

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONCEPT SENTENCE*
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSITORIS SISWA
KELAS X SMA YAYASAN PENDIDIKAN KELUARGA MEDAN TAHUN
PEMBELAJARAN 2019/2020**

SKRIPSI

*Diajukan guna Memenuhi Syarat Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia*

Oleh

PUTRI YENI SIRAIT
1502040228



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2020**

ABSTRAK

Putri Yeni Sirait. 1502040228. Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020. Skripsi. Medan: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. 2020

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 yang berjumlah 104 siswa yang terdiri 4 kelas. Sampel yang diambil dari keseluruhan populasi 104. Metode dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Tes untuk memperoleh data kemampuan menulis teks ekspositoris digunakan tes dalam bentuk tulisan. Hasil penelitian yang diperoleh nilai rata-rata siswa kelas X-A (kelas eksperimen) yang menggunakan model Pembelajaran *Concept Sentence* berjumlah 26 orang adalah 74,61 menunjukkan kemampuan baik. Hasil nilai yang diperoleh dapat diketahui bahwa 12 siswa (47%) kemampuan sangat baik dan 14 siswa (53%) kemampuan baik. Sedangkan hasil penelitian yang diperoleh nilai rata-rata X B (kelas kontrol) yang menggunakan Model Konvensional berjumlah 27 orang adalah 51,55 menunjukkan kemampuan kurang. Berdasarkan hasil nilai yang diperoleh dapat diketahui 5 (18%) siswa kemampuan baik, 7 (26%) kemampuan cukup, 15 (56%) siswa kemampuan kurang. Berdasarkan penjelasan di atas hasil hipotesis yang diperoleh rata-rata siswa yang menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence* sebesar 74,61 lebih tinggi dari pada pada hasil rata-rata siswa menggunakan model Konvensional sebesar 51,55. Berdasarkan uraian di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa adanya pengaruh yang signifikan penggunaan Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap kemampuan menulis teks ekspositoris kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

Kata Kunci : Model Pembelajaran *Concept Sentence*, Menulis Teks Ekspositoris

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji syukur penelitian ucapkan atas karunia Allah SWT yang banyak memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020”**. Sholawat dan salam peneliti sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menyampaikan risalah kepada umat-Nya guna membimbing umat islam kejalan yang lebih diridhoi Allah SWT.

Peneliti menyadari bahwa banyak mengalami kesulitan dalam melaksanakan penelitian ini karena terbatasnya pengetahuan, pengalaman, dan buku yang relevan. Namun, berkat motivasi yang baik dari keluarga, dosen, dan teman-teman sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini sebaik mungkin. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta yaitu Ayahanda **Alm. Samsiran Sirait** dan Ibunda **Mida Saragih** yang tiada henti memotivasi, membimbing, mendoakan, mendidik, memberikan kasih sayang yang tulus serta materi yang tidak terhitung nilainya sehingga dapat terselesaikannya Pendidikan Bahasa Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. Adapun ucapan terima kasih secara khusus juga peneliti sampaikan kepada:

1. **Bapak Dr. Agussani, M.AP.**, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. **Bapak Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.**, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
3. **Ibu Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.**, selaku Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. **Bapak Dr. M. Isman, M.Hum.**, selaku Ketua Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. **Ibu Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.**, selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dengan baik dalam pelaksanaan penulisan hasil penelitian ini.
6. **Bapak dan Ibu Dosen** Program Studi Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang penuh dedikasi, mendidik, mengarahkan, membimbing, membagi ilmu pengetahuan, serta memberi motivasi kepada peneliti dari awal perkuliahan hingga selesai.
7. **Seluruh Pegawai Biro** Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
8. **Seluruh Pihak Perpustakaan** Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah memberi izin untuk mencari referensi untuk skripsi ini.
9. Kakak, Abang dan Adik tercinta **Ijah Sirait, Fatimah Sirait, Alekson M. Sirait, Delima Sirait, Masrika Nainggolan, Lifren Sisto Munthe dan**

Bonni Siringo- ringo atas support dan dukungan serta mendoakan kelancaran skripsi ini.

