

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SENTRA MUSIK DENGAN
MEDIA PIANIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI KELOMPOK B
TK YASABIBA MEDAN TAHUN
PELAJARAN 2016/2017**

SKRIPSI

*Di ajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat mencapai
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan
Pendidikan Guru Raudhatul Athfal (PGRA)*

Oleh :

LINDA ERLITA
NPM : 1401240123P



**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
UMSU
2017**

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SENTRA MUSIK DENGAN
MEDIA PIANIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI KELOMPOK B
TK YASABIBA MEDAN TAHUN
PELAJARAN 2016/2017**

SKRIPSI

*Di ajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat mencapai
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan
Pendidikan Guru Raudhatul Athfal (PGRA)*

Oleh :

LINDA ERLITA
NPM : 1401240123P

Jurusan Pendidikan Guru Raudhatul Athfal

Pembimbing

RIZKA HARFIANI, S.Pd.I, M.Psi

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2017**

Medan, April 2017

Nomor : Istimewa
Lampiran : 3 (Tiga)
Hal : Skripsi a.n. Linda Erlita
Kepada Yth : Bapak Dekan Fakultas Agama Islam

Di

Medan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, dan memberikan saran-saran perbaikan seluruhnya terhadap mahasiswa a. n. Linda Erlita yang berjudul : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SENTRA MUSIK DENGAN MEDIA PIANIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI KELOMPOK B TK YASABIBA MEDAN. Maka kami berpendapat bahwa skripsi ini dapat di terima dan di ajukan pada sidang munaqasah untuk mendapatkan Gelar Sarjana Strata Satu (SI) dalam Ilmu Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Raudhatul Athfal UMSU.

Demikian kami sampaikan atas perhatiannya di ucapkan terima kasih.

Wasalamu'alaikum Wr, Wb.

Di setujui
Pembimbing

(Rizka Harfiani, Spd.I, M.Psi)

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Linda Erlitta
NPM : 1401240123P
Program Studi : Pendidikan Guru Raudhatul Athfal
Judul Skripsi : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SENTRA MUSIK DENGAN MEDIA PIANIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI KELOMPOK B TK YASABIBA MEDAN.

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Penelitian yang saya lakukan dengan judul di atas belum pernah di teliti di Fakultas Agama Islam Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. Penelitian ini akan saya lakukan sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun dengan kata lain penelitian ini tidak saya tempahkan (dibuat) oleh orang lain dan juga tidak tergolong **Plagiat**.
3. Apabila point 1 dan 2 di atas saya langgar maka saya bersedia untuk di lakukan pembatalan terhadap penelitian tersebut dan saya bersedia mengulang kembali mengajukan judul penelitian yang baru dengan catatan mengulang seminar kembali.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga dan dapat di pergunakan sebagaimana mesrtinya.

Medan, April 2017
Hormat saya
Yang membuat pernyataan,

Linda Erlita

ABSTRAK

Linda Erlita, NPM. 1401240123P. Penerapan Model Pembelajaran Sentra Musik Dengan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Di Kelompok B Tk Yasabiba Medan.

Kecerdasan Musikal adalah kemampuan untuk mengenali, menciptakan, memanfaatkan, dan mengapresiasi musik, nada, irama dan suara. Musik juga dapat membantu meningkatkan konsentrasi kita dengan cara menyeimbangkan kerja otak kiri dan otak kanan Anda. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan media pianika untuk meningkatkan kecerdasan musikal anak. Adapun penelitian ini di laksanakan di TK Yasabiba yang beralamat di Jl. Karya Setuju No. 11 Kelurahan Karang Berombak Kec. Medan Barat Kab. Medan Propinsi Sumatera Utara. Objek dalam penelitian ini adalah kelompok B yang terdiri dari 10 anak, 7 orang anak laki-laki dan 3 orang anak perempuan. Instrumen dalam penelitian ini adalah observasi, hasil kerja dan dokumentasi. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK), hasil penelitian PTK mengenai penggunaan media pianika dapat untuk meningkatkan kecerdasan musikal anak pada saat Pra siklus tergolong masih sangat rendah, pada siklus I naik mencapai 60%, siklus II meningkat mencapai 66,6% dan pada siklus III naik mencapai 80%. Hasil pelaksanaan PTK siklus pertama, kedua dan ketiga dapat di simpulkan bahwa kegiatan yang di lakukan melalui Penggunaan media pianika dapat meningkatkan kecerdasan musikal anak di kelompok B TK Yasabiba Medan.

Kata Kunci : Kecerdasan Musikal, Media Pianika

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah segala puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunianya. Sholawat beriring salam semoga senantiasa terlimpah curah kepada suri tauladan kita Nabi Muhammad SAW atas perkenannya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul "**Penerapan Model Pembelajaran Sentra Musik Dengan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Di Kelompok B Tk Yasabiba Medan.**"

Skripsi ini di susun guna memenuhi kelengkapan tugas akhir Program Studi Pendidikan Guru Raudhatul Athfal Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan. Dalam skripsi ini penulis juga telah menjelaskan secara ringkas tentang penggunaan media balok untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal pada anak.

Teristimewa kepada **Alm. Ayahanda Hasanudin** dan **Ibunda Nur'aini** yang telah bersusah payah membesarkan dan mendidik penulis dengan segala kasih sayang dan cinta yang tulus serta memberi semangat dan pengorbanan yang begitu besar, sehingga penulis bisa menyelesaikan perkuliahan dan skripsi dengan baik, dan juga terkhusus untuk Keempat Kakakku tercinta **Netti Sardina**, kakakku tercinta **Sesti Redika S.Pd**, kakakku tercinta **Yetti Ertika S.P**, dan Kakakku **tercinta Jurnalita S.Ag** serta abangku tercinta **Dedek Afrianto** dan adikku yang tersayang **Krismayuni** dan semua keluargaku yang sangat ku sayangi yang telah membantu dan memotivasi serta dukungan kepada penulis. Semoga Allah SWT memberikan kesehatan, keselamatan dan kebahagiaan kepada mereka semua dunia dan akhirat. Aamiin Ya Robbal'Alamin.

Dalam kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak **Dr. Agussani, M.AP**, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah memberikan izin menjadi mahasiswa Pendidikan Guru Raudhatul Athfal.
2. Kepada Dekan Bapak, **Dr. Muhammad Qorib, MA** selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

3. Ibu **Widya Masitah, M.Psi**. Selaku ketua jurusan pendidikan Guru Raudhatul Athfal yang selalu memberikan perhatian dan pengarahan kepada kami semua sebagai pendidiknya.
4. Ibu **Juli Maini Sitepu, M.Psi**, selaku sekretaris jurusan Pendidikan Guru Raudhatul Athfal yang selalu memberikan perhatian dan pengarahan kepada kami semua sebagai pendidiknya.
5. Kepada Ibu **Rizka Harfiani. S.Pd.I, M.Psi**, selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, masukan dan kesabarannya dalam membimbing penulis dari awal penyusunan Skripsi ini hingga dapat di selesaikan dengan baik.
6. Seluruh Dosen PGRA UMSU yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman seperjuangan di PGRA dan Keluarga Sekompakku, yang telah memberikan motivasi serta dorongan dan telah mengisi hari-hari penulis dengan canda tawa serta suka duka, uhibbuki filah semoga pertemanan dan silaturahmi tetap terjalin indah antara kita.
8. Kepada kepala sekolah TK Yasabiba Ibu **Nazriah Siregar S.Pdi** yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan riset.
9. Kepada Guru- guru TK Yasabiba yang telah membantu peneliti dalam melakukan riset.
10. Kepada Sahabatku Izzatul Mardiah, sahabatku Yuni Purnama Sari, , sahabatku Mona Suharna, sahabatku Rinanda Pohan, sahabatku Tismayanti, sahabatku Lastiani, sahabatku Yupiana, sahabatku Dewanti Ayunda, sahabatku Meiyuni, sahabatku Selly Regina, yang telah memberi motivasi kepada peneliti.
11. Kepada Sahabatku yang berada jauh dariku dan selalu memotivasiku dari jauh.
12. Kepada teman- temanku yang berada jauh dariku dan selalu memotivasiku dari jauh.

Semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan dan kebahagiaan kepada seluruhnya yang telah berjasa dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat

penulis sebutkan satu persatu. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sehingga sangat mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat memberikan kontribusi yang positif bagi dunia pendidikan khususnya Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Guru Raudhatul Athfal.

Medan, 20 April 2017

Hormat Saya

Peneliti

LINDA ERLITA
NPM 1301240059

ABSTRACT

Application Of Learning Models Of Music With Media Centers Pianika to Improve Musical Intelligence Of Children in Group B TK Yasabiba Medan.

Musical intelligence is the ability to identify, create, utilize, and appreciating music, tone, rhythm, and sound. Musik also can help improve our concentration by balancing work left brain and your right brain. This study aims to determine the use of media pianika to improve the musical intelligence of children. As this study was conducted in TK Yasabiba at Jl. Karya Setuju No 11 Kelurahan Karang Berombak Kecamatan Medan Barat Kab. Medan Provinsi Sumatera Utara. The object of this study is the group B consisted of 10 children, 7 males and 3 females. Instruments in this research is observation, work, and documentation. This research is a classroom action research (PTK) the results of PTK regarding media use pianika be able to improve the musical intelligence of children at the time of pre-cycle is still relatively very low, in cycle I rose to 60%, cycle II reached 66,6, and in cycle III reached 80%. The results of the implementation of the PTK cycle of the first, second, and third it can be concluded that the activities carried out through the use of media pianika can increase musical intelligence of children in group B TK Yasabiba Medan.

Keywords: Musical Intelligence, Media Pianika

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GRAFIK	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Perumusan Masalah.....	6
D. Cara Pemecahan Masalah.....	6
E. Hipotesis Tindakan.....	7
F. Tujuan Penelitian.....	8
G. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II. LANDASAN TEORITIS	10
A. Model Pembelajaran Sentra Musik	10
1. Pengertian Model Pembelajaran.....	10
2. Model Pembelajaran Sentra	11
3. Model Pembelajaran Sentra Musik	12
B. Media Pianika.....	13
1. Pengertian Media.....	13
2. Media Pianika.....	15
C. Kecerdasan Musikal	16
1. Pengertian Kecerdasan Musikal	16

2. Ciri-ciri anak Cerdas Musikal	18
BAB III METODELOGI PENELITIAN	20
A. Setting Penelitian.....	20
1. Tempat Penelitian.....	20
2. Waktu Penelitian	20
3. Siklus PTK	21
B. Persiapan PTK.....	24
C. Subjek Penelitian.....	24
D. Sumber Data.....	24
E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	25
1. Teknik Pengumpulan Data	25
2. Alat Pengumpulan Data	26
F. Indikator Kerja	28
G. Analisis Data	30
H. Prosedur Penelitian.....	31
I. Personalia Penelitian	36
BAB VI. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Deskripsi Kondisi Awal (Pra Siklus)	37
B. Deskripsi Siklus I	41
C. Deskripsi Siklus II.....	45
D. Deskripsi Siklus III.....	49
E. Pembahasan dan Hasil	54
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN.....	56
1. Kesimpulan	56
2. Saran.....	56
3. Penutup.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Jadwal Penelitian	20
Tabel 2	Data Anak	24
Tabel 3	Data Guru	25
Tabel 4	Penilai PTK.....	25
Tabel 5	Lembar Observasi Instrumen Penilaian Anak	27
Tabel 6	Instrument/ Indikator Pengumpulan Data Guru	29
Tabel 7	Personalia Penelitian	36
Tabel 8	Intrumen penilaian penggunaan media pianika untuk meningkatkan Kecerdasan musikal anak Pada Pra Siklus.....	38
Tabel 9	Perkembangan Penggunaan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak melalui Media Pianika Pra Siklus.....	39
Tabel 10	Penggunaan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan dan Berkembang Sangat Baik Pada Pra Siklus	39
Tabel 11	Intrumen penilaian penggunaan media pianika untuk meningkatkan Kecerdasan musikal anak Pada Siklus I.....	42
Tabel 12	Perkembangan Penggunaan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Media Pianika siklus I	43
Tabel 13	Penggunaan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan dan Berkembang Sangat Baik Pada Siklus I	43
Tabel 14	Intrumen penilaian penggunaan media pianika untuk meningkatkan Kecerdasan musikal anak Pada Siklus II	46
Table 15	Perkembangan Penggunaan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Media Pianika siklus II.....	47
Tabel 16	Penggunaan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan dan Berkembang Sangat Baik Pada Siklus II.....	47
Tabel 17	Intrumen penilaian penggunaan media pianika untuk meningkatkan Kecerdasan musikal anak Pada Siklus III	51
Tabel 18	Perkembangan Penggunaan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Media Pianika siklus III.....	52
Tabel 19	Penggunaan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan dan Berkembang Sangat Baik Pada Siklus III.....	52

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1	Hasil Penelitian Pra Siklus	40
Grafik 2	Hasil Penelitian Siklus I	44
Grafik 3	Hasil Penelitian Siklus II	48
Grafik 4	Hasil Penelitian Siklus III.....	53
Grafik 5	Kegiatan Penggunaan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Pra siklus, Siklus I, Siklus II,Siklus III berdasarkan BSH dan BSB.....	54

DAFTAR DIAGRAM

Diagram I	Kerangka Pemecahan Masalah	7
Diagram 2	Siklus PTK Dalam Perbaikan Pembelajaran	23

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pengesahan

Lampiran 2 Surat Pernyataan Orisinalitas

Lampiran 3 Surat Izin Penelitian

Lampiran 4 Surat Balasan Izin Penelitian

Lampiran 5 Lembar Bimbingan Skripsi

Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama saya Linda Erlita, lahir pada tanggal 20 Februari 1996 di Gostel Utara. Alamat saya di Gostel Utara, Kecamatan Singkil Utara Kabupaten Aceh Singkil Provinsi Nanggroe Aceh Darussalam (NAD). Saya anak kelima (5) dari enam (6) bersaudara. Hobi saya yang utama adalah main vollyball namun saya juga hobi dalam memasak, membaca, menari, dll.

Pada tahun 2001, saya masuk Sekolah Dasar di SD Negeri 01 Singkil Utara dan tamat pada tahun 2007. Selesai tingkat sekolah dasar, penulis melanjutkan pendidikan kejenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP). Sekolah penulis pilih adalah SMP Negeri 01 Singkil Utara yang penulis selesaikan dalam tiga tahun (tamat pada tahun 2010). Kemudian penulis melanjutkan kembali pendidikan kejenjang Sekolah Menengah Atas (SMA), pada tingkat ini penulis memilih sekola SMA Negeri 01 Singkil Utara yang selesai pada tahun 2013 kemudian berlanjut kebangku perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan di Fakultas Agama Islam dengan Jurusan Pendidikan Guru Raudhatul Athfal (PGRA).

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan bagian penting dari kehidupan yang sekaligus membedakan manusia dengan makhluk hidup lainnya. Pada hakikatnya pendidikan adalah suatu usaha manusia untuk meningkatkan ilmu pengetahuan, yang didapat dari lembaga formal maupun non formal. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (1991:232), pendidikan berasal dari kata “didik”, lalu diberikan awalan kata "me" sehingga menjadi "mendidik" yang artinya memelihara dan memberi latihan. Dalam memelihara dan memberi latihan diperlukan adanya ajaran, tuntutan dan pimpinan mengenai akhlak dan kecerdasan pemikiran. Ilmu merupakan hal yang wajib bagi setiap muslim seperti Rasulullah SAW bersabda :

فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَضَعُ أَجْنَاحَهَا لِطَالِبٍ رِضَاعًا بِمَا يَطْلُبُ (رَوَاهُ
ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ)

Dari Ibnu Abbas R.A Ia berkata : “ *Carilah ilmu sekalipun di negeri Cina, karena sesungguhnya mencari ilmu itu wajib bagi seorang muslim laki-laki dan perempuan. Dan sesungguhnya para malaikat menaungkan sayapnya kepada orang yang menuntut ilmu karena ridho terhadap amal perbuatannya. (H.R Ibnu Abdul Barr)*

Dan juga sudah tercantum dalam Al-qur'an seperti Surat Al-Mujadalah ayat 11:

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ.....

Artinya :”Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan.”(QS.Al-Mujadalah:11)

Dan juga Menurut ahli oleh **M.J. Longeveled** "*Pendidikan adalah usaha , pengaruh, perlindungan dan bantuan yang diberikan kepada anak agar tertuju kepada kedewasaannya, atau lebih tepatnya membantu anak agar cukup melaksanakan tugas hidupnya sendiri*". Pendidikan nasional adalah yang yang berdasarkan Pancasila dan UUD 1945 yang berakar pada agama, kebudayaan nasional Indonesia dan tanggap terhadap perubahan zaman.¹

Pendidikan Taman Kanak-kanak yang sering disebut TK merupakan salah satu bentuk PAUD pendidikan anak usia dini (Baca tentang PAUD di sini) yang memiliki peran penting untuk mengembangkan kepribadian anak serta mempersiapkan mereka memasuki jenjang pendidikan selanjutnya. Pendidikan TK merupakan jembatan antar lingkungan keluarga dengan masyarakat yang lebih luas yaitu sekolah dasar dan lingkungan lainnya.

Sebagai salah satu bentuk pendidikan anak usia dini, lembaga ini menyediakan program pendidikan dini, sekurang-kurangnya anak usia 4 tahun sampai memasuki jenjang pendidikan dasar. Istilah anak usia dini di Indonesia ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun.

TK merupakan bentuk pendidikan anak usia dini yang berada pada jalur pendidikan formal, sebagai mana dinyatakan dalam Undang-undang Sistem pendidikan Nasional Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 28 "Pendidikan anak usia dini pada jalur pendidikan formal berbentuk Taman Kanak-kanak (TK), Raudhatul Athfal, atau bentuk lain yang sederajat".

Jalur pendidikan adalah wahana yang dilalui peserta didik untuk mengembangkan potensi diri dalam suatu proses pendidikan yang sesuai dengan tujuan pendidikan. Dalam UU No. 20 Tahun 2003 pasal 13 ayat 1 dinyatakan bahwa jalur pendidikan terdiri dari pendidikan formal, non-formal dan informal. Pendidikan formal merupakan yang diselenggarakan disekolah-sekolah pada umumnya seperti TK/RA, SD, SMP, SMA dan PT. Sedangkan pendidikan non-

¹ Dra. Sri Martini Meilani, M.Pd. *Pengantar Ilmu Pendidikan*, (Universitas Negeri Jakarta 2011). Hal 34

formal adalah jalur pendidikan diluar sekolah formal yang dapat dilaksanakan secara terstruktur berjenjang pendidikan seperti PAUD, TPA, TPQ, KB, Playgroup. Dan pendidikan informal adalah pendidikan yang didapat didalam keluarga, lingkungan yang berbentuk kegiatan secara mandiri.

Taman Kanak – Kanak (TK) merupakan lembaga pendidikan formal sebelum anak memasuki sekolah dasar, lembaga ini dianggap penting karena bagi anak usia ini merupakan golden age (usia emas) yang didalamnya terdapat “masa peka” yang hanya datang sekali. Masa peka merupakan suatu masa yang menuntut perkembangan anak dikembangkan secara optimal. Perkembangan anak merupakan salah satu bentuk tahapan anak untuk diperhatikan, perkembangan ini adalah peletakan dasar ke arah pertumbuhan dan perkembangan fisik (koordinasi motorik halus dan kasar), kecerdasan (daya pikir, daya cipta, kecerdasan emosi, kecerdasan spiritual), sosioemosional (sikap dan perilaku serta beragama), bahasa dan komunikasi yang sesuai dengan keunikan serta tahap-tahap perkembangan yang dilalui anak.

Berdasarkan hal tersebut maka pendidikan prasekolah bertujuan untuk membantu meletakkan dasar kearah perkembangan sikap pengetahuan, keterampilan dan daya cipta yang diperlukan oleh anak didik dalam menyesuaikan diri dengan lingkungannya dan untuk pertumbuhan tingkat penalaran anak didik serta perkembangan selanjutnya.

Metode mengajar merupakan salah satu alat untuk mencapai suatu tujuan pembelajaran. Hal ini sesuai dengan pendapat Roestiyah NK bahwa suatu pengetahuan tentang cara-cara mengajar yang di gunakan oleh guru untuk mengajar atau menyajikan bahan pengajaran kepada anak di dalam kelas agar pelajaran tersebut dapat di tangkap dan di pahami dan di gunakan oleh anak dengan baik². Metode pembelajaran adalah metode yang di gunakan pendidik dalam mengajar. Hal ini merupakan salah satu kunci pokok keberhasilan suatu

² Roestiyah NK, *Strategi Belajar Mengajar*. (Jakarta : Rineka cipta, 2001) hlm. 1

kegiatan pembelajaran yang di lakukan. Pemilihan metode yang di gunakan harus relevan dengan tujuan pembelajaran.

Setidaknya, terdapat 6 aspek yang harus diperhatikan terkait perkembangan anak. Salah satunya adalah perkembangan komunikasi dan bahasa. Hal ini terkait dengan kemampuan menangkap rangsangan dan visual dan suara, serta meresponnya, terutama yang berhubungan dengan kemampuan berbahasa dan mengekspresikan pikiran serta perasaan salah satunya yaitu musik.

Istilah musik berasal dari bahasa Yunani yaitu mousikos, yang diambil dari salah satu nama dewa Yunani. Mousikos dilambangkan sebagai suatu dewa keindahan dan menguasai bidang seni dan keilmuan.

Musik bukan saja alunan merdu yang mampu menghibur manusia. Musik juga memiliki banyak manfaat lain. Selain bermanfaat bagi kesehatan dan kecerdasan, musik juga berpengaruh terhadap perkembangan anak. Seperti yang kita ketahui usia 1 – 5 tahun merupakan periode emas dalam perkembangan anak. Saat usia itu, otak anak berkembang secara pesat dimana jaringan koneksi otak tumbuh secara pesat sehingga mampu menyerap informasi maupun respon stimulasi dua kali lebih cepat dari orang dewasa. Hal inilah yang menjadi dasar pentingnya memberikan stimulasi pada anak usia 1 – 5 tahun.

Menurut *National Education Association* (NEA) dalam sadiman media adalah bentuk-bentuk komunikasi baik yang tercetak maupun audio visual beserta peralatannya. Nilai dari membangun dengan media pianika meliputi 4 aspek pengembangan yaitu : fisik motorik, perkembangan kognitif, perkembangan dan perkembangan emosional³.

Di Medan Barat, Kabupaten Medan dan Provinsi Sumatera utara tepatnya Di TK YASABIBA merupakan salah satu TK yang terdapat di kecamatan Medan. Berdasarkan pengamatan yang dilakukan Peneliti Di Tk Yasabiba. Peneliti

³ Trianto, M.Pd. *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA* (Jakarta : Prenada Media Groub.2011), hlm 188

menemukan adanya masalah yaitu anak tidak dapat mengingat syair lagu dengan baik, anak banyak yang bermain-main saat dalam bernyanyi, anak banyak tidak serius dan diam dalam bernyanyi, anak tidak bisa menempatkan nada dengan baik, hal ini disebabkan karena kurangnya stimulus dan kreatifitas guru dalam menciptakan lagu – lagu baru dan media yang digunakan selama ini cenderung hanya menggunakan tamborin saja. Selain menggunakan tamborin ada media lain yang dapat menstimulus kecerdasan musikal anak yaitu dengan media pianika. Kenapa media pianika karena pianika merupakan salah satu alat musik yang mudah di mainkan oleh anak disekolah, juga merupakan alat musik yang sederhana yang mampu mengembangkan kecerdasan musikal anak dalam bermain musik. Berdasarkan inilah peneliti termotivasi agar dapat meneliti lebih lanjut sehingga peneliti memilih judul sebagai fokus penelitian yaitu “ **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SENTRA MUSIK DENGAN MEDIA PIANIKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KECERDASAN MUSIKAL ANAK DI KELOMPOK B TK YASABIBA MEDAN**”

B. Identifikasi Masalah

Tujuan dari identifikasi masalah adalah agar penelitian yang dilakukan menjadi terarah serta cakupan masalah yang dibahas tidak terlalu luas.

