumen dikatakan valid apabila mampu mengukur apa yang diinginkan dan dapat mengungkapkan data dari variabel yang diteliti secara tepat.

Pengujian ini dilakukan untuk mengetahui suatu data dapat dipercaya kebenarannya sesuai dengan kenyataan. Mengatakan bahwa validitas merupakan keadaan yang menggambarkan instrumen yang bersangkutan mampu mengukur apa yang akan diukur (Arikunto, 2019: 168). Valid berarti instrument tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur. Uji validitas yang dilakukan bertujuan untuk menguji item kuesioner yang valid dan tidak valid. Validitas data dilakukan dengan bantuan program IBM SPSS Statistics 23 for windows. Syarat membandingkan nilai r_{hitung} dengan nilai r_{tabel} yaitu:

Dasar Pengambilan Keputusan 1

- 1) Jika nilai $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka item soal tes tersebut dinyatakan valid
- 2) Jika nilai $r_{hitung} < r_{tabel}$, maka item soal tes tersebut dinyatakan tidak valid

Dasar pengambilan keputusan 2

- 1) Jika nilai Signifikansi $< 0,05$ dikatakan valid
- 2) Jika nilai Signifikansi $> 0,05$ dikatakan tidak valid

Langkah-langkah uji validitas Product Moment dengan IBM SPSS Statistics 23 *for window* sebagai berikut :

Langkah 1 : persiapkan tabulasi data yang ingin di uji dalam file excel. Buka program SPSS, kemudian copy data yang ada di excel pindahkan ke SPSS.

Langkah 2 : kemudian klik variabel view untuk mengganti nama data yang akan digunakan di SPSS dan klik data view untuk melihat data yang sudah dimasukan.

Langkah 3 : selanjutnya, pilih menu Analyze, kemudian pilih menu Correlations, lalu pilih Bivariate.

Langkah 4 : kemudian, akan muncul kotak baru dari kata dialog Bivariate Correlate, lalu Ctrl + A pindahkan ke sebelah kanan dan pastikan bagian correlation coefficients terchecklis (√) “pearson”, kemudian klik OK

Langkah 5 : selanjutnya, akan muncul output hasilnya. Dari tabel itulah kita akan melihat valid atau tidak suatu item.

b. Uji Reabilitas

Reliabilitas menunjuk pada suatu pengertian bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik (Arikunto, 2019: 178). Dasar pengambilan keputusan uji reliabilitas adalah :

Dasar pengambilan keputusan Uji Reabilitas yaitu :

- 1) Jika nilai Cronbach Alpha $> 0,60$ maka kuesioner dinyatakan reliabel atau konsisten.
- 2) Jika nilai Cronbach Alpha $< 0,60$ maka kuesioner dinyatakan tidak reliabel atau tidak konsisten.

Langkah-langkah *uji Reliabilitas Cronbach Alpha* dengan IBM SPSS Statistics 23 *for windows* sebagai berikut :

Langkah 1 : Sebelumnya Kita menggunakan data sebelumnya dari uji reabilitas.

Langkah 2 : selanjutnya, pilih menu Analyze, kemudian pilih menu Scale, lalu pilih Reliability Analysis.

Langkah 3 : kemudian, akan muncul kotak baru dari kata dialog reliability analysis, kemudian masukan semua item ke sebelah kanan kecuali total.

Langkah 4 : selanjutnya, klik statistics, kemudian *klik scale if item delete* lalu klik continue, pastikan modelnya itu Alpha, kemudian klik ok.

Langkah 5 : selanjutnya akan muncul output hasilnya. Tinggal interpretasikan atau kita tafsirkan.

2. Uji Prasyarat Analisis

a. Uji Normalitas

Uji Normalitas dilakukan untuk menguji apakah data berasal dari populasi yang berdistribusi normal atau tidak. Data yang diuji normalitas adalah data tentang kemampuan menulis tegak lurus bersambung siswa baik yang diajarkan dengan media Poster maupun tidak menggunakan media poster (Payadat & Jayantika, 2018: 87).

Dasar pengambilan keputusan Uji Normalitas

Jika nilai Sig > 0,05 maka data penelitian berdistribusi normal

Jika nilai Sig < 0,05 maka data penelitian tidak berdistribusi normal

Adapun langkah-langkah dalam mencari uji normalitas sebagai berikut :

Langkah 1 : Persiapkan tabulasi data yang ingin diuji dalam file exce, kemudian buka program SPSS, lalu copy data yang ada di excel pindahkan ke SPSS.

Langkah 2 : Kemudian klik variabel view untuk mengganti nama data yang akan digunakan di SPSS dan klik data view untuk eliht data yang sudah digunakan.

Langkah 3 : Selanjutnya klik Analyze, kemudian Descriptive Statistics, lalu klik Explore.

Langkah 4 : Kemampuan Menulis pindahkan ke kanan dibagian Dependent List, kemudian untuk kelas pindahkan ke kanan dibagian Factor List

Langkah 5 : Klik Plots kemudian ceklis Normality Plots With Tests, lalu Continue, Klik OK

b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas bertujuan untuk menyatakan bahwa sekumpulan data yang akan diukur memang berasal dari populasi yang homogen (sama). Hal ini dilakukan untuk menggunakan uji beda, maka varians dari kelompok data yang akan diuji harus homogen. Untuk mempermudah perhitungan homogenitas data, peneliti menggunakan program IBM SPSS Statistics 23 *for windows*.

Dasar pengambilan keputusan Uji Homogenitas

Jika nilai Sig > 0,05 maka berdistribusi data homogen

Jika nilai Sig < 0,05 maka berdistribusi data tidak homogeny

Berikut langkah-langkah untuk menghitung uji reliabilitas dengan SPSS 20.0 *for windows*

Langkah 1 : Persiapkan tabulasi data yang ingin di uji dalam file excel, kemudian buka program SPSS, lalu copy data yang ada di excel dan pindahkan ke SPSS.

Langkah 2 : Kemudian Klik Variabel View untuk mengganti nama data yang akan digunakan di SPSS dan klik Data View untuk melihat data yang sudah dimasukkan.

Langkah 3 : Untuk Uji Homogenitas caranya yaitu, klik Analyze, kemudian Compere Means, Kemudian One-Way Anova,

Langkah 4 : Untuk Kemampuan Menulis pindahkan ke kanan dibagian Dependent List, lalu untuk kelas pindahkan sebelah kanan dibagian Factor.

Langkah 5 : Klik Options, lalu ceklis Homogeneity Of Variance Test, kemudian Continue dan Klik OK.

c. Uji Hipotesis

Hipotesis adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian (Sugiyono, 2017: 105). Kebenaran dari hipotesis itu harus dibuktikan melalui data yang terkumpul. Uji T adalah metode uji statistik yang membandingkan rata – rata dua sampel untuk menguji kebenaran atau tidaknya sebuah hipotesis (Pengujian Asumsi) pada suatu populasi.

Pengambilan Keputusan pada uji hipotesis

1. Nilai signifikan (2-tailed) $< 0,05$ maka H_a diterima dan H_o di tolak.
2. Nilai signifikan (2-tailed) $> 0,05$ maka H_a ditolak dan H_o di terima.

Langkah – Langkah menggunakan SPSS:

Langkah 1 : Persiapkan tabulasi data yang ingin di uji dalam file excel, kemudian buka program SPSS, lalu copy data yang ada di excel pindahkan ke SPSS.

Langkah 2 :Klik Variabel View untuk mengganti nama data yang akan digunakan di SPSS dan klik Data View untuk melihat data yang sudah dimasukan.

Langkah 3 : Klik Analyze, kemudian klik Compere Means, lalu Independent Samples T-test.

Langkah 4 : Kemampuan Menulis pindahkan ke sebelah kanan dibagian Test Variable, kemudian kelas kita pindahkan ke sebelah kanan dibagian Grouping Variable lalu Klik Define Groups dan di bagian group masukkan kode 1 dan 2.

Langkah 5 : Klik Continue lalu OK

BAB IV

PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian

Jenis penelitian ini adalah eksperimen dengan metode kuantitatif. Penelitian ini dilakukan di dua kelas yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Pada kelas eksperimen peneliti menggunakan media poster untuk melihat bagaimana kemampuan menulis tegak bersambung siswa, kemudian pada kelas kontrol peneliti hanya menggunakan pembelajaran yang konvensional.

Penelitian ini dilaksanakan di kelas III SD Muhammadiyah 11, JL. Sekata No. 55, Kel. Sei Agul – Medan, Kec. Medan Barat, Kab. Medan, Provinsi Sumatera Utara. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Bersambung Siswa. Agar mendapatkan data yang valid dan akurat dari Siswa, maka digunakan instrument berupa Tes Unjuk kerja (*Perfomence*). Kemudian untuk mengetahui kemampuan menulis tegak bersambung siswa setelah tindakan dilakukan lembar kerja siswa digunakan untuk melihat aktifitas secara individu di dalam kelas.

Pada data hasil pembahasan yang tertera pada bab ini. Data yang diperoleh pada penelitian ini diambil dari hasil lembar kerja siswa yang akan diajukan di dalam kelas. Sebelum lembar kerja siswa digunakan dilakukan uji kelayakan yang telah dilakukan oleh validator, validator ahli bertujuan untuk mengetahui kelayakan lembar kinerja siswa yang akan digunakan. Validasi ahli lembar kerja siswa kemampuan

menulis divalidasi oleh ibu dosen Wulandari Anwar, S.Pd.,M.Pd. Penilaian ini dilakukan dengan memberikan lembar kerja siswa kemampuan menulis, rubik penilaian, bahan ajar.

Berdasarkan lembar validasi yang telah dilakukan oleh validasi bahasa maka dapat diketahui bahwa skor yang diperoleh adalah 35 dari 40 skor yang diharapkan sehingga presentasi hasil penilaian pada lembar validasi yang diperoleh dari ahli bahasa sebagai berikut :

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

$$P = \frac{35}{40} \times 100$$

$$P = 89 \%$$

Berdasarkan perhitungan yang telah diperoleh terhadap produk yang telah dilakukan sesuai dengan komentar dan saran validator, maka persentase yang didapat yaitu 89% dengan kesimpulan yaitu layak digunakan

Adapun pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan lembar rubik penilain siswa. Untuk mendapatkan lembar penilaian siswa, maka langkah pertama yang dilakukan adalah memberikan pembelajaran konvensional terlebih dahulu kepada kelompok kontrol kemudian ,menerapkan media poster kepada kelas eksperimen. Kemudian diakhir pembelajaran melihat hasil kemampuan menulis siswa dengan menggunakan media poster dan pembelajaran konvensional. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan menulis tegak bersambung siswa pada kelas

eksperimen, kemudian adalah menganalisis data agar mengetahui ada atau tidaknya pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis siswa.

Penelitian ini berbentuk penelitian kuantitatif dengan menggunakan media poster dimana menurut Saputra (2021: 4) langkah – langkah menggunakan media poster sebagai berikut :

1. Dapat mengatasi sikap positif peserta didik dalam proses pembelajaran

Pada tahap ini kita dapat memberikan apresiasi terhadap pencapaian siswa dalam proses pembelajaran, memberikan dorongan yang baik untuk siswa agar terus aktif dalam belajar, hargai pencapaian yang telah peserta didik lakukan dan memberikan motivasi disetiap pembelajarannya.

2. Menumbuhkan gairah belajar dalam diri peserta didik sehingga peserta didik bersemangat dan tidak bosan dalam mengikuti proses pembelajaran

Pada bagian tahap ini kita sebagai pendidik dapat menciptakan lingkungan belajar yang menyenangkan agar siswa tidak mudah bosan serta menggunakan metode yang interaktif dan berikan motivasi kepada siswa agar tetap aktif pada saat proses pembelajaran berlangsung.

3. Melakukan interaksi yang lebih langsung antara peserta didik dengan lingkungan dan kenyataan

Pada tahap ini kita dapat mengajak siswa untuk membentuk kelompok belajar dalam kegiatan pengamatan dan bertanya agar terdapat interaksi yang terjalin antara kelompok satu dengan kelompok yang lain dan peserta didik dapat

memerintahkan siswa untuk melakukan percobaan atau praktik pada saat pembelajaran

4. Peserta didik diajak untuk belajar sendiri – sendiri menurut kemampuan dan minatnya.

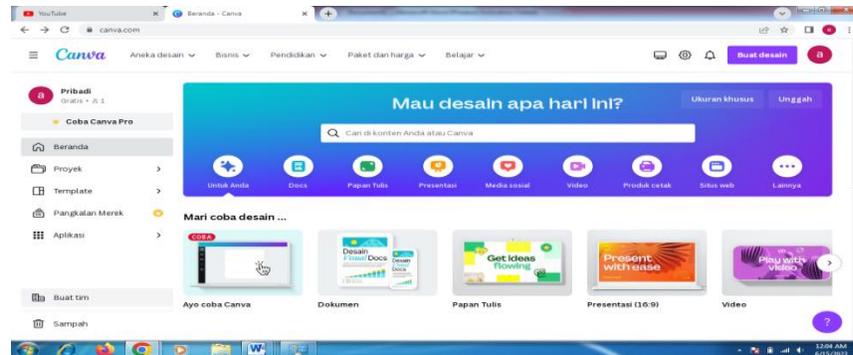
pada tahap ini peserta didik melakukan tes lembar kerja agar dapat mengetahui kemampuan disetiap individunya dalam hal ini siswa dapat memupuk tanggung jawabnya serta dapat memecahkan masalah dalam mengerjakan tugas dan dapat menumbuhkan percaya diri siswa.