10. Ucapan terima kasih kepada teman tersayang **Nurmiani Dewinta Siregar, Ayuning Tiyas, Pebrina Fitri H. S, Mia Sanita Siagian** yang selalu memberikan dukungan dan semangat baik suka maupun duka kepada peneliti.
11. Teman-teman sekelas C Pagi 2015 yang telah berjuang bersama dari semester pertama hingga sekarang selalu memberikan keceriaan dan semangat kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.

Kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Akhirnya tiada kata yang lebih baik yang dapat peneliti sampaikan bagi semua pihak yang membantu menyelesaikan penelitian ini, melainkan ucapan terima kasih. Kritik dan saran yang bersifat membangun kiranya sangat peneliti harapkan.

Peneliti mendoakan kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada peneliti semoga dibalas Allah SWT dengan pahala yang berlimpah dan akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Medan, Januari 2020

Penulis

Putri Yeni Sirait

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORETIS	11
A. Kerangka Teoretis	11
a. Hakikat Menulis	11
b. Model <i>Concept Sentence</i>	12

c. Pengertian Model Konvensional	12
d. Menulis Teks.....	14
e. Teks Ekspositoris	15
f. Ciri-ciri Teks Ekspositoris	15
g. Truktur Teks Ekspositoris	16
B. Kerangka Konseptual	19
C. Hipotesis	20
BAB III METODE PENELITIAN	21
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	21
B. Rencana Pelaksanaan Waktu Penelitian.....	22
C. Populasi dan Sampel	22
D. Metode Penelitian.....	24
E. Variabel Penelitian	29
F. Definisi Operasional Variabel penelitian	30
G. Instrumen Penelitian.....	31
H. Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	38
A. Deskripsi Hasil penelitian	38
B. Pengujian Hipotesis.....	51
C. Diskusi Hasil Peneltian	51
D. Keterbatasan Penelitian.....	52

BAB V PENUTUP	54
A. Kesimpulan	54
B. Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA	56

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Rincian Waktu Penelitian	22
Tabel 3.2. Jumlah Siswa Kelas X Yayasan Pendidikan Keluarga Medan	23
Tabel 3.3. True Experimental Design	24
Tabel 3.4. Jalannya Eksperimen.....	25
Tabel 3.5. Variabel Penelitian.....	30
Tabel 3.6. Rubrik Penilaian Teks Ekspositoris	32
Tabel 3.7 Skala Sigma.....	36
Tabel 3.8 Kriteria Penilaian	37

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Daftar Riwayat hidup.....	59
Lampiran 2 Silabus	60
Lampiran 3 RPP	66
Lampiran 4 Instrumen Tes Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris	
Kelas Eksperimen.....	74
Lampiran 5 Instrumen Tes Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris	
Kelas Kontrol	76
Lampiran 6 Kunci Jawaban.....	77
Lampiran 7 Daftar Nama Siswa	79
Lampiran 8 Rekapitulasi Nilai Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris	
Kelas Eksperimen.....	84
Lampiran 9 Rekapitulasi Nilai Kemampuan Menulis Teks	
Ekspositoris Kelas Kontrol.....	85
Lampiran 10 Nilai Akhir Kelas Eksperimen.....	86
Lampiran 11 Nilai Akhir Kelas Kontrol	87

Lampiran 12 Hasil Belajar/Lembar Jawaban siswa	
Kelas Eksperimen.....	88
Lampiran 13 Hasil Belajar/Lembar Jawaban	
Siswa Kelas Kontrol.....	92
Lampiran 14 Dokumentasi Gambar Kelas	
Eksperimen dan Kontrol.....	94
Lampiran 14 lembar K1	96
Lampiran 15 Lembar K2	97
Lampiran 16 Lembar K3	98
Lampiran 17 Berita Acara Bimbingan Proposal	99
Lampiran 18 Berita Acara Bimbingan Setelah Seminar	100
Lampiran 19 Lembar Pengesahan Proposal	104
Lampiran 20 Surat Perohonan Seminar Proposal	105
Lampiran 21 Lembar Pengesahan Hasil Seminar Proposal	106
Lampiran 22 Surat Keterangan Telah Seminar	107
Lampiran 13 Surat Pernyataan Telah Seminar.....	108
Lampiran 24 Surat Izin Riset	109

Lampiran 25 Surat Balasan Riset.....	110
Lampiran 26 Lembar Pengesahan Skripsi.....	111
Lampiran 27 Berita Acara Skripsi.....	112

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbil'alam, puji syukur penelitian ucapkan atas karunia Allah SWT yang banyak memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020”**. Sholawat dan salam peneliti sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menyampaikan risalah kepada umat-Nya guna membimbing umat islam kejalan yang lebih diridhoi Allah SWT.