Berdasarkan uraian yang terdapat pada latar belakang masalah, maka permasalahan dalam penelitian ini dapat diidentifikasi sebagai berikut :

1. Rendahnya efektifitas dalam pembelajaran sentra musik mempengaruhi kemampuan belajar anak dalam meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal.
2. Partisipasi anak dalam proses pembelajaran musikal masih sangat minim sehingga kemampuan anak tidak berkembang dalam musik.
3. Proses pembelajaran masih monoton sehingga anak merasa bosan.
4. Penerapan Model Pembelajaran Sentra Musik dengan Media Pianika belum pernah diterapkan dalam meningkatkan kemampuan musikal anak.

C. Perumusan Masalah

Dalam merumuskan masalah, peneliti berpedoman kepada pendapat Maryaeni (2005:14) yang mengatakan :

“Rumusan masalah merupakan jabaran detail fokus penelitian yang akan digarap. Rumusan masalah menjadi semacam kontrak bagi peneliti karena penelitian merupakan upaya menemukan jawaban pertanyaan sebagaimana terpapar pada rumusan masalahnya. Rumusan masalah juga bisa disikapi sebagai jabaran fokus penelitian karena di dalam prakteknya, proses penelitian akan senantiasa berfokus pada butir-butir masalah sebagaimana telah dirumuskan”.

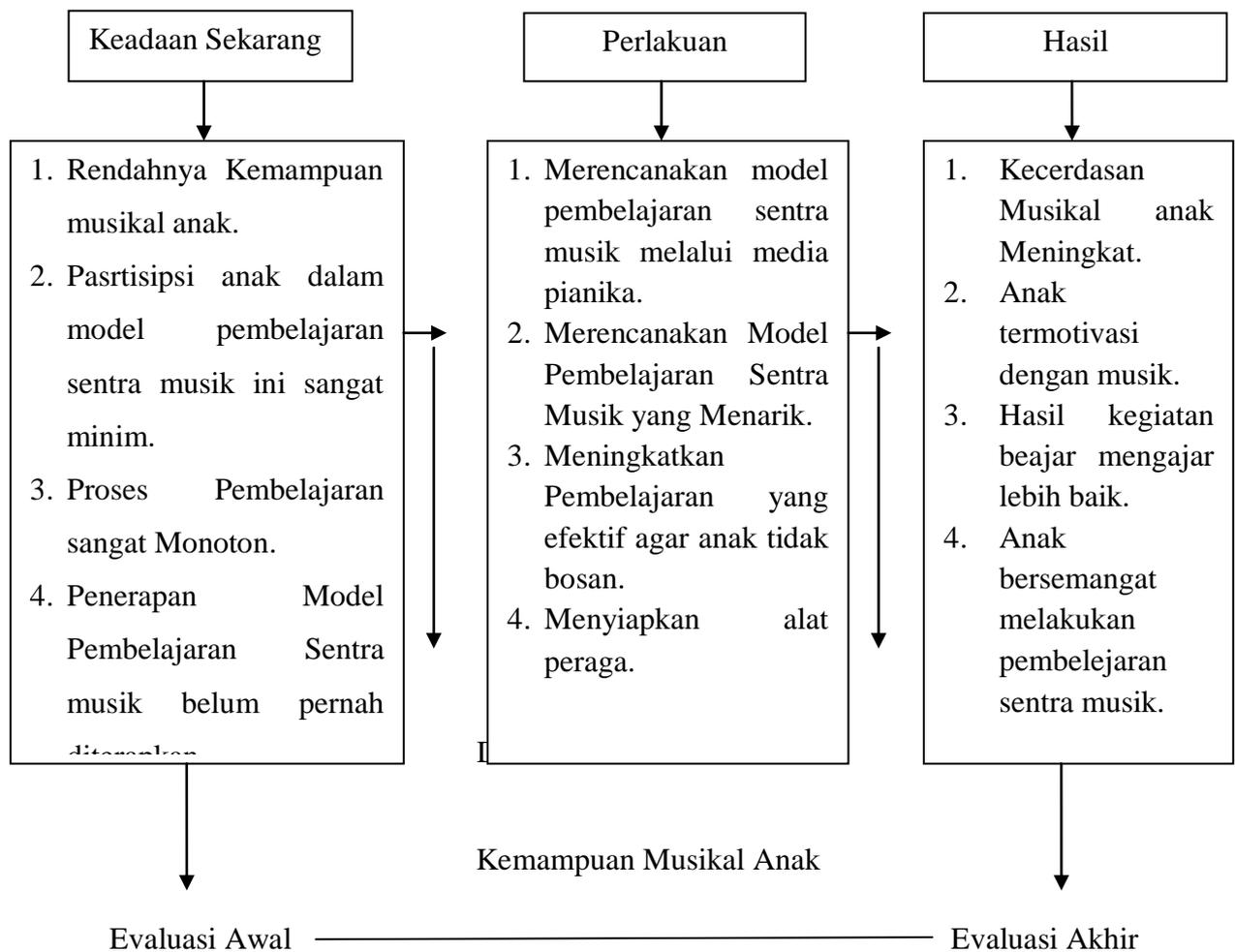
Berdasarkan pendapat tersebut, dapat dikatakan bahwa rumusan masalah dalam sebuah penelitian merupakan hal yang sangat penting agar sebuah penelitian menjadi fokus pada kajian tertentu. Sebab rumusan masalah merupakan sasaran atau tujuan untuk menemukan jawaban berdasarkan fakta dan data-data yang ditemukan di lokasi penelitian. Oleh karena itu permasalahan dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai : “Apakah Penerapan Model Sentra Musik Dengan Media Pianika Dapat Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak di Kelompok B TK Yasabiba Medan.

D. Cara Pemecahan Masalah

Cara memecahkan masalah yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah dengan merencanakan pembelajaran yang akan diterapkan dalam kegiatan belajar mengajar. Menentukan tema, membuat rencana kegiatan, membuat rencana kegiatan tiga siklus, dan rencana kegiatan harian, melakukan strategi melalui model pembelajaran sentra, dalam model pembelajaran sentra ini anak akan diberi kesempatan untuk melakukan sendiri melalui proses, mengamati, menganalisis, membuktikan tentang apa yang dipelajarinya. Dengan pemecahan masalah penelitian tindakan kelas di atas, diharapkan melalui Model Pembelajaran Sentra Musik dengan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan

Kecerdasan Musikal anak di Kelompok B TK Yasabiba Medan, sekaligus kerangka pemecahan masalah dapat digambarkan sebagai berikut :

Diagram 1
Kerangka Pemecahan Masalah



E. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan pengamatan di TK Yasabiba khususnya di kelompok B pada kenyataannya perkembangan kemampuan kecerdasan musikal anak masih banyak yang belum dapat di capai pada tahap perkembangan usianya. Oleh karena itu agar kemampuan kecerdasan musikal anak tersebut berkembang, maka di hipotesis penelitian ini adalah dengan “ Penerapan Model Pembelajaran Sentra

Musik dengan Media Pianika dapat Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal anak di kelompok B TK Yasabiba Medan Tahun Pelajaran 2016/2017.

F. Tujuan Penelitian

Tujuan kegiatan penelitian umumnya berorientasi kepada tujuan, tanpa adanya tujuan yang jelas, maka arah kegiatan yang akan dilakukan tidak terarah karena tidak mengerti apa yang ingin dicapai kegiatan penelitian tersebut. berhasil tidaknya sesuatu penelitian yang akan dilakukan terlihat dari tercapainya tujuan yang telah ditetapkan. Tujuan yang ingin dicapai melalui penelitian ini adalah Untuk mengetahui kemampuan belajar musikal anak yang diajarkan dengan menggunakan Model Pembelajaran Sentra musik dengan Media Pianika di kelompok B TK Yasabiba Medan T.A 2016/2017.

G. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

- a. Hasil penelitian tindakan kelas ini di harapkan dapat memberikan pengalaman dari dunia pendidikan berupa gambaran mengenai Model Pembelajaran Sentra Musik dengan Media Pianika dapat Meningkatkan Kemampuan Kecerdasa Musikal Anak di Kelompok B TK Yasabiba Medan.
- b. Sebagai masukan bagi peneliti dan pembaca akan “ Penerapan Model Pembelajaran Sentra Musik dengan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Di Kelompok B Tk Yasabiba Medan”.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Sekolah

Untuk meningkatkan mutu pendidikan disekolah.

b. Bagi Guru

Sebagai bahan masukan untuk mempertimbangkan dalam pemilihan media sebelum pelaksanaan proses belajar mengajar.

c. Bagi Anak

Anak didik termotivasi sehingga senang dalam menerima pengetahuan dan dapat memperoleh pengalaman belajar.

d. Bagi Orang Tua

Dapat di jadikan motivasi bagi orang tua dalam meningkatkan kecerdasan anak dalam proses belajar di rumah.

e. Bagi Masyarakat

Sebagai bahan referensi yang dapat menjadi acuan pada peneliti yang relevan berikutnya.

BAB II

LANDASAN TEORETIS

A. Model Pembelajaran Sentra Musik

1) Pengertian Model Pembelajaran

Model pembelajaran Diartikan sebagai prosedur sistematis dalam pengalaman mengajar untuk mencapai tujuan belajar. Dapat juga diartikan sebagai suatu pendekatan yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Model Pembelajaran memiliki arti yang sama dengan pendekatan, strategi atau metode pembelajaran. Istilah model pembelajaran meliputi pendekatan suatu model pembelajaran yang luas dan menyeluruh. Menurut Nieveen (1999), suatu model pembelajaran baik dikatakan apabila memiliki ciri – ciri sebagai berikut :

- a. Rasional teoritik logis yang disusun oleh para pencipta atau pengembangnya.
- b. Landasan pemikiran tentang apa dan bagaimana anak belajar (tujuan pembelajaran yang akan dicapai).
- c. Tingkah laku mengajar diperlukan agar model tersebut dapat dilaksanakan dengan berhasil.
- d. Lingkungan belajar yang diperlukan agar tujuan pembelajaran itu dapat tercapai.⁴

Model Pembelajaran John Dewey, Model pembelajaran ini menitikberatkan pada pada *learning by doing* atau belajar sambil bekerja”, yaitu sebagai berikut :

- a. Pengajaran harus dapat menghubungkan isi kurikulum dengan lingkungan hidup anak.
- b. Konsep dan cara mengajarkan membaca, menulis dan berhitung permulaan dengan bahan yang menarik dan sesuai dengan lingkungan hidup anak.

⁴Trianto, M.Pd, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA* (Jakarta : Prenada Media Groub, 2011), hlm 186

- c. Konsep dan cara membangkitkan perhatian anak.

2) Model Pembelajaran Sentra

Istilah model pembelajaran sangat dekat dengan pengertian strategi pembelajaran dan dibedakan dari istilah strategi, pendekatan dan metode pembelajaran. Istilah model pembelajaran mempunyai makna yang lebih luas dari pada suatu strategi, metode, dan teknik. Sedangkan istilah “strategi “ awal mulanya dikenal dalam dunia militer terutama terkait dengan perang atau dunia olahraga, namun demikian makna tersebut meluas tidak hanya ada pada dunia militer atau olahraga saja akan tetapi bidang ekonomi, sosial, pendidikan.

Menurut Ruseffendi (1980), istilah strategi, metode, pendekatan dan teknik didefinisikan sebagai berikut :

Strategi pembelajaran adalah seperangkat kebijaksanaan yang terpilih, yang telah dikaitkan dengan faktor yang menentukan warna atau strategi tersebut, yaitu :

- a. Pemilihan materi pelajaran (guru atau siswa).
- b. Penyaji materi pelajaran (perorangan atau kelompok, atau belajar mandiri).
- c. Cara menyajikan materi pelajaran (induktif atau deduktif, analitis atau sintesis, formal atau non formal).
- d. Sasaran penerima materi pelajaran (kelompok, perorangan, heterogen, atau homogen).⁵

Pendekatan Pembelajaran adalah jalan atau arah yang ditempuh oleh guru dalam mencapai tujuan pembelajaran dilihat bagaimana materi itu disajikan. Misalnya memahami suatu prinsip dengan pendekatan induktif atau deduktif.

Perkembangan terakhir tentang model pembelajaran di PAUD adalah model pembelajaran berdasarkan sentra yang mempunyai ciri utama yaitu

⁵Ismail. *Media Pembelajaran Model-Model Pembelajaran*, (Jakarta : Direktorat PLP. 2003). hal 55.

pemberian pijakan (*scaffolding*) untuk membangun konsep aturan, ide, dan pengetahuan anak serta konsep densitas dan intensitas bermain.

Model pembelajaran ini adalah pendekatan pembelajaran yang berfokus pada anak yang dalam proses pembelajarannya berpusat di sentra bermain dan pada saat anak dalam lingkaran. Pada umumnya pijakan/dukungan dalam model ini untuk mendukung perkembangan anak, yaitu pijakan setelah bermain.

Pelaksanaan model pembelajaran terakhir ini sekarang masih berada pada tahap rintisan yang masih dilaksanakan oleh beberapa TK yang diperkirakan memungkinkan, karena model ini membutuhkan persiapan yang cukup matang dengan sarana bermain yang lebih lengkap.

Masing-masing model pembelajaran memiliki kekurangan dan kelebihan serta memerlukan kondisi yang berbeda-beda. Oleh sebab itu guru dapat memilih model pembelajaran yang akan digunakan dengan mempertimbangkan kemampuan yang dimiliki, sarana dan prasarana yang tersedia, serta faktor pendukung lainnya.

3) Model Pembelajaran Sentra Musik

Sentra musik adalah memfasilitasi anak untuk memperluas pengalamannya dalam menggunakan gagasan melalui olah tubuh, bermain musik, dan lagu yang dapat memperluas pengalaman dan pengetahuan anak tentang irama, birama (ketukan), dan mengenal berbagai bunyi – bunyian dengan menggunakan alat – alat musik yang mendukung, misalnya pianika, piano, rebana, dan lain – lain.

Dalam mengoptimalkan perkembangan anak di sentra yang perlu diperhatikan adalah densitas dan intensitas. Densitas berkaitan dengan keragaman kegiatan yang disediakan, sedangkan intensitas berkaitan dengan waktu yang diperlukan.

Untuk membangun konsep dan memberikan gagasan pada peserta didik dalam model pembelajaran sentra, guru memberikan 4 pijakan. Pijakan (*scaffolding*

process) adalah dukungan yang berubah-ubah yang disesuaikan dengan perkembangan untuk mencapai perkembangan yang lebih tinggi.

- a. Pijakan lingkungan bermain dilakukan dengan menata alat dan bahan bermain yang akan digunakan sesuai rencana dan jadwal , kegiatan yang telah disusun untuk memberikan gagasan kepada anak agar dapat mengembangkan semua potensi secara optimal.
- b. Pijakan sebelum bermain merupakan kegiatan awal di mana guru memberi gagasan sebelum anak melakukan kegiatan bermain di sentra.
- c. Pijakan selama bermain adalah dukungan yang diberikan guru secara individu kepada anak sesuai kebutuhan dan tahap perkembangan, untuk meningkatkan pada tahap perkembangan selanjutnya.
- d. Pijakan pengalaman setelah bermain merupakan kegiatan di mana guru memperkuat konsep yang telah diperoleh konsep yang telah diperoleh anak selama bermain.⁶

B. Media Pianika

1. Pengertian Media

Media adalah segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyampaikan informasi atau pesan. Kata media berasal dari kata latin, merupakan bentuk jamak dari kata “medium”. Secara harfiah kata tersebut mempunyai arti "perantara" atau "pengantar", yaitu perantara sumber pesan (*a source*) dengan penerima pesan (*a receiver*). Jadi, dalam pengertian yang lain, media adalah alat atau sarana yang dipergunakan untuk menyampaikan pesan dari komunikator kepada khalayak.⁷ Banyak ahli dan juga organisasi yang

⁶ Kementerian Agama RI Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Direktorat Pendidikan Madrasah *Kurikulum RA/BA/TA* (Jakarta: 2011). Hal 23

⁷ Susilana, Dkk. *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. (Bandung: CV Wacana Prima. 2009). Hal 77

memberikan batasan mengenai pengertian media. Beberapa diantaranya adalah sebagai berikut:

- **Menurut Syaiful Bahri Djamarah:** Media adalah alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan guna mencapai tujuan.
- **Menurut Schram:** Media adalah teknologi pembawa pesan yang dapat dimanfaatkan untuk keperluan pembelajaran.
- **Menurut National Education Association (NEA):** Media adalah sarana komunikasi dalam bentuk cetak maupun audio visual, termasuk teknologi perangkat kerasnya.

Secara etimologi, kata “*media*” merupakan bentuk jamak dari “*medium*”, yang berasal dari Bahasa Latin “*medius*” yang berarti tengah. Sedangkan dalam Bahasa Indonesia, kata “*medium*” dapat diartikan sebagai “*antara*” atau “*sedang*” sehingga pengertian media dapat mengarah pada sesuatu yang mengantar atau meneruskan informasi (*pesan*) antara sumber (*pemberi pesan*) dan penerima pesan. Media dapat diartikan sebagai suatu bentuk dan saluran yang dapat digunakan dalam suatu proses penyajian informasi.

Istilah media mula-mula dikenal dengan alat peraga, kemudian dikenal dengan istilah audio visual aids (alat bantu pandang/dengar). Selanjutnya disebut instructional materials (materi pembelajaran), dan kini istilah yang lazim digunakan dalam dunia pendidikan nasional adalah instructional media (media pendidikan atau media pembelajaran). Dalam perkembangannya, sekarang muncul istilah e-Learning. Huruf “*e*” merupakan singkatan dari “elektronik”. Artinya media pembelajaran berupa alat elektronik, meliputi CD multimedia Interaktif sebagai bahan ajar offline dan Web sebagai bahan ajar online.

Jenis – jenis media secara umum dapat dibagi salah satunya adalah Media Audio. Media audio adalah media yang bisa didengar saja, menggunakan indra telinga sebagai salurannya. Contohnya: suara, musik dan lagu, alat musik, siaran radio dan kaset suara atau CD dan sebagainya.

2. Media Pianika

Melodika atau pianika adalah alat musik tiup kecil yang dimainkan dengan tiupan langsung atau memakai pipa lentur yg dihubungkan ke mulut. Pianika adalah alat musik tiup kecil sejenis harmonika, tetapi memakai bilah–bilah keyboard yang luasnya sekitar tiga oktaf. Pianika dimainkan dengan tiupan langsung, atau memakai pipa lentur yang dihubungkan ke mulut. Umumnya pianika dimainkan sebagai alat pendidikan di sekolah. Pianika tergolong alat musik tiup. Dalam bermain musik pianika dapat digunakan untuk memainkan melodi pokok, kontra melodi, bila memungkinkan dapat juga untuk mengiringi lagu. Kegunaan tuts pianika :

- a. Tuts putih berfungsi untuk memainkan nada–nada pokok/asli.
- b. Tuts hitam berfungsi untuk memainkan nada–nada kromatis.

Dalam memainkan alat musik pianika, tangan kiri memegang pianika dan tangan kanan menekan untuk memainkan melodi lagu, sedangkan mulut meniupnya.

Beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam bermain alat musik pianika adalah :

- a. Memainkan dengan lima jari, setiap jari mempunyai tugas untuk menekan tuts–tuts tertentu.
- b. Cara meniup diusahakan halus dan rata.
- c. Bentuk tangan kanan seperti memegang bola sehingga memungkinkan jari bergerak dengan leluasa.
- d. Penjarian pada pianika biasanya menggunakan tangan kanan yang terdiri dari :
 - 1) ibu jari , sebagai jari nomor 1
 - 2) jari telunjuk, sebagai jari nomor 2
 - 3) jari tengah, sebagai jari nomor 3
 - 4) jari manis, sebagai jari nomor 4
 - 5) jari kelingking, sebagai jari nomor 5

Berdasarkan uraian – uraian pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran sentra musik yaitu pemberian pijakan (*scaffolding*) untuk membangun konsep aturan, ide, dan pengetahuan anak serta konsep densitas dan intensitas bermain.

Model pembelajaran ini adalah pendekatan pembelajaran yang berfokus pada anak yang dalam proses pembelajarannya berpusat di sentra bermain dan pada saat anak dalam lingkaran. Pada umumnya pijakan/dukungan dalam model ini untuk mendukung perkembangan anak, yaitu pijakan setelah bermain.

C. Kecerdasan Musikal

1. Pengertian Kecerdasan Musikal

Kecerdasan adalah perihal cerdas, kesempurnaan akal budi manusia. Kata kecerdasan ini diambil dari akar kata cerdas. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia cerdas berarti sempurna perkembangan akal budi seseorang manusia untuk berfikir, mengerti, tajam pikiran dan sempurna pertumbuhan tubuhnya.

“Setiap orang adalah seniman”. Setiap kita memiliki cita rasa yang relatif terhadap seni itu sendiri. Maka, ada orang yang memiliki level *intelligence* yang tinggi dalam bidang seni, walau tidka dimungkiri, juga ada orang yang memiliki level *intelligence* rendah dalam bidang seni. Menurut Gardner, kecerdasan musik merupakan bentuk bakat manusia yang paling awal muncul. Gardner menyatakan bahwa keahlian di bidang musik bergantung pada bertambahnya pengalaman hidup seseorang.⁸

Dikutip dari *Live Science*, bahwa musik mampu memengaruhi otak dengan cara yang luar biasa ketika seseorang sedang mendengarkan musik. Siswa yang melakukan apersepsi sebelum belajar, otaknya akan terkondisi pada frekuensi 9-13 hertz, artinya otak siswa berada dalam kondisi alpa, yaitu suatu kondisi rileks,

⁸ Mursid, M.Ag, *Pengembangan Pembelajaran Paud* (Bandung : PT Remaja Rosdakarya,2015), hlm. 34

santai dan memikirkan jalan keluar terhadap suatu masalah dan siap mempelajari suatu materi, (said,2010).

Kecerdasan musik dapat didefinisikan sebagai kemampuan untuk mengenali, menciptakan, memanfaatkan, dan mengapresiasi musik, nada, irama dan suara. Musik juga dapat membantu meningkatkan konsentrasi kita dengan cara menyeimbangkan kerja otak kiri dan otak kanan Anda. Bahkan musik dapat mempengaruhi mood atau perasaan orang yang mendengarkannya. Ciri-ciri orang yang mempunyai kecerdasan musik yang menonjol yaitu: Suka mendengar musik kapan saja dan di mana saja. Dia suka mengoleksi CD atau kaset musik. Dia juga suka bersenandung lagu di mana saja dan kapan saja, atau Dia bahkan bisa memainkan satu atau beberapa alat musik Dia bisa dengan mudah membedakan bunyi berbagai alat musik dalam suatu lagu.