1. Rancangan Produk Poster

Rancangan yang akan digunakan dalam pembuatan Poster ini menggunakan website *canva.com*, sebagai wadah untuk merancang komponen – komponen beserta isi dari poster yang akan digunakan. Adapun komponen dari pembuatan poster yaitu, materi sumber energi, huruf abjad, gambar – gambar dan dilengkapi dengan warna yang menarik agar siswa tidak mudah bosan. Adapun tahapan – tahapan pembuatannya menurut Priyono dan Enshanty (2021: 38) yaitu :

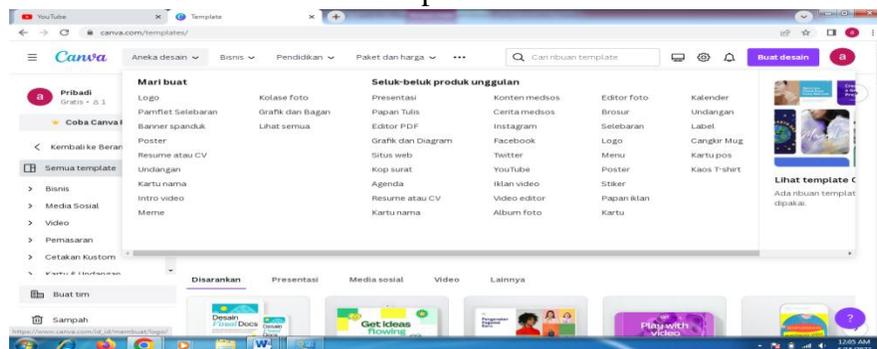
1. Mempersiapkan referensi untuk materi yang akan dibuat mengenai energi dan sumber energi
2. Mempersiapkan bahan – bahan berupa gambar – gambar dan isi pendukung materi pembelajaran

3. Membuka website *canva.com* kemudian *log in*



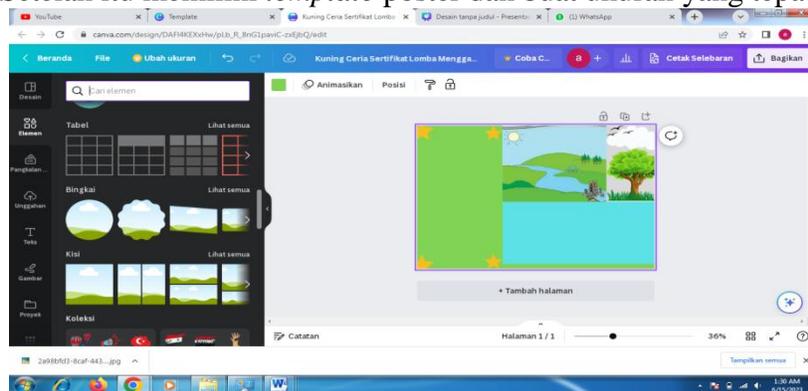
Gambar 4.1 Tampilan setelah *Log in*

4. Memilih desain kemudian klik poster



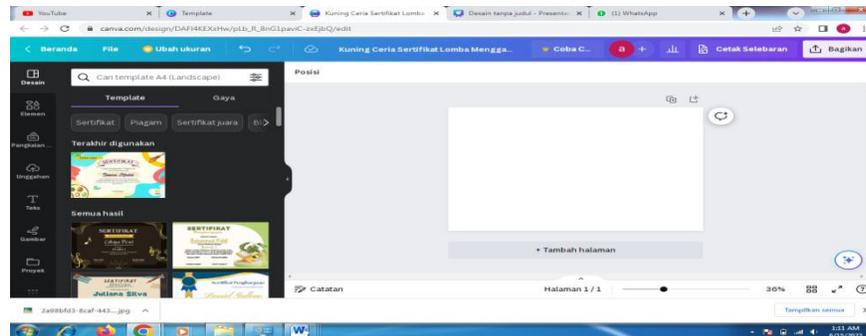
Gambar 4.2 Memilih Desain Poster

5. Setelah itu memilih *template* poster dan buat ukuran yang tepat



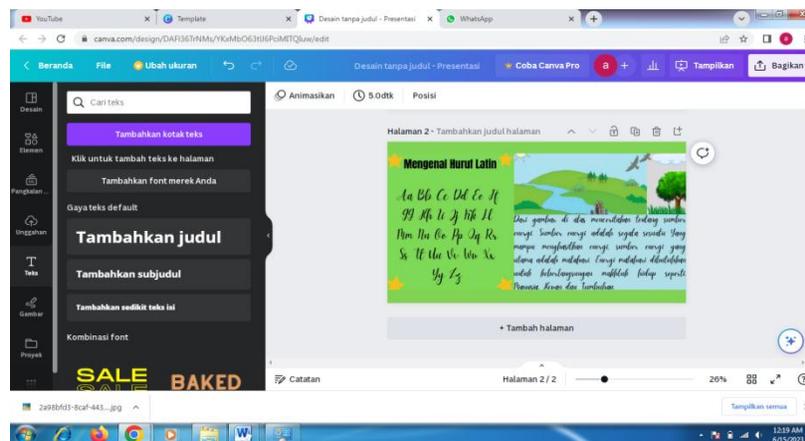
Gambar 4.3 Memilih *template* untuk poster

6. Sesuaikan gambar pada poster. Kita dapat menambahkan gambar dan warna



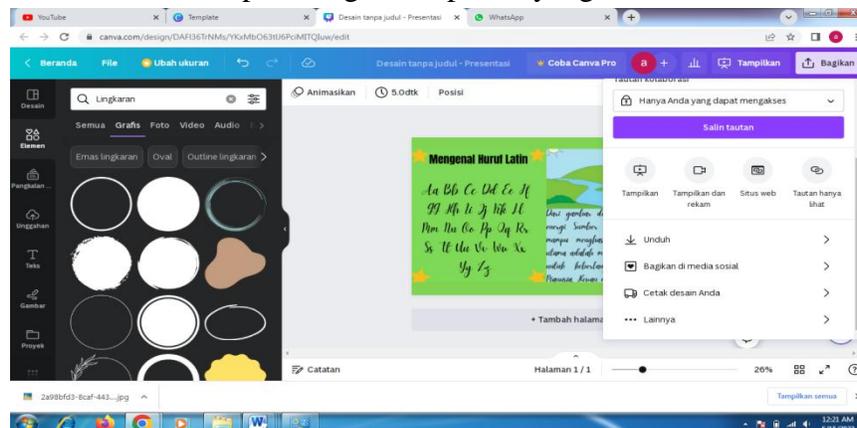
Gambar 4.4 Mendesain *template* poster

7. Tuliskan poin – poin materi yang akan kita sampaikan



Gambar 4.5 Membuat materi pada poster

8. Kemudian kita dapat mengunduh poster yang sudah selesai



Gambar 4.6 mengunduh poste

2. Deskripsi Hasil Uji Coba Tes

a. Uji Validitas

Tabel 4.1
Hasil Uji Validitas

No Butir Item	r_{hitung}	r_{tabel}	Keterangan
1.	0.557	0.381	Valid
2.	0.666	0.381	Valid
3.	0.696	0.381	Valid
4.	0.694	0.381	Valid
5.	0.637	0.381	Valid
6.	0.725	0.381	Valid
7.	0.705	0.381	Valid
8.	0.853	0.381	Valid
9.	0.491	0.381	Valid
10.	0.570	0.381	Valid

Sumber : Hasil Pengolahan Data SPSS 23

Uji validitas bertujuan untuk mengukur ketetapan instrumen yang akan dipergunakan. Dari data tabel 4.3 dapat kita ketahui bahwa untuk melihat suatu data itu valid atau tidak maka kita lihat terlebih dahulu perbandingan nilai r_{hitung} dengan r_{tabel} , jika nilai $r_{hitung} > r_{tabel}$ maka data tersebut valid. karena jumlah siswa ada 27 sehingga $N = 27$ maka dapat kita lihat dari distribusi nilai r_{tabel} dari signifikansi 5% adalah 0.381. Dari data diatas atau data uji validitas dapat kita lihat hasilnya, bahwasannya butir soal nomor satu terdapat r_{hitung} 0.557 dan r_{tabel} 0.381 maka dapat dikatakan bahwa $0.557 >$

0.381 sehingga butir soal nomor satu dikatakan valid begitu juga dengan butir soal nomor dua dan seterusnya

b. Uji Reliabilitas

Tabel 4.2
Uji Reabilitas

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.854	10

Sumber: Hasil Pengolahan Data SPSS 23

Uji reliabilitas bertujuan untuk mengetahui tingkatan konsistensi dari sebuah item yang dipakai oleh peneliti, sehingga item tersebut bisa digunakan untuk mengukur variabel penelitian meskipun dilakukan secara berulang – ulang . Untuk dapat dikatakan reliabel apabila nilai Cronbach's Alpha $> 0,6$. Dari tabel 4.4 bahwa cronbach's Alpha adalah $0.854 > 0,6$ maka dapat dikatakan reliabel. Sedangkan pada bagian N of items itu adalah bagian dari jumlah butir item yang sudah dibuat peneliti yaitu 10 jumlah butir item.

2. Uji Prasyarat Analisi

a. Uji Normalitas

Tabel 4.3
Uji Normalitas

		Tests of Normality					
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Kelas	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Kemampuan	Eksperimen	.137	27	.200 [*]	.952	27	.239
Menulis	Kontrol	.261	33	.000	.837	33	.000

Sumber Olahan SPSS 23

Regresi Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah nilai residual berdistribusi normal atau tidak. Model regresi yang baik adalah nilai yang berdistribusi normal. Dimana dasar pengambilan keputusannya adalah jika nilai signifikan $> 0,05$ maka nilai residual berdistribusi normal. Dari data diatas diketahui bahwa nilai signifikan kelas Eksperimen $0,239 > 0,05$ maka nilai residual berdistribusi dengan normal.

b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas adalah pengujian mengenai sama tidaknya varians dua buah distribusi atau lebih. Uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah data variabel dalam penelitian bersifat homogen atau tidak. Berikut tabel 4.6 hasil uji homogenitas :

Tabel 4.4 Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

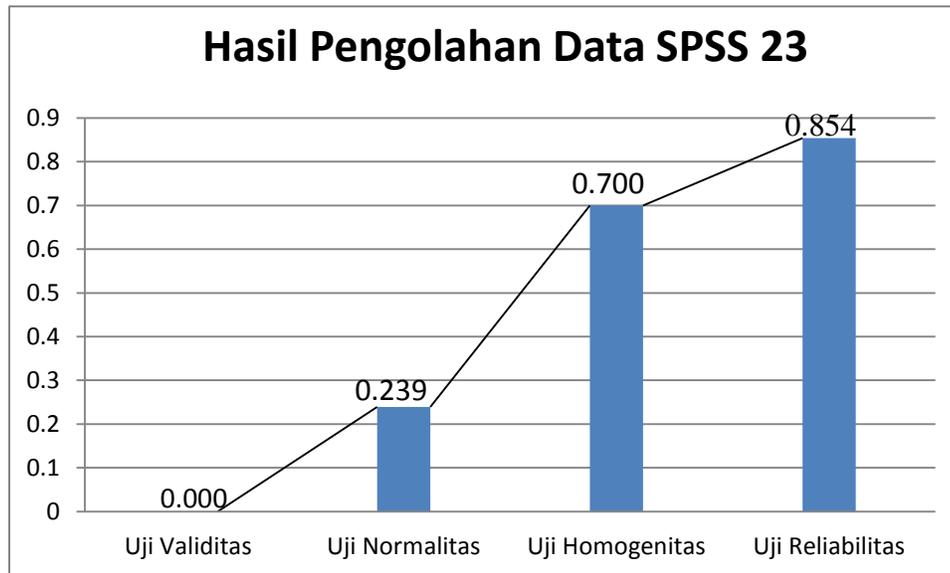
Hasil Kemampuan Menulis

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.150	1	58	.700

Sumber Pengolahan Data SPSS 23

Dasar pengambilan keputusan jika nilai Sig $> 0,05$ maka dapat dikatakan homogen. Dari data diatas diketahui bahwa nilai signifikan uji homogenitas sebesar $0.700 > 0.05$ maka distribusi data adalah homogen.