Peneliti menyadari bahwa banyak mengalami kesulitan dalam melaksanakan penelitian ini karena terbatasnya pengetahuan, pengalaman, dan buku yang relevan. Namun, berkat motivasi yang baik dari keluarga, dosen, dan teman-teman sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini sebaik mungkin. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta yaitu Ayahanda **Alm. Samsiran Sirait** dan Ibunda **Mida Saragih** yang tiada henti memotivasi, membimbing, mendoakan, mendidik, memberikan kasih sayang yang tulus serta materi yang tidak terhitung nilainya sehingga dapat terselesaikannya Pendidikan Bahasa Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas

Muhammadiyah Sumatera Utara. Adapun ucapan terima kasih secara khusus juga peneliti sampaikan kepada:

1. **Bapak Dr. Agussani, M.AP.**, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. **Bapak Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.**, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
3. **Ibu Dra. Syamsuyurnita, M.Pd.**, selaku Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. **Bapak Dr. M. Isman, M.Hum.**, selaku Ketua Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. **Ibu Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.**, selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dengan baik dalam pelaksanaan penulisan hasil penelitian ini.
6. **Bapak dan Ibu Dosen** Program Studi Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang penuh dedikasi, mendidik, mengarahkan, membimbing, membagi ilmu pengetahuan, serta memberi motivasi kepada peneliti dari awal perkuliahan hingga selesai.
7. **Seluruh Pegawai Biro** Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
8. **Seluruh Pihak Perpustakaan** Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah memberi izin untuk mencari referensi untuk skripsi ini.

9. Kakak, Abang dan Adik tercinta **Ijah Sirait, Fatimah Sirait, Alekson M. Sirait, Delima Sirait, Masrika Nainggolan, Lifren Sisto Munthe dan Bonni Siringoringo** atas support dan dukungan serta mendoakan kelancaran skripsi ini.
10. Ucapan terima kasih kepada teman tersayang **Nurmiani Dewinta Siregar, Ayuning Tiyas, Pebrina Fitri H. S, Mia Sanita Siagian** yang selalu memberikan dukungan dan semangat baik suka maupun duka kepada peneliti.
11. Teman-teman sekelas C Pagi 2015 yang telah berjuang bersama dari semester pertama hingga sekarang selalu memberikan keceriaan dan semangat kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.

Kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Akhirnya tiada kata yang lebih baik yang dapat peneliti sampaikan bagi semua pihak yang membantu menyelesaikan penelitian ini, melainkan ucapan terima kasih. Kritik dan saran yang bersifat membangun kiranya sangat peneliti harapkan.

Peneliti mendoakan kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada peneliti semoga dibalas Allah SWT dengan pahala yang berlimpah dan akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Medan, Januari 2020

Penulis

Putri Yeni Sirait

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan pada dasarnya adalah usaha sadar yang menumbuh kembangkan potensi sumber daya manusia peserta didik dengan cara mendorong dan memfasilitasi kegiatan belajar mereka. Pendidikan berfungsi membantu peserta didik dalam mengembangkan dirinya, yaitu pengembangan semua potensi, kecakapan serta karakteristik pribadinya kearah yang positif, baik bagi dirinya maupun lingkungannya Lubis (2013:4). Pendidikan pada dasarnya adalah perubahan sikap dan tingkah laku individu dengan positif pada natural individu yang bersangkutan Hanum (1999:1). Pendidikan dapat juga diartikan sebagai alat yang digunakan untuk mengukur kemampuan berpikir generasi bangsa. Hal ini dapat dibuktikan dengan adanya pendidikan, maka akan memberikan peningkatan dan kemampuan yang dimiliki oleh bangsa.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KKBI) teks merupakan naskah yang berupa kata asli dari pengarang atau bahan tertulis bentuk dasar memberikan pelajaran, berpidato dan sebagainya. teks merupakan ungkapan kenyataan suatu kegiatan sosial yang bersifat verbal menurut Mahsun (2014:1). Dapat disimpulkan teks adalah ungkapan kenyataan dari seorang pengarang sebagi bahan tertulis dalam pembelajaran berpidato dan sebagainya.