Kecerdasan musik adalah kemampuan untuk menikmati, mengamati, membedakan, mengarang, membentuk dan mengekspresikan bentuk-bentuk musik. Kecerdasan ini meliputi kepekaan terhadap ritme, melodi dan timbre dari musik yang didengar. Musik mempunyai pengaruh yang sangat besar terhadap perkembangan kemampuan matematika dan ilmu sains dalam diri seseorang.

Kecerdasan musikal yang dimiliki seorang anak untuk menghasilkan dan menghargai musik, sensitif terhadap melodi, ritme, nada, dan tangga nada. Orang yang mempunyai kecerdasan musik akan mengacu pada deteksi, identifikasi, perubahan, dan kemampuan untuk mengapresiasi musik. Kecerdasan ini mencakup ritme, pitch, melodi, atau sensitivitas suara. Biasanya, mereka mempunyai suara yang bagus dan dapat dengan mudah mengidentifikasi apakah iramanya tepat. Mereka sangat sensitif, maupun bekerja sambil mendengarkan musik, pandai memainkan alat musik, dan dapat mengingat lagu baru dengan mudah. Orang – orang dengan kecerdasan ini berpikir melalui melodi dan irama. Mereka dapat belajar dengan baik melalui menulis, menyanyi, dan mengarang lirik lagu, improvisasi dan menulis jingle.

2. Ciri-Ciri Anak Kecerdasan Musikal

Ciri - ciri anak yang mempunyai kecerdasan musikal sebagai berikut :⁹

a. Sangat senang bernyanyi atau bisa memainkan alat musik.

Suka bernyanyi menjadi sesuatu hal yang tak dapat dipisahkan darinya. Bahkan dalam berbagai macam kesempatan, anak selalu saja bernyanyi ketika melakukan aktivitas lain dengan lagu-lagu yang mereka kuasai. Sedangkan kalau pada balita, biasanya anak juga akan memiliki kebiasaan berbicara dengan nada seperti sedang bernyanyi.

b. Peka terhadap suara-suara.

Mereka sangat peka sekali dengan suara dan bunyi-bunyian yang didengarnya. Peka terhadap suara-suara yang muncul di sekitarnya baik nada, melodi. Bahkan katak yang mengorek pun bisa dijadikan irama. Terkadang kalau anak yang tidak cerdas musikal, bunyi dari suara kodok diacuhkannya.

c. Sangat suka mendengarkan lagu atau musik.

Mereka sangat suka mendengarkan lagu yang didengarnya baik itu lagu dewasa maupun anak-anak. Apalagi medianya mendukung seperti radio dan televisi.

d. Sangat peka terhadap lagu-lagu atau musik dan meresponnya.

Kecerdasan musikal ini termasuk kecerdasan jamak yang berhubungan dengan kepekaan mendengarkan suara musik atau nada dan suara lainnya. Dengan demikian, anak yang memiliki kecerdasan musikal tinggi nyaris tidak bisa dipisahkan dari lantunan musik atau suara-suara yang muncul di sekitarnya.

⁹ Artikel Penunjang : *Sejarah Perkembangan Seni Musik*

e. Mempunyai suara merdu atau dapat bernyanyi dengan nada yang tepat.

Ciri utama yang bisa terlihat kalau anak cerdas musikal adalah mampu bernyanyi dengan baik. Kemampuan ini ditunjukkan dengan suara yang merdu yang dimiliki oleh anak. Namun apabila si anak tersebut tidak mempunyai suara yang merdu, tapi mereka mempunyai kemampuan untuk bernyanyi dengan nada yang tepat. Dan ia pun juga termasuk anak yang cerdas musikal.

f. Bisa menyebutkan kunci nada dengan tepat saat mendengarkan musik.

Anak cerdas musikal tentu mereka akan mahir menguasai kunci-kunci nada dengan sangat baik daripada anak lainnya yang tidak cerdas secara musikal. Bahkan si anak mampu menyebutkan kunci nada dengan tepat ketika mendengarkan musik. Orang tua bisa mengamati bagaimana kemampuan anak, apakah mahir menyebutkan kunci nada atau tidak.

g. Dapat mengingat syair lagu dengan baik.

Tak heran jika anak yang cerdas musikal memiliki kemampuan untuk mengingat syair atau lirik di dalam lagu-lagu yang didengarkan bahkan kunci nadanya saja diketahui. Hal terpenting adalah isi dari syair atau lirik tersebut. Perlu diwaspadai oleh orang tua karena bisa jadi ada kata-kata yang negatif dan menjerumuskan.¹⁰

¹⁰<http://www.kompasiana.com/sutantowindura/kecerdasan-musik-atau-musical-intelligence>.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Setting Penelitian

1. Tempat atau Lokasi Penelitian

Tempat atau lokasi penelitian yang peneliti ambil adalah TK YASABIBA yang beralamat di jalan Karya Setuju No. 11 Kelurahan Glugur Darat I Kecamatan Medan Barat Kab. Medan Propinsi Sumatera Utara tahun ajaran 2016/2017, khususnya pada anak-anak di kelompok B.

2. Waktu Penelitian

Penelitian yang akan di laksanakan pada semester II (genap) tahun pelajaran 2017/2018, yaitu bulan Januari Sampai dengan Bulan Februari Tahun 2017. Penentuan waktu penelitian mengacu pada kalender akademik sekolah, karena PTK memerlukan beberapa siklus yang membutuhkan proses belajar mengajar yang efektif.

Tabel 1
Jadwal Penelitian

No	Kegiatan Penelitian	Bulan/Minggu							
		Januari				Februari			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Persiapan	✓							
2	Pra Siklus		✓						
3	Siklus I					✓			
4	Siklus II						✓		
5	Siklus III							✓	
6	Analisis Data								✓
7	Pelaporan								

3. Siklus PTK

Penelitian yang di gunakan penulis yaitu penelitian tindakan kelas (*Classroom Action Research*). Penelitian tindakan kelas adalah suatu pencermatan terhadap kegiatan belajar mengajar berupa sebuah tindakan, yang di sengaja di munculkan dan terjadi pada sebuah kelas secara bersama. Menurut I Wayan Santyasa, penelitian tindakan kelas telah mulai berkembang sejak perang dunia kedua. Oleh sebab itu, terdapat banyak pengertian tentang PTK ini .

Sedangkan menurut E Mulyasa penelitian tindakan kelas merupakan suatu upaya untuk mencermati kegiatan belajar sekelompok siswa dengan memberikan sebuah tindakan (*Treadmend*) yang sengaja dmunculkan.¹¹ Tindakan tersebut di lakukan oleh guru, oleh guru beserta siswa, atau siswa di bawah bimbingan dan arahan guru, dengan maksud untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas pembelajaran.

Menurut Suyanto sebagai mana di kutip oleh Basrowi dan Suwandi penelitian tindakan kelas adalah suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu agar dapat memperbaiki atau meningkatkan praktik-pratik pembelajaran di kelas secara lebih profesional¹².

Menurut Dr. Syaiful Sagala, M.Pd tujuan penelitian tindakan kelas adalah meningkatkan dan memperbaiki praktik pembelajaran, secara berkesinambunga, yang seharusnya di lakukan oleh guru dan manajeman sekolah oleh kepala sekolah maupun personal lainnya, sehingga meningkatkan mutu hasil pendidikan secara berkelanjutan¹³.

Sebelum melaksanakan penelitian tindakan kelas, penelitian melakukan Pra penelitian sebelum melakukan PTK dengan beberapa siklus untuk melihat

¹¹ Prof. Dr. H, Mahmud, M.Si, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung :CV Pustaka Setia, 2011), Hlm 199

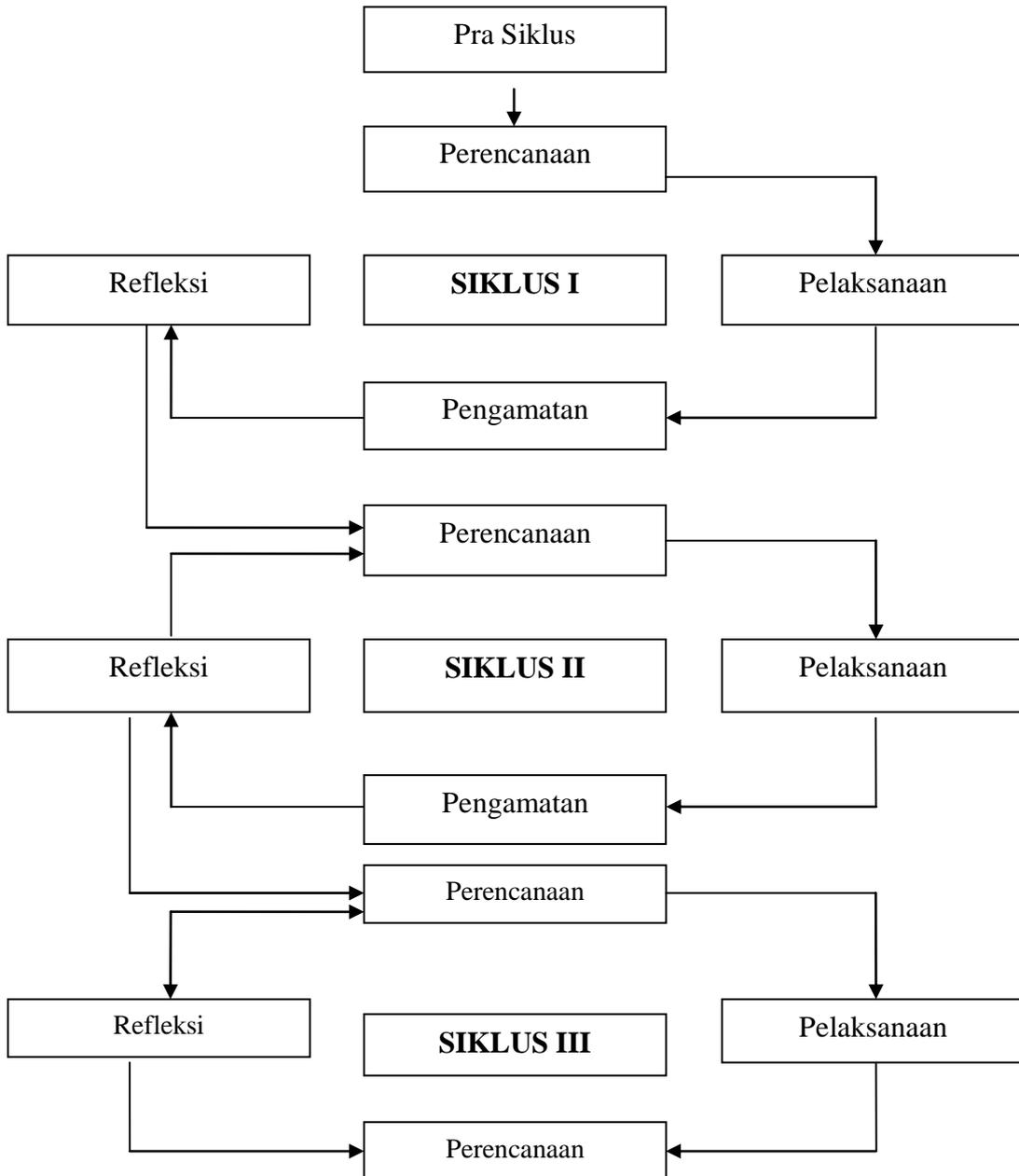
¹² Drs. Beni Ahmad Saebani, M.Si. *Metode Penelitian* (Bandung : CV Pustaka Setia, 2008). Hlm102

¹³ Ibid. 103

peningkatan kemampuan kecerdasan musikal anak dengan menggunakan media pianika melalui model pembelajaran sentra musik.. Namun apabila siklus satu kemampuan anak dalam mengembangkan kemampuan kecerdasan visual spasial pada anak belum berkembang sesuai dengan yang di harapkan, maka peneliti menambah satu siklus lagi untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan visual spasial anak sesuai dengan yang di harapkan.

Langkah-langkah penelitian tindakan kelas ini di pilih model spiral dari Kemmis dan Taggart yang terdiri dari beberapa siklus tindakan pembelajaran berdasarkan refleksi mengenai hasil dan tindakan-tindakan pada siklus sebelumnya. Setiap siklus terdiri dari empat tahapan yang meliputi perencanaan, pelaksanaan, pengamatan (observasi) dan refleksi.

Diagram 2
Siklus PTK Dalam Perbaikan Pembelajaran¹⁴



¹⁴ Suharsini Arikunto, *Pengelolaan Kelas*, (Jakarta, Rajawali Pres : 2010), hal. 164

B. Persiapan PTK

Sebelum pelaksanaan PTK di lakukan sebagai rancangan persiapan pembelajaran yang akan di jadikan PTK yaitu berupa RKM, RKH, penguasaan materi, menyediakan media dan sumber belajar, metode pembelajaran, penataan kegiatan, pengelolaan kelas penggunaan waktu dan dan penilaian.

C. Subjek Penelitian

Subjek yang akan di lakukan penelitian ini adalah Kelompok B TK YASABIBA Desa Glugur Darat II. Kecamatan Medan Barat Tahun pelajaran 2016/2017, yang terdiri dari 10 orang anak, 7 orang anak laki-laki dan 3 orang anak perempuan

D. Sumber Data

1. Anak

Jumlah seluruh anak 10 orang dengan jumlah 7 orang anak laki-laki dan 3 orang anak perempuan, nama-nama anak tersebut adalah sebagai berikut :

Tabel 1

Data Nama Anak Tahun Pelajaran 2016/2017

No	Nama Anak	Laki-Laki	Perempuan
1	Arya	✓	
2	Ainaya		✓
3	Bato	✓	
4	Bintang		✓
5	Dzaky	✓	
6	Ega	✓	
7	Keyla		✓
8	Luthfan	✓	
9	Rasyid	✓	
10	Syani	✓	

2. Guru

Guru sebagai peneliti bertugas untuk dapat melihat tingkat keberhasilan dan pencapaian pembelajaran dalam Penerepan Adapun jumlah guru di TK YASABIBA terdiri dari 4 orang, yaitu

Tabel 2

Data Guru Tahun Pelajaran 2016/2017

No	Nama	Jabatan	Kelas
1	Nazriah Siregar S.Pd.I	Kepala Sekolah	
2	Yoan Mandha Rani S.Pd	Guru kelas	B
3	Linda Erlita	Guru kelas	A

3. Teman Sejawat atau Kolaborator

Teman sejawat dan kolabolator yang di maksudkan sebagai sumber data untuk melihat tingkat keberhasilan pencapaian PTK adalah Ibu Yoan Amanda S.Pd, sedangkan kolaborator adalah Kepala Sekolah yaitu Nazriah Siregar S.Pd.I.

Penilai PTK

No	Nama	Jabatan	Tugas
1	Yoan Mandha Rani S.Pd	Guru Kelas	Kolabolator/Penilai I
2	Nazriah Siregar S.Pd.I	Kepala Sekolah	Kolabolator/Penilai II

E. Teknik dan Alat Pengumpulan data

1. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, diskusi, dan dokumentasi sebagai berikut :

a. Unjuk Kerja

Unjuk kerja merupakan penilaian yang menuntut peserta didik untuk melakukan tugas dalam perbuatan yang di amati. Penelitian yang dilakukan oleh guru kepada anak-anak melakukan tugas dalam bentuk perbuatan yang dapat di amati yaitu dengan cara melakukan percobaan dalam memainkan Pianika untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak.

b. Dokumentasi

Dokumentasi adalah sebuah cara yang dilakukan untuk menyediakan dokumen-dokumen secara akurat baik tulisan atau gambar. Dokumentasi ini dilakukan pada kurikulum RKH, model pembelajaran dan hasil belajar siswa berupa nilai-nilai kemampuan dalam mengembangkan kecerdasan musikal anak dengan media pianika melalui metode Pembelajaran Sentra Musik.

c. Observasi

Observasi adalah proses sistematis dalam pengumpulan data yang dilakukan secara sengaja kepada anak atau informasi tentang anak dan lingkungannya. Menurut Sutrisno Hadi, observasi adalah pengamatan dan pencatatan dengan sistematis terhadap fenomena-fenomena yang diselidiki. Dalam kegiatan ini yang diobservasi secara langsung adalah kegiatan tindakan pelaksanaan penerapan model pembelajaran sentra musik dengan media pianika untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak di kelompok b TK Yasabiba Medan, dengan berdasarkan pedoman lembar observasi keaktifan anak.

2. Alat Pengumpulan Data

Adapun alat pengumpulan data yang dilakukan adalah :

a. Lembar Observasi

Sebuah proses dalam Mengamati pelaksanaan penerapan model pembelajaran sentra musik dengan media pianika untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak.

Tabel 4
Lembar Observasi
Instrumen Penilaian Anak

No	Nama Anak	Indikator Penilaian											
		Kemampuan mengenal nada melalui pianika				Kemampuan memainkan pianika				Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu			
		BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB
1	Arya												
2	Ainaya												
3	Bato												
4	Bintang												
5	Dzaky												
6	Ega												
7	Keyla												
8	Luthfan												
9	Rasyid												
10	Syani												

Keterangan : BB = Belum Berkembang

MB = Mulai Berkembang

BSH= Berkembang Sesuai Harapan

BSB= Berkembang Sangat Baik

b. Hasil Kerja Anak

Hasil kerja anak dilakukan untuk mendapatkan data tentang perbuatan atau tingka laku anak dalam mempraktekkan atau memperagakan permainan dalam pembelajaran yang di laksanakan.

c. Dokumentasi

Kumpulan data yang berbentuk nyata dalam bentuk dokumentasi untuk menyiapkan dan menyimpan hasil kerja anak.

F. Indikator Kerja

Indikator kerja adalah suatu kriteria yang di gunakan untuk melihat tingkat keberhasilan dari kegiatan PTK dalam meningkatkan atau memperbaiki mutu pross belajar mengajar di kelas. Indikator kinerja yang realistis dan dapat di ukur (jelas cara mengukurnya) maka yang menjadi indikator kerja dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Anak didik/ peserta didik

- a. Dokumentasi : Berupa keberhasilan yang di capai anak
- b. Observasi : Kreatif peserta didik dalam kegiatan pembelajaran

2. Guru

- a. Dokumentasi : Hasil karya anak, lebar kerja anak, portofolio anak, serta foto kegiatan anak pada proses belajar mengajar berlangsung.
- b. Observasi : Hasil observasi/ pengamatan guru kelas terhadap pembelajaran yang sedang berlangsung.

Table 5
Instrument/ Indikator Pengumpulan Data Guru

No	Kegiatan / Uraian Yang Di Amati	INDIKATOR	Nilai		
			BS	B	KB
1	Perencanaan Kegiatan (pembuka)	Menyusun rencana kegiatan Media/alat peraga yang di gunakan Kegiatan awal, inti, akhir Pengaturan waktu Pengaturan kelas Alat penilaian Teknik/metode pembelajaran			
2.	Pelaksanaan Kegiatan (inti)	Kesesuaian rencana dengan pelaksanaan Penampilan guru Cara memotivasi anak Minat anak melakukan kegiatan Hasil karya anak Penilaian yang di lakukan guru			
3	Penutup	Menyimpulkan kegiatan sesuai tema yang di ajarkan Mengakhiri aktifitas pembelajaran			

keterangan : BS : Baik Sekali
B : Baik
KB : Kurang baik

G. Analisis Data

Jenis penelitian ini adalah Penilaian Tindakan Kelas (PTK), di mana data yang di peroleh berasal dari pengamatan yang di laksanakan selama proses pelaksanaan perbaikan pembelajaran. Penelitian ini menggunakan teknik analisis data yang di kemukan oleh Mills adalah upaya yang di lakukan oleh guru yang berperan sebagai peneliti untuk merangkum secara akurat dat yang telah di kumpulkan dalam bentuk yang dapat di percaya dan benar¹⁵.

1. Data Kuantitatif

Data kuantitatif ini di lakukan untuk mengetahui berhasil atau tidaknya tindakan yang di lakukan dalam penelitian ini, hal ini dapat di lihat dari beberapa persenkah tingkat keberhasilan yang di capai, dalam hal ini penelitian ini menggunakan analisis statistik. Tindakan ini berhasil apabila paling sedikit 70% anak telah tuntas dalam pembelajarannya. Adapun rumus teknik persentase ini adalah seperti yang di temukan oleh Anas Sudijono sebagai berikut :

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

Keterangan : P = Angka Persentase

f = Jumlah anak yang mengalami perubahan

n = Jumlah seluruhh anak¹⁶

2. Data Kualitatif

Data kualitatif ini yaitu penelitian yang menjelaskan upaya-upaya yang di lakukan untuk meningkatkan kemampuan anak dalam proses belajar mengajar :

Tahap data kualitatif yang di lakukan adalah sebagai berikut :

- a. Melakukan pemeriksaan data perkembangan kecerdasan anak.

¹⁵ Mills, dkk. *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), hlm 5.4

¹⁶ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: PT Grasindo Persada, 2000), hlm 43

- b. Menyimpulkan apakah selama tindakan pembelajaran terjadi peningkatan pada perkembangan kecerdasan anak, berhasil atau tidak berdasarkan hasil dari observasi.
- c. Tindak lanjut yaitu merumuskan langkah-langkah perbaikan untuk siklus berikutnya.
- d. Pengambilan keputusan.

H. Prosedur Penelitian

Sesuai dengan penjelasan di atas bahwa penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Oleh karena itu peneliti ini memiliki beberapa tahapan yang terdiri dari beberapa siklus yang nantinya di harapkan perubahan-perubahan yang akan di capai. Dalam prosedur penelitian ini terdapat tahapan-tahapan yakni rencana, pelaksanaan, pengamatan, analisis, dan refleksi. Adapun uraian tersebut adalah sebagai berikut :

1. Pra Siklus

Untuk melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas, peneliti melaksanakan pembelajaran pra siklus. Hal di maksudkan sebagai survei awal untuk mencari permasalahan pembelajaran sehingga menjadi dasar peneliti dalam mendesain prosedur pembelajaran guna melakukan perbaikan.

Dalam melaksanakan pra siklus ini pertama-tama peneliti merancang perencanaan pembelajaran dengan membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM), Rencana Kegiatan Harian (RKH), sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin di capai.

Setelah pra siklus di laksanakan, di lakukan pula evaluasi terhadap pelaksanaan pembelajaran, baik evaluasi terhadap kemajuan dalam perkembangan anak, maupun evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang di lakukan oleh guru. Selanjutnya dilakukan refleksi, dalam hal ini penelitian bersama - sama dengan teman sejawat.