Berdasarkan penilaian kemampuan menulis atau analisis data diatas maka dapat dirangkumkan dalam bentuk diagram garis yang analisi datanya meliputi lima uji yaitu, Validitas, Reliabilitas, Normalita, dan Homogenitas. Berikut hasil analisis data yang diperoleh yaitu :



Gambar 4.7 Uji Validitas, Reliabilitas dan Uji Prasyarat Analisis

Dari data diagram Uji Validitas, Reliabilitas dan Uji Prasyarat Analisis diatas maka dapat disimpulkan bahwa pengambilan keputusan dari uji validitas yaitu jika nilai Sig < 0,05 dikatakan valid, sehingga hasil yang didapat dari uji validitas yaitu 0.000 < 0,05 maka uji validitas dari 10 item dikatakan valid. Kemudian pada uji normalitas dasar pengambilan keputusan yaitu jika nilai Sig > 0,05 dikatakan berdistribusi Normal, sehingga hasil yang didapat dari uji normalitas yaitu 0.239 > 0,05 maka dikatakan berdistribusi normal. Kemudian pada uji Homogenitas dasar pengambilan keputusan yaitu nilai Sig > 0,05 maka data berdistribusi homogen, sehingga hasil yang didapat dari uji homogenitas yaitu 0.700 > 0,05 maka data tersebut homogen. Kemudian pada uji reliabilitas dasar pengambilan keputusan yaitu kuesioner dikatakan reliabel jika nilai Cronbach's Alpha > 0,6 sehingga hasil yang diperoleh dari uji reliabilitas yaitu 0.854 > 0,6 maka kuesioner dikatakan reabel.

B. Kecenderungan Variabel Penelitian

Langkah-langkah menggunakan SPSS

- Klik *analyze*, kemudian klik *descriptive statistic*, lalu pilih *descriptive*
- Lalu pindahkan kolom ke variabel (s)
- Lalu *options*, kemudian centang *mean* dan *stb deviation*, klik *continue*
- Lalu OK.

Dalam menentukan nilai tingkat kecenderungan variabel penelitian sebagai berikut :

1. Kecenderungan Variabel Kelas Eksperimen

Untuk melihat perhitungan tingkat kecenderungan variabel kelas eksperimen perhatikan tabel 4.5 berikut :

Tabel 4.5
Persentase Nilai Akhir Kelas Eksperimen (X₁)

No	Nilai	Frekuensi	Persentase	Kategori
1	89 – 100	5	19%	Sangat Baik
2	77 – 88	12	44%	Baik
3	65 – 76	8	30%	Cukup
4	53 – 64	2	7%	Kurang
Total		27	100%	-
Nilai rata-rata		80,41		
Nilai Maxsium		95		
Nilai Minimum		63		

Berdasarkan tabel 4.5 di atas persentasi nilai akhir siswa kelas eksperimen menunjukkan 5 siswa kategori sangat baik dengan persentase 19%, 12 siswa

dikategorikan baik dengan persentase 44%, 8 siswa dikategorikan cukup dengan persentase 30%. , 2 siswa dikategorikan kurang dengan persentase 7%. Sehingga jumlah keseluruhan dari frekuensi adalah 27, dengan nilai rata-rata 80,41, nilai maximum sebesar 95, nilai minimum 63 sehingga di peroleh keseluruhan nilai yang didapat oleh seluruh siswa yaitu 2171. Maka dapat disimpulkan kemampuan menulis siswa dengan menggunakan media poster sangat baik, karena banyak siswa yang sudah memenuhi nilai KKM. Terlihat dari lembar kerja siswa yang tulisannya sudah rapi sehingga mudah untuk dibaca dan memenuhi standat rubik penilaian siswa, tujuan dari lembar kerja siswa untuk mengetahui bagaimana gambaran penerapan menulis siswa dalam menulis tegak bersambung. Dalam hal ini tes dibuat dalam bentuk uraian dengan tujuan dapat mengetahui langkah-langkah yang diambil.

Tabel 4.6
Persentase Nilai Akhir Kelas Kontrol (X₂)

No	Nilai	Frekuensi	Persentase	Kategori
1	89 – 100	1	3%	Sangat Baik
2	77 – 88	2	6%	Baik
3	65 – 76	5	15%	Cukup
4	53 – 64	25	76%	Kurang
Total		33	100%	-
Nilai rata-rata		63.07		
Nilai Maximum		90		
Nilai Minimum		53		

Berdasarkan tabel 4.9 di atas persentase nilai akhir siswa kelas kontrol menunjukkan 1 siswa kategori sangat baik dengan persentase 3%, 2 siswa

dikategorikan baik dengan persentase 6%, 5 siswa dikategorikan cukup dengan persentase 15%, dan 25 siswa dikategorikan kurang dengan persentase 76%. Jumlah keseluruhan dari frekuensi adalah 33, dengan nilai rata-rata 63,07, nilai maksimum sebesar 90, nilai minimum 53 sehingga di peroleh keseluruhan nilai yang didapat oleh seluruh siswa yaitu 2082. Dapat disimpulkan kemampuan menulis siswa kurang baik karena masih banyak siswa belum memenuhi nilai KKM dalam menulis, terlihat dari tulisan siswa yang sulit dibaca dan siswa belum mampu menguasai kemampuan menulis tegak bersambung. Untuk memahami kemampuan menulis tegak bersambung siswa diperlukan latihan dan bentuk pembelajaran yang menarik dan mudah dipahami. Teknik Penulisan yang digunakan oleh siswa masih banyak yang mengikuti huruf lepas sehingga siswa kesulitan menulis tegak bersambung.

Setelah melakukan perhitungan pada kelas eksperimen dan kelas kontrol, dapat dilihat gambar pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11 Medan T.A 2022/2023 diperoleh kesimpulan sebagai berikut : Berdasarkan tabel di atas dapat dilihat kecenderungan variabel penelitian dan diperoleh dari tabel 4.5 dan 4.6 bahwa kelas eksperimen memperoleh perlakuan yang sangat baik sehingga mendapat kemajuan dalam proses belajar mengajar. Sedangkan pada kelas kontrol masih banyak siswa memperoleh nilai dibawah KKM. Hal ini dilihat pada perbedaan nilai rata-rata kelas kontrol dan kelas eksperimen. Dapat disimpulkan secara garis besar bahwa terdapat pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis siswa.

C. Persyaratan Pengujian Hipotesis

Hipotesis adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian. Kebenaran dari hipotesis itu harus dibuktikan melalui data yang terkumpul. Hipotesis data penelitian ini diuji dengan menggunakan uji t dengan kriteria sebagai berikut :

Ha : Adanya pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11.

Ho : Tidak terdapat pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11.

Untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis tegak bersambung siswa kelas III SD Muhammadiyah 11 maka dapat dilakukan uji t sebagai berikut :

Tabel 4.7 Uji Hipotesis

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means							
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference		
								Lower	Upper	
Kemampuan Menulis Siswa Kelas Eksperimen	.150	.700	7.068	58	.000	17.31650	2.44983	12.41263	22.22037	
Kelas Kontrol			7.108	56.725	.000	17.31650	2.43627	12.43743	22.19557	

Sumber pengolahan Data SPSS 23

Dasar pengambilan keputusan jika nilai Sig (2-tailed) < 0.05 menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan. Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa nilai signifikan (2-tailed) $.000 < 0.05$ maka H_a diterima dan H_o ditolak. Maka kesimpulan dari pengujian hipotesis adalah H_a diterima dan H_o ditolak. Adanya pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis huruf latin atau tegak lurus bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11 Medan.

D. Pembahasan Hasil Penelitian

1. Kemampuan Menulis Tegak Bersambung Sebelum Menggunakan Media Poster

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebelum menggunakan media poster, kemampuan menulis siswa dikatakan masih rendah, faktor yang menyebabkan rendahnya kemampuan tersebut adalah siswa sulit untuk menyatukan tulisan, menentukan jarak tulisan, melengkapi huruf bacaan. Selain itu, dalam proses belajar mengajar berlangsung siswa kurang memperhatikan penjelasan guru karena belum menggunakan media dan guru kurang memperhatikan contoh serta langkah – langkah yang ada.

Selama ini media pembelajaran yang dilakukan kurang bervariasi sehingga siswa kurang fokus dalam memperhatikan penjelasan yang diberikan guru, karena guru hanya berpatok pada buku paket dalam menyampaikan materi pembelajaran. Dalam menyampaikan materi guru cenderung menggunakan metode ceramah sehingga sebagian besar tidak begitu mendengarkan, dalam pembelajaran juga kurang adanya upan balik antara siswa dan guru hal ini

diakibatkan siswa lebih asik ngobrol bersama temannya dari pada mendengarkan materi yang disampaikan.

Berdasarkan tabel 4.6 frekuensi di atas bahwa kemampuan menulis tegak bersambung siswa, sebelum menggunakan media poster belum memenuhi standar KKM, dimana yang memenuhi KKM sebanyak 8 orang siswa (24%) dan 25 orang siswa (76%) belum memenuhi nilai KKM sehingga nilai rata – rata yang diperoleh adalah 63.07. Dari data tersebut juga diketahui bahwa frekuensi dengan nilai 89-100 menunjukkan 1 siswa kategori sangat baik dengan persentase 3%, frekuensi dengan nilai 77-88 menunjukkan 2 siswa dikategorikan baik dengan persentase 6%, frekuensi dengan nilai 65-76 menunjukkan 5 siswa dikategorikan cukup dengan persentase 15%, dan frekuensi dengan nilai 53-64 menunjukkan 25 siswa dikategorikan kurang dengan persentase 76%. Sehingga jumlah keseleuruhannya adalah 33 siswa, nilai minimum 53 dan nilai maksimum 90 sehingga total nilai siswa kelas kontrol sebanyak 2082.

2. Kemampuan Menulis Tegak Bersambung Setelah Menggunakan Media Poster

Setelah menggunakan media poster, dapat dilihat kemampuan menulis siswa mengalami peningkatan hal ini dapat dilihat bahwa kemampuan menulis tegak bersambung siswa sesudah menggunakan media poster sudah memenuhi standar nilai KKM. Pada penggunaan media poster peserta didik menjadi lebih serius dalam memperhatikan tulisannya serta serius dalam belajar dan mengerjakan tugas. Media poster dapat memberikan peningkatan atau pengaruh yang baik

kepada siswa dibandingkan dengan pembelajaran yang konvensional dari buku saja, sehingga dapat dijadikan sebagai referensi untuk mengembangkan kemampuan peserta didik untuk aktif dalam belajar.

Berdasarkan tabel 4.5 diatas bahwa kemampuan menulis tegak bersambung siswa setelah menggunakan media poster sudah memenuhi nilai KKM, dimana yang memenuhi nilai KKM sebanyak 25 orang siswa (93%), dan 2 orang siswa (7%) lagi belum memenuhi nilai KKM sehingga nilai rata – rata yang diperoleh adalah 80.41. Dari data tersebut juga dapat diketahui bahwa frekuensi dengan nilai 89-100 menunjukkan 5 siswa kategori sangat baik dengan persentase 19%, frekuensi dengan nilai 77-88 menunjukkan 12 siswa dikategorikan baik dengan persentase 44%, frekuensi dengan nilai 65-76 menunjukkan 8 siswa dikategorikan cukup dengan persentase 30%. , frekuensi dengan nilai 53-64 menunjukkan 2 siswa dikategorikan kurang dengan persentase 7%. Jadi jumlah keseluruhan siswanya adalah 27 siswa, nilai Maksimum 95, nilai minimum 63, sehingga total nilai siswa kelas eksperimen yaitu 2171.

Sehingga dapat diketahui bahwa dengan menggunakan media poster pada kelas eksperimen banyak siswa yang sudah memenuhi nilai KKM. Pada akhirnya diharapkan dengan menggunakan media poster peserta didik menjadi lebih paham terhadap materi yang akan dipelajari, sehingga berdampak positif terhadap pembelajaran seterusnya serta dapat mengembangkan kemampuan menulis siswa. Kelebihan dari media poster ini dapat memotivasi belajar siswa, hal ini akan memacu siswa untuk terus aktif dalam proses belajar mengajar.

3. Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Tegak Bersambung siswa kelas III SD Muhammadiyah 11

Berdasarkan uji hipotesis yang sudah dilakukan peneliti pada uji t perhitungannya menunjukkan taraf signifikan (2-tailed) < 0.05 dinyatakan ada pengaruh. Berdasarkan tabel 4.7 diatas bahwa nilai sig (2-tailed) $.000 < 0.05$ menunjukkan adanya signifikan antara variabel awal dengan variabel akhir, hal ini menunjukkan terdapat pengaruh terhadap perlakuan yang diberikan pada masing – masing variabel maka H_a di terima H_o ditolak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media poster terhadap kemampuan menulis tegak bersambung siswa. Dari perhitungan uji hipotesis dapat dilihat bahwa ada pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis siswa kelas III SD Muhammadiyah 11.

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan pada bagian sebelumnya, bahwa pembelajaran yang dilakukan saat menggunakan media poster dapat memberikan kemajuan yang baik dalam kemampuan menulis tegak bersambung siswa dari pada pembelajaran konvensional, sehingga dapat menjadika referensi untuk guru dalam memberikan pembelajaran menulis tegak bersambung kepada siswa. Kemampuan menulis adalah kecakapan atau kesanggupan seseorang dalam menghasilkan suatu tulisan berdasarkan gagasan, pikiran, dan ide yang dimilikinya (Sayekti, 2019).