Soleh dalam Aprilia (2017:27) berpendapat bahwa menulis bukan hal yang mudah sehingga keterampilan menulis seseorang tidak meiliki dengan sendirinya. Hal ini menurut latihan yang cukup dan teratur serta pendidikan yang program. Seseorang harus belajar dan mengasah kemampuannya secara terus menerus melalui pelatihan secara nyata dalam bentuk praktik langsung menulis bukan hanya teori tentang kementerian. Hal tersebut menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi).

Priyambodo, dkk (2013:2) menyatakan bahwa pembelajar menulis teks ekspositoris masih ditemukan beberapa hambatan yang berkaitan dengan keterampilan menggunakan model dan media dalam pembelajaran menulis teks ekspositoris. Siswa kurang berminat dan kurang serius dalam mengikuti pembelajaran menulis, teknik penulisan karangan teks ekspositoris. Siswa juga masih kesulitan dalam merangkai kalimat yang sanggup memunculkan sebuah informasi yang jelas karena rendahnya penguasaan kosa kata.

Hal yang sama juga ditemukan pada kegiatan Magang III, siswa masih sulit memahami struktur teks ekspositoris, ejaan, dan penggunaan kalimat yang belum memenuhi kriteria sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD). Selain itu, pembelajaran menulis teks ekspositoris di SMA Negeri 1 Sidikalang siswa belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yakni 75. Kendala lain juga ditemukan pada guru yang masih menggunakan model pembelajaran yang berbasis konvensional sehingga siswa mudah bosan pada saat pembelajaran berlangsung.

Dengan demikian, perlulah seorang guru untuk menerapkan suatu model pembelajaran guna membantu meningkatkan motivasi belajar peserta didik. Hal ini sejalan dengan pendapat Aprilia (2017: 18), usaha mendidik dalam membantu murid untuk mencapai tujuan, guru harus memilih bahan atau materi pendidikan yang sesuai dengan tujuan yang akan dicapai serta menentukan metode dan sarana yang paling tepat dan sesuai dalam penyampaian bahan dengan mempertimbangkan faktor, situasional.

Salah satu upaya untuk mengatasi masalah di atas, peneliti menerapkan model pembelajaran *Concept Sentence*. Arsita dalam (Aprilia 2017) dalam penelitiannya membuktikan bahwa ada pengaruh signifikan penggunaan model *Concept Sentence* terhadap kemampuan menulis siswa. Dengan demikian perlu diperhatikan dalam model pembelajaran yang buat haruslah sesuai dengan materi, agar siswa bisa menemukan ide dan termotivasi belajar. Maka, dibentuk secara berkelompok agar bisa saling membantu dengan teman sekelompok tersebut. Karena itu menulis teks ekspositoris menjelaskan tentang terjadinya sebab-akibat dalam suatu fenomena tentang alam maupun sosial. Teks ini bertujuan untuk memberikan informasi yang jelas, agar siswa bisa memahami dalam semua mata pelajaran yang akan mereka kerjakan dalam bentuk perkelompok dan secara bekerja sama.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka peneliti tertarik untuk mengangkat judul penelitian “ Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka terdapat masalah yang teridentifikasi oleh peneliti yang tentunya berkaitan dengan topik menjadi pembahasan dalam penelitian ini.

Identifikasi masalah yang terdapat di dalam penelitian ini adalah sebagai berikut;

1. Strategi menulis teks ekspositoris yang diajarkan oleh guru masih sulit dimengerti sehingga siswa merasa kesulitan untuk berkonsentrasi dalam menemukan ide.
2. Kemampuan menulis teks ekspositoris siswa masih kurang memuaskan.
3. Model pembelajaran *Concept Sentence* dianggap dapat meningkatkan kemampuan menulis teks ekpositoris siswa.