2. Penelitian Siklus 1

Adapun tahapan-tahapan dalam pelaksanaan penelitian siklus 1 adalah :

a. Perencanaan (*Planning*)

Sebelum melaksanakan penelitian perbaikan, terlebih dahulu peneliti menetapkan rencana tindakan. Hal-hal yang di persiapkan dalam perencanaan adalah sebagai berikut :

- 1) Membuat rencana kegiatan harian (RKH) untuk satu siklus
- 2) Mempersiapkan metode dan media pembelajaran
- 3) Mempersiapkan instrumen lembar kerja penelitian untuk guru dan anak
- 4) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati perkembangan serta perubahan yang terjadi selama kegiatan belajar di sekolah.

b. Pelaksanaan (*Action*)

Langkah-langkah yang di persiapkan untuk melakukan tindakan pelaksanaan pembelajaran adalah :

- 1) Melakukan apersepsi untuk mengetahui kondisi kesiapan anak.
- 2) Menjelaskan materi pembelajaran yang akan di laksanakan
- 3) Menjelaskan pembelajaran kegiatan
- 4) Melakukan secara langsung cara memainkan pianika
- 5) Memberikan penguatan kepada anak agar anak mampu memainkannya dengan baik.
- 6) Memberikan penghargaan kepada anak yang mampu memainkan pianika
- 7) Melakukan pengamatan.

c. Pengamatan (*Oservation*)

Melaksanakan observasi terhadap pelaksanaan tindakan dan proses kegiatan pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi yang telah di siapkan. Observasi di lakukan selama proses kegiatan pembelajaran berlangsung. Hal-hal yang di amati saat kegiatan pembelajaran berlangsung adalah sebagai berikut :

- 1) Suasana saat pelaksanaan kegiatan pembelajaran, menyenangkan atau membosankan bagi anak.
- 2) Keaktifan dan konsentrasi anak saat melaksanakan kegiatan
- 3) Kemampuan anak dalam menuangkan ide dan imajinasi dalam kreativitas untuk meningkatkan kemampuan estetika seninya.

d. Refleksi (*Reflecting*)

Refleksi dilaksanakan berdasarkan analisis, baik dari data hasil observasi maupun data evaluasi. Refleksi dilakukan dengan tujuan menilai apakah penguasaan materi, penggunaan media dan sumber belajar, penggunaan metode, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap anak, penggunaan waktu, serta penilaian proses dan hasil belajar sudah terlaksana dengan baik atau tidak.

Hal yang terpenting adalah mengatasi kelemahan-kelemahan dan kendala yang dihadapi dalam proses kegiatan pembelajaran berlangsung untuk dilaksanakannya pada siklus berikutnya

3. Penelitian Siklus II

Adapun tahapan-tahapan dalam perencanaan penelitian siklus II adalah :

a. Perencanaan (*Planning*)

Sebelum melaksanakan penelitian perbaikan, terlebih dahulu peneliti menetapkan rencana tindakan. Hal-hal yang dipersiapkan dalam perencanaan adalah sebagai berikut :

- 1) Membuat rencana kegiatan harian (RKH) untuk satu siklus
- 2) Mempersiapkan metode dan media pembelajaran
- 3) Mempersiapkan instrumen lembar kerja penelitian untuk guru dan anak.
- 4) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati perkembangan serta perubahan yang terjadi selama kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan (*Action*)

Langkah-langkah yang di persiapkan dalam menyusun tindakan pelaksanaan pembelajaran adalah :

- 1) Melakukan apersepsi untuk mengetahui kondisi kesiapan anak.
- 2) Menjelaskan materi pembelajaran yang akan di laksanakan
- 3) Menjelaskan pembelajaran kegiatan
- 4) Memberikan penguatan kepada anak agar anak mampu melaksanakan kegiatan dengan rapi.
- 5) Memberikan cara – cara dalam memainkan pianika
- 6) Memberikan contoh langsung kepada anak cara memainkan pianika
- 7) Melakukan pengamatan dan penilaian.

c. Pengamatan (*Observation*)

Melaksanakan observasi terhadap pelaksanaan tindakan dan proses kegiatan pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi yang telah di siapkan. Observasi dilakukan selama proses kegiatan pembelajaran berlangsung adalah sebagai berikut :

- 1) Suasana saat pelaksanaan kegiatan pembelajaran, menyenangkan atau membosankan bagi anak.
- 2) Keaktifan dan konsentrasi anak saat melaksanakan kegiatan.
- 3) Kemampuan anak menuangkan ide dan imajinatif.

d. Refleksi (*Reflecting*)

Refleksi dilaksanakan berdasarkan analisis, baik dari data hasil observasi maupun data evaluasi. Refleksi di lakukan dengan tujuan menilai apakah penguasaan materi, penggunaan media dan sumber belajar, penggunaan metode, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap anak, penggunaan waktu, serta penilaian proses dan hasil belajar sudah terlaksana dengan baik atau tidak.

Hal yang terpenting adalah mengatasi kelemahan-kelemahan dan kendala yang di hadapi dalam proses kegiatan pembelajaran berlangsung untuk di laksanakannya pada siklus berikutnya :

4. Penelitian Siklus III

Adapun tahapan-tahapan dalam perencanaan penelitian siklus III adalah :

a. Perencanaan (*Planning*)

Sebelum melaksanakan penelitian perbaikan, terlebih dahulu peneliti menetapkan rencana tindakan. Hal-hal yang dipersiapkan dalam perencanaan adalah sebagai berikut :

- 1) Membuat rencana kegiatan harian (RKH) untuk satu siklus.
- 2) Mempersiapkan metode dan media pembelajara.
- 3) Mempersiapkan instrumen lembar kerja penelitian untuk guru dan anak.
- 4) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati perkembangan serta perubahan yang terjadi selama kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan (*Action*)

Langkah-langkah yang di persiapkan dalam menyusun tindakan pelaksanaan pembelajaran adalah :

- 1) Melakukan apersepsi untuk mengetahui kondisi kesiapan anak.
- 2) Menjelaskan materi pembelajaran yang akan di laksanakan
- 3) Memberikan cara – cara dalam memainkan pianika.
- 4) Memberikan contoh langsung kepada anak cara memainkan pianika.
- 5) Melakukan pengamatan dan penilaian.

c. Pengamatan (*Observation*)

Melaksanakan observasi terhadap pelaksanaan tindakan dan proses kegiatan pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi yang telah di siapkan. Observasi dilakukan selama proses kegiatan pembelajaran berlangsung adalah sebagai berikut :

- 1) Suasana saat pelaksanaan kegiatan pembelajaran, menyenangkan atau membosankan bagi anak.
- 2) Keaktifan dan konsentrasi anak saat melaksanakan kegiatan
- 3) Kemampuan anak menuangkan ide dan imajinatif

d. Refleksi (*Reflecting*)

Refleksi dilaksanakan berdasarkan analisis, baik dari data hasil observasi maupun data evaluasi. Refleksi dilakukan dengan tujuan menilai apakah penguasaan materi, penggunaan media dan sumber belajar, penggunaan metode, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap anak, penggunaan waktu, serta penilaian proses dan hasil belajar sudah terlaksana dengan baik atau tidak. Hal yang terpenting adalah mengatasi kelemahan-kelemahan dan kendala yang dihadapi dalam proses kegiatan pembelajaran berlangsung untuk dilaksanakannya pada siklus berikutnya.

I. Personalia Penelitian

Tim peneliti yang terlibat dalam PTK ini adalah kepala sekolah dan seorang guru yang membantu dalam pelaksanaan penelitian di kelas. Adapun nama, status dan tugas ada pada tabel berikut :

No	Nama	Status	Tugas	Jam kerja
1	Linda Erlita	Peneliti	Pelaksanaan PTK Pengumpulan data dan analisis data pengambilan kesimpulan	24 jam
2	Nazriah Siregar S.Pd.I	Kolabolator	Penilai I	24 jam
3	Yoan Amanda. S.Pd	Kolabolator	Penilai II	24 jam

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Kondisi Awal (Pra siklus)

Sebelum penelitian tindakan kelas ini di laksanakan, peneliti terlebih dahulu mengadakan observasi dan pengumpulan data dari kondisi awal, kelompok yang di teliti serta di berikatan perbaikan pembelajaran, yaitu kelompok B TK Yasabiba Medan, Tahun Pelajaran 2016/2017. Kondisi awal anak yang akan di teliti sangat perlu di ketahui, hal ini di maksudkan agar penelitian ini sesuai dengan yang di diharapkan. Dengan di lakukannya pengumpulan data, maka peneliti dapat mengetahui apakah benar kelompok yang akan di teliti ini perlu di berikan tindakan yang sesuai dengan apa yang di teliti, yaitu Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Melalui Penggunaan Media Pianika.

Sebelum mengetahui kondisi awal anak yang akan di teliti, maka peneliti mengadakan observasi yang bekerja sama dengan guru lain sebagai pendamping yang juga mengetahui anak-anak di sekolah. Sebelum melakukan penelitian kondisi yang terjadi saat ini menunjukkan kemampuan kecerdasan musikal anak masih rendah. Hal ini dapat di lihat dari kurangnya kemampuan kecerdasan musikal anak yang masih belum berkembang dalam proses pembelajaran.

Hal ini juga di sebabkan karena tidak ada ketersediaan media yang dapat meningkatkan kecerdasan musikal anak seperti Pianika, Seruling dan lain lain. Selain media pembelajaran yang tidak memadai model pembelajaran yang di gunakan hanya metode demontrasi dan lain lain. Berdasarkan alasan tersebut maka peneliti mengambil langkah untuk melakukan penelitian tindakan kelas. Tujuan observasi yang di lakukan adalah untuk mengetahui strategi pembelajaran yang akan di lakukan peneliti pada penelitian tindakan kelas ini, dan dapat di lihat dari lembar observasi pada kondisi awal pada tabel berikut ini :

Tabel 7
Intrumen Penilaian Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan
Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Pada Pra Siklus

No	Nama Anak	Indikator Penilaian											
		Kemampuan mengenal nada melalui pianika				Kemampuan memainkan pianika				Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu			
		BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB
1	Arya			✓				✓			✓		
2	Ainaya		✓				✓			✓			
3	Bato	✓				✓				✓			
4	Bintang			✓				✓				✓	
5	Dzaky		✓			✓				✓			
6	Ega		✓				✓			✓			
7	Keyla		✓					✓			✓		
8	Luthfan	✓				✓				✓			
9	Rasyid		✓				✓				✓		
10	Syani	✓				✓				✓			

Keterangan : BB = Belum Berkembang

MB = Mulai Berkembang

BSH= Berkembang Sesuai Harapan

BSB= Berkembang Sangat Baik

Tabel 8
Perkembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Melalui
Media Pianika Pra Siklus

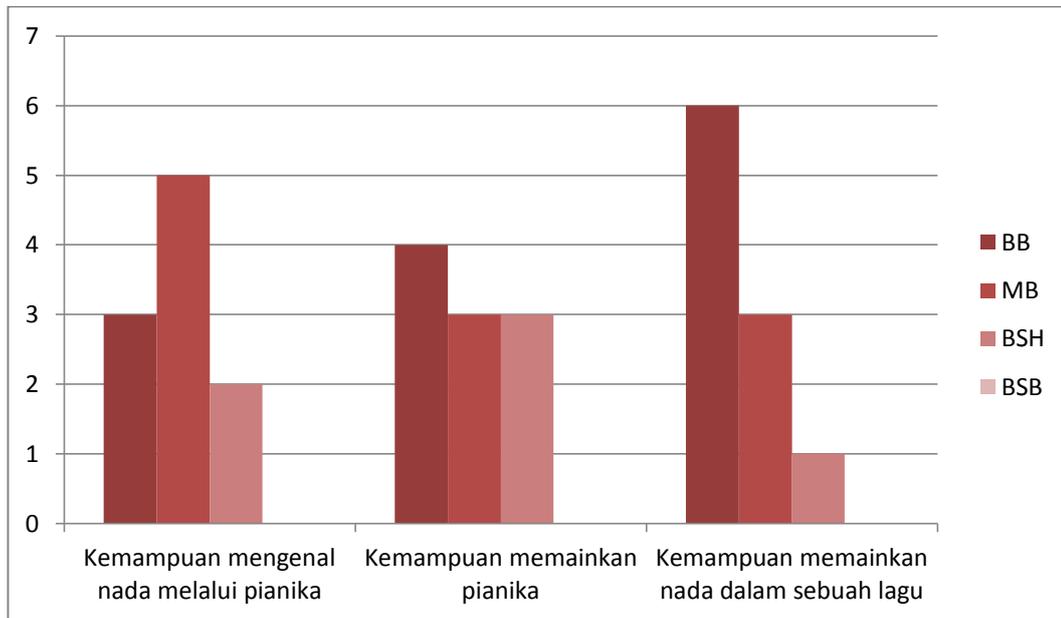
No	Indikator	Hasil Pengamatan				Jumlah Anak
		BB	MB	BSh	BSB	
		%	%	%	%	%
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	3	5	2	0	10
		30%	50%	20%	%	100%
2	Kemampuan memainkan pianika	4	3	3	0	10
		40%	30%	30%	%	100%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	6	3	1	0	10
		60%	30%	10%	%	100%

Berdasarkan rumus di atas persentase anak yang berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik dapat di lihat dari tabel berikut ini :

Tabel 9
Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan
Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan Dan Berkembang Sangat
Baik Pada Pra Siklus

No	Indikator	Hasil Pengamatan		Persentase %
		BSh	BSB	
		(f)	(f)	
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	2	0	2
		20%	%	20%
2	Kemampuan memainkan pianika	3	0	3
		30%	%	30%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	1	0	1
		10%	%	10%
Rata-rata				20%

Grafik I.
Hasil Penelitian Pra Siklus



Hasil observasi penelitian pada tabel dan grafik di atas menunjukkan kemampuan Kecerdasan Musikal anak saat melakukan penelitian yaitu : kemampuan anak dalam mengenal nada melalui media pianika mencapai 20%, anak yang mampu memainkan musik melalui media pianika meningkat mencapai 30%, dan kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu mencapai 10%. Hal ini menunjukkan bahwa kemampuan kecerdasan musikal anak masih sangat rendah yaitu rata-rata 20%.

Melihat kondisi tersebut, peneliti mencoba merencanakan penelitian dengan melakukan pembelajaran dalam tiga siklus. Hasil penelitian yang telah dilakukan akan di uraikan dalam tahap siklus pembelajaran yang di lakukan dalam proses pembelajaran di kelas sebagai berikut :

B. Deskripsi Siklus I

Pada siklus 1 terdiri dari 5 tahap, yakni perencanaan, pelaksanaan, skenario perbaikan, observasi, dan evaluasi sebagai berikut :

1. Hari ke 1/ Senin, 13 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Membuat instrumen yang akan di gunakan dalam siklus PTK
- 4) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan
- 5) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati kegiatan belajar mengajar, serta keaktifan, konsentrasi dan kreatifitas anak.
- 6) Pengelolaan kelas yang di rancang dan di tata sedemikian rupa sehingga anak leluasa dalam melakukan setiap kegiatan.
- 7) Memberikan penghargaan dan kemampuan anak sehingga anak dapat bangga dan senang dalam rangka memberikan umpan balik terhadap kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru menjelaskan tentang media pianika yang baru di gunakan di sekolah.
- 2) Guru mengadakan tanya jawab tentang macam-macam media musik.
- 3) Membimbing dan melihat anak melakukan kegiatan bermain pianika.
- 4) Memberikan pujian dan penghargaan atas kemampuan anak sebagai umpan balik dalam meningkatkan motivasi anak.
- 5) Mendokumentasikan hasil kerja anak.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam pengenalan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan.

d. Observasi

Saat kegiatan belajar mengajar berlangsung penelitian mempunyai kesempatan untuk mengadakan observasi langsung saat anak melakukan kegiatan. Peneliti mengamati dan mencatat setiap kejadian penting yang terjadi selama proses belajar mengajar berlangsung.

2. Hari ke 2/ Selasa, 14 februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Membuat instrumen yang akan di gunakan dalam siklus PTK
- 4) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan
- 5) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati kegiatan belajar mengajar, serta keaktifan, konsentrasi dan kreatifitas anak.
- 6) Pengelolaan kelas yang di rancang dan di tata sedemikian rupa sehingga anak leluasa dalam melakukan setiap kegiatan.
- 7) Memberikan penghargaan dan kemampuan anak sehingga anak dapat bangga dan senang dalam rangka memberikan umpan balik terhadap kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru menjelaskan tentang media pianika yang baru di gunakan di sekolah.
- 2) Guru mengadakan tanya jawab tentang macam-macam media musik.

- 3) Membimbing dan melihat anak melakukan kegiatan bermain pianika.
- 4) Memberikan pujian dan penghargaan atas kemampuan anak sebagai umpan balik dalam meningkatkan motivasi anak.
- 5) Mendokumentasikan hasil kerja anak.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam pengenalan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan

d. Observasi

Saat kegiatan belajar mengajar berlangsung penelitian mempunyai kesempatan untuk mengadakan observasi langsung saat anak melakukan kegiatan. Peneliti mengamati dan mencatat setiap kejadian penting yang terjadi selama proses belajar mengajar berlangsung.

3. Hari ke 3/ Rabu, 15 februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Membuat instrumen yang akan di gunakan dalam siklus PTK
- 4) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan
- 5) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati kegiatan belajar mengajar, serta keaktifan, konsentrasi dan kreatifitas anak.
- 6) Pengelolaan kelas yang di rancang dan di tata sedemikian rupa sehingga anak leluasa dalam melakukan setiap kegiatan.
- 7) Memberikan penghargaan dan kemampuan anak sehingga anak dapat bangga dan senang dalam rangka memberikan umpan balik terhadap kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru menjelaskan tentang media pianika yang baru di gunakan di sekolah.
- 2) Guru mengadakan tanya jawab tentang macam-macam media music.
- 3) Membimbing dan melihat anak melakukan kegiatan bermain pianika.
- 4) Memberikan pujian dan penghargaan atas kemampuan anak sebagai umpan balik dalam meningkatkan motivasi anak.
- 5) Mendokumentasikan hasil kerja anak.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam pengenalan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan

d. Observasi

Saat kegiatan belajar mengajar berlangsung penelitian mempunyai kesempatan untuk mengadakan observasi langsung saat anak melakukan kegiatan. Peneliti mengamati dan mencatat setiap kejadian penting yang terjadi selama proses belajar mengajar berlangsung.

4. Hari ke 4/ Kamis, 16 februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Membuat instrumen yang akan di gunakan dalam siklus PTK
- 4) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan
- 5) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati kegiatan belajar mengajar, serta keaktifan, konsentrasi dan kreatifitas anak.

- 6) Pengelolaan kelas yang di rancang dan di tata sedemikian rupa sehingga anak leluasa dalam melakukan setiap kegiatan.
- 7) Memberikan penghargaan dan kemampuan anak sehingga anak dapat bangga dan senang dalam rangka memberikan umpan balik terhadap kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru menjelaskan tentang media pianika yang baru di gunakan di sekolah.
- 2) Guru mengadakan tanya jawab tentang macam-macam media musik.
- 3) Membimbing dan melihat anak melakukan kegiatan bermain pianika.
- 4) Memberikan pujian dan penghargaan atas kemampuan anak sebagai umpan balik dalam meningkatkan motivasi anak.
- 5) Mendokumentasikan hasil kerja anak.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam pengenalan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan.

d. Observasi

Saat kegiatan belajar mengajar berlangsung penelitian mempunyai kesempatan untuk mengadakan observasi langsung saat anak melakukan kegiatan. Peneliti mengamati dan mencatat setiap kejadian penting yang terjadi selama proses belajar mengajar berlangsung.

5. Hari ke 5/ Jum'at 17 februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)

- 3) Membuat instrumen yang akan di gunakan dalam siklus PTK
- 4) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan
- 5) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati kegiatan belajar mengajar, serta keaktifan, konsentrasi dan kreatifitas anak.
- 6) Pengelolaan kelas yang di rancang dan di tata sedemikian rupa sehingga anak leluasa dalam melakukan setiap kegiatan.
- 7) Memberikan penghargaan dan kemampuan anak sehingga anak dapat bangga dan senang dalam rangka memberikan umpan balik terhadap kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru menjelaskan tentang media pianika yang baru di gunakan di sekolah.
- 2) Guru mengadakan tanya jawab tentang macam-macam media musik.
- 3) Membimbing dan melihat anak melakukan kegiatan bermain pianika.
- 4) Memberikan pujian dan penghargaan atas kemampuan anak sebagai umpan balik dalam meningkatkan motivasi anak.
- 5) Mendokumentasikan hasil kerja anak.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam pengenalan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan.

d. Observasi

Saat kegiatan belajar mengajar berlangsung penelitian mempunyai kesempatan untuk mengadakan observasi langsung saat anak melakukan kegiatan. Peneliti mengamati dan mencatat setiap kejadian penting yang terjadi selama proses belajar mengajar berlangsung.

Tabel 10
Intrumen Penilaian Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan
Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Pada Siklus I

No	Nama Anak	Indikator Penilaian											
		Kemampuan mengenal nada melalui pianika				Kemampuan memainkan pianika				Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu			
		BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB
1	Arya				✓				✓			✓	
2	Ainaya			✓				✓				✓	
3	Bato		✓				✓			✓			
4	Bintang				✓				✓				✓
5	Dzaky			✓				✓			✓		
6	Ega			✓			✓			✓			
7	Keyla			✓				✓				✓	
8	Luthfan	✓				✓				✓			
9	Rasyid			✓				✓				✓	
10	Syani	✓				✓				✓			

Keterangan : BB = Belum Berkembang

MB = Mulai Berkembang

BSH= Berkembang Sesuai Harapan

BSB= Berkembang Sangat Baik

Tabel 11
Perkembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Melalui
Media Pianika Siklus I

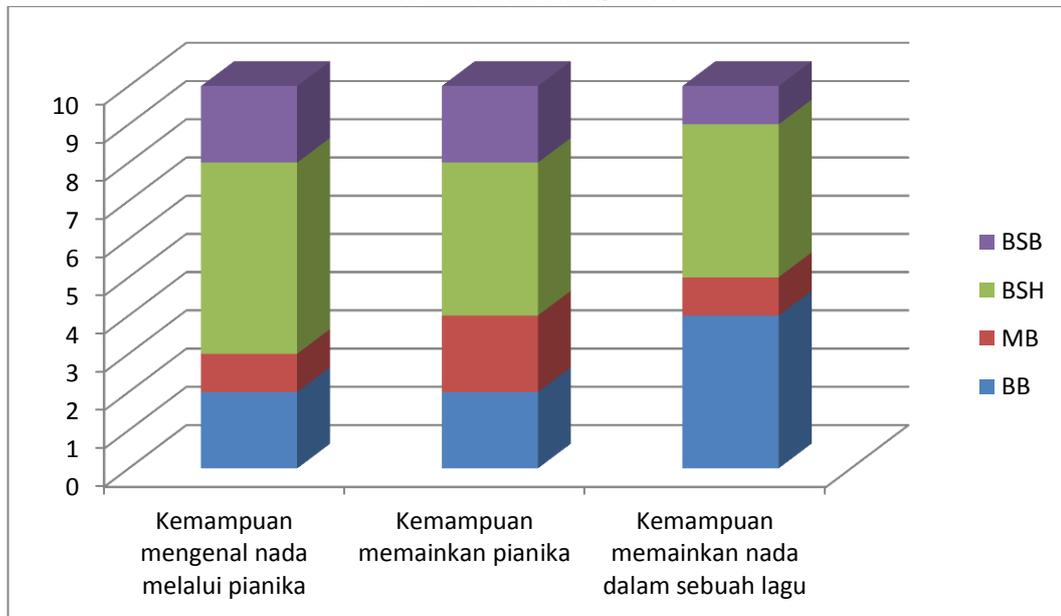
No	Indikator	Hasil Pengamatan				Jumlah
		BB	MB	BSh	BSB	Anak
		%	%	%	%	%
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	2	1	5	2	10
		20%	10%	50%	20%	100%
2	Kemampuan memainkan pianika	2	2	4	2	10
		20%	20%	40%	20%	100%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	4	1	4	1	10
		40%	10%	40%	10%	100%

Berdasarkan rumus di atas persentase anak yang berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik dapat di lihat dari tabel berikut ini :

Tabel 12
Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan
Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan Dan Berkembang Sangat
Baik Pada Siklus I

No	Indikator	Hasil Pengamatan		Persentase %
		BSh (f)	BSB (f)	
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	5	2	7
		50%	20%	70%
2	Kemampuan memainkan pianika	4	2	6
		40%	20%	60%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	4	1	5
		40%	10%	50%
Rata – rata				60%

Grafik 2
Hasil Penelitian Siklus I



Hasil obeservasi penelitian pada tabel dan grafik di atas menunjukkan kemampuan kecerdasan Musikal anak saat melakukan kegiatan yaitu : anak yang mampu mengenal nada melalui pianika mencapai 70%, anak yang mampu memainkan musik melalui media pianika 60%, dan kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu mencapai 50%. Hal ini menunjukkan bahwa kemampuan kecerdasan musikal anak sudah mulai meningkat yaitu dengan rata-rata 60%.

e. Refleksi

Adapun keberhasilan dan kegagalan yang terjadi pada siklus pertama adalah sebagai berikut :

a. Kekuatan

1. Kegiatan dan indikator sesuai dengan tingkat perkembangan anak
2. Materi yang di sajikan sesuai dengan kemampuan anak
3. Alat penilaian sesuai dengan tingkat perkembangan anak
4. Metode yang di gunakan bervariasi dan sesuai dengan materi yang menunjukkan ketertarikan anak pada kegiatan.
5. Anak senang dengan hasil kerjanya.

b. Kelemahan

1. Pengelolaan waktu yang kurang
2. Media yang tidak memadai
3. Metode pembelajaran yang kurang bervariasi
4. Penjelasan guru yang kurang menarik minat anak
5. Hasil karya anak masih belum memuaskan.