Ada beberapa hasil penelitian yang dilakukan oleh para peneliti sebelumnya yang berkaitan dengan pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis siswa diantaranya sebagai berikut :

1. Menurut Hildayanti dkk, (2018) dengan judul Pengaruh Penggunaan Media Poster Dalam Menulis Karangan Narasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SD Negeri 77 Kanaeng Kabupaten Takalar. Pada penelitian ini memiliki persamaan yaitu penelitian ini menggunakan media poster dan perbedaan penelitian ini yaitu menggunakan *pretest* dan *posttest*. Penelitian ini hanya menggunakan satu kelas sebagai populasi untuk kelas eksperimen dan kelas Kontrol. Penelitian ini berpotensi untuk melihat hasil belajar siswa dalam menulis karangan narasi, dimana media poster dapat meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menulis karangan narasi.
2. Menurut Nafsanto dkk, (2022) dengan judul Analisis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Menulis Huruf Tegak Bersambung Pada Kelas 2 Tema 6 Subtema 1 Pembelajaran 2 SDN Ngampelwetan. Perbedaan penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Serta memiliki penelitian yang berpotensi melihat kesulitan guru dalam memberikan pembelajaran, pada penelitian ini tidak ada jelas solusi apa yang akan di berikan agar siswa tidak sulit dalam belajar menulis tegak bersambung.
3. Menurut Amalia (2017) dengan judul Pengaruh Model Pembelajaran Sinetik Berbantuan Media Poster Terhadap Peningkatan Kemampuan Menulis Siswa

Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Menyatakan bahwa penggunaan media poster efektif terhadap kemampuan menulis. Penggunaan media dapat menarik perhatian siswa untuk belajar. Salah satu media pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan menulis yaitu media poster. Perbedaan pada penelitian ini menggunakan sampel dengan teknik penyampelan kluster.

E. Keterbatasan Penelitian

Dalam suatu penelitian juga masih terdapat kesalahan. dalam hal ini dapat terjadi dikarenakan ada beberapa keterbatasan peneliti, pada saat melakukan penelitian antara lain yaitu, waktu penelitian, penelitian ini dilaksanakan selama pembuatan skripsi, serta waktu dalam melaksanakan pembelajaran, waktu yang singkat ini dapat mempersempit ruang gerak saat melakukan penelitian sehingga terdapat pengaruh terhadap hasil penelitian sehingga alokasi waktu yang disusun kurang baik dikarenakan kondisi belajar yang memerlukan pengkondisian waktu, kemudian keterbatasan ruang kelas yang sempit sehingga mempersulit untuk bergerak, pada saat pembelajaran berlangsung terdapat beberapa siswa yang berbicara, beberapa siswa yang sudah selesai mengerjakan tugas menulis tegak bersambung cenderung keluar kelas.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti mengenai Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Tegak Bersambung di Kelas III SD Muhammadiyah 11 Medan, maka penulis merumuskan kesimpulan penelitian sebagai berikut :

Berdasarkan lembar kerja yang diberikan di kelas kontrol, kemampuan menulis tegak bersambung siswa sebelum menggunakan Media Poster sangat rendah dimana pada kelas kontrol hanya 8 orang siswa yang memenuhi nilai KKM dan 25 orang yang belum memenuhi nilai KKM sehingga diperoleh nilai rata – rata yaitu 63.09 kemudian nilai maksimum 90 dan nilai minimum 53.

Berdasarkan lembar kerja yang diberikan pada kelas eksperimen, kemampuan Menulis siswa setelah menggunakan Media Poster mengalami peningkatan dimana pada kelas eksperimen, yang sudah memenuhi nilai KKM terdapat 25 orang siswa dan 2 orang siswa lagi belum memenuhi nilai KKM sehingga dapat diperoleh nilai rata – ratanya yaitu 80.41, nilai maksimum 95 dan nilai minimum 63.

Berdasarkan hasil uji hipotesis yang sudah dilakukan peneliti diperoleh dari nilai Signifikan (2-tailed) $< 0,05$ sehingga dapat diketahui nilai signifikan (2-tailed) yaitu $0.000 < 0.05$. Hal ini menunjukkan bahwa H_a dinyatakan diterima dan H_o dinyatakan ditolak. Maka dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang positif dari penggunaan

media poster terhadap kemampuan menulis tegak bersambung kelas III SD Muhammadiyah 11 Tahun Pembelajaran 2022/2023.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan pengaruh media poster terhadap kemampuan menulis tegak bersambung di kelas III diatas, adapun saran yang dapat diajukan peneliti sebagai berikut :

1. Bagi Guru, sebagai referensi sehingga dapat menggunakan berbagai media yang menarik dalam proses pembelajaran dan mengembangkan potensi kreativitas belajar.
2. Bagi Sekolah, disarankan agar dapat memperhatikan sarana dan prasarana yang dibutuhkan dalam proses pembelajaran.
3. Bagi Siswa, dapat meningkatkan kemampuan menulis serta aktif dalam proses pembelajaran.
4. Bagi Peneliti, dapat menjadikan penelitian ini sebagai bahan pengalaman, pembelajaran dan perbandingan hasil peneliti.

DAFTAR PUSTAKA

- Agnesta, D. L., Riyadi, A. R., & Heryanto, D. (2018). Penerapan Metode Sas (Struktural Analitik Sintetik) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siswa Kelas II Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2), 30–37.
- Amalia, R., Sukirman, D., & Darmawan, D. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran Sinetik Berbantuan Media Poster Terhadap Peningkatan Kemampuan Menulis Ssiswa Mata pelajaran Bahasa Indonesia di. *Edutcehnologia*, 3(2), 137–149.
- Amin Irzal. (2021). *Terampil Menulis Sinopsis dan Resensi Karya Sastra*. Jakarta: Guepedia.
- Argaheni Niken Bayu, A. S. dan I. S. S. (2021). *Modul Praktik Sistem Teknologi Informasi*. Jawa Barat. CV Jejak.
- Arikunto, Suharsimi. (2019). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik, Edisi Revisi VI*. PT Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Bachry, H., Yuwono, J., Pd, M., Utami, JY. T., & Pd, M. (2019). Pengaruh Media Word Wall Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Tegak Bersambung. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(15), 1–9.
- Dalman. (2015). *Penulisan Populer*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Febriana Rina. (2019). *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Sinar Grafika Offset.
- Hildayanti,Samsuri Andi Sukri, A. A. T. (2018). Pengaruh Penggunaan Media Poster Dalam Menulis Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SD Negeri 77 Kanaeng Kabupaten Takalar. *Jurnal Kajian Pendidikan Dasar*, 3(2), 518–529

- Husamah, Restian Arina, W. R. (2019). *Pengantar Pendidikan*. Malang: UMM Press.
- Lestari Oktavia. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Medan: UMSU Press.
- Maulani, S., & Iswara, P. D. (2022). *Metode Permainan Bahasa dalam Keterampilan Menulis Tegak Bersambung*. 6(4), 7020–7028.
- Maysyarah Ledy Wirda. (2013). Efektifitas Penggunaan Media Bold Line Book Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Kalimat Latin Bagi Anak Low Vision. *Jurnal Ilmian Pendidikan Khusus*, 1(1), 96–107.
- Nafsanto, F. C., Mudzanatun, M., & Budiman, M. A. (2022). Analisis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Menulis Huruf Tegak Bersambung Pada Kelas 2 Tema 6 Subtema 1 Pembelajaran 2 Sdn Ngampelwetan. *Wawasan Pendidikan*, 2(2), 504–513. <https://doi.org/10.26877/wp.v2i2.9941>
- Niska, B. (2013). Penggunaan Media Poster Untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(2), 1–12. <http://puslit2.petra.ac.id/ejournal/index.php/dkv/article/view/16064>
- Nurhafni. (2021). *Lesson Plan For English Language Teacher*. Surabaya: CV.Jakad Media Publishing.
- Nurmayanti Eulis. (2021). *Pengunaan Media Poster Dalam Pembelajaran Menulis Teks Eksplanasi*. 14, 89–101.
- Payadat Putu Ade Andre, J. G. A. (2018). *Panduan Penelitian Eksperimen Beserta Analisis Statistika dengan SPSS*. Jakarta: CV Budi Utami.
- Priyono dan Yulia Enshanty. (2021). *Resonansi Pemikiran ke-11*. Jawa Tengah.

Muhammadiyah University Press

- Rahmah, S. N., Kafrawi, M., Mahsul, A., Studi, P., Fisika, T., Islam, U., Mataram, N., Islam, U., Mataram, N., & Hamalik, M. O. (2019). Pengaruh Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Berbantuan Media Poster Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Fisika Siswa. *Jurnal Ilmu Fisika Dan Pembelajaran*, 3(2), 58–62.
- Rahmatiah. (2021). Keefektifan Penggunaan Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SDN 430 Pandoso Kabupaten Luwu Pendahuluan. *Jurnal Kependidikan*, 10(3), 173–178.
- Safitri, Mulyasari, Riyadi. (2021). Penerapan Magic Card Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Kelas II SD. *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1).
- Samsiyah, N. (2018). Penerapan Teknik Konstrastif Dalam Menulis Tegak Bersambung Pada Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Kabupaten Madiun. *Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra Dan Pembelajaran*, 5(1).
- Sanjaya Wina. (2016). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Santoso. (2022). Analisis Kesulitan Menulis Tegak Bersambung Pada Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 5(2), 65–73.
- Saputra Santhi. (2021). *Desain Media Pembelajaran SD/MI*. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Satata Sri. (2012). *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Sayekti. (2019). Peningkatan Kemampuan Menulis Tegak Bersambung dengan Menggunakan Pembelajaran Model Jigsaw melalui Buku Tulis Halus pada Siswa Kelas II SDN 02 Mojorejo Kota Madiun. 3(2), 91–104.

- Setiana Adi Robith. (2022). *Kinerja Tenaga Pendidik*. Yogyakarta: CV Global Aksara Perss.
- Setyawan. (2021). *Buku Ajar Statistika*. Jawa Barat: Jakarta: CV Adanu Abimata.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta CV.
- Wibowo Hari. (2018). *Model dan Penelitian Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Puri Cipta Media.
- Widodo Urip. (2021). *Menulis Dan Storytelling Jakarta Bahasa Inggris*. Jakarta: Edu Publisher.
- Widyastuti Ana. (2017). *Anak Gemar Baca Tulis*. Jakarta: PT Elex Media Komputind.
- Yuniarti Tri Anita, Had Husnul, M. (2020). Analisis Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Melalui Penggunaan Buku Tulis Halus Kelas IIA SDN Kebon Sawahan 02 Juwana. *Jurnal Elementary School*, 7(1), 1–6.
- Zainiyati Husniyatus, S. (2017). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis ICT*. Jakarta: Kencana.

LAMPIRAN

Lampiran 01**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP Kelas Eksperimen)**

Satuan Pendidikan	: SD Muhammadiyah 11
Kelas / Semester	: III / 2
Tema	: Energi Dan Perubahannya (Tema 6)
Subtema	: Sumber Energi (Subtema 1)
Alokasi Waktu	: 1 Hari

A. Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan tanggung Jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahapan perkembangannya.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

3.2 Menggali informasi tentang sumber dan bentuk energi yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.

4.2 Menyajikan hasil penggalan informasi tentang konsep sumber dan bentuk energi dalam bentuk tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.

C. Indikator

3.2.1 Mengidentifikasi informasi terkait sumber energi dengan tepat.

4.2.1. Menceritakan kembali secara tertulis informasi tentang sumber energi yang terdapat pada teks dengan tepat.

D. Tujuan Pembelajaran

- a. Dengan membaca teks siswa dapat mengidentifikasi informasi terkait sumber energi dengan tepat.
- b. Dengan mengamati media poster siswa dapat menceritakan kembali secara tertulis informasi tentang sumber energi yang terdapat pada teks dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung
- c. Dengan mengamati Media Poster yang diberikan diharapkan dapat memudahkan peserta didik untuk menulis huruf tegak lurus bersambung
- d. Dengan berdiskusi peserta didik dapat menjawab pertanyaan yang diberikan dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung.