C. Batasan Masalah

Untuk mempermudah dalam penentuan masalah tampak fokus untuk diteliti. Perlu ada batasan masalah agar hasil penelitian ini mengarah pada arah hasil yang lebih baik. Oleh karena itu, penulis pembatasi penelitian pada masalah yaitu memahami dan menceritakan kembali. “Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah

1. Bagaimana kemampuan menulis teks ekspositoris dengan menggunakan *concept sentence* oleh siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan tahun pembelajaran 2019-2020?
2. Bagaimana kemampuan dalam menulis teks ekspositoris dengan menggunakan model konvensional siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan tahun pembelajaran 2019-2020?
3. Apakah ada pengaruh model *concept sentence* terhadap kemampuan teks ekspositoris oleh siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga tahun pembelajaran 2019-2020?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas adapun tujuan penelitian adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui menulis teks ekspositoris dengan menggunakan *concept sentence* oleh siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan tahun pembelajaran 2019-2020.
2. Untuk mengetahui kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan model konvensional siswa X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan tahun pembelajaran 2019-2020.

3. Untuk mengetahui pengaruh model *concept sentence* terhadap kemampuan teks ekspositoris oleh siswa X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan tahun pembelajaran 2019-2020?

F. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis teks ekspositoris bentuk paragraf dengan kerja kelompok. Mampu meningkatkan model pembelajaran *concept sentence*.

1. Manfaat Teoretis

Secara teoretis, penelitian ini diterapkan dapat menambah pengetahuan bahasa pada teks ekspositoris dan dapat dijadikan referensi yang relevan bagi peneliti dimana yang akan datang. Penelitian ini juga diterapkan dapat memperkaya teori tentang model pembelajaran sebelumnya.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi peneliti

1. Sebagai dasar penelitian lebih lanjut terhadap pengaruh model *Concept Sentence* terhadap menulis teks Eksposirois.
2. Sebagai informasi tambahan lebih lanjut untuk memperluas wawasan tentang pengaruh menulis karangan narasi.

b. Bagi guru

1. Dapat menjadi masukan dan bahan pertimbangan dalam pembelajaran bahasa dan Sastra Indonesia di kelas khususnya dalam pembelajaran menulis teks Ekspositoris.
 2. Sebagai sumber informasi bagi guru untuk memantau pengaruh *model Concept Sentence* terhadap menulis teks Ekspositoris.
- c. Bagi siswa
1. Dapat meningkatkan minat belajar siswa dengan cara menggunakan model *Concept Sentence* dengan menggunakan teks ekspositoris. Maka, dapat menghasilkan yang baik.
 2. Siswa akan termotivasi untuk menulis teks Ekspositoris
 3. Diharapkan dengan adanya penelitian ini siswa akan lebih mudah dalam menulis teks Ekspositoris

BAB II

LANDASAN TEORETIS

A. Kerangka Teoretis

1. Hakikat Menulis

Satata, dkk. (2012:9) Pengertian menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut kalau mereka memahami bahasa dan gambaran grafik itu. Menulis merupakan suatu representasi bagian dari kesatuan kesatuan ekspresi bahasa. Dapat dikatakan, bahwa menyalin/mengkopi huruf-huruf ataupun menyusun mensekai suatu naskah dalam huruf-huruf tertentu untuk dicetak bukanlah menulis kalau orang-orang tersebut tidak memahami bahasa tersebut beserta representasinya.