C. Deskripsi Hasil Penelitian Siklus II

Pada siklus ke dua terdiri dari 4 tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi yang di uraikan sebagai berikut :

1. Hari ke 1/ Senin, 20 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 3) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 4) Merencanakan pengelolaan kelas
- 5) Membuat lembar pengamatan/observasi.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus kedua di lakukan pada hari senin sampai jumat pada minggu keempat bulan february 2017. Pada pelaksanaan tindakan diawali dengan memberikan pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Adapun hasil tindakan yang di laksanakan adalah :

- a. Guru mengajak anak berkumpul dan mengatur posisi melingkar
- b. Guru tanya jawab tentang macam- macam alat musik
- c. Guru memberikan stimulus kepada anak dengan cara mengajak anak bersama-sama memainkan musik dengan nada do re mi fa so la si do.
- d. Anak beraktifitas dengan senang dan lebih baik lagi.

- e. Hampir semua anak senang melakukan kegiatan memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan dalam memainkan musik.

d. Observasi

Pada saat dilakukan tindakan, kolaborator sebagai mitra peneliti mengamati aktivitas anak ketika mengikuti proses pembelajaran, kolaborator memegang lembar observasi anak untuk menilai keaktifan belajar dari anak terutama yang terkait dengan anak mendengarkan dengan seksama penjelasan guru, anak aktif dalam proses pembelajaran sentra, anak aktif dalam menyelesaikan tugas dari guru dan anak aktif mendemonstrasikan materi.

2. Hari ke 2/ Selasa, 21 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat dilakukan
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 3) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 4) Merencanakan pengelolaan kelas
- 5) Membuat lembar pengamatan/observasi.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus kedua dilakukan pada hari senin sampai jumat pada minggu keempat bulan februari 2017. Pada pelaksanaan tindakan diawali dengan memberikan pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Adapun hasil tindakan yang dilaksanakan adalah :

- 1) Guru mengajak anak berkumpul dan mengatur posisi melingkar
- 2) Guru tanya jawab tentang macam- macam alat musik

- 3) Guru memberikan stimulus kepada anak dengan cara mengajak anak bersama-sama memainkan musik dengan nada do re mi fa so la si do.
- 4) Anak beraktifitas dengan senang dan lebih baik lagi.
- 5) Hampir semua anak senang melakukan kegiatan memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan dalam memainkan musik.

d. Observasi

Pada saat dilakukan tindakan, kolaborator sebagai mitra peneliti mengamati aktivitas anak ketika mengikuti proses pembelajaran, kolaborator memegang lembar observasi anak untuk menilai keaktifan belajar dari anak terutama yang terkait dengan anak mendengarkan dengan seksama penjelasan guru, anak aktif dalam proses pembelajaran sentra, anak aktif dalam menyelesaikan tugas dari guru dan anak aktif mendemonstrasikan materi.

3. Hari ke 3/ Rabu, 22 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat dilakukan
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 3) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 4) Merencanakan pengelolaan kelas
- 5) Membuat lembar pengamatan/observasi.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus kedua di lakukan pada hari senin sampai jumat pada minggu keempat bulan februari 2017. Pada pelaksanaan tindakan di awali dengan memberikan pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Adapun hasil tindakan yang di laksanakan adalah :

- 1) Guru mengajak anak berkumpul dan mengatur posisi melingkar.
- 2) Guru tanya jawab tentang macam- macam alat musik
- 3) Guru memberikan stimulus kepada anak dengan cara mengajak anak bersama-sama memainkan musik dengan nada do re mi fa so la si do.
- 4) Anak beraktifitas dengan senang dan lebih baik lagi.
- 5) Hampir semua anak senang melakukan kegiatan memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan dalam memainkan musik.

d. Observasi

Pada saat dilakukan tindakan, kolaborator sebagai mitra peneliti mengamati aktivitas anak ketika mengikuti proses pembelajaran, kolaborator memegang lembar observasi anak untuk menilai keaktifan belajar dari anak terutama yang terkait dengan anak mendengarkan dengan seksama penjelasan guru, anak aktif dalam proses pembelajaran sentra, anak aktif dalam menyelesaikan tugas dari guru dan anak aktif mendemonstrasikan materi

4. Hari ke 4/ Kamis, 23 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat di lakukan

- 2) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 3) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 4) Merencanakan pengelolaan kelas
- 5) Membuat lembar pengamatan/observasi.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus kedua di lakukan pada hari senin sampai jumat pada minggu keempat bulan februari 2017. Pada pelaksanaan tindakan diawali dengan memberikan pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Adapun hasil tindakan yang dilaksanakan adalah :

- 1) Guru mengajak anak berkumpul dan mengatur posisi melingkar
- 2) Guru tanya jawab tentang macam- macam alat musik
- 3) Guru memberikan stimulus kepada anak dengan cara mengajak anak bersama-sama memainkan musik dengan nada do re mi fa so la si do.
- 4) Anak beraktifitas dengan senang dan lebih baik lagi.
- 5) Hampir semua anak senang melakukan kegiatan memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 4) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 5) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik
- 6) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan dalam memainkan musik.

d. Observasi

Pada saat dilakukan tindakan, kolaborator sebagai mitra peneliti mengamati aktivitas anak ketika mengikuti proses pembelajaran, kolaborator memegang lembar observasi anak untuk menilai keaktifan belajar dari anak terutama yang terkait dengan anak mendengarkan dengan seksama penjelasan guru, anak aktif dalam proses pembelajaran sentra, anak aktif dalam menyelesaikan tugas dari guru dan anak aktif mendemonstrasikan materi.

5. Hari ke 5/ Jum'at, 24 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Menentukan upaya-upaya perbaikan yang mungkin dapat dilakukan
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 3) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 4) Merencanakan pengelolaan kelas
- 5) Membuat lembar pengamatan/observasi.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan pada siklus kedua dilakukan pada hari senin sampai jumat pada minggu keempat bulan februari 2017. Pada pelaksanaan tindakan diawali dengan memberikan pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Adapun hasil tindakan yang dilaksanakan adalah :

- 1) Guru mengajak anak berkumpul dan mengatur posisi melingkar
- 2) Guru tanya jawab tentang macam-macam alat musik
- 3) Guru memberikan stimulus kepada anak dengan cara mengajak anak bersama-sama memainkan musik dengan nada do re mi fa so la si do.
- 4) Anak beraktifitas dengan senang dan lebih baik lagi.
- 5) Hampir semua anak senang melakukan kegiatan memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik
- 3) Guru menata duduk anak agar anak tidak bosan dalam memainkan musik.

d. Observasi

Pada saat dilakukan tindakan, kolaborator sebagai mitra peneliti mengamati aktivitas anak ketika mengikuti proses pembelajaran, kolaborator

memegang lembar observasi anak untuk menilai keaktifan belajar dari anak terutama yang terkait dengan anak mendengarkan dengan seksama penjelasan guru, anak aktif dalam proses pembelajaran sentra, anak aktif dalam menyelesaikan tugas dari guru dan anak aktif mendemonstrasikan materi. Hasil nilai dari pengamatan dari kolabolator dalam tabel sebagai berikut:

Tabel 13
Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan
Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan Dan Berkembang Sangat
Baik Pada Siklus II

No	Nama Anak	Indikator Penilaian											
		Kemampuan mengenal nada melalui pianika				Kemampuan memainkan pianika				Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu			
		BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB
1	Arya				✓				✓				✓
2	Ainaya				✓				✓			✓	
3	Bato		✓				✓					✓	
4	Bintang				✓				✓				✓
5	Dzaky			✓				✓			✓		
6	Ega			✓				✓		✓			
7	Keyla				✓				✓				✓
8	Luthfan		✓			✓				✓			
9	Rasyid			✓				✓					✓
10	Syani	✓				✓				✓			

Tabel 14
Perkembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Melalui Media
Pianika Siklus II

No	Indikator	Hasil Pengamatan				Jumlah
		BB	MB	BSH	BSB	Anak
		%	%	%	%	%
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	1	2	3	4	10
		10%	20%	30%	40%	100%
2	Kemampuan memainkan pianika	2	1	3	4	10
		20%	10%	30%	40%	100%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	3	1	2	4	10
		30%	10%	20%	40%	100%

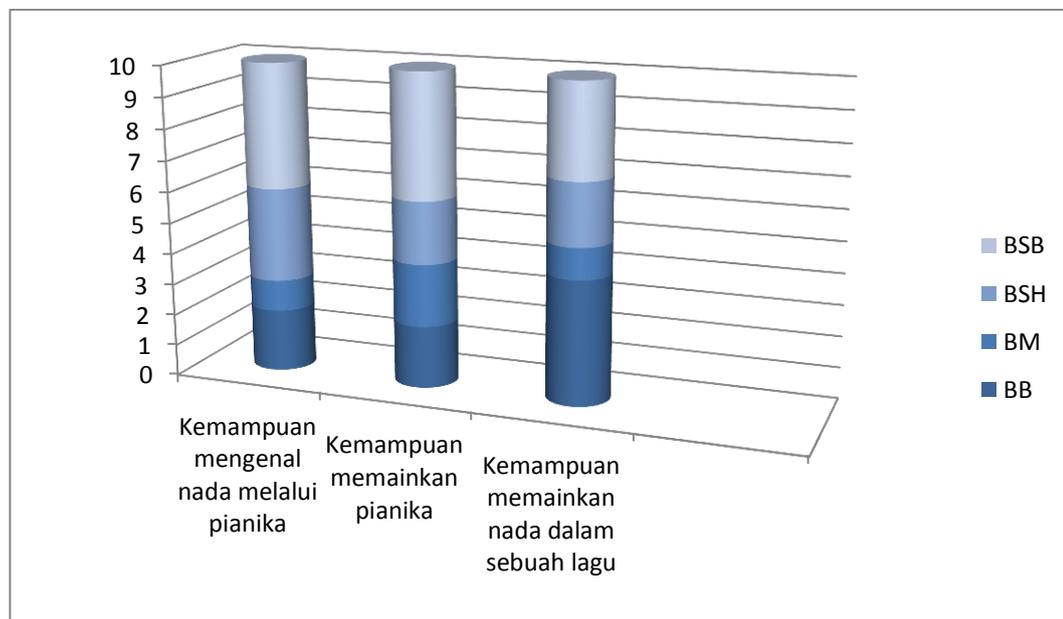
Berdasarkan rumus di atas persentase anak yang berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik dapat di lihat dari tabel berikut ini :

Tabel 15
Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan
Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan Dan Berkembang Sangat
Baik Pada Siklus II

No	Indikator	Hasil Pengamatan		Persentase %
		BSH (f)	BSB (f)	
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	3	4	7
		30%	40%	70%
2	Kemampuan memainkan pianika	3	4	6
		30%	40%	70%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	2	4	6
		20%	40%	60%
Rata- rata				66,6%

Hasil observasi dan evaluasi penelitian siklus II setelah mengadakan penelitian dapat di lihat pada grafik berikut :

Grafik 3
Hasil Penelitian Siklus II



Dari tabel dan grafik di atas menunjukkan kemampuan kecerdasan Musikal anak yang di lakukan oleh peneliti pada siklus II ini yaitu : anak yang mampu mengenal nada melalui pianika mencapai 70%, anak yang mampu memainkan pianika mencapai 70%, dan yang mempunyai Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu mencapai 60%. Hal ini menunjukkan bahwa kemampuan kecerdasan musikal anak terus meningkat yaitu rata-rata mencapai 66,6%.

e. Refleksi

Berdasarkan hasil belajar dan keaktifan belajar terdapat beberapa kekurangan pembelajaran yang dilakukan guru diantaranya:

- a. Guru kurang dapat memanfaatkan media pembelajaran.
- b. Guru kurang dapat memotivasi anak dalam mengembangkan kecerdasan musikalnya.

- c. Guru kurang dapat memberikan stimulus dalam mengembangkan kecerdasan musikal anak.
- d. Guru kurang memberikan pengarahan pada anak tentang memainkan pianika sehingga kreatifitas pada anak kurang berkembang.

Selanjutnya peneliti melakukan refleksi dengan mengevaluasi kegiatan yang ada di siklus I, mencari solusi bersama terhadap permasalahan yang ditemukan di kelas dengan melakukan tindakan

- a. Guru menggunakan media pembelajaran seperti macam-macam gambar musik.
- b. Guru memotivasi kerja sama anak ketika bermain musik dengan memberikan apresiasi terhadap hasil kerja anak dan mengelilingi kegiatan anak ketika sedang melaksanakan sentra musik.
- c. Merancang pembentukan kelompok
- d. Guru mendemonstrasikan terlebih dahulu sebelum anak memilih perannya masing-masing dalam sentra tersebut.

Hasil refleksi kemudian dijadikan sebagai rumusan untuk diterapkan pada siklus III sebagai upaya tindakan perbaikan terhadap upaya memotivasi anak pada siklus selanjutnya agar hasil yang di inginkan dapat tercapai dengan baik.

D. Deskripsi Hasil penelitian Siklus III

Pelaksanaan siklus III di laksanakan berdasarkan hasil refleksi dari siklus II. Tindakan di lakukan pada hari Senin tanggal 27 Februari 2017. Siklus III terdiri dari 4 tahap yaitu :

1. Hari ke 1/ Senin, 27 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Peneliti menyiapkan lembar observasi (terlampir)
- 4) Menyediakan media Pianika.

5) Menyiapkan tempat sentra musik.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru mengajak anak berkumpul membentuk posisi huruf U sambil bernyanyi atur barisan.
- 2) Guru memberikan stimulus kepada anak agar anak dapat bekerja sama dengan temannya.
- 3) Guru berada di dalam didepan agar semua anak dapat tertib dan semua anak di berikan kesempatan dalam memainkan musik.
- 4) Guru memberikan arahan kepada anak cara memainkan musik dengan pianika.
- 5) Guru memperhatikan kreatifitas anak dalam memainkan pianika.
- 6) Hampir semua anak dapat memainkan media pianika seperti do-re-mi-fa-so-la-si-do-re.
- 7) Semua anak senang dalam memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik dalam sebuah nada.
- 3) Guru menyimak anak anak dalam memainkan musik.

d. Observasi

Aktifitas anak dalam penggunaan media pianika dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak pada siklus ke III meningkat.

2. Hari ke 2/ Selasa, 28 Februari 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Peneliti menyiapkan lembar observasi (terlampir)
- 4) Menyediakan media Pianika.

- 5) Menyiapkan tempat sentra musik.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru mengajak anak berkumpul membentuk posisi huruf U sambil bernyanyi atur barisan.
- 2) Guru memberikan stimulus kepada anak agar anak dapat bekerja sama dengan temannya.
- 3) Guru berada di dalam didepan agar semua anak dapat tertib dan semua anak di berikan kesempatan dalam memainkan musik.
- 4) Guru memberikan arahan kepada anak cara memainkan musik dengan pianika.
- 5) Guru memperhatikan kreatifitas anak dalam memainkan pianika.
- 6) Hampir semua anak dapat memainkan media pianika seperti do-re-mi-fa-so-la-si-do-re.
- 7) Semua anak senang dalam memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik dalam sebuah nada.
- 3) Guru menyimak anak anak dalam memainkan musik.

d. Observasi

Aktifitas anak dalam penggunaan media pianika dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak pada siklus ke III meningkat.

3. Hari ke 3/ Rabu, 01 Maret 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Peneliti menyiapkan lembar observasi (terlampir)
- 4) Menyediakan media Pianika.

5) Menyiapkan tempat sentra musik.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru mengajak anak berkumpul membentuk posisi huruf U sambil bernyanyi atur barisan.
- 2) Guru memberikan stimulus kepada anak agar anak dapat bekerja sama dengan temannya.
- 3) Guru berada di dalam didepan agar semua anak dapat tertib dan semua anak di berikan kesempatan dalam memainkan musik.
- 4) Guru memberikan arahan kepada anak cara memainkan musik dengan pianika.
- 5) Guru memperhatikan kreatifitas anak dalam memainkan pianika.
- 6) Hampir semua anak dapat memainkan media pianika seperti do-re-mi-fa-so-la-si-do-re.
- 7) Semua anak senang dalam memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik dalam sebuah nada.
- 3) Guru menyimak anak anak dalam memainkan musik.

d. Observasi

Aktifitas anak dalam penggunaan media pianika dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak pada siklus ke III meningkat.

4. Hari ke 4/ Kamis, 02 Maret 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Peneliti menyiapkan lembar observasi (terlampir)
- 4) Menyediakan media Pianika.
- 5) Menyiapkan tempat sentra musik.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru mengajak anak berkumpul membentuk posisi huruf U sambil bernyanyi atur barisan.
- 2) Guru memberikan stimulus kepada anak agar anak dapat bekerja sama dengan temannya.
- 3) Guru berada di dalam didepan agar semua anak dapat tertib dan semua anak di berikan kesempatan dalam memainkan musik.
- 4) Guru memberikan arahan kepada anak cara memainkan musik dengan pianika.
- 5) Guru memperhatikan kreatifitas anak dalam memainkan pianika.
- 6) Hampir semua anak dapat memainkan media pianika seperti do-re-mi-fa-so-la-si-do-re.
- 7) Semua anak senang dalam memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik dalam sebuah nada.
- 3) Guru menyimak anak anak dalam memainkan musik.

d. Observasi

Aktifitas anak dalam penggunaan media pianika dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak pada siklus ke III meningkat.

5. Hari ke 5/ Jum'at 03 Maret 2017

a. Perencanaan

- 1) Membuat Rencana Kegiatan Harian (RKH)
- 2) Membuat Rencana Kegiatan Mingguan (RKM)
- 3) Peneliti menyiapkan lembar observasi (terlampir)
- 4) Menyediakan media Pianika.
- 5) Menyiapkan tempat sentra musik.

b. Pelaksanaan

- 1) Guru mengajak anak berkumpul membentuk posisi huruf U sambil bernyanyi atur barisan.
- 2) Guru memberikan stimulus kepada anak agar anak dapat bekerja sama dengan temannya.
- 3) Guru berada di dalam didepan agar semua anak dapat tertib dan semua anak di berikan kesempatan dalam memainkan musik.
- 4) Guru memberikan arahan kepada anak cara memainkan musik dengan pianika.
- 5) Guru memperhatikan kreatifitas anak dalam memainkan pianika.
- 6) Hampir semua anak dapat memainkan media pianika seperti do-re-mi-fa-so-la-si-do-re.
- 7) Semua anak senang dalam memainkan musik.

c. Skenario Perbaikan

- 1) Guru menyanyikan lagu untuk pembukaan
- 2) Guru memotivasi anak dalam memainkan musik dalam sebuah nada.
- 3) Guru menyimak anak anak dalam memainkan musik.

d. Observasi

Aktifitas anak dalam penggunaan media pianika dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak pada siklus ke III dapat di lihat pada tabel berikut :

Tabel 16
Intrumen Penilaian Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan
Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Pada Siklus III

No	Nama Anak	Indikator Penilaian											
		Kemampuan mengenal nada melalui pianika				Kemampuan memainkan pianika				Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu			
		BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB	BB	MB	BSH	BSB
1	Arya				✓				✓				✓
2	Ainaya				✓				✓				✓
3	Bato			✓			✓					✓	
4	Bintang				✓				✓				✓
5	Dzaky			✓				✓				✓	
6	Ega			✓				✓				✓	
7	Keyla				✓				✓				✓
8	Luthfan	✓				✓				✓			
9	Rasyid		✓					✓				✓	
10	Syani			✓				✓			✓		

Keterangan : BB = Belum Berkembang

MB = Mulai Berkembang

BSH= Berkembang Sesuai Harapan

BSB= Berkembang Sangat Baik

Tabel 17
Perkembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Melalui Media
Pianika Siklus III

No	Indikator	Hasil Pengamatan				Jumlah
		BB	MB	BSH	BSB	Anak
		%	%	%	%	%
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	1	1	4	4	10
		10%	10%	40%	40%	100%
2	Kemampuan memainkan pianika	1	1	4	4	10
		10%	10%	40%	40%	100%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	1	1	4	4	10
		10%	10%	40%	40%	100%

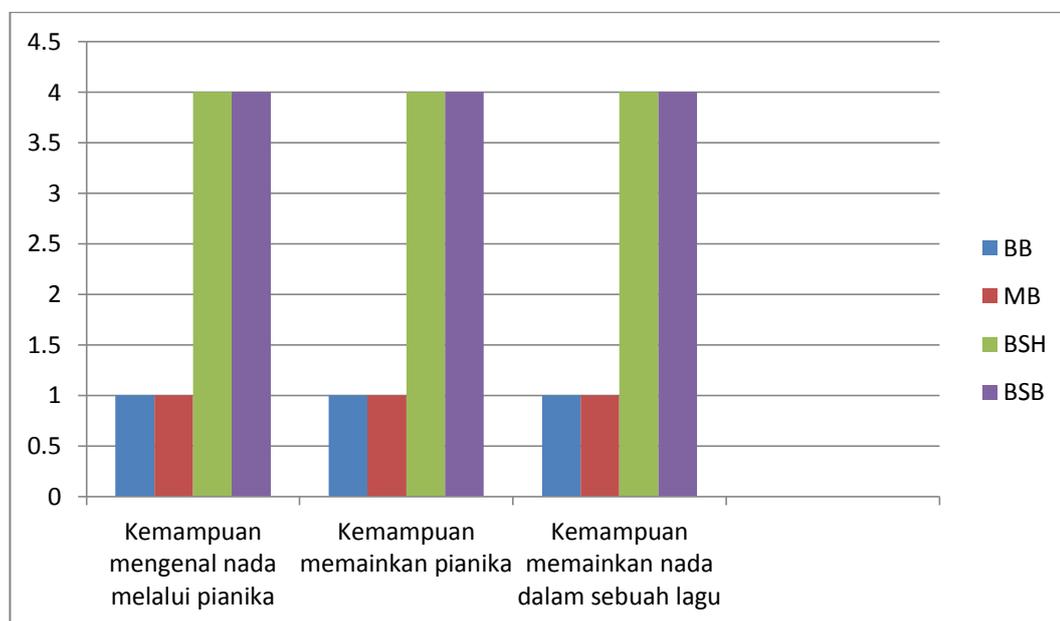
Berdasarkan rumus di atas persentase anak yang berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik dapat di lihat dari tabel berikut ini :

Tabel 18
Penggunaan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan
Musikal Anak Yang Berkembang Sesuai Harapan Dan Berkembang Sangat
Baik Pada Siklus III

No	Indikator	Hasil Pengamatan		Persentase %
		BSH (f)	BSB (f)	
1	Kemampuan mengenal nada melalui pianika	4	4	8
		40%	40%	80%
2	Kemampuan memainkan pianika	4	4	8
		40%	40%	80%
3	Kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu	4	4	8
		40%	40%	80%
Rata – rata				80%

Hasil observasi dan evaluasi penelitian siklus III setelah mengadakan penelitian dapat di lihat pada grafik berikut :

Grafik 4
Hasil Penelitian Siklus III



Dari grafik di atas menunjukkan kemampuan kecerdasan Musikal anak pada siklus III yaitu : anak yang mampu mengenal nada melalui media pianika mencapai 80%. Anak yang mampu memainkan media pianika mencapai 80%, dan anak yang mempunyai kemampuan memainkan nada dalam sebuah lagu berkembang mencapai 80%. Hal ini menunjukkan bahwa kemampuan kecerdasan musikal anak meningkat mencapai 80%.

e. Refleksi

Dalam siklus III sudah terlihat peningkatan terhadap kemampuan kecerdasan musikal anak melalui media pianika. Hal ini terlihat dari keberhasilan yang di peroleh sebagai berikut :

1. Dalam mendengarkan penjelasan tentang media pianika untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak.
2. Anak sudah dapat mengenal nada-nada tanpa di bantu oleh guru.