E. Metode Pembelajaran

- a. Metode : Ceramah, Diskusi, Latihan, Tanya Jawab
- b. Pendekatan : Saintifik (Mengamati, Menanya, Mengumpulkan Informasi, Menalar, dan Mengomunikasikan)

F. Materi Pembelajaran

- a. Energi
- b. Sumber Energi

G. Bahan Ajar dan Sumber Belajar

- a. Bahan Ajar : Media Poster
 b. Sumber Belajar : Buku Guru dan Buku Siswa

H. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan (15 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengawali kelas dengan memberi salam kemudian berdoa bersama • Guru menayakan kabar siswa • Guru mengecek kehadiran peserta didik • Guru mengajak siswa nyanyi satu nusa satu bangsa • Guru melakukan apersepsi mengenai pembelajaran lalu
Kegiatan Inti (75 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak siswa untuk mengamati poster • Guru menjelaskan media poster yang dihadapan siswa • Guru menjelaskan bagaimana cara menulis tegak bersambung dengan baik berdasarkan dengan langkah-langkah menulis tegak bersambung • Peserta didik mendengarkan penjelasan guru mengenai materi energi dan sumber energi • Peserta didik diberi ruang untuk melakukan tanya jawab dengan guru • Peserta didik membuat cerita terkait dengan materi hari ini • Peserta didik dibantu guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4 – 5 siswa dalam satu kelompok • Secara berkelompok peserta didik melakukan diskusi untuk mengerjakan soal • Peserta didik menguraikan gambar lalu menuliskan dengan menggunakan tulisan tegak bersambung • Guru membimbing penyelidikan individu dan kelompok

	<ul style="list-style-type: none"> • Secara kelompok peserta didik mempresentasikan hasil diskusi yang telah dilakukannya. • Guru memberikan penguatan pada hasil diskusi yang sudah dipresentasikan oleh masing-masing kelompok.
Kegiatan Penutup (10Menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dipelajari • Siswa mendengarkan kesimpulan dari pembelajaran hari ini • Siswa bersama guru menutup pembelajaran hari ini dengan berdoa bersama

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

a. Penilaian Pengetahuan

Instrumen penilaian di lihat dari proses Tanya jawab, tes tertulis (lembarkerja)

Tabel Kisi – Kisi Kemampuan Menulis

No	Indikator Kemampuan Menulis	Pernyataan	Item	Skor Maksimal
1.	Komponen Huruf	Kesesuaian penulisan kalimat sesuai dengan contoh huruf latin	1	4
2.	Kejelasan	Kejelasan penulisan huruf latin	2	4
		Kerapian terhadap isi bacaan	9	
3.	Jarak Penulisan	Kesesuaian jarak	3	4
4.	Kelengkapan Huruf	Kesesuaian kata dengan KBBI	4	4
		Kelengkapan huruf bacaan	10	
5.	Kesejajaran	Kesesuaian kesejajaran untuk memberikan kejelasan pada tulisan	5	4
6.	Kualitas Barisan	Kesesuaian baris tulisan antar Kalimat	6	4
7.	Penggunaan Huruf Kapital	Kesesuaian penggunaan huruf kapital dengan penulisan	7	4
8.	Penggunaan Tanda Baca	Kesesuaian tanda baca dengan tulisan	8	4

Safitri, dkk (2021)

b. Penilaian Keterampilan

Unjuk kerja siswa dalam menulis tegak lurus bersambung yang di buat oleh siswa

No	Nama	Baik Sekali	Baik	Cukup
1	Ilham	Sangat Jelas	Jelas	Kurang Jelas

c. Penilaian Sikap

Beri tanda ceklis pada kolom dibawah yang sesuai dengan perilaku siswa selama proses belajar mengajar

No	Nama	Perubahan Tingkah Laku											
		Percaya Diri				Disiplin				Kerjasama			
		B	M	M	S	B	M	M	S	B	M	M	S
1	Ilham	T	T	B	M	T	T	B	M	T	T	B	M

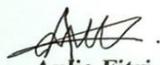
Keterangan

BT : Belum Terlihat
 MT : Mulai Terlihat
 MB : Mulai Berkembang
 SM : Sudah Membudaya

Medan, Maret 2023

Mengetahui

Peneliti



Aulia Fitri
NPM. 1902090025

Wali Kelas III



Ihzariah, S.Ag.S.Pd

Kepala Sekolah



M. Isa Anshari, S.Pd



Lampiran 02**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP Kelas Kontrol)**

Satuan Pendidikan	: SD Muhammadiyah 11
Kelas / Semester	: III / 2
Tema	: Energi Dan Perubahannya (Tema 6)
Subtema	: Sumber Energi (Subtema 1)
Alokasi Waktu	: 1 Hari

A. Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan tanggu Jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, tema, guru dan tetangga.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahapan perkembangannya.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

3.3 Menggali informasi tentang sumber dan bentuk energi yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.

4.3 Menyajikan hasil penggalan informasi tentang konsep sumber dan bentuk energi dalam bentuk tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.

C. Indikator

3.2.1 Mengidentifikasi informasi terkait sumber energi dengan tepat.

4.2.2. Menceritakan kembali secara tertulis informasi tentang sumber energi yang terdapat pada teks dengan tepat.

D. Tujuan Pembelajaran

- a. Dengan membaca teks siswa dapat mengidentifikasi informasi terkait sumber energi dengan tepat.
- b. Dengan membaca teks siswa dapat menceritakan kembali tentang sumber energi dengan menggunakan tulisan tegak bersambung dengan tepat
- c. Dengan berkelompok peserta didik dapat menyelesaikan tugas dengan baik dan benar
- d. Dengan berdiskusi peserta didik diharapkan mampu mempresentasikan hasil diskusinya didepan kelas.

E. Metode Pembelajaran

- a. Metode : Ceramah, Diskusi, Latihan, Tanya Jawab
- b. Pendekatan : Saintifik (Mengamati, Menanya, Mengumpulkan Informasi, Menalar, dan Mengomunikasikan)

F. Materi Pembelajaran

- a. Energi
- b. Sumber Energi

G. Sumber Belajar

Buku Guru dan Buku Siswa

H. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan (15 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengawali kelas dengan memberi salam kemudian berdoa bersama • Guru menanyakan kabar siswa • Guru mengecek kehadiran peserta didik • Guru mengajak siswa nyanyi satu nusa satu bangsa • Guru melakukan apersepsi mengenai pembelajaran lalu
Kegiatan Inti (75 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengajak siswa untuk mengamati gambar sumber energi yang terdapat di dalam buku siswa • Guru menjelaskan bagaimana cara menulis tegak bersambung dengan baik berdasarkan dengan langkah – langkah menulis tegak bersambung • Peserta didik mendengarkan penjelasan guru mengenai materi energi dan sumber energi • Peserta didik diberi ruang untuk melakukan tanya jawab dengan guru • Peserta didik membuat cerita terkait dengan materi hari ini • Peserta didik dibantu guru membentuk kelompok yang terdiri dari 4 – 5 siswa dalam satu kelompok • Secara berkelompok peserta didik melakukan diskusi untuk mengerjakan soal • Peserta didik menguraikan gambar lalu menuliskan dengan menggunakan tulisan tegak bersambung • Guru membimbing penyelidikan individu dan kelompok • Secara kelompok peserta didik mempresentasikan hasil diskusi yang telah dilakukannya. • Guru memberikan penguatan pada hasil diskusi yang sudah dipresentasikan oleh masing-masing kelompok.

Kegiatan Penutup (10Menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan refleksi mengenai pembelajaran yang telah dipelajari • Siswa mendengarkan kesimpulan dari pembelajaran hari ini • Siswa bersama guru menutup pembelajaran hari ini dengan berdoa bersama
----------------------------	--

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

a. Penilaian Pengetahuan

Instrumen penilaian di lihat dari proses Tanya jawab, tes tertulis (lembarkerja)

Tabel Kisi – Kisi Kemampuan Menulis

No	Indikator Kemampuan Menulis	Pernyataan	Item	Skor Maksimal
1.	Komponen Huruf	Kesesuaian penulisan kalimat sesuai dengan contoh huruf latin	1	4
2.	Kejelasan	Kejelasan penulisan huruf latin	2	4
		Kerapian terhadap isi bacaan	9	
3.	Jarak Penulisan	Kesesuaian jarak	3	4
4.	Kelengkapan Huruf	Kesesuaian kata dengan KBBI	4	4
		Kelengkapan huruf bacaan	10	
5.	Kesejajaran	Kesesuaian kesejajaran untuk memberikan kejelasan pada tulisan	5	4
6.	Kualitas Barisan	Kesesuaian baris tulisan antar Kalimat	6	4
7.	Penggunaan Huruf Kapital	Kesesuaian penggunaan huruf kapital dengan penulisan	7	4
8.	Penggunaan Tanda Baca	Kesesuaian tanda baca dengan tulisan	8	4

Safitri, dkk (2021)

c. Penilaian Keterampilan

Unjuk kerja siswa dalam menulis tegak lurus bersambung yang di buat oleh siswa

No	Nama	Baik Sekali	Baik	Cukup
1	Ilham	Sangat Baik	Jelas	Kurang Jelas

c. Penilaian Sikap

Beri tanda ceklis pada kolom dibawah yang sesuai dengan perilaku siswa selama proses belajar mengajar

No	Perubahan Tingkah Laku												
	Nama	Percaya Diri				Disiplin				Kerjasama			
		B	M	M	S	B	M	M	S	B	M	M	S
T	T	B	M	T	T	B	M	T	T	B	M		
1	Ilham												

Keterangan

BT : Belum Terlihat
 MT : Mulai Terlihat
 MB : Mulai Berkembang
 SM : Sudah Membudaya

Medan, Maret 2023

Mengetahui

Peneliti


Aulia Fitri
 NPM. 1902090025

Wali Kelas III


Mupidah Raulay, S.Pd

Kepala Sekolah



M. Isa Anshari, S.Pd

Lampiran 03

SILABUS KELAS III SD MUHAMMADIYAH 11

Satuan Pendidikan	: SD Muhammadiyah 11
Kelas / Semester	: III / 2
Tema	: Energi Dan Perubahannya (Tema 6)
Subtema	: Sumber Energi (Subtema 1)
Alokasi Waktu	: 1 Hari

Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan tanggu Jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, tema, guru dan tetangga.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahapan perkembangannya.

PPKN

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>1.2 Menerima amanah hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga dan warga sekolah dalam kehidupan sehari – hari.</p> <p>2.2 Menerima hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga dan warga sekolah dalam kehidupan sehari – hari.</p> <p>3.2 Mengidentifikasi kewajiban sebagai anggota keluarga dan warga sekolah.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi kewajiban dan sebagai anggota keluarga dan warga sekolah.</p>	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contoh perilaku terkait pemanfaatan energy. - Kewajiban yang harus dilakukan dirumah dalam menghemat air. 	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mentukan perilaku yang menunjukkan kewajiban sebagai anggota keluarga dirumah dalam memanfaatkan sumber energi. - Melakukan wawancara tentang kewajiban di rumah terkait. - Mendata macam – macam bentuk kewajiban di rumah, terhadap sumber energi. - Diskusi tentang hak dan kewajiban dalam menghemat sumber energi.

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.2 Menggali informasi tentang sumber dan bentuk energi yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil penggalan informasi tentang konsep sumber dan bentuk energi dalam bentuk tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.</p>	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Matahari sumber energi terbesar - Manfaat sumber energi - Menuliskan informasi tentang sumber energi 	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membaca wacana terkait sumber energi dan menggali informasi yang ada pada wacana tersebut - Mengidentifikasi kosakata dan istilah khusus yang berkaitan dengan sumber energi - Menemukan dan menggunakan informasi penting tentang sumber energi dan pemanfaatannya pada sebuah bacaan. - Menggunakan kosakata terkait sumber energi dalam komunikasi sehari – hari. - Menggunakan kosakata terkait sumber energi untuk menyampaikan informasi. - Menyusun cerita tentang sumber energi.

PJOK

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.6 Memahami penggunaan kombinasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan irama (ketukan) tanpa/dengan music dalam aktivitas gerak berirama.</p> <p>4.6 Mempraktikkan penggunaan kombinasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor dan manipulatif sesuai dengan irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama.</p>	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kombinasi gerak berjalan, menekuk, dan mengayun - Variasi gerakan berjalan, menekuk, dan mengayun 	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan kombinasi gerak berjalan, menekuk, dan mengayun sesuai irama (ketukan) tanpa iringan musik dalam aktivitas gerak berirama dengan menggunakan alat. - Melakukan kombinasi gerak berjalan, menekuk, dan mengayun dalam aktivitas gerak. - Berirama dengan menggunakan alat dengan iringan musik.

Matematika

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.6 Menjelaskan dan menentukan lama waktu suatu kejadian berlangsung.</p> <p>4.6 Menyelesaikan masalah yang berkaitan lama waktu suatu kejadian berlangsung.</p>	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan satuan waktu - Konsep jam dan bagaimana menunjukkan kedudukan jarum jam pada waktu tertentu - Perbedaan –perbedaan waktu 	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menentukan mana kegiatan yang lama dan mana yang sebentar. Mengenal konsep waktu, lebih lama dan lebih singkat melalui suatu dialog. - Menentukan lamanya suatu kegiatan dengan satuan waktu tertentu. - Menentukan lamanya suatu kegiatan dalam satuan waktu tertentu.

SBDP

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>1.3 Mengetahui bentuk dan variasi pola irama dalam lagu.</p> <p>1.4 Menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu</p>	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perbedaan tinggi rendah irama pada lagu - Variasi pola irama pada sebuah lagu 	<p>Subtema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyanyikan lagu yang menunjukkan sedikit variasi pola irama menggunakan alat musik. - Memainkan lagu dengan variasi pola irama menggunakan alat musik.

Lampiran 04

MATERI PEMBELAJARAN

Pengertian Energi

Energi adalah kemampuan untuk melakukan suatu kerja atau usaha, energi juga merupakan kebutuhan manusia yang digunakan untuk kegiatan sehari – hari , misalnya beraktivitas, manusia memerlukan energi seperti karbohidrat untuk melakukan aktivitas, jam bergerak setiap detik membutuhkan energi dari alat yang biasa kita sebut baterai.