Pada prinsipnya fungsi utama dari tulisan adalah sebagai alat komunikasi yang tidak langsung. Menulis sangat penting bagi pendidikan karena memudahkan para pelajar berpikir. Juga dapat menolong berpikir secara kritis. Juga dapat memudahkan kita merasakan dan menikmati hubungan-hubungan, memperdalam daya tanggap atau persepsi, memecahkan masalah-masalah yang kita hadapi, menyusun urutan bagi pengalaman. Tulisan dapat membantu kita menjelaskan pikiran-pikiran kita. Tidak jarang, menemui apa yang sebenarnya kita pikirkan dan rasakan mengenai orang-orang, gagasan-gagasan, masalah-masalah, dan kejadian-kejadian hanya dalam proses menulis aktual. Menulis adalah suatu bentuk berpikir, tetapi justru berpikir bagi membaca tertentu dan bagi waktu

tertentu. Salah satu dari tugas-tugas terpenting penulis sebagai penulis adalah menguasai prinsip-prinsip menulis dan berpikir, yang akan dapat menolongnya mencapai maksud tujuannya. Yang paling penting diantara prinsip-prinsip yang dimaksud itu adalah belajar berpikir dalam dengan tertentu.

Menurut Suparno dan Yunus, (2008:13) menulis dapat didefinisikan sebagai suatu kegiatan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya. Pesan isi atau terkandung dalam suatu tulisan. Tulisan merupakan sebuah simbol atau lambang bahasa yang dapat dilihat dan disepakati pemakainnya. Menulis memiliki beberapa tujuan, yaitu sebagai berikut.

a. Tujuan penugasan

Pada umumnya para pelajar, menulis sebuah karangan dengan tujuan untuk memenuhi tugas yang diberikan oleh guru atau sebuah lembaga.

b. Tujuan Estetis

Para sastrawan pada umumnya menulis dengan tujuan untuk menciptakan sebuah keindahan (estetis) dalam sebuah puisi, cerpen, maupun novel.

c. Tujuan penerangan

Surat kabar maupun majalah merupakan salah satu media atau yang berisi tulisan dengan tujuan penerangan. Tujuan utama penulis membuat tulisan adalah untuk memberi informasi kepada pembaca.

d. Tujuan pernyataan diri

Anda mungkin pernah membuat surat pernyataan untuk tidak melakukan pelanggaran bagi atau mungkin menulis surat perjanjian.

e. Tujuan kreatif

Menulis sebenarnya selalu berhubungan dengan proses kreatif, terutama dalam menulis karya sastra, baik itu berbentuk puisi maupun prosa.

f. Tujuan komersial

Ada kalanya sebuah tulisan diselesaikan untuk dijual dan dikonsumsi oleh para pembaca Dalman, (2014:13-14). Menulis merupakan berbahasa yang sangat penting dipelajari karena dapat membekali kecakapan bagi yang menguasainya. Semua kalangan sangat memerlukannya terlebih-lebih dikalangan terpelajar, mahasiswa, dan akademis.

2. Model *Concept Sentence*

Istarani, (2011:192) berpendapat bahwa model *Concept Sentence* merupakan penyampaian materi ajar melalui pemberian kata kata kunci yang singkat dan padat akan tetapi mencakup seluruh materi yang diajarkan merupakan inti sari penggunaan model *CONCEPT SENTENCE*. Jadi, penyajian konsep-konsep dasar singkat pada suatu proses belajar mengajar adalah bagian utama dari penggunaan model pembelajaran ini. Sebab seorang guru harus mahir dan mukhtahir dalam pembuatan konsep-konsep yang sangat mendasar secara singkat, tepat dan padat.

Langkah-langkah:

- 1) Mempersiapkan kata-kata kunci yang akan disajikan dalam proses pembelajaran.
- 2) Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.
- 3) Guru menyampaikan materi secukupnya.

- 4) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih empat orang secara heterogen.
- 5) Guru menyajikan beberapa kata kunci sesuai materi yang disajikan.
- 6) Tiap kelompok disuruh membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal empat kata kunci setiap kalimat.
- 7) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru.
- 8) Kesimpulan.

a. Kelebihan

- 1) Akan dapat mempermudah siswa dalam memahami materi ajar sebab materi yang disajikan dalam bentuk konsep dasar secara singkat tepat dan padat.
- 2) Materi akan terarah dan tersajikan secara benar, sebab guru terlebih dahulu menjabarkan uraian materi.
- 3) Melatih siswa untuk bekerjasama dan menghargai kemampuan orang lain, sebab ia melakukan diskusi.
- 4) Melatih siswa untuk berinteraksi secara baik dengan teman sekelasnya.
- 5) Akan dapat memperdalam dan mempertajam pengetahuan siswa sebab ia diberikan kesempatan untuk membuat kata-kata kunci pembelajaran.
- 6) Dalam meningkatkan tanggung jawab siswa, sebab pada akhir pembelajaran akan ada siding plone yang dipandu oleh guru.