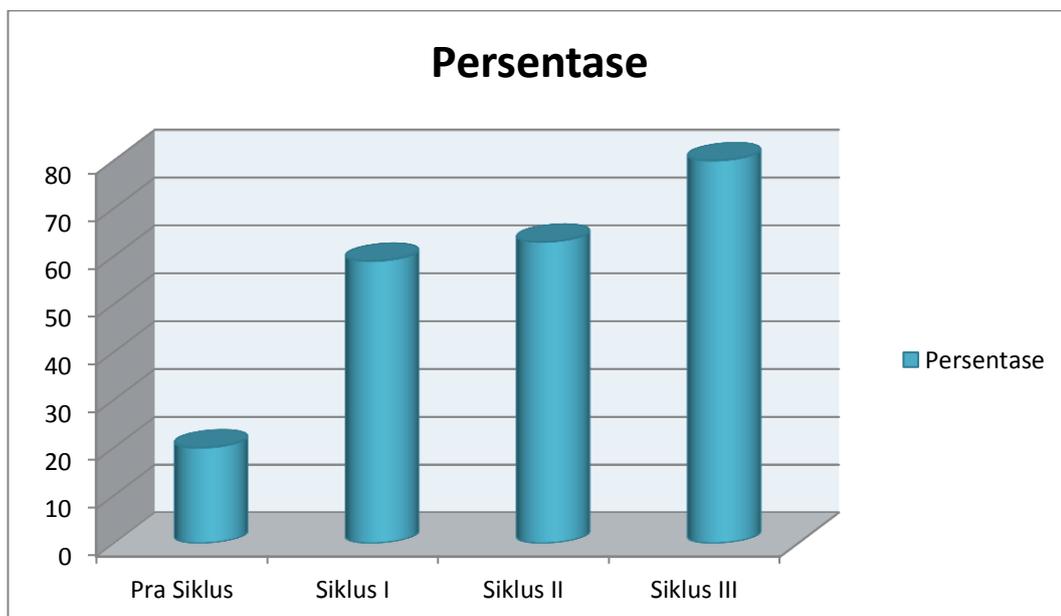
Berdasarkan hasil refleksi tersebut dan pengamatan tersebut maka peneliti tidak perlu lagi melakukan penelitian dan penelitian di hentikan sampai siklus III.

E. Pembahasan dan Hasil

Proses penelitian pada siklus pertama sampai kedua terlaksana dengan baik. Perkembangan kemampuan kecerdasan musikal anak dalam memainkan musik melalui media pianika sangat meningkat, hal ini terlihat anak selama kegiatan. Pra siklus nilai menunjukkan angka 20%, lalu siklus pertama naik menjadi 60% dan siklus kedua 66,6%. Selanjutnya hasil dari siklus ketiga naik mencapai 80% dengan demikian kegiatan memainkan musik dalam meningkatkan kecerdasan musikal anak di kelompok B TK Yasabiba.

Hasil observasi dalam penggunaan media pianika untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musika anak dari pra siklus sampai siklus III dapat di lihat pada grafik berikut ini:

Grafik 5
Kegiatan Penggunaan Media Pianika untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Pra siklus, Siklus I, Siklus II, Siklus III Berdasarkan BSH dan BSB



Pada grafik di atas terlihat bahwa persentase meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak melalui penggunaan media pianika adalah: Pada pra siklus menunjukkan bahwa kecerdasan musikal anak masih sangat rendah yaitu dengan rata-rata 20% dan belum sesuai dengan kriteria yang di harapkan . pada siklus I sudah ada peningkatan namun belum mencapai kriteria dengan nilai 60%, lalu pada siklus ke II anak mengalami peningkatan mencapai 66,6%, dan pada siklus III meningkat dengan nilai mencapai 80% sudah mencapai kriteria yang telah di tetapkan.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang di lakukan dapat di simpulkan bahwa penggunaan media pianika untuk meningkatkan kecerdasan musikal anak di kelompok TK Yasabiba dapat meningkat dalam tiga siklus. Siklus pertama sampai siklus kedua terlaksana dengan baik. Perkembangan kemampuan kecerdasan musikal melalui penggunaan media pianika sangat meningkat. Hal ini terlihat dari aktifitas anak selama melakukan kegiatan mulai dari siklus I sampai siklus III. Pada pra siklus nilai menunjukkan angka yang masih sangat rendah yaitu dengan rata-rata 20%, lalu siklus I naik menjadi 60%, siklus II naik mencapai 66,6%, dan siklus III naik mencapai 80%. Dengan demikian dapatlah dinyatakan bahwa PTK yang di lakukan dapat di tingkatkan melalui penggunaan media balok untuk meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak di kelompok B TK Yasabiba.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka dapat di kemukakan beberapa saran untuk melakukan tindakan selanjutnya yaitu :

1. Kepada Peserta Didik

Lebih aktif dalam setiap proses pembelajaran dan dapat bekerja sama dengan sesama teman.

2. Kepada Guru

Guru perlu menggunakan pendekatan yang disesuaikan dengan keadaan peserta didik

3. Meningkatkan kompetensi

Membuat perencanaan yang matang dalam setiap proses pembelajaran yang akan dilakukan.

4. Kepada Kepala Sekolah

Untuk melengkapi sarana dan prasarana bagi peningkatan mutu pembelajaran

5. Kepada Orang Tua

Membantu dan mendukung setiap program yang di adakan di sekolah.

C. Penutup

Syukur alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan harapan semoga bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Dalam pembahasan-pembahasan skripsi ini tentunya tak luput dari kesalahan dan ketidak sempurnaan, hal ini dikarenakan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis dapatkan.

Semoga Allah selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada penulis maupun kepada pembaca yang budiman. Amin.

DAFTAR PUSTAKA

- Artikel Penunjang: *Sejarah Perkembangan Seni Musik*
<http://www.kompasiana.com/sutantowindura/kecerdasan-musik-atau-musical-intelligence>.
- Asmani Jamal Ma'amur. 2015. *Panduan Praktis Manajemen Mutu Guru PAUD*. Yogyakarta: Diva Press.
- Arsyad Azhar. 2011. *Media Pembelajaran* Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Hasnida. 2015. *Analisis Kebutuhan Anak Usia Dini*. Jakarta : PT. Luxima Metro Media.
- Luluk Asmawati. 2007. *Pengelolaan Kegiatan Pengembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Mills, dkk. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Mursid. 2015. *Pengembangan Pembelajaran Paud*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Mayke S Tedjasaputra. 2001. *Bermain, Mainan, dan Permainan untuk Pendidikan Usia Dini*. Jakarta: Garsindo
- Musfiroh Tadkiroatun. 2005. *Bermain Sambil Belajar Dan Mengasah Kecerdasan*. Jakarta : Depdiknas
- Meilani Sri Martini. 2011. *Pengantar Ilmu Pendidikan*, (Universitas Negeri Jakarta).
- Martuti. 2010 *Mendirikan Dan Mengelola PAUD* .Basntul: Kreasi Wacana
- Noorlaila Iva. 2010. *Panduan Lengkap Mengajar*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher
- Partini. 2010. *Pengantar Anak Usia Dini*, Yoqyakarta: Grafindo Rineka Cipta.
- Rahman, dkk. 2002. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, Yogyakarta: PGTK Press
- Sri, dkk. 2008. *Mengoptimalkan 9 Zona Kecerdasan Majemuk Anak*. Yogyakarta: Luna Publisher
- Susilana, dkk. 2009. *Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima.

Saebani Ahmad Beni. 2008. *Metode Penelitian* . Bandung : CV Pustaka Setia

Sudijono Anas. 2000. *Pengantar Statistik Pendidikan* Jakarta: PT Grasindo Persada

Sudono Anggani. 2000. *Sumber Belajar dan Alat Permainan*. Jakarta: Grasindo

Yuliani Nurani, dkk. 2010. *Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*. Jakarta : PT. Indeks.

LAMPIRAN

SIKLUS

I

LAMPIRAN

SIKLUS

II

LAMPIRAN

SIKLUS

III

FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADYAH SUMATERA UTARA



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Guru Raudhatul Athfal
Jenjang : Strata satu (S-I)

Ketua Program Studi : Drs.Zulkarnein Lubis,MA
Dosen Pembimbing : Rizka Harfiani, M.Psi

Nama Mahasiswa : Linda Erlita
Npm : 1401240123P
Program Studi : Pendidikan Guru Raudhatul Athfal
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran Sentra Musik Dengan Media Pianika Untuk Meningkatkan Kemampuan Kecerdasan Musikal Anak Di Kelompo B TK Yasabiba.

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf	Keterangan

Medan, April 2017

Diketahui/Disetujui
Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Raudhatul Athfal

Dosen Pembimbing

Drs. Zulkarnein Lubis, MA

Rizka Harfiani M.Psi

LAMPIRAN

**JADWAL PENELITIAN TINDAKAN KELAS I
TK YASABIBA KELOMPOK B**

Nama : TK Yasabiba

Alamat : Jl. Yasabiba No 11

Kelompok B : B

Pertemuan	Hari/Tanggal	Waktu	Tema/Sub Tema
I	Senin, 13 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/Binatang didarat/kambing
II	Selasa, 14 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/Binatang didarat/sapi
III	Rabu, 15 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/Binatang didarat/unta
IV	Kamis, 16 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/Binatang didarat/gajah
V	Jum'at, 17 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/Binatang didarat/jerapah

Mengetahui

Kepala TK Yasabiba

Kolabolator

Peneliti

Nazriah Siregar S.Pdi

Yoan Manda Rhany S.Pd

Linda Erlita

LAMPIRAN

**JADWAL PENELITIAN TINDAKAN KELAS I
TK YASABIBA KELOMPOK B**

Nama : TK Yasabiba

Alamat : Jl. Karya Setuju No. 11

Kelompok B : B

Pertemuan	Hari/Tanggal	Waktu	Tema/Sub Tema
I	Senin, 20 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/ Binatang hidup diair/ikan
II	Selasa, 21 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/ Binatang hidup diair/udang
III	Rabu, 22 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/ Binatang hidup diair/ikan paus
IV	Kamis, 23 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/ Binatang hidup diair/kepiting
V	Jum'at, 24 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Binatang/ Binatang hidup diair/cumi-cumi

Mengetahui

Kepala TK Yasabiba

Kolabolator

Peneliti

Nazriah Siregar S.Pdi

Yoan Manda Rhany S.Pd

Linda Erlita

LAMPIRAN

JADWAL PENELITIAN TINDAKAN KELAS I

TK YASABIBA KELOMPOK B

Nama : TK Yasabiba

Alamat : Jl. Karya Setuju No. 11

Kelompok B : B

Pertemuan	Hari/Tanggal	Waktu	Tema/Sub Tema
I	Senin, 27 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Tanaman/Tanaman Pohon/ Mangga
II	Selasa, 28 Februari 2017	08.00-11.00 WIB	Tanaman/Tanaman Pohon/ jambu air
III	Rabu, 01 Maret 2017	08.00-11.00 WIB	Tanaman/Tanaman Pohon/ Pepaya
IV	Kamis, 02 Maret 2017	08.00-11.00 WIB	Tanaman/Tanaman Pohon/ Pisang
V	Jum'at, 03 Maret 2017	08.00-11.00 WIB	Tanaman/Tanaman Pohon/ Durian

Mengetahui

Kepala TK Yasabiba

Kolabolator

Peneliti

Nazriah Siregar S.Pdi

Yoan Manda Rhany S.Pd

Linda Erlita

Lampiran

SKENARIO PERBAIKAN

Tujuan perbaikan : Meningkatkan kemampuan kecerdasan musikal anak melalui penggunaan media pianika di TK Yasabiba

Siklus : I

Hari/Tanggal : Senin, 13 Februari 2017

Hal yang harus di perbaiki: Pengembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal melalui penggunaan media balok media pianika di TK Yasabiba.

Kegiatan pembelajaran : Untuk Kegiatan Pengembangan melalui pengenalan pada musik melalui media pianika.

Langkah-langkah perbaikan :

1. Guru mengajak anak berbaris dan bernyanyi sebelum melaksanakan pembelajaran.
2. Guru menjelaskan tentang musik.
3. Guru menyebutkan macam – macam alat musik yang terdapat pada musik.
4. Memperhatikan anak dalam kegiatan bermain musik.
5. Memotivasi anak dengan memberi penghargaan atas kemampuan anak.
6. Memberikan penilaian terhadap kegiatan anak.
7. Mendokumentasikan kerja anak.

Lampiran

SKENARIO PERBAIKAN

Tujuan perbaikan : Meningkatkan kemampuan kecerdasan Musikal anak melalui penggunaan media pianika di TK Yasabiba.

Siklus : II

Hari/Tanggal : Selasa, 20 Februari 2017

Hal yang harus di perbaiki: Pengembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal melalui penggunaan media pianika di TK Yasabiba.

Kegiatan pembelajaran : Untuk Kegiatan Pengembangan melalui pengenalan pada musik melalui media pianika.

Langkah-langkah perbaikan :

1. Guru mengajak anak berbaris dan bernyanyi sebelum melaksanakan pembelajaran.
2. Guru menjelaskan kembali tentang musik.
3. Guru memberikan penjelasan tentang macam-macam media pada musik dan pianika.
4. Memperhatikan anak dalam kegiatan memainkan musik melalui penggunaan media pianika untuk meningkatkan kecerdasan musikal anak.
5. Memotivasi anak yang yang cenderung diam dan tidak mau ikut memainkan media pianika.
6. Memberikan penghargaan atau hadiah kepada anak yang mampu memainkannya dengan baik.
7. Memberikan penilaian terhadap kegiatan anak.
8. Mendokumentasikan kerja anak.

Lampiran

SKENARIO PERBAIKAN

Tujuan perbaikan : Meningkatkan kemampuan kecerdasan Musikal anak melalui penggunaan media pianika di TK Yasabiba.

Siklus : III

Hari/Tanggal : Selasa, 27 Februari 2017

Hal yang harus di perbaiki: Pengembangan Kemampuan Kecerdasan Musikal melalui penggunaan media pianika di TK Yasabiba.

Kegiatan pembelajaran : Untuk Kegiatan Pengembangan melalui pengenalan pada musik melalui media pianika.

Langkah-langkah perbaikan :

1. Guru mengajak anak berbaris, Berdoa dan bernyanyi “hujan” sebelum melaksanakan pembelajaran
2. Guru memberikan arahan pada anak dalam memainkan musik melalui media pianika.
3. Guru memberikan contoh cara memainkan yang benar.
4. Memperhatikan anak dalam memainkan pianika dalam mengembangkan kecerdasan musikal anak.
5. Memberikan penilaian terhadap anak yang mampu memainkannya dengan sempurna.
6. Memberikan hadiah dan penghargaan kepada anak yang mampu memainkan pianika dengan sempurna dengan nada-nada yang lain.
7. Mendokumentasikan kerja anak.

LEMBAR REFLEKSI
SETELAH MELAKUKAN PERBAIKAN KEGIATAN PENGEMBANGAN
SIKLUS I

Tema : Binatang
Sub Tema : Binatang hidup di darat
Tema Spesifik : Kambing

A. Refleksi Komponen Kegiatan

1. Apakah kegiatan pembelajaran yang telah saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan ?

Kegiatan yang saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan

Hal ini terjadi karena :

Sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, saya memilih indikator yang saya tentukan.

2. Apakah materi yang telah saya sajikan sesuai dengan tingkat perkembangan anak ?

Materi yang saya sajikan belum seluruhnya sesuai dengan tingkat perkembangan anak

Hal ini terjadi karena :

Kurangnya pendekatan/ memahami tingkat perkembangannya.

3. Apakah media pembelajaran sesuai dengan indikator yang telah di tentukan ?

Media pembelajara sudah sesuai dengan indikator

Hal ini terjadi karena :

Karena media pembelajaran sudah sesuai dengan indikator

4. Bagaimana reaksi anak terhadap metode pembelajaran yang telah saya gunakan ?

Reaksi anak saat guru menerapkan metode yang baru anak masih banyak yang bingung dan bermain-main

Hal ini terjadi karena :

Metode yang saya gunakan adalah metode baru yang belum pernah di terapkan selama ini di sekolah

5. Apakah alat penilaian yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan anak ?

Ya sudah sesuai

Hal ini terjadi karena :

Alat penilaian anak harus sesuai dengantingkat perkembangan anak untuk meningkatkan hasil belajar anak

B. Refleksi Proses Kegiatan Pembelajaran

1. Apakah pelaksanaan kegiatan pembelajaran sesuai dengan RKH yang saya susun ?

Ya pelaksanaan kegiatan pembelajaran sudah sesuai dengan RKH yang saya buat

Hal ini terjadi karena :

Saya melaksanakannya sesuai dengan RKH yang saya susun sebagai pedoman pelaksanaan

2. Apakah kelemahan-kelemahan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran (penguasaan materi, penggunaan media dan sumber belajar, penggunaan metode pembelajaran, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap anak, penggunaan waktu, serta penilaian, proses dan hasil belajar) ?

Pada umumnya tidak ada kelemahan dalam melaksanakan kegiatan namun perlu saya tingkatkan dalam penggunaan media, metode dan pengelolaan kelas

3. Apa saja penyebab kelemahan saya tersebut ?

Penggunaan media dan metode pembelajaran di kelas

4. Bagaimana memperbaiki kelemahan saya ?
Saya akan membuat kegiatan berikutnya , akan tetapi dalam hal penggunaan media , penataan kelasnya akan saya tentukan dengan cara yang bervariasi agar anak menjadi menarik
5. Apakah kekuatan saya dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran ?
Seluruh indikator yang saya pilih dan tentukan menunjukkan seluruh kemampuan bidang pengembangan sesuai peserta didik
6. Apa penyebab kekuatan saya dalam merancang pembelajaran ?
Saya sudah memahami semua isi indikator yang sudah saya tentukan di mulai dari kegiatan pembukaan inti sampai penutup
7. Apa penyebab kekuatan saya dalam melaksanakan pembelajaran ?
Saya akan mengikuti langkah-langkah kegiatan yang sudah saya rencanakan
8. Hal-hal unik (positif atau negatif) apa saja yang terjadi dalam kegiatan pembelajaran yang saya lakukan ?
Hal positif anak –anak melaksanakan kegiatan yang saya berikan walaupun hasilnya kurang begitu memuaskan tetap dalam prosesnya sudah terjadi pembelajaran.
9. Apakah saya mempunyai alasan yang dapat di pertanggung jawabkan dalam pengambilan keputusan dan tindakan mengajar yang saya lakukan ?
Saya paham terhadap tingkat perkembangan anak didik dan semua pengambilan keputusan tindakan mengajar yang saya laksanakan sesuai dengan kurikulum TK.
10. Bagaimana reaksi anak terhadap pengelolaan kelas yang saya lakukan ? (perlakuan saya terhadap anak, cara saya mengatasi masalah, memotifasi anak dan sebagainya).
Perlakuan saya terhadap anak lebih menunjukkan tingkat kesabaran, cara saya mengatasi masalah sudah lebih memahami apa yang perlu di perbaiki dan di tingkatkan, dalam hal memotivasi anak perlu di tingkatkan agar anak lebih paham terhadap kegiatan yang di rencanakan.

11. Apakah anak dapat menangkap penjelasan yang saya berikan (misalnya : anak dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan, melaksanakan tugas dengan tepat) ?

Ya, anak dapat menangkap apa yang saya berikan

Hal ini terjadi karena :

Penjelasan yang saya berikan sudah dapat menunjukkan pemahaman meskipun ada beberapa anak yang belum termotivasi untuk melakukan tugas yang di berikan.

12. Bagaimana reaksi anak terhadap penilaian yang saya berikan ?

Anak merasa senang karena hasil karyanya punya nilai dan di hargai walaupun anak hanya mengetahui bahwa mereka sudah melakukan hal yang baik.

13. Apakah penilaian yang saya berikan sesuai dengan indikator yang saya tetapkan ?

Ya, penilaian yang saya berikan sudah sesuai dengan indikator yang sudah saya tetapkan.

Hal ini terjadi karena :

Indikator yang saya tetapkan dan penilaian yang saya berikan pada anak sudah menunjukkan kemajuan kepada anak

14. Apakah anak telah mencapai indikator kemampuan yang telah di tetapkan ?

Ya, meski ada anak yang masih perlu di bimbing

Hal ini terjadi karena :

Saya masih perlu mengebangkan kembali indikator yang saya tentukan dengan cara mengulang kembali kegiatan tersebut

15. Apakah saya telah dapat mengatur dan memanfaatkan waktu pembelajaran dengan baik ?

Saya dapat mengatur dan menggunakan waktu kegiatan dengan baik

Hal ini terjadi karena :

Sudah saya rencanakan dan waktu kegiatan sudah sesuai dengan metode yang di tentukan

16. Apakah kegiatan penutup yang saya lakukan dapat meningkatkan penguasaan anak terhadap materi yang saya sampaikan ?

Kegiatan penutup yang saya lakukan sudah dapat meningkatkan penguasaan anak terhadap materi yang saya sampaikan

Hal ini terjadi karena :

Anak didik melakukan kegiatan sesuai penjelasan yang saya rencanakan dan di laksanakan sekaligus dan pada kegiatan penutup saya memberikan umpan balik terhadap proses kegiatan dan hasil kegiatan yang saya lakukan.