Adapun manfaat energi antara lain yaitu : Energi Cahaya Matahari, Energi Bunyi, dan Energi Listrik

1. Energi Cahaya Matahari

Cahaya matahari bertugas menerangi seluruh dunia. Sinar matahari sangat membantu tanaman untuk tumbuh dan berkembang, membantu mengeringkan pakaian dan dapat memberikan vitamin D untuk tulang.

2. Energi Bunyi

Energi bunyi dapat memberikan suara sehingga memberikan petanda atau petunjuk, seperti lonceng atau bel sekolah apabila dihidupkan akan menghasilkan bunyi

3. Energi Listrik

Energi listrik sangat dibutuhkan manusia, energi listrik memberikan banyak manfaat seperti dapat menyalakan lampu, TV, dan alat elektronik.

Pengertian Sumber Energi

Sumber energi adalah segala sesuatu yang dapat menghasilkan energi, baik secara langsung maupun konversi atau transformasi. Sumber energi juga merupakan bendayang dapat memberikan energi pada benda lain untuk melakukan suatu kegiatan. Macam – macam sumber energi yaitu matahari, air, udara, panas bumi, biomassa. Salah satu contoh sumber energi yang ada dibumi adalah matahari. Matahari menghasilkan energi cahaya dan panas. Cahaya dan panas matahari merupakan sumber kehidupan di bumi. Matahari adalah sumber energi terbesar di bumi. Tanpa matahari, tumbuhan tidak dapat melakukan fotosintesis. Selain membantu proses fotosintesis, sinar matahari juga merupakan sumber energi listrik.

Cara melestarikan sumber energi yang mudah dilakukan di kehidupan sehari – hari seperti :

1. Mematikan keran air sesudah digunakan, jagan membuang – buang air.
2. Makan dan minumm secukupnya. Semuanya harus dihabiskan, tidak membuang – buang makanan dan minuman
3. Hemat dalam menggunakan listri, mematikan lampu dan elektronik apabila tidak dipakai lagi
4. Menggunakan kendaraan yang lebih ramah lingkungan, seperti transportasi umum atau sepeda
5. Menggunakan sumber energi alternatif seperti angin, air atau matahari untuk menggantikan sumber energi yang tidak dapat diperbarui.

Lampiran 05

Lembar Kerja Siswa

Nama :

Kelas :

Petunjuk Pengerjaan

- Berdoalah terlebih dahulu sebelum mengerjakan soal.
 - Tuliskan nama dan kelas pada lembar jawaban.
 - Tuliskan jawaban dengan menggunakan tulisan tegak bersambung.
 - Kerjakan soal dengan sebaik – baiknya.
- Ceritakanlah gambar dibawah ini kedalam bentuk tulisan !



- Amati gambar di bawah ini dan uraikan perbedaan ketiga gambar tersebut!

1



2



3



Lampiran 06

Nama Siswa :

Kelas :

**Rubik Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus
Bersambung Kelas III Menggunakan Media Poster**

No	Aspek yang Dinilai	Tingkat Ketercapaian			
		4	3	2	1
1	Kesesuaian komponen huruf dengan media poster				
2	Kejelasan menulis dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung				
3	Kesesuaian dengan tata tulisan berdasarkan jarak penulisan tegak bersambung				
4	Kelengkapan huruf dengan menggunakan ejaan dengan baik dan benar				
5	Kesejajaran penulisan dibuku untuk memberikan kejelasan kalimat secara keseluruhan				
6	Kualitas barisan terhadap isi teks cerita				
7	Kesesuaian kenggunaan huruf kapital diawal kalimat				
8	Penggunaan tanda baca (tanda titik, tanda koma, tanda tanya, tanda seru).				
9	Kerapian terhadap isi tulisan				
10	Kesesuainan kelengkapan huruf bacaan				
Jumlah					
Kriteria					

Keterangan

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

$$N = \frac{\text{Skor Yang Diperoleh (SD)}}{\text{Skor Ideal (SI)}} \times 100 \%$$

Berdasarkan Persentase yang diperoleh, dilakukan pengelompokan sesuai dengan kriteria.

Skor Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus Bersambung

No	Huruf	Rentang Angka
1	Sangat Baik (A)	89 – 100
2	Baik (B)	77 – 88
3	Cukup (C)	65 – 76
4	Kurang (D)	53 – 64

Lampiran 05

Nama Siswa : Nazma Khalrani

Kelas : III B

**Rubik Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus
Bersambung Kelas III Sebelum Menggunakan Media Poster**

No	Aspek yang Dinilai	Tingkat Ketercapaian			
		4	3	2	1
1	Kesesuaian komponen huruf dengan media poster		✓		
2	Kejelasan menulis dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung			✓	
3	Kesesuaian dengan tata tulisan berdasarkan jarak penulisan tegak bersambung		✓		
4	Kelengkapan huruf dengan menggunakan ejaan dengan baik dan benar			✓	
5	Kesejajaran penulisan dibuku untuk memberikan kejelasan kalimat secara keseluruhan		✓		
6	Kualitas barisan terhadap isi teks cerita		✓		
7	Kesesuaian kenggunaan huruf kapital diawal kalimat			✓	
8	Penggunaan tanda baca (tanda titik, tanda koma, tanda tanya, tanda seru).			✓	
9	Kerapian terhadap isi tulisan			✓	
10	Kesesuainan kelengkapan huruf bacaan		✓		
Jumlah		25			
Kriteria		Kurang			

Keterangan

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

$$N = \frac{\text{Skor Yang Diperoleh (SD)}}{\text{Skor Ideal (SI)}} \times 100 \%$$

Berdasarkan Persentase yang diperoleh, dilakukan pengelompokan sesuai dengan kriteria.

Skor Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus Bersambung

No	Huruf	Rentang Angka
1	Sangat Baik (A)	89 – 100
2	Baik (B)	77 – 88
3	Cukup (C)	65 – 76
4	Kurang (D)	53 – 64

Nama : Nazla Kharitani
Kelas : IIB

63

13-3-2023

Dari gambar di bawah dapat diketahui bahwa ada seorang balak yang lagi berolahraga di bawah matahari untuk menambah energi maka balak yang berolahraga harus banyak makan.

Ibu sedang menyemur basu di bawah sinar matahari matahari memiliki banyak manfaat yaitu dapat mengerunkan pakaian, memberikan penerangan disiang hari serta memberikan vitamin D untuk tubuh kita.

Rohan memberikan udara kepada manusia serta memberikan kesehatan untuk badan.

Gambar kedua adalah energi Panas pada Panci agar air yang didalam Panci dapat mendidih.

Kemudian televisi dapat nyala karena ada energi listrik.

Gelap menandakan energi bunyi, karena terdapat energi bunyi pada gitar.

Lampiran 05

Nama Siswa : Bmail

Kelas : III B

**Rubik Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus
Bersambung Kelas III Sebelum Menggunakan Media Poster**

No	Aspek yang Dinilai	Tingkat Ketercapaian			
		4	3	2	1
1	Kesesuaian komponen huruf dengan media poster			✓	
2	Kejelasan menulis dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung			✓	
3	Kesesuaian dengan tata tulisan berdasarkan jarak penulisan tegak bersambung				✓
4	Kelengkapan huruf dengan menggunakan ejaan dengan baik dan benar				✓
5	Kesejajaran penulisan dibuku untuk memberikan kejelasan kalimat secara keseluruhan			✓	
6	Kualitas barisan terhadap isi teks cerita		✓		
7	Kesesuaian kenggunaan huruf kapital diawal kalimat			✓	
8	Penggunaan tanda baca (tanda titik, tanda koma, tanda tanya, tanda seru).		✓		
9	Kerapian terhadap isi tulisan		✓		
10	Kesesuainan kelengkapan huruf bacaan			✓	
Jumlah		21			
Kriteria		Kurang			

Keterangan

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

$$N = \frac{\text{Skor Yang Diperoleh (SD)}}{\text{Skor Ideal (SI)}} \times 100 \%$$

Berdasarkan Persentase yang diperoleh, dilakukan pengelompokan sesuai dengan kriteria.

Skor Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus Bersambung

No	Huruf	Rentang Angka
1	Sangat Baik (A)	89 – 100
2	Baik (B)	77 – 88
3	Cukup (C)	65 – 76
4	Kurang (D)	53 – 64

Nama : Ismail
Kelas : III B

S3
13-3-2023

Zambay diarahkan memupuk sumber energi. Sumber energi adalah benda yang dapat energi pada benda tersebut. Ibu sedang menjemur pakaian di bawah sinar matahari. Ayah sedang berolahraga agar mendapatkan vitamin D untuk memperkuat tulang. Botolan membanjirkan udara ke dada manusia yang ada di sekitarnya.

Memasak nasi air dikamper agar air matang maka kumpu membentur air. Hal ini disebut membentur udara panas dari kumpu + tsbit.

Untuk dapat mendengar suara ada energi listrik sehingga kili dapat mendengar.

Literasi adalah energi bunyi dapat merambat. Bunyi merambat corak yang bersepe. Sana bel saat itu guru membentur.

Nama Siswa : Nayla Khanza
 Kelas : 3 A

Rubik Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus

Bersambung Kelas III Menggunakan Media Poster

No	Aspek yang Dinilai	Tingkat Ketercapaian			
		4	3	2	1
1	Kesesuaian komponen huruf dengan media poster	✓			
2	Kejelasan menulis dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung	✓			
3	Kesesuaian dengan tata tulisan berdasarkan jarak penulisan tegak bersambung		✓		
4	Kelengkapan huruf dengan menggunakan ejaan dengan baik dan benar	✓			
5	Kesejajaran penulisan dibuku untuk memberikan kejelasan kalimat secara keseluruhan		✓		
6	Kualitas barisan terhadap isi teks cerita	✓			
7	Kesesuaian kenggunaan huruf kapital diawal kalimat	✓			
8	Penggunaan tanda baca (tanda titik, tanda koma, tanda tanya, tanda seru).	✓			
9	Kerapian terhadap isi tulisan	✓			
10	Kesesuainan kelengkapan huruf bacaan	✓			
Jumlah		30			
Kriteria		Sangat Baik			

Keterangan

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

$$N = \frac{\text{Skor Yang Diperoleh (SD)}}{\text{Skor Ideal (SI)}} \times 100 \%$$

Berdasarkan Persentase yang diperoleh, dilakukan pengelompokan sesuai dengan kriteria.

Skor Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus Bersambung

No	Huruf	Rentang Angka
1	Sangat Baik (A)	89 – 100
2	Baik (B)	77 – 88
3	Cukup (C)	65 – 76
4	Kurang (D)	53 – 64

No.

Nama : Nayla Khanza

Kelas : IIIA

95
9-3-2023

1. Matahari adalah sumber energi terbesar, matahari bermanfaat untuk tubuh manusia. Selain itu matahari juga bermanfaat mengeringkan pakaian, memberikan vitamin D yang dapat menguatkan tulang. Untuk mendapatkan maka kita harus makan-makanan yang sehat dan jangan lupa untuk berolahraga untuk mendapatkan daya tahan tubuh yang seimbang. Jika ingin berolahraga jangan berlebihan karena dapat menguras tenaga. Pakaian memberikan energi udara yang sering kita hirup, maka dari itu kita harus dapat menjaga lingkungan kita.

2. Energi gas dapat memberikan energi panas, seperti pada sambal, air dapat mendidih karena ada energi panas pada kompor. Energi listrik dapat memberikan energi cahaya seperti dari sambal, televisi dapat menyala karena adanya energi listrik. Energi bunyi dapat memberikan suara seperti pada kita bila kita ketuk maka akan menghasilkan bunyi.

Nama Siswa : Farah Jia Zqfa

Kelas : 3A

Rubik Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus

Bersambung Kelas III Menggunakan Media Poster

No	Aspek yang Dinilai	Tingkat Ketercapaian			
		4	3	2	1
1	Kesesuaian komponen huruf dengan media poster		✓		
2	Kejelasan menulis dengan menggunakan tulisan tegak lurus bersambung	✓			
3	Kesesuaian dengan tata tulisan berdasarkan jarak penulisan tegak bersambung	✓			
4	Kelengkapan huruf dengan menggunakan ejaan dengan baik dan benar		✓		
5	Kesejajaran penulisan dibuku untuk memberikan kejelasan kalimat secara keseluruhan		✓		
6	Kualitas barisan terhadap isi teks cerita		✓		
7	Kesesuaian kenggunaan huruf kapital diawal kalimat		✓		
8	Penggunaan tanda baca (tanda titik, tanda koma, tanda tanya, tanda seru).	✓			
9	Kerapian terhadap isi tulisan	✓			
10	Kesesuainan kelengkapan huruf bacaan	✓			
Jumlah		35			
Kriteria		Baik			

Keterangan

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

$$N = \frac{\text{Skor Yang Diperoleh (SD)}}{\text{Skor Ideal (SI)}} \times 100 \%$$

Berdasarkan Persentase yang diperoleh, dilakukan pengelompokan sesuai dengan kriteria.