b. Kelemahan

- 1) Siswa kurang terbiasa dalam membuat kata-kata kunci dalam penguasaan materi ajar.
- 2) Dalam diskusi sering kali hanya beberapa orang saja yang aktif.
- 3) Pembicaraan dalam diskusi sering kali melenceng dari hakikat pembelajaran yang sebenarnya.
- 4) Adanya ditemukan siswa kurang memiliki bahan dalam melaksanakan diskusi.

Langkah-langkah *Concept Sentence* Suprijono (2010:132).

- 1) Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.
- 2) Guru menyajikan materi secukupnya.
- 3) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih empat orang secara heterogen.
- 4) Guru menyajikan beberapa kata kunci sesuai materi yang disajikan.
- 5) Tiap kelompok disuruh membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal empat kata kunci setiap kalimat.
- 6) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru.
- 7) Kesimpulan.

3. Pengertian Model Konvensional

Metode pembelajaran konvensional merupakan metode yang digunakan guru dalam pembelajaran sehari-hari dengan menggunakan metode yang bersifat umum, bahkan tanpa menyesuaikan model yang tepat berdasarkan sifat dan

karakteristik dari materi pembelajaran yang dipelajari. Adapun metode pembelajaran konvensional pembandingan yang digunakan adalah metode ceramah. Metode ceramah adalah mendengarkan dengan teliti dan mencatat masalah-masalah penting yang disampaikan guru.

a. Langkah-Langkah Metode Ceramah

1. Mengemukakan cerita atau visual yang menarik: sajikan anekdot, cerita fiksi, kartun atau grafik yang relevan yang dapat memenuhi perhatian peserta didik terhadap apa yang anda kerjakan.
2. Tawarkan sebuah masalah, kemukakan suatu problem di sekitar ceramah yang akan disusun.
3. Berilah peserta didik sebuah pernyataan (apakah mereka memiliki sedikit pengetahuan sebelumnya).
4. *Headlines*, memberi poin-poin dari ceramah.
5. Contoh dan analogi, mengemukakan ilustrasi kehidupan nyata mengenai gagasan ceramah.
6. Alat bantu visual, gunakan *flip card*, transparansi, *hand out* dan demonstrasi.
7. Tangtang spot, hentikan ceramah secara periodik.
8. Latihan-latihan yang memperjelas.
9. Aplikasi problem.
10. Review peserta didik Silberman (dalam Taniredja, 2015:47-48).

b. Kelebihan Metode Ceramah

Kelebihan metode ceramah antara lain (a) guru dapat menguasai seluruh arah kelas, (b) organisasi kelas sederhana.

c. Kelemahan Metode Ceramah

Kelemahan metode ceramah antara lain (a) guru sukar mengetahui sampai dimana murid-murid telah mengerti pembicaraannya, (b) murid sering kali memberi pengertian lain dari hal yang dimaksudkan guru Suryosubroto (dalam Taniredja, 2015:48).

4. Menulis teks

Teks merupakan jalan menuju pemahaman tentang bahasa. Itu sebabnya, teks menurutnya merupakan bahasa yang berfungsi atau bahasa yang sedang dilaksanakan tugas tertentu dalam konteks situasi. Dengan demikian, teks merupakan ungkapan kenyataan suatu kegiatan sosial yang bersifat verbal menurut Mahsun (2014:1). Teks adalah naskah yang dibuat pengarang untuk sipembaca lebih mudah memhami bahasa yang disampaikan oleh pengarang.

5. Teks Ekspositoris

Wiesendanger (dalam, Nurunnikmah 2001:702) berpendapat bahwa teks ekspositoris adalah salah satu jenis narasi yang menyampaikan informasi mengenai berlangsungnya suatu peristiwa dan bertujuan untuk mengunggah pemikiran para pembaca untuk mengetahui apa yang dikisahkan.