LEMBAR REFLEKSI
SETELAH MELAKUKAN PERBAIKAN KEGIATAN PENGEMBANGAN
SIKLUS II

Tema : Binatang
Sub Tema : Binatang hidup di air
Tema Spesifik : Ikan

A. Refleksi Komponen Pembelajaran

1. Apakah kegiatan pembelajaran yang telah saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan ?

Ya, sudah sesuai dengan indikator yang saya tentukan

Hal ini terjadi karena :

Saya memilih indikator sesuai dengan kegiatan pembelajaran yang akan di ajarkan

2. Apakah materi yang telah saya sajikan sesuai dengan tingkat perkembangan anak ?

Ya, sudah sesuai dengan tingkat perkembangan anak

Hal ini terjadi karena :

Saya memilih materi sesuai dengan tingkat perkembangan anak dengan menggunakan kurikulum kelompok B

3. Apakah media pembelajaran sesuai dengan indikator yang telah di tentukan ?

Ya, sudah sesuai dengan indikator

Hal ini terjadi karena :

Media yang saya berikan sesuai dengan indikator seperti menyediakan balok yang perlukan

4. Bagaimana reaksi anak terhadap model pembelajaran yang telah saya gunakan ?

Reaksi anak sangat senang

Hal ini terjadi karena :

Model yang saya gunakan adalah model pembelajaran sentra musik.

5. Apakah alat penilaian yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan anak ?

Ya, sudah sesuai dengan tingkat perkembangan anak

Hal ini terjadi karena :

alat saya gunakan adalah observasi, dan hasil karya yang sudah sesuai dengan tingkat perkembangan anak

B. Refleksi Proses Kegiatan Pembelajaran

1. Apakah pelaksanaan kegiatan pembelajaran sesuai dengan RKH yang saya susun ?

Ya, sudah sesuai dengan RKH yang telah saya susun

Hal ini terjadi karena :

Saya melaksanakan kegiatan pembelajaran di mulai dengan kegiatan awal, inti, akhir yang sesuai dengan RKH yang saya susun.

2. Apakah kelemahan-kelemahan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran (penguasaan materi, penggunaan media dan sumber belajar, penggunaan metode pembelajaran, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap anak, penggunaan waktu, serta penilaian, proses dan hasil belajar) ?

Pada umumnya tidak ada kelemahan dalam melaksanakan kegiatan namun perlu saya tingkatkan dalam penggunaan media, metode dan pengelolaan kelas

3. Apa saja penyebab kelemahan saya tersebut ?

Penggunaan media dan metode pembelajaran di kelas

4. Bagaimana memperbaiki kelemahan saya ?

Saya akan membuat kegiatan berikutnya , akan tetapi dalam hal penggunaan media , penataan kelasnya akan saya tentukan dengan cara yang bervariasi agar anak menjadi menarik

5. Apakah kekuatan saya dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran ?

Kurikulum yang menjadi kekuatan saya dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran.

6. Apa penyebab kekuatan saya dalam merancang pembelajaran ?

saya merancang pembelajaran dengan menyusun RKH terlebih dahulu yang di angkat dari kurikulu yang ada.

7. Apa penyebab kekuatan saya dalam melaksanakan pembelajaran ?

RKH yang menjadi kekuatan saya dalam melaksanakan pembelajaran

8. Hal-hal unik (positif atau negatif) apa saja yang terjadi dalam kegiatan pembelajaran yang saya lakukan ?

Hal unik positif anak senang melakukan kegiatan pembelajaran

Hal negatif anak masih ada yang mengais ketika tidak bisa mengerjakan tugas.

9. Apakah saya mempunyai alasan yang dapat di pertanggung jawabkan dalam pengambilan keputusan dan tindakan mengajar yang saya lakukan ?

Saya mempunyai alasan yang dapat di pertanggung jawabkan dalam pengambilan keputusan dan tindakan mengajar saya lakukan dengan adanya persetujuan dari kepala sekolah

10. Bagaimana reaksi anak terhadap pengelolaan kelas yang saya lakukan ? (perlakuan saya terhadap anak, cara saya mengatasi masalah, memotifasi anak dan sebagainya).

Saya dapat memotifasi anak untuk dapat mengerjakan dan menyelesaikan tugasnya

11. Apakah anak dapat menangkap penjelasan yang saya berikan (misalnya : anak dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan, melaksanakan tugas dengan tepat) ?

Ya, anak dapat menangkap penjelasan yang saya berikan

Hal ini terjadi karena :

Anak dapat melaksanakan tugas dengan tepat dan dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan.

12. Bagaimana reaksi anak terhadap penilaian yang saya berikan ?

Reaksi anak sangat senang

13. Apakah penilaian yang saya berikan sesuai dengan indikator yang saya tetapkan ?

Ya, sudah sesuai dengan indikator

Hal ini terjadi karena :

Saya melakukan penilaian dengan menggunakan teknik observasi dan hasil karya

14. Apakah anak telah mencapai indikator kemampuan yang telah di tetapkan ?

Ya, anak sudah mencapai indikatornya.

Hal ini terjadi karena :

Saya memberikan materi, sesuai dengan kegiatan pembelajaran yang sesuai dengan kemampuan anak.

15. Apakah saya telah dapat mengatur dan memanfaatkan waktu pembelajaran dengan baik ?

Saya dapat mengatur dan menggunakan waktu kegiatan dengan baik

Hal ini terjadi karena :

Sudah saya rencanakan dan waktu kegiatan sudah sesuai dengan metode yang di tentukan

16. Apakah kegiatan penutup yang saya lakukan dapat meningkatkan penguasaan anak terhadap materi yang saya sampaikan ?

Ya, kegiatan penutupan dapat meningkatkan penguasaan anak

Hal ini terjadi karena :

Anak dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan tentang kegiattan yang sudah di lakukan.

LEMBAR REFLEKSI
SETELAH MELAKUKAN PERBAIKAN KEGIATAN PENGEMBANGAN
SIKLUS III

Tema : Tanaman
Sub Tema : Tanaman Pohon
Tema Spesifik : Pohon Mangga

A. Refleksi Komponen Pembelajaran

1. Apakah kegiatan pembelajaran yang telah saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan ?

Kegiatan yang saya lakukan sesuai dengan indikator yang saya tentukan

Hal ini terjadi karena :

Dalam melakukan kegiatan harus sesuai dengan indikator.

2. Apakah materi yang telah saya sajikan sesuai dengan tingkat perkembangan anak ?

Materi yang saya sajikan belum seluruhnya sesuai dengan tingkat perkembangan anak.

Hal ini terjadi karena :

Kurangnya pendekatan/ memahami tingkat perkembangannya.

3. Apakah media pembelajaran sesuai dengan indikator yang telah di tentukan ?

Media pembelajara sudah sesuai dengan indikator

Hal ini terjadi karena :

Karena media pembelajaran sudah sesuai dengan indikator

4. Bagaimana reaksi anak terhadap metode pembelajaran yang telah saya gunakan ?

Reaksi anak saat guru menerapkan metode yang baru anak masih banyak yang bingung dan bermain-main

Hal ini terjadi karena :

Metode yang saya gunakan adalah metode baru yang belum pernah di terapkan selama ini di sekolah

5. Apakah alat penilaian yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan anak ?

Ya sudah sesuai

Hal ini terjadi karena :

Alat penilaian anak harus sesuai dengan tingkat perkembangan anak untuk meningkatkan hasil belajar anak

B. Refleksi Proses Kegiatan Pembelajaran

1. Apakah pelaksanaan kegiatan pembelajaran sesuai dengan RKH yang saya susun ?

Ya pelaksanaan kegiatan pembelajaran sudah sesuai dengan RKH yang saya buat

Hal ini terjadi karena :

Saya melaksanakannya sesuai dengan RKH yang saya susun sebagai pedoman pelaksanaan

2. Apakah kelemahan-kelemahan saya dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran (penguasaan materi, penggunaan media dan sumber belajar, penggunaan metode pembelajaran, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap anak, penggunaan waktu, serta penilaian, proses dan hasil belajar) ?

Pada umumnya tidak ada kelemahan dalam melaksanakan kegiatan namun perlu saya tingkatkan dalam penggunaan media, metode dan pengelolaan kelas

3. Apa saja penyebab kelemahan saya tersebut ?

Penggunaan media dan metode pembelajaran di kelas

4. Bagaimana memperbaiki kelemahan saya ?

Saya akan membuat kegiatan berikutnya , akan tetapi dalam hal penggunaan media , penataan kelasnya akan saya tentukan dengan cara yang bervariasi agar anak menjadi menarik

5. Apakah kekuatan saya dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran ?

Seluruh indikator yang saya pilih dan tentukan menunjukkan seluruh kemampuan bidang pengembangan sesuai peserta didik

6. Apa penyebab kekuatan saya dalam merancang pembelajaran ?
Saya sudah memahami semua isi indikator yang sudah saya tentukan di mulai dari kegiatan pembukaan inti sampai penutup
7. Apa penyebab kekuatan saya dalam melaksanakan pembelajaran ?
Saya akan mengikuti langkah-langkah kegiatan yang sudah saya rencanakan
8. Hal-hal unik (positif atau negatif) apa saja yang terjadi dalam kegiatan pembelajaran yang saya lakukan ?
Hal positif anak –anak melaksanakan kegiatan yang saya berikan walaupun hasilnya kurang begitu memuaskan tetap dalam prosesnya sudah terjadi pembelajaran.
9. Apakah saya mempunyai alasan yang dapat di pertanggung jawabkan dalam pengambilan keputusan dan tindakan mengajar yang saya lakukan ?
Saya paham terhadap tingkat perkembangan anak didik dan semua pengambilan keputusan tindakan mengajar yang saya laksanakan sesuai dengan kurikulum TK/RA.
10. Bagaimana reaksi anak terhadap pengelolaan kelas yang saya lakukan ? (perlakuan saya terhadap anak, cara saya mengatasi masalah, memotivasi anak dan sebagainya).
Perlakuan saya terhadap anak lebih menunjukkan tingkat kesabaran, cara saya mengatasi masalah sudah lebih memahami apa yang perlu di perbaiki dan di tingkatkan, dalam hal memotivasi anak perlu di tingkatkan agar anak lebih paham terhadap kegiatan yang di rencanakan.
11. Apakah anak dapat menangkap penjelasan yang saya berikan (misalnya : anak dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan, melaksanakan tugas dengan tepat) ?
Ya, anak dapat menangkap apa yang saya berikan
Hal ini terjadi karena :

Penjelasan yang saya berikan sudah dapat menunjukkan pemahaman meskipun ada beberapa anak yang belum termotivasi untuk melakukan tugas yang di berikan.

12. Bagaimana reaksi anak terhadap penilaian yang saya berikan ?

Anak merasa senang karena hasil karyanya punya nilai dan di hargai walaupun anak hanya mengetahui bahwa mereka sudah melakukan hal yang baik.

13. Apakah penilaian yang saya berikan sesuai dengan indikator yang saya tetapkan ?

Ya, penilaian yang saya berikan sudah sesuai dengan indikator yang sudah saya tetapkan.

Hal ini terjadi karena :

Indikator yang saya tetapkan dan penilaian yang saya berikan pada anak sudah menunjukkan kemajuan kepada anak

14. Apakah anak telah mencapai indikator kemampuan yang telah di tetapkan ?

Ya, meski ada anak yang masih perlu di bimbing

Hal ini terjadi karena :

Saya masih perlu mengebangkan kembali indikator yang saya tentukan dengan cara mengulang kembali kegiatan tersebut

15. Apakah saya telah dapat mengatur dan memanfaatkan waktu pembelajaran dengan baik ?

Saya dapat mengatur dan menggunakan waktu kegiatan dengan baik

Hal ini terjadi karena :

Sudah saya rencanakan dan waktu kegiatan sudah sesuai dengan metode yang di tentukan

16. Apakah kegiatan penutup yang saya lakukan dapat meningkatkan penguasaan anak terhadap materi yang saya sampaikan ?

Kegiatan penutup yang saya lakukan sudah dapat meningkatkan penguasaa anak terhadap materi yang saya sampaikan

Hal ini terjadi karena :

Anak didik melakukan kegiatan sesuai penjelasan yang saya rencanakan dan di laksanakan sekaligus dan pada kegiatan penutup saya memberikan umpan balik terhadap proses kegiatan dan hasil kegiatan yang saya lakukan.

SIKLUS 1
Alat penilaian kemampuan Guru (APKG 1)
Pemantapan kemampuan mengajar (PKM) PGRA
LEMBAR PENILAIAN

Nama Mahasiswa	: Linda Erlita
NPM	: 1401240123P
Tema	: Binatang
Sub Tema	: Binatang hidup di darat
Tema Spesifik	: Kambing
Hari / Tanggal	: Senin, 13 Februari 2017
Tempat	: TK Yasabiba Medan
Kelompok Belajar	: B

A. Menentukan tema, Indikator Hasil Belajar serta Mengorganisasikan Materi, Alat, Sumber	1	2	3	4	5
1. Menggunakan tema yang sesuai dengan kurikulum Taman Kanak-Kanak	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
2. Menentukan indikator hasil belajar yang diharapkan dapat dicapai anak	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
3. Memilih kegiatan pembelajaran	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
4. Menentukan alat dan sumber	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
	Rata-rata butir A =				<input type="text" value="20"/>

INDIKATOR	NILAI			
B. Pengorganisasian kegiatan	2	3	4	5
1. Menentukan ragam kegiatan	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="4"/>	<input type="text"/>
2. Menyusun langkah-langkah kegiatan	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
3. Kegiatan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>

4. Menentukan cara pengorganisasian anak agar dapat berperan aktif dalam pembelajaran	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text" value="4"/> <input type="text"/>
	Rata-rata butir B = <input type="text" value="18"/>

INDIKATOR	NILAI				
C. Melaksanakan Penilaian	1	2	3	4	5
Menentukan prosedur dan jenis penilaian	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
	Rata-rata butir C =				<input type="text" value="5"/>
D. Tampilan RKH	1	2	3	4	5
1. Kebersihan dan kerapian	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
2. Penggunaan bahasa tulis	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="5"/>
	Rata-rata butir D =				<input type="text" value="10"/>

<p>Nilai APKG</p> $R = \frac{20 + 18 + 5 + 10}{4} = \text{13,25}$

Medan, 13 Februari 2017

Di ketahui :

Kepala TK Yasabiba Medan

Teman Sejawat

Peneliti

Nazriah Siregar S.Pdi

Yoan Manda Rhani S.Pd

Linda Erlita

ALAT PENILAIAN KEMAMPUAN GURU (APKG 2)
PEMANTAPAN KEMAMPUAN MENGAJAR (PKM) PGRA

Lembar Penilaian
Kemampuan Merencanakan Pembelajaran

Nama Mahasiswa	: Linda Erlita
NPM	: 1401240123P
Tema	: Binatang
Sub Tema	: Binatang hidup di darat
Tema Spesifik	: Kambing
Hari / Tanggal	: Senin, 13 Februari 2017
Tempat	: TK Yasabiba Medan
Kelompok Belajar	: B

INDIKATOR	NILAI				
	1	2	3	4	5
A. Melakukan kegiatan pembelajaran					
1. Melaksanakan tugas rutin kelas	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
2. Memulai kegiatan pembelajaran	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
3. Menggunakan ragam kegiatan yang sesuai dengan karakteristik anak, tujuan, situasi, dan lingkungan	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	4	<input type="text"/>
4. Melaksanakan kegiatan dalam urutan kegiatan yang logis dan sistematis	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
5. Melaksanakan kegiatan pembelajaran secara individual, kelompok, dan klasikal	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
6. Menggunakan sumber belajar	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
7. Menggunakan media pembelajaran	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
8. Menggunakan waktu pembelajaran secara efisien menentukan ragam kegiatan	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
9. Mengakhiri kegiatan pembelajaran	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5
	Rata-rata butir A =				44

B. Mengelola interaksi edukatif	1	2	3	4	5
1. Menunjukkan perhatian serta sikap bersahabat, terbuka dan penuh pengertian kepada anak	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
2. Memicu dan memelihara keterlibatan anak	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>
3. Melakukan komunikasi secara efektif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
4. Mengembangkan hubungan antar pribadi anak yang sehat dan serasi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
5. Menghargai keragaman anak serta membantunya menyadari kelebihan dan kekurangannya	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
6. Membantu menumbuhkan kesadaran diri anak	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
	Rata-rata butir B =				29
C. Mendemonstrasikan Kemampuan Khusus dalam Kegiatan pembelajaran	1	2	3	4	5
1. Menggunakan pendekatan tematik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
2. Berorientasi pada kebutuhan anak	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
3. Menggunakan prinsip bermain sambil belajar atau belajar seraya bermain	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
4. Menciptakan suasana yang kreatif dan inovatif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
5. Mengembangkan kecakapan hidup	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
	Rata-rata C =				25

D. Melaksanakan Penilaian	1	2	3	4	5
1. Melaksanakan penilaian pada awal dan selama proses pembelajaran	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
2. Melaksanakan penilaian pada akhir pembelajaran	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
	Rata-rata D =				10
E. Kesan Umum Kegiatan Pembelajaran	1	2	3	4	5
1. Penugasan substansi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
2. Peka terhadap kesalahan berbahasa anak	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
3. Penampilan guru dalam pembelajaran	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
4. Keefektifan pembelajaran	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
	Rata-rata E =				20

Catatan Singkat Penelitian Tentang Kekuatan Dan Kelebihan Kemampuan Mengajar Guru, Serta Saran Perbaikan

.....

.....

.....

.....

.....

Nilai APKG 2

$$R = \frac{44 + 29 + 25 + 10 + 20}{4} = 32$$

Medan, 13 Februari 2017

Diketahui :

Kepala Sekolah TK Yasabiba

Teman Sejawat

Peneliti

Nazriah Siregar S.Pdi

Yoan Manda Rhani S.Pd

Linda Erlita

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL : Senin, 13 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang di darat

SEMESTER/MINGGU : II/22

TEMA SPESIFIK : Kambing

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menceritakan asal usul qurban (Pai 29) • Menari /senam menurut musik yang di dengar (Fmk 14) • Mengelompokkan macam-macam gambar yang mempunyai bunyi yang sama (Bhs 9) • Menyusun benda dari besar-kecil atau sebaliknya (Kog 31) • Bermain alat Musik Pianika (Fmh 40) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan janji siswa I. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit) • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menceritakan kisah Nabi Ismail yang menyembelih hewan. • Senam II. KEGIATA INTI (60 Menit) • Melingkari setiap kata “Kambing” • Menyusun gambar kambing dari yang besar-kecil • Mengenal macan-macam gambar musik 	Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Gambar Kambing	Demonstrasi	Observasi	
		Speaker	Demonstrasi	Unjuk kerja	
		Lks, Pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Gambar Pianika	Pemberian Tugas	Hasil Karya	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>III. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>IV. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Kambing</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	--	--	--	--	--

Medan, 13 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL : Senin, 20 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang hidup di air

SEMESTER/MINGGU : II/23

TEMA SPESIFIK : Ikan

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 5 aspek rukun iman (Pai 2) • Berjalan maju pada garis lurus berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, berjalan dengan tumit sambil membawa beban (Fmk 1) • Mewarnai bentuk gambar sederhana (Fmh 50) • Bermain Maze (K12) • Membedakan dan Menirukan 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan janji siswa I. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit) • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 5 rukun iman • Berjalan sambil membawa botol berisi air II. KEGIATA INTI (60 Menit) • Mewarnai gambar ikan • Mencari gambar Ali yang sedang memainkan Musik. 	Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Gambar ikan	Demonstrasi	Observasi	
		Botol dan air	Demonstrasi	Unjuk kerja	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	

<p>kembali bunyi/suara tertentu(Bhs1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Memainkan Pianika dengan menirukan nada do-re-mi-fa-so-la-si-do <p>III. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>IV. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Ikan</p> <p>Tamborin</p>	<p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Unjuk kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	--	--	--	---	--

Medan, 20 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Tanaman

HARI/TANGGAL : Senin, 27 Februari 2017

SUB TEMA : Tanaman Pohon

SEMESTER/MINGGU : II/24

TEMA SPESIFIK : Pohon Mangga

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 6 aspek rukun iman (Pai 1) • Menggunakan dan dapat menjawab pertanyaan apa, bagaimana dsb (Bhs 7) • Berjalan maju pada garis lurus, berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, dengan membawa beban (Fmk 1) • Menghitung jumlah gambar mangga (Kog 16) • Menciptakan berbagai bentuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa I. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit) • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 6 aspek rukun iman • Apa saja nama-nama buah ? • Berjalan di atas papan titian dengan membawa gelas berisi air II. KEGIATAN INTI (60 Menit) • Menggambar mangga 	<ul style="list-style-type: none"> Tamborin Tamborin Gambar Mangga Tamborin Air, gelas Lks, pensil, dan setip 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Tanya jawab Praktek langsung Pemberian Tugas 	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi Observasi Percakapan Unjuk kerja Penugasan 	

<p>yang menggunakan Playdough/tanah liat/pasir (Fmh 37)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan macam-macam suara(Kog 4) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membentuk mangga dari plastisin • Bernyanyi Watermelon dengan pianika <p>III. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>IV. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Plastisin</p> <p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Mangga</p> <p>Tamborin</p>	<p>Pemberian Tugas</p> <p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Hasil Karya</p> <p>Unjuk Kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
--	---	---	---	--	--

Medan, 27 Maret 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN MINGGUAN (RKM) SIKLUS I

RK H Ke	Hari/ Tanggal	Tema/Sub Tema/Tema Spesifik	KEGIATAN		
			Awal	Inti	Akhir
I	Senin, 13 Februari 2017	Binatang/ Binatang di darat/kambing	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menceritakan kisah Nabi Ismail yang menyembelih hewan. • Senam 	<ul style="list-style-type: none"> • Melingkari setiap kata “Kambing” • Menyusun gambar kambing dari yang besar-kecil • Mengenal macan-macam gambar musik 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang
II	Selasa, 14 Februari 2017	Binatang/ Binatang didarat/sapi	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menghafal surat An Nasr (Pai 14) • Mengekspresikan gerakan dengan lincah diiringi lagu”Anak Gembala”(Fmk13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghitung jumlah hewan ternak pada gambar (Kog 34) • Menghubungkan gambar hewan ternak menurut kata (Bhs 29) • Membuat berbagai bentuk musik (kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
III	Rabu, 15 Februari 2017	Binatang/ Binatang didarat/unta	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menyebutkan 5 nama Malaikat dan tugasnya. (Pai 5) • Bermain otopet (Fmk 9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Maze”unta” (Kog 12) • Menirukan kata unta besar (Bhs 29) • Membuat bentuk “macam- macam bentuk musik” (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
IV	Kamis, 16	Binatang/ Binatang	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menghafal surat Al maun (Pai 14) 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyusun gambar gajah dari panjang-pendek (Kog 31) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59)