Skor Penilaian Kemampuan Menulis Huruf Tegak Lurus Bersambung

No	Huruf	Rentang Angka
1	Sangat Baik (A)	89 – 100
2	Baik (B)	77 – 88
3	Cukup (C)	65 – 76
4	Kurang (D)	53 – 64

Nama : Farah Jiah Zafra
 Kelas : III A

08
 9-3-2023

Malahay bermanfaat untuk menyinari bumi dapat menjemur kain, dan memberikan vitamin D untuk tubuh.

Tumbuhan memberikan manfaat pada manusia, memberikan manfaat yaitu bisa menghasilkan oksigen, dapat memberikan udara pada makhluk hidup dan proses fotosintesis.

Berolahraga dapat membugarkan tubuh.

Sebelum melakukan kegiatan sebaiknya kita makan terlebih dahulu agar dapat memberikan energi pada tubuh.

Kamper memberikan energi panas sehingga dapat memasak air

energi listrik dapat menyalakan televisi,

menyalakan lampu, dapat memberikan energi

pada laptop serta dapat menyalakan speaker energi bunyi dapat memberikan suara

seperti pada alat suara ket. suara asah.

Lampiran 07

Lampiran 06

Lembar Validasi Lembar Tes Kinerja (Unjuk Kerja) Kemampuan Menulis Tegak Bersambung

Nama : Aulia Fitri
 Judul Penelitian : Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11
 Validator : Wulandari Anwar, S.Pd.,M.Pd

Petunjuk

- a) Bapak / Ibu dimohonkan memberikan penilaian dengan memberi tanda ceklis pada kolom skor penilaian yang tersedia. Deskripsi skala penilaian sebagai berikut :
 - 4 = Sangat Baik
 - 3 = Baik
 - 2 = Cukup
 - 1 = Kurang
- b) Bila menurut Bapak / Ibu validator lembar tes kinerja kemampuan menulis perlu ada revisi, mohon tulis pada bagian komentar dan saran guna perbaikan.

No	Aspek yang Divalidasi	Penilaian			
		4	3	2	1
1	Petunjuk penggunaan lembar tes dinyatakan dengan jelas.		✓		
2	Kalimat pertanyaan mudah dipahami dan tidak menimbulkan penafsiran ganda.		✓		
3	Kalimat pertanyaan menggunakan bahasa yang baik dan benar.	✓			
4	Kesesuaian pertanyaan dengan indikator pembelajaran		✓		
5	Pertanyaan yang diajukan dapat mengungkap				

	kemampuan dalam menulis yang dimiliki siswa.	✓			
6	Penilaian soal tes kinerja kemampuan menulis menggunakan rubrik penilaian kemampuan menulis tegak lurus bersambung dengan menggunakan media poster kelas III.	✓			
7	Menggunakan pilihan kata yang sederhana dan jelas		✓		
8	Kebenaran tata bahasa yang digunakan (sesuai dengan aturan bahasa Indonesia yang baik dan benar)	✓			
9	bahasa yang dipilih mudah dipahami oleh validator	✓			
10	Kesesuaian kata dengan pemahaman siswa		✓		

1. buat petunjuk dalam mengerjakan tugas yang diberikan .
2. sederhanakan bahasa yang digunakan .

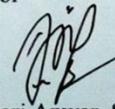
Kesimpulan

Berdasarkan penilaian di atas, lembar tes siswa dinyatakan :

- a. Layak digunakan Tanpa Revisi
- b. Layak digunakan
- c. Tidak Layak Digunakan

Medan, Maret 2023

Validator



Wulandari Anwar, S.Pd.,M.Pd

Lampiran 08

Skor Mentah Sebelum Menggunakan Media Poster

No. Responder	Penilaian										Skor Mentah	Nilai Konvers
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	36	90
2.	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	34	85
3.	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	34	85
4.	4	3	3	2	4	3	2	3	3	3	30	75
5.	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3	30	75
6.	3	2	3	3	3	2	4	3	3	2	28	70
7.	4	2	3	2	3	2	3	4	3	2	28	70
8.	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	28	70
9.	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	25	63
10.	4	3	3	2	3	2	2	2	2	2	25	63
11.	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	25	63
12.	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	25	63
13.	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	25	63
14.	3	3	3	2	2	3	2	1	3	3	25	63
15.	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	25	63
16.	2	2	3	3	3	4	2	3	2	1	25	63
17.	4	2	3	2	2	2	2	2	3	2	24	60
18.	3	3	2	3	2	2	2	1	3	3	24	60
19.	3	3	3	2	2	2	1	2	3	3	24	60
20.	4	2	2	2	2	3	2	3	2	2	24	60
21.	4	2	2	3	2	3	2	1	2	3	23	58
22.	3	2	2	1	2	3	2	3	3	2	23	58
23.	4	2	2	3	2	2	1	2	3	2	23	58
24.	3	2	2	2	1	1	3	3	4	1	22	55
25.	2	3	3	3	2	2	1	2	2	2	22	55
26.	3	2	3	2	3	1	2	2	2	2	22	55
27.	4	2	3	2	1	2	3	2	2	1	22	55
28.	2	2	2	1	2	3	1	3	3	3	22	55
29.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	22	55
30.	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22	55
31.	2	2	1	1	2	3	2	3	3	2	21	53
32.	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	21	53
33.	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	21	53
Nilai Rata – Rata												63.09

Lampiran 09

Skor Mentah Setelah Menggunakan Media Poster

No. Responden	Penilaian										Nilai Mentah	Nilai Konversi
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1.	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	38	95
2.	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	37	93
3.	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	37	93
4.	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	36	90
5.	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	36	90
6.	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	35	88
7.	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	35	88
8.	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	34	85
9.	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	34	85
10.	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	34	85
11.	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	34	85
12.	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	34	85
13.	4	4	3	3	3	3	4	3	4	2	33	83
14.	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	33	83
15.	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	32	80
16.	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	32	80
17.	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31	78
18.	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	30	75
19.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	75
20.	4	3	2	3	2	2	4	3	3	4	30	75
21.	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	30	75
22.	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	29	73
23.	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	29	73
24.	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	27	68
25.	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	26	65
26.	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	25	63
27.	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	25	63
Nilai Rata – Rata												80.41

Lampiran 10

Olahan Data SPSS 23

Uji Validitas

Correlations											
	X01	X02	X03	X04	X05	X06	X07	X08	X09	X10	Total
X01 Pearson Correlation	1	.115	.171	.449*	.270	.340	.555**	.439*	.239	.149	.557**
Sig. (2-tailed)		.569	.392	.019	.174	.083	.003	.022	.230	.459	.003
N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X02 Pearson Correlation	.115	1	.595**	.407*	.309	.540**	.366	.449*	.356	.324	.666**
Sig. (2-tailed)	.569		.001	.035	.116	.004	.061	.019	.068	.099	.000
N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X03 Pearson Correlation	.171	.595**	1	.447*	.636**	.296	.190	.506**	.318	.408*	.696**
Sig. (2-tailed)	.392	.001		.020	.000	.134	.342	.007	.106	.035	.000
N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X04 Pearson Correlation	.449*	.407*	.447*	1	.212	.414*	.573**	.477*	.172	.357	.694**
Sig. (2-tailed)	.019	.035	.020		.289	.032	.002	.012	.392	.067	.000
N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X05 Pearson Correlation	.270	.309	.636**	.212	1	.465*	.299	.506**	.282	.371	.637**
Sig. (2-tailed)	.174	.116	.000	.289		.015	.130	.007	.154	.057	.000
N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X06 Pearson Correlation	.340	.540**	.296	.414*	.465*	1	.498**	.690**	.238	.321	.725**

	Sig. (2-tailed)	.083	.004	.134	.032	.015		.008	.000	.232	.102	.000
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X07	Pearson Correlation	.555**	.366	.190	.573**	.299	.498**	1	.553**	.315	.258	.705**
	Sig. (2-tailed)	.003	.061	.342	.002	.130	.008		.003	.110	.194	.000
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X08	Pearson Correlation	.439*	.449*	.506**	.477*	.506**	.690**	.553**	1	.506**	.466*	.853**
	Sig. (2-tailed)	.022	.019	.007	.012	.007	.000	.003		.007	.014	.000
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X09	Pearson Correlation	.239	.356	.318	.172	.282	.238	.315	.506**	1	-.004	.491**
	Sig. (2-tailed)	.230	.068	.106	.392	.154	.232	.110	.007		.982	.009
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
X10	Pearson Correlation	.149	.324	.408*	.357	.371	.321	.258	.466*	-.004	1	.570**
	Sig. (2-tailed)	.459	.099	.035	.067	.057	.102	.194	.014	.982		.002
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
Total	Pearson Correlation	.557**	.666**	.696**	.694**	.637**	.725**	.705**	.853**	.491**	.570**	1
	Sig. (2-tailed)	.003	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.009	.002	
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Uji Reabilitas

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	27	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	27	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.854	10

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X01	28.3704	11.858	.450	.849
X02	28.7407	11.507	.587	.839
X03	29.2222	10.795	.585	.838
X04	28.7778	10.872	.600	.836
X05	29.2222	11.872	.567	.842
X06	29.1111	10.949	.639	.833
X07	28.4815	10.952	.599	.836
X08	28.7407	9.815	.791	.816
X09	28.7778	12.179	.384	.853
X10	28.8889	10.949	.444	.855

Uji Normalitas

Case Processing Summary

	kelas	Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil Kemampuan Menulis	Eksperimen	27	100.0%	0	0.0%	27	100.0%
	Kontrol	33	100.0%	0	0.0%	33	100.0%

Tests of Normality

	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Kemampuan Menulis	Eksperimen	.137	27	.200 [*]	.952	27	.239
	Kontrol	.261	33	.000	.837	33	.000

Descriptives

	kelas		Statistic	Std. Error	
Hasil Kemampuan Menulis	Eksperimen	Mean	80.41	1.762	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	76.79	
			Upper Bound	84.03	
		5% Trimmed Mean	80.59		
		Median	83.00		
		Variance	83.789		
		Std. Deviation	9.154		
		Minimum	63		
		Maximum	95		
		Range	32		
		Interquartile Range	13		
		Skewness	-.396	.448	
		Kurtosis	-.656	.872	
			Kontrol	Mean	63.09

95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	59.66	
	Upper Bound	66.52	
5% Trimmed Mean		62.27	
Median		60.00	
Variance		93.460	
Std. Deviation		9.667	
Minimum		53	
Maximum		90	
Range		37	
Interquartile Range		12	
Skewness		1.384	.409
Kurtosis		1.426	.798

Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

Hasil Belajar Bahasa Indonesia

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.150	1	58	.700

ANOVA

Hasil Belajar Bahasa Indonesia

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	4452.938	1	4452.938	49.963	.000
Within Groups	5169.246	58	89.125		
Total	9622.183	59			

Uji Hipotesis

Group Statistics

	kode	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
kemampuan	1.00	27	80.4074	9.15364	1.76162
	2.00	33	63.0909	9.66748	1.68289

Independent Samples Test

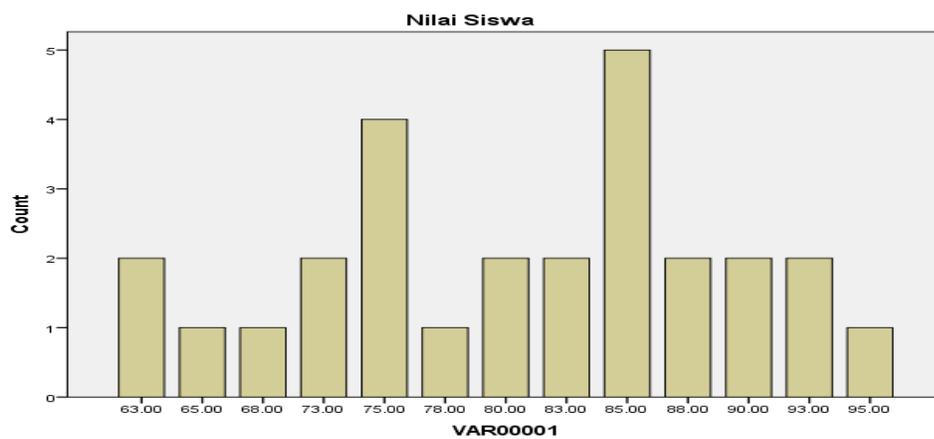
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
kemampuan	Equal variances assumed	.150	.700	7.068	58	.000	17.31650	2.44983	12.41263	22.22037
	Equal variances not assumed			7.108	56.725	.000	17.31650	2.43627	12.43743	22.19557