	Februari 2017	didarat/gajah	<ul style="list-style-type: none"> • Mengekspresikan gerakan dengan lincak diiringi lagu "Anak Gembala" (Fmk13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Melingkari setiap kata gajah (Bhs 29) • Membuat bunyi dari pianika (Fmh 13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
V	17 Februari 2017	Binatang/ Binatang didarat/jerapah	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Iqro (13) • Bermain otopet (Fmk 9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan kejanggalan gambar • Melingkari setiap kata jerapah (Bhs 29) • Membuat bentuk benda musik (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)

Mengetahui Kepala Sekolah

Kepala TK Yasabiba

(Nazriah Siregar S.Pdi)

Teman Sejawat

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

Peneliti

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN MINGGUAN (RKM) SIKLUS II

RK H Ke	Hari/ Tanggal	Tema/Sub Tema/Tema Spesifik	KEGIATAN		
			Awal	Inti	Akhir
I	Senin, 20 Februari 2017	Binatang/ Binatang hidup diair/ikan	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 5 rukun iman • Berjalan sambil membawa botol berisi air 	<ul style="list-style-type: none"> • Mewarnai gambar ikan • Mencari gambar Ali yang sedang memainkan Musik. • Memainkan Pianika dengan menirukan nada do-re-mi-fa-so-la-si-do 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
II	Selasa, 21 Februari 2017	Binatang/ Binatang hidup diair/udang	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menghafal bacaan shalawat (Pai 32) • Berlari dan melompat sambil meniup semprit (Fmk 6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejiplak Huruf “U” pada gambar polisi (Bhs 38) • Menggantung dan menempel gambar udang (Fmh 47) • Membuat udang menjadi bentuk alat musik (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
III	Rabu, 22 Februari 2017	Binatang/ Binatang hidup diair/ikan paus	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menyebutkan 10 nama Nabi dan Rasul (Pai 6) • Bermain peran menjadi Ikan paus(Kog 9) • Berdiri dengan cara berjinjit sambil membawa buku (Fmk 6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghubungkan gambar peralatan sekolah dengan kata (Bhs 29) • Mencocok gambar Ikan Paus (Fmh 30) • Membuat bentuk benda seperti musik pianika (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)

IV	Kamis, 23 Februari 2017	Binatang/ Binatang hidup di air/kepiting	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menghafalkan surat Alfatihah dan Surat An'nas (Pai 14) • Bercerita tentang kepiting (Bhs 16) • Berlari mencari Mencari gambar Dokter dan Suntik(Fmk 7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengelompokkan gambar kepiting sesuai warna (Kog 23) • Mengkolase gambar baju kepiting dengan teknik mozaik segitiga (Fmh49) • Membuat bentuk benda musik (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
V	Jum'at, 24 Februari 2017	Binatang/ Binatang hidup di air/cumi- cumi	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menyebutkan kalimat thayyibah (A'uudzubillahi Minasyaithaa nir rajim" aku berlindung kepada Allah dari godaan syetan yang terkutuk) (Pai 31) • Meloncat dari ketinggian 50 cm (Fmk 3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Menggambarkan dan menulis "cumi-cumi" (Bhs 26) • Mengkolase gambar cumi-cumi dengan ampas kelapa (Fmh 48) • Membuat bentuk benda musik (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)

Mengetahui Kepala Sekolah

TK Yasabiba

(Nazriah Siregar S.Pdi)

Teman Sejawat

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

Peneliti

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN MINGGUAN (RKM) SIKLUS III

RK H Ke	Hari/ Tanggal	Tema/Sub Tema/Tema Spesifik	KEGIATAN		
			Awal	Inti	Akhir
I	Senin, 27 Februari 2017	Tanaman/Tan aman Pohon/ Mangga	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 6 aspek rukun iman • Apa saja nama-nama buah ? • Berjalan di atas papan titian dengan membawa gelas berisi air 	<ul style="list-style-type: none"> • Menggambar mangga • Membentuk mangga dari plastisin • Bernyanyi Watermelon dengan pianika 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
II	Selasa, 28 Februari 2017	Tanaman/Tan aman Pohon/ pohon jambu air	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menyebutkan mcam-macam air (Pai 3) • Engkek dengan satu kaki (Fmk 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Meniru tulisan “jambu air yang manis” (Bhs 2) • Memasangkan gambar jambu air sesuai warnanya (Fmh 24) • Mencoba dan merasa aroma buah (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
III	Rabu, 01 Maret 2017	Tanaman/Tan aman Pohon/ pohon pepaya	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Iqro (Pai 13) • Menceritakan pengalaman saat memetik pepaya (Bhs 16) • Meniup dan melambungkan balon (Fmk 18) 	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 warna pada gambar pepaya (Kog 27) • Memberi tanda silang pada setiap kata “pepaya”(Bhs 13) • Membuat bentuk buah dari warna (Fmh 35) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
IV	Kamis, 02 Maret	Tanaman/Tan aman Pohon/	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menyebutkan buah-buahan adalah 	<ul style="list-style-type: none"> • Meniru tulisan Keripik Pisang” (Bhs 3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59)

	2017	pohon pisang	<p>Ciptaan Allah SWT (Pai 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gerakan bebas sambil bernyanyi “matahari”(Fmk 11) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membilang dengan benda (pisang) (Kog34) • Magic gambar pohon pisang (Fmh 42) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)
V	Jum'at 03 Maret 2017	Tanaman/Tanaman Pohon/ pohon durian	<ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa (Ask1) • Menyebutkan buah-buahan adalah Ciptaan Allah SWT (Pai 3) • Bermain Simpai (FMK 8) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bermain Bisik – bisik (Bhs 4) • Mengelompokkan buah mangga sesuai dengan ukuran (Kog 42) • Membuat irama dari biji durian 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan (Bhs 59) • Bernyanyi dan Berdoa (Ask 2) • Salam (Ask 23) • Pulang (Ask 39)

Mengetahui Kepala Sekolah :

TK Yasabiba

Teman Sejawat

Peneliti

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang
 SUB TEMA : Binatang di Darat
 TEMA SPESIFIK : Sapi

HARI/TANGGAL : Selasa, 14 Februari 2017
 SEMESTER/MINGGU : II/22
 KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menghafal surat An- Nasr (Pai 14) • Mengekspresikan gerakan dengan lincah diiringi lagu “anak gembala” (FMK 13) • Menghitung jumlah hewan ternak pada gambar (Kog 34) • Menghubungkan gambar hewan ternak menurut kata (Bhs 29) • Membuat berbagai bentuk musik (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p>V. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Membaca surat An-Nasr • Mempraktekkan cara menggembala Sapi <p>VI. KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar Sapi • Menghubungkan kata “sapi” • Menggambar pianika 	Tamborin Tamborin Microfon Tamborin Lks, pensil, dan setip Lks, pensil, dan setip Buku, pensil dan crayon	Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Pemberian Tugas Pemberian Tugas Pemberian Tugas	Observasi Observasi Observasi Unjuk kerja Penugasan Penugasan Unjuk Kerja	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>VII.KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>VIII. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Sapi</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	---	--	--	--

Medan, 14 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang HARI/TANGGAL : Rabu, 15 Februari 2017
 SUB TEMA : Binatang di Darat SEMESTER/MINGGU : II/22
 TEMA SPESIFIK : Unta KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 5 nama Malaikat dan tugasnya (Pai 5) • Bermain otopet (FMK 9) • Maze “Unta” (Kog 12) • Menirukan kata unta besar(bhs 29) • Membuat berbagai bentuk musik (Kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p>IX. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Malaikat Ridwan penjaga pintu syurga • Mempraktekkan cara memainkan otopet <p>X. KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maze Unta • Menirukan “UNTA BESAR” • Menggambar pianika 	Tamborin Tamborin Tamborin Tamborin dan otopet Lks, pensil, dan setip Lks, pensil, dan setip Buku, pensil dan crayon	Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Pemberian Tugas Pemberian Tugas Pemberian Tugas	Observasi Observasi Observasi Unjuk kerja Penugasan Penugasan Unjuk Kerja	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>XI. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XII.KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Sapi</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	---	--	--	--

Medan, 15 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL

: Kamis, 16 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang di Darat

SEMESTER/MINGGU

: II/22

TEMA SPESIFIK : Gajah

KELOMPOK

: B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menghafal surat An- Ma'un (Pai 14) • Mengekspresikan gerakan dengan lincah diiringi lagu "anak gembala" (FMK 13) • Menyusun gambar gajah dari panjang-pendek (Kog 31) • Melingkari setiap kata gajah (Bhs 29) • Membuat bunyi dari Pianika (Fmh 13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p>XIII. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Membaca surat An-Ma'un • Mempraktekkan cara menggembala Gajah <p>XIV. KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar Gajah • Melingkari kata "Gajah" • Menggambar pianika 	<p>Tamborin</p> <p>Tamborin</p> <p>Microfon</p> <p>Tamborin</p> <p>Lks, pensil, dan setip</p> <p>Lks, pensil, dan setip</p> <p>Buku, pensil dan crayon</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Pemberian Tugas</p> <p>Pemberian Tugas</p> <p>Pemberian Tugas</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Unjuk kerja</p> <p>Penugasan</p> <p>Penugasan</p> <p>Unjuk Kerja</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>XV.KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XVI. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Sapi</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	---	--	--	--

Medan, 16 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL

: Jum'at, 17 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang di Darat

SEMESTER/MINGGU

: II/22

TEMA SPESIFIK : Jerafah

KELOMPOK

: B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Iqro' (Pai 13) • Bermain Otapet (Fmk 9) • Menghitung jumlah hewan ternak pada gambar (Kog 34) • Melingkari setiap kata Jerafah • Membuat berbagai bentuk musik (Kog 22) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p>XVII. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Membaca iqro' • Memainkan otapet <p>XVIII.KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar Jerafah • Menghubungkan kata "Jerafah" • Menggambar pianika <p>XIX. KEGIATAN</p>	<p>Tamborin</p> <p>Tamborin</p> <p>Microfon Tamborin</p> <p>Lks, pensil, dan setip</p> <p>Lks, pensil, dan setip</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi Demonstrasi</p> <p>Pemberian Tugas</p> <p>Pemberian Tugas</p> <p>Pemberian Tugas</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi Observasi</p> <p>Penugasan</p> <p>Penugasan</p> <p>Unjuk Kerja</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiata (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p style="text-align: center;">ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p style="text-align: center;">XX.KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Buku, pensil dan crayon</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Sapi</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	--	--	--	--

Medan, 17 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL : Selasa, 21 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang hidup di air

SEMESTER/MINGGU : II/23

TEMA SPESIFIK : Udang

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menghafal bacaan shalawat (pai 32) • Berlari dan melompat sambil meniup semprit (Fmk 6) • Menjiplak huruf “U” pada gambar polisi (Bhs 38) • Menggunting dan menempel gambar udang (Fmh 47) • Membuat udang menjadi bentuk alat music (kog 22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan janji siswa <p>V. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Membaca asmaul husna • Berjalan sambil meniup <p>VI. KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuatb huruf “U” • Menempel gambar udang • Memainkan Pianika dengan menirukan nada do-re-mi-fa-so-la-si-do 	<ul style="list-style-type: none"> Tamborin Tamborin Tamborin Botol Lks, pensil, dan setip Lks, pensil, dan setip dan lem Pianika 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Pemberian Tugas Pemberian Tugas Praktek Langsung 	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi Observasi Unjuk kerja Penugasan Penugasan Unjuk kerja 	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>VII.KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>VIII. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Ikan</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	---	--	--	--

Medan, 21 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL : Rabu, 22 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang hidup di air

SEMESTER/MINGGU : II/23

TEMA SPESIFIK : Paus

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 10 nama Nabi dan Rasul (Pai 6) • Bermain peran menjadi ikan paus (kog9) • Menghubungkan gambar peralatan sekolah dengan kata (Bhs 29) • Mencocok gambar ikan paus (Fmh30) • Membuat bentuk benda seperti music pianika (kog22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan janji siswa IX. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit) • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 10 Nabi • Memakai baju paus X. KEGIATA INTI (60 Menit) • Menghubungkan kata “sekolah” • Mencocok gambar ikan paus • Memainkan Pianika dengan menirukan nada do-re-mi-fa-so-la-si-do 	Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Baju	Demonstrasi	Observasi	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Pianika	Praktek Langsung	Unjuk kerja	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>XI. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XII.KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Ikan</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	---	--	--	--

Medan, 22 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang

HARI/TANGGAL : Kamis, 23 Februari 2017

SUB TEMA : Binatang hidup di air

SEMESTER/MINGGU : II/23

TEMA SPESIFIK : kepiting

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menghafalkan surat al fatihah dan surat annas (Pai 14) • Bercerita tentang kepiting (Bhs16) • Mengelompokkan gambar kepiting sesuai warna (kog23) • Mengkolase gambar baju kepiting dengan teknik mozaik segitiga (Fmh 49) • Membedakan dan Menirukan kembali bunyi/suara tertentu(Bhs1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan janji siswa XIII. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit) • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Membaca surat alfatihah dan surat annas • Bercerita tentang kepiting XIV. KEGIATA INTI (60 Menit) • Mewarnai gambar ikan • Mizaik baju kepiting • Memainkan Pianika dengan menirukan nada do-re-mi-fa-so-la-si-do 	Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		Tamborin	Demonstrasi	Observasi	
		microfon	Demonstrasi	Observasi	
		tamborin	Demonstrasi	Unjuk kerja	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Lks, pensil, dan setip	Pemberian Tugas	Penugasan	
		Pianika	Praktek Langsung	Unjuk kerja	

<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<p>XV.KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XVI. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Ikan</p> <p>Tamborin</p>	<p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	---	--	--	--

Medan, 23 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Binatang	HARI/TANGGAL : jum'at 24 Februari 2017
SUB TEMA : Binatang hidup di air	SEMESTER/MINGGU : II/23
TEMA SPESIFIK : cumi-cumi	KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 5 aspek rukun iman (Pai 2) • Berjalan maju pada garis lurus berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, berjalan dengan tumit sambil membawa beban (Fmk 1) • Menggambarkan dan menulis cumi-cumi (bhs26) • Mengkolase gambar cumi-cumi dengan ampas kelapa (fmh48) 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan janji siswa <p style="text-align: center;">XVII. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 5 rukun iman • Berjalan sambil membawa botol berisi air <p style="text-align: center;">XVIII.KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mewarnai gambar cumi-cumi • Mengkolase gambar cumi-cumi 	<p style="text-align: center;">Tamborin</p> <p style="text-align: center;">Tamborin</p> <p style="text-align: center;">Gambar ikan</p> <p style="text-align: center;">Botol dan air</p> <p style="text-align: center;">Lks, pensil, dan setip</p> <p style="text-align: center;">Lks, pensil, dan setip</p>	<p style="text-align: center;">Demonstrasi</p> <p style="text-align: center;">Demonstrasi</p> <p style="text-align: center;">Demonstrasi</p> <p style="text-align: center;">Demonstrasi</p> <p style="text-align: center;">Pemberian Tugas</p> <p style="text-align: center;">Pemberian Tugas</p>	<p style="text-align: center;">Observasi</p> <p style="text-align: center;">Observasi</p> <p style="text-align: center;">Observasi</p> <p style="text-align: center;">Unjuk kerja</p> <p style="text-align: center;">Penugasan</p> <p style="text-align: center;">Penugasan</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Membedakan dan Menirukan kembali bunyi/suara tertentu(Bhs1) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiata (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Memainkan Pianika dengan menirukan nada do-re-mi-fa-so-la-si-do <p>XIX. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XX.KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar Ikan</p> <p>Tamborin</p>	<p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Unjuk kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
---	---	--	--	---	--

Medan, 24 Februari 2017

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Tanaman

HARI/TANGGAL :selasa , 28 Februari 2017

SUB TEMA : Tanaman Pohon

SEMESTER/MINGGU : II/24

TEMA SPESIFIK : Pohon jambu air

KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 6 aspek rukun iman (Pai 1) • Menggunakan dan dapat menjawab pertanyaan apa, bagaimana dsb (Bhs 7) • Berjalan maju pada garis lurus, berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, dengan membawa beban (Fmk 1) • Menghitung jumlah gambar jambu air (Kog 16) • Menciptakan berbagai bentuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p>XXI. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 6 aspek rukun iman • Apa saja nama-nama buah ? • Berjalan di atas papan titian dengan membawa gelas berisi air <p>XXII. KEGIATAN INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar jambu air 	<ul style="list-style-type: none"> Tamborin Tamborin Gambar Mangga Tamborin Air, gelas Lks, pensil, dan setip 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Tanya jawab Praktek langsung Pemberian Tugas 	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi Observasi Percakapan Unjuk kerja Penugasan 	

<p>yang menggunakan Playdough/tanah liat/pasir (Fmh 37)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan macam-macam suara(Kog 4) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membentuk jambu air dari plastisin • Bernyanyi Watermelon dengan pianika <p>XXIII. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XXIV. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Plastisin</p> <p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Jambu air</p> <p>Tamborin</p>	<p>Pemberian Tugas</p> <p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Hasil Karya</p> <p>Unjuk Kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
--	--	---	---	--	--

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

**Medan, 28 Maret 2017
Praktikan**

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA	: Tanaman	HARI/TANGGAL	: Rabu,01 Maret 2017
SUB TEMA	: Tanaman Pohon	SEMESTER/MINGGU	: II/24
TEMA SPESIFIK	: Pohon pepaya	KELOMPOK	: B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 6 aspek rukun iman (Pai 1) • Menggunakan dan dapat menjawab pertanyaan apa, bagaimana dsb (Bhs 7) • Berjalan maju pada garis lurus, berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, dengan membawa beban (Fmk 1) • Menghitung jumlah gambar mangga (Kog 16) • Menciptakan berbagai bentuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p>XXV. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 6 aspek rukun iman • Apa saja nama-nama buah ? • Berjalan di atas papan titian dengan membawa gelas berisi air <p>XXVI.KEGIATA INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar pepaya 	<ul style="list-style-type: none"> Tamborin Tamborin Gambar Mangga Tamborin Air, gelas Lks, pensil, dan setip 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Tanya jawab Praktek langsung Pemberian Tugas 	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi Observasi Percakapan Unjuk kerja Penugasan 	

<p>yang menggunakan Playdough/tanah liat/pasir (Fmh 37)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan macam-macam suara(Kog 4) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membentuk mangga dari plastisin • Bernyanyi Watermelon dengan pianika <p>XXVII. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XXVIII. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Plastisin</p> <p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar pepaya</p> <p>Tamborin</p>	<p>Pemberian Tugas</p> <p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Hasil Karya</p> <p>Unjuk Kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
--	---	---	---	--	--

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

**Medan, 01 Maret 2017
Praktikan**

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA	: Tanaman	HARI/TANGGAL	: Kamis, 02 Maret 2017
SUB TEMA	: Tanaman Pohon	SEMESTER/MINGGU	: II/24
TEMA SPESIFIK	: Pohon pisang	KELOMPOK	: B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 6 aspek rukun iman (Pai 1) • Menggunakan dan dapat menjawab pertanyaan apa, bagaimana dsb (Bhs 7) • Berjalan maju pada garis lurus, berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, dengan membawa beban (Fmk 1) • Menghitung jumlah gambar pisang (Kog 16) • Menciptakan berbagai bentuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p style="text-align: center;">XXIX. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 6 aspek rukun iman • Apa saja nama-nama buah ? • Berjalan di atas papan titian dengan membawa gelas berisi air <p style="text-align: center;">XXX. KEGIATAN INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar pisang 	<ul style="list-style-type: none"> Tamborin Tamborin Gambar pisang Tamborin Air, gelas Lks, pensil, dan setip 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Tanya jawab Praktek langsung Pemberian Tugas 	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi Observasi Percakapan Unjuk kerja Penugasan 	

<p>yang menggunakan Playdough/tanah liat/pasir (Fmh 37)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan macam-macam suara(Kog 4) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membentuk pisang dari plastisin • Bernyanyi Watermelon dengan pianika <p>XXXI. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XXXII. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Plastisin</p> <p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar pisang</p> <p>Tamborin</p>	<p>Pemberian Tugas</p> <p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Hasil Karya</p> <p>Unjuk Kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
--	---	---	---	--	--

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

Medan, 02 Maret 2017
Praktikan

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA : Tanaman
 SUB TEMA : Tanaman Pohon
 TEMA SPESIFIK : Pohon durian

HARI/TANGGAL : Jum'at 03 Maret 2017
 SEMESTER/MINGGU : II/24
 KELOMPOK : B

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	Alat Dan Sumber Belajar	METODE	PENILAIAN	
				Alat	Hasil
<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa mengikuti tata dan aturan sekolah (Ask 37) • Terbiasa membaca doa sebelum kegiatan (Ask 1) • Menyebutkan 6 aspek rukun iman (Pai 1) • Menggunakan dan dapat menjawab pertanyaan apa, bagaimana dsb (Bhs 7) • Berjalan maju pada garis lurus, berjalan di atas papan titian, berjalan dengan berjinjit, dengan membawa beban (Fmk 1) • Menghitung jumlah gambar durian (Kog 16) • Menciptakan berbagai bentuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Baris, salam dan Janji Siswa <p style="text-align: center;">XXXIII. KEGIATAN AWAL (± 30 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam, Bernyanyi, dan Berdoa • Menyebutkan 6 aspek rukun iman • Apa saja nama-nama buah ? • Berjalan di atas papan titian dengan membawa gelas berisi air <p style="text-align: center;">XXXIV. KEGIATAN INTI (60 Menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar durian 	<ul style="list-style-type: none"> Tamborin Tamborin Gambar Mangga Tamborin Air, gelas Lks, pensil, dan setip 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrasi Demonstrasi Demonstrasi Tanya jawab Praktek langsung Pemberian Tugas 	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi Observasi Percakapan Unjuk kerja Penugasan 	

<p>yang menggunakan Playdough/tanah liat/pasir (Fmh 37)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan macam-macam suara(Kog 4) • Terbiasa membaca doa sebelum dan sesudah kegiatan (Ask 1,2) • Terbiasa berhenti bermain pada waktunya (Ask 40) • Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (Bhs 59) • Terbiasa membaca doa sesudah kegiatan (Ask 2) • Terbiasa mengucapkan salam (Ask 23) • Tepat waktu saat berangkat dan pulang sekolah (Ask 39) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membentuk mangga dari plastisin • Bernyanyi Watermelon dengan pianika <p>XXXV. KEGIATAN ISTIRAHAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuci tangan, berdoa sebelum makan, Makan dan berdoa sesudah makan • Bermain Bebas di Halaman <p>XXXVI. KEGIATAN PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengulang materi yang telah di ajarkan • Bernyanyi dan Berdoa • Salam • Pulang 	<p>Plastisin</p> <p>Pianika</p> <p>Air, Serbet, Bekal anak</p> <p>Perosotan, Ayunan, dll</p> <p>Gambar durian</p> <p>Tamborin</p>	<p>Pemberian Tugas</p> <p>Praktek Langsung</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Domonstrasi</p> <p>Demonstrasi</p> <p>Demontrasi</p>	<p>Hasil Karya</p> <p>Unjuk Kerja</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Percakapan</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	
--	---	---	---	--	--

Kepala TK Yasabiba

Teman Sejawat

**Medan, 03 Maret 2017
Praktikan**

(Nazriah Siregar S.Pdi)

(Yoan Mandha Rani S.Pd)

(Linda Erlita)



Anak sedang Memainkan Pianika



Anak sedang bermain setelah belajar main pianika



Anak sedang Memainkan Pianika