Kecenderungan Variabel Penelitian

1. Kecenderungan Variabel Kelas Eksperimen

Descriptive Statistics

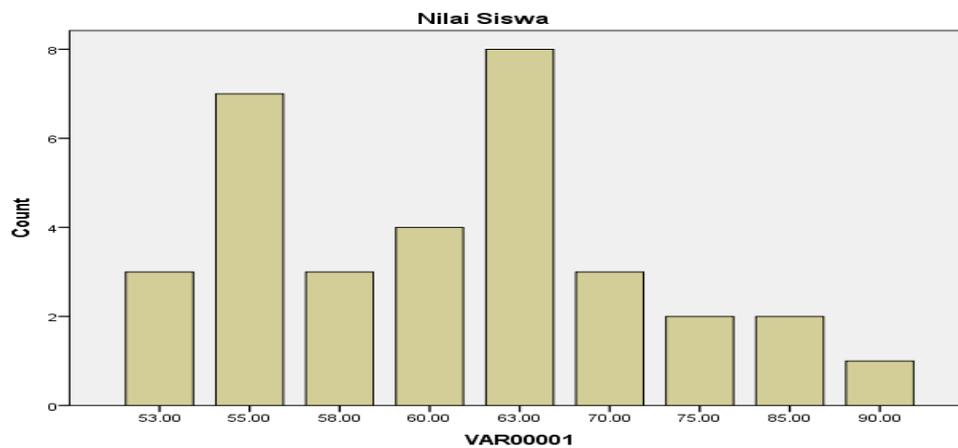
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Nilai Siswa	27	63.00	95.00	80.4074	9.15364
Valid N (listwise)	27				



2. Kecenderungan Variabel Kelas Kontrol

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Nilai Siswa	33	53.00	90.00	63.0909	9.66748
Valid N (listwise)	33				



Lampiran 11

Distribusi Nilai r_{tabel} Signifikansi 5% dan 1%

N	The Level of Significance		N	The Level of Significance	
	5%	1%		5%	1%
3	0.997	0.999	38	0.320	0.413
4	0.950	0.990	39	0.316	0.408
5	0.878	0.959	40	0.312	0.403
6	0.811	0.917	41	0.308	0.398
7	0.754	0.874	42	0.304	0.393
8	0.707	0.834	43	0.301	0.389
9	0.666	0.798	44	0.297	0.384
10	0.632	0.765	45	0.294	0.380
11	0.602	0.735	46	0.291	0.376
12	0.576	0.708	47	0.288	0.372
13	0.553	0.684	48	0.284	0.368
14	0.532	0.661	49	0.281	0.364
15	0.514	0.641	50	0.279	0.361
16	0.497	0.623	55	0.266	0.345
17	0.482	0.606	60	0.254	0.330
18	0.468	0.590	65	0.244	0.317
19	0.456	0.575	70	0.235	0.306
20	0.444	0.561	75	0.227	0.296
21	0.433	0.549	80	0.220	0.286
22	0.432	0.537	85	0.213	0.278
23	0.413	0.526	90	0.207	0.267
24	0.404	0.515	95	0.202	0.263
25	0.396	0.505	100	0.195	0.256
26	0.388	0.496	125	0.176	0.230
27	0.381	0.487	150	0.159	0.210
28	0.374	0.478	175	0.148	0.194
29	0.367	0.470	200	0.138	0.181
30	0.361	0.463	300	0.113	0.148
31	0.355	0.456	400	0.098	0.128
32	0.349	0.449	500	0.088	0.115
33	0.344	0.442	600	0.080	0.105
34	0.339	0.436	700	0.074	0.097
35	0.334	0.430	800	0.070	0.091
36	0.329	0.424	900	0.065	0.086
37	0.325	0.418	1000	0.062	0.081

Lampiran 12

Media Poster



Mengenal Huruf Latin

Aa Bb Cc Dd Ee Ff
 Gg Hh Ii Jj Kk Ll
 Mm Nn Oo Pp Qq Rr
 Ss Tt Uu Vv Ww Xx
 Yy Zz

Dari gambar di atas menceritakan tentang sumber energi. Sumber energi adalah segala sesuatu yang mampu menghasilkan energi, sumber energi yang utama adalah matahari. Energi matahari dibutuhkan untuk keberlangsungan makhluk hidup seperti Manusia, hewan dan tumbuhan.

Lampiran 13

Dokumentasi

Foto Bersama Kepala Sekolah



Foto Bersama Wali Kelas dan Mengajar dikelas IIIA (Eksperimen)



Foto Bersama wali kelas dan Mengajar di kelas III B (Kontrol)



lampiran 14

FORM K 1



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umstu.ac.id> E-mail: fkip@umstu.ac.id

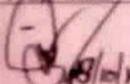
Yth : Ketua dan Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Aulia Fitri
 N P M : 1902090025
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Kredit Kumulatif : 119

IPK = 3,74

Persetujuan Ketua/ Sekretaris Prog. Studi	Judul yang diajukan
	Pengaruh Media Poster Untuk Meningkatkan Kemampuan Menuliskan Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas IV SD Muhammadiyah 11
	Peningkatan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Media Visual Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SD Muhammadiyah 11
	Upaya Meningkatkan Minat Belajar Siswa Melalui Gerakan Sekolah Menyenangkan (GSM)



Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 18 Oktober 2021
 Hormat Pemohon,


Dibuat Rangkap 3 :
 - Untuk Dekan/Fakultas
 - Untuk Ketua Prodi
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 15

FORM K 2



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. KaptenMukhtarBasri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website :<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

KepadaYth : Ketua dan Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 FKIP UMSU

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aulia Fitri
 NPM : 1902090025
 ProgramStudi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

“Pengaruh Media Poster Untuk Meningkatkan Kemampuan Menuliskan Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas IV SD Muhammadiyah 11 ”

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak sebagai
 Dosen Pembimbing : Amin Basri,S.Pd.M.Pd

Sebagai Dosen Pembimbing proposal/risalah/makalah/skripsi saya.
 Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya.
 Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 18 Oktober 2021
 Hormat Pemohon,


 Aulia Fitri

Dibuat Rangkap3 :
 - Untuk Dekan/Fakultas
 - Untuk Ketua Prodi
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 16



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jln. Mukthar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3

Nomor : 2473 /II.3-AU//UMSU-02/ F/2022
Lamp : ---
Hal : **Pengesahan Proyek Proposal
Dan Dosen Pembimbing**

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa yang tersebut di bawah ini .:

Nama : **Aulia Fitri**
N P M : 1902090025
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Pengaruh Media Poster Untuk Meningkatkan Kemampuan Menuliskan Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas IV SD Muhammadiyah 11

Pembimbing : **Amin Basri, S.Pd.,M.Pd**

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan **BATAL** apabila tidak sesuai dengan jangka waktu yang telah ditentukan
3. Masa taluwarasa tanggal : 26 Oktober 2023

Medan, 30 Rabi'ul Awwal 1444 H
26 Oktober 2022 M




Wassalam
Dekan
Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.
NIDN 0004066701

Dibuat rangkap 5 (lima) :

1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Dosen Pembimbing
4. Mahasiswa Yang Bersangkutan

WAJIB MENGIKUTI SEMINAR



Lampiran 17



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext, 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Sabtu Tanggal 25 Februari 2023 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama Mahasiswa : Aulia Fitri
 NPM : 1902090025
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Proposal : Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11
 Revisi / Perbaikan :

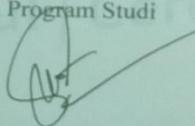
No	Uraian/Saran Perbaikan
1	- Judulnya yang bagian meningkatkan di rubah menjadi terhadap
2	- Jenis instrumennya menjadi Performence tes
3	- Rubrik Penilaian sesuaikan dengan indikator
4	- Rumusan masalah
5	- Tulisan konsisten
6	- Poster dirapikan

Medan, Februari 2023

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

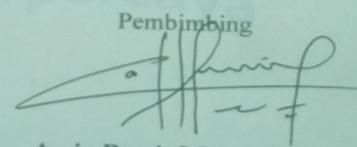
Diketahui

Ketua Program Studi



Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Pembimbing

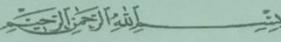


Amin Basri, S.Pd.I., M.Pd.

Lampiran 18



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext, 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL

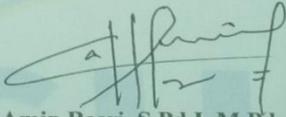
Panitia Proposal Penelitian Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Strata-1 bagi:

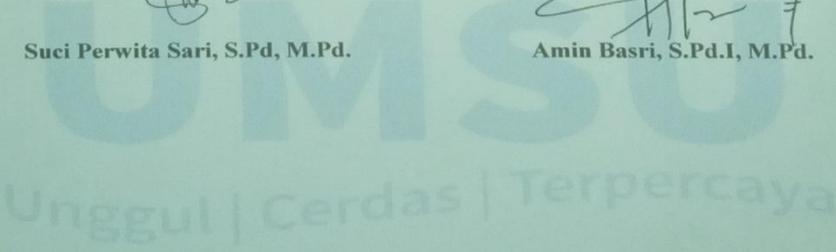
Nama : Aulia Fitri
 NPM : 1902090025
 Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Proposal : Pengaruh Media Poster untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas IV SD Muhammadiyah 11

Dengan diterimanya proposal ini, maka mahasiswa tersebut sudah layak melakukan seminar proposal.

Diketahui oleh:

Disetujui oleh:

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar	Pembimbing
 Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.	 Amin Basri, S.Pd.I, M.Pd.

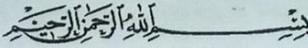


Unggul | Cerdas | Terpercaya

Lampiran 19



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Aulia Fitri
 NPM : 1902090025
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Proposal : Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11

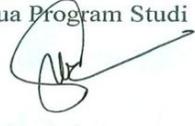
Pada hari Sabtu, tanggal 25 Februari, tahun 2023 sudah layak menjadi proposal skripsi.

Medan, Maret 2023

Disetujui oleh :

<p>Dosen Pembahas,</p>  <p>Indah Pratiwi, S.Pd, M.Pd.</p>	<p>Dosen Pembimbing</p>  <p>Amin Basri, S.Pd.I., M.Pd.</p>
---	---

Diketahui oleh
Ketua Program Studi



Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Lampiran 20


UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mochtar Basri, BA No.3 Medan Telp. (061) 661905 Ext. 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Kepada: Yth. Ibu Ketua/Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 FKIP UMSU

Perihal : **Permohonan Perubahan Judul Skripsi**

Bismillahirrahmanirrahim
 Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Aulia Fitri
 N.P.M : 1902090025
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengajukan permohonan perubahan judul Skripsi, sebagai mana tercantum di bawah ini:

Pengaruh Media Poster untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas IV SD Muhammadiyah 11.

Menjadi:

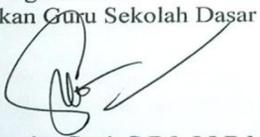
Pengaruh Media Poster terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11.

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, Maret 2023

Diketahui Oleh :
 Ketua Program Studi
 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Hormat Pemohon


Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd


Aulia Fitri

Lampiran 21



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400
 Website : <http://fkip.umsu.ac.id> E-mail : fkip@yahoo.co.id

Unjwab surat ini agar disebutkan dan tanggalnya

Nomor	: 1208 /IL.3-AU/UMSU-02/F/2023	Medan, <u>13 Sya'ban</u> <u>1444 H</u>
Lamp	: ---	06 Maret 2023 M
Hal	: Permohonan Izin Riset	

Kepada Yth, Bapak/Ibu
 Kepala Sekolah SD Muhammadiyah 11
 di
 Tempat

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan/aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di tempat Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut :

Nama	: Aulia Fitri	
N P M	: 1902090025	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Judul Skripsi	: Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11	

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih. Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.
 Wassalamu'alaikum Wr.Wb




Dekan
Dr. H. Dyan Suryanita, M.Pd
NIDN.0004066701

****Pertinggal****






Lampiran 22

Nomor : 103/SPM-11/II/2023
Hal : Pemberitahuan

Medan, 19 Maret 2023

Kepada Yth,
Ibu Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Di Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan / aktifitas sehari – hari.

Menindak lanjuti surat Ibu Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Nomor : 1208/II.3-AU/UMSU-02/F/2023 Tanggal 06 Maret 2023 perihal izin riset kepada Mahasiswa sebagaimana tersebut di bawah ini :

Nama : Aulia Fitri
NPM : 1902090025
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media Poster Terhadap Kemampuan Menulis Huruf Latin atau Tegak Lurus Bersambung Kelas III SD Muhammadiyah 11

Maka dengan ini kami sampaikan bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan Riset di SD Muhammadiyah 11 Medan Mulai dari Tanggal 9 Maret s/d 18 Maret di Kelas III A dan III B Sebagai Kelas Eksperimen dan Kontrol dengan baik dan benar.

Demikian hal ini disampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Kepala Sekolah

M. Isa Anshari, S.Pd



Lampiran 23**DAFTAR RIWAYAT HIDUP****IDENTITAS MAHASISWA**

Nama : Aulia Fitri
 NPM : 1902090025
 Tempat Tanggal Lahir : Simpang Dolok, 27 – Desember - 2000
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Agama : Islam
 Kewarganegaraan : Indonesia
 Alamat : Dusun VI Desa Simpang Dolok, kec.Lima Puluh, Kab.
 Batu Bara
 Email : aullfitri1231@gmail.com
 Nama Orang Tua
 Ayah : Tugiman
 Ibu : Suwartik
 Pendidikan
 TK : Al – Munawarah Pulau Sejuk (Lulus Tahun 2009)
 SD : SD Negeri 016516 Pulau Sejuk (Lulus Tahun 2012)
 SMP : SMP Negeri 1 Lima Puluh (Lulus Tahun 2016)
 SMA : MAN Lima Puluh (Lulus Tahun 2019)
 Kuliah : PGSD Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
 (Lulus Tahun 2023)