Ekspositoris adalah suatu topik yang menjelaskan berupa informasi dengan urut, jelas dan detail tujuan untuk memberikan informasi sejelas-jelasnya kepada para pembacanya yang isinya menerangkan dan memaparkan.

a. Metode-metode Ekspositoris

Menurut Ausubel (dalam Sugiarto 2009:7) yang digunakan dalam proses pembelajaran akan sangat efektif dalam menghasilkan kegiatan belajar yang bermakna apabila dipenuhi dua syarat, yaitu: 1) siswa memiliki sikap mental yang mendukung terjadinya kegiatan belajar yang bermakna. 2) materi yang akan dipelajari atau tugas yang akan dikerjakan siswa (learning teks) adalah materi atau tugas yang bermakna bagi siswa. Artinya, materi atau tugas tersebut terkait dengan struktur kognitif yang pada saat itu telah dimiliki siswa, sehingga dengan demikian siswa bisa mengasimilasikan pengetahuan-pengetahuan baru yang dipelajari itu ke dalam struktur kognitif yang ia miliki. Dengan demikian, struktur kognitif siswa mengalami perkembangan.

b. Ciri-ciri Ekspositoris

Ciri-ciri narasi ekspositoris yang dapat dicermati oleh pembaca. Semi dalam (Syafina, 2017:24)

1. Berupa cerita tentang peristiwa atau pengalaman manusia.
2. Kejadian atau peristiwa yang disampaikan dapat berupa semata-mata imajinasi atau gabungan keduanya.
3. Berdasarkan konflik. Karena, biasanya narasi tidak menarik.
4. Memiliki nilai estetika karena isi dan cara penyampainnya bersifat sastra, khususnya narasi yang berbentuk fiksi.
5. Menekankan susunan kronologis. (cacatan: deskripsi menekankan susunan ruang).
6. Biasanya memiliki dialog.

c. Struktur Teks Ekspositoris

Sebuah struktur dapat dilihat dari bermacam-macam segi penglihatan. Sesuatu dikatakan memiliki struktur dari bagian-bagian secara fungsional berhubungan satu sama lain. Menurut Aristoteles dalam (Syafina, 2017:25), “sebuah tragedi dibagi dalam tiga bagian pendahuluan, bagian, perkembangan, dan bagian penyelesaian”. Ketiga bagian selalu dianggap sebagai struktur sebuah narasi.

1) Menentukan pendahuluan (bagian kebahasaan)

Bagian ini menyajikan dasar sebuah cerita atau narasi. Pada bagian pendahuluan mulai dimunculkan masalah yang akan menjadi perbincangan. Pada bagian ini akan dimunculkan suatu situasi yang menarik sehingga dapat membawa akibat atau perkembangan lebih lanjut. Menurut Semi dalam (Syafina, 2017:26), “ bagian awal biasanya membawa pembaca kedalam cerita dan menarik pembaca kepada suatu suasana tertentu, atau menjelaskan tentang latar belakang peristiwa. Menetapkan tujuan yang jelas akan membawa penulis, memperoleh gambaran tentang persoalan yang akan ditulisnya.

2) Bagian Pengembangan (bagian isi dari cerita)

Menurut keraf dalam (Syafina, 2017:153) “bagian tengah adalah tubuh yang utama seluruh tindak-tanduk para tokoh. Bagian ini merupakan rangkaian dari tahap-tahap yang membentuk seluruh proses. Pada bagian pengembangan mencakup adegan-adegan yang berusaha meningkatkan ketegangan atau menggawatkan konflik yang berkembang dari situasi asli. Dengan kata lain akan terlihat pembahasan mengenai peristiwa atas situasi

pada bagian pendahuluan. Menentukan topik, penulis harus dibatasi bentuk-bentuk peristiwa atau permasalahan apa saja yang ditulis.

3) Bagian Penutup atau kesimpulan (kesimpulan dari cerita)

Bagian ini menyajikan titik akhir dari suatu permasalahan yang dihadapi atau merupakan pemecahan masalah dari suatu yang telah terbentuk dari bagian pendahuluan. Menurut Semi dalam (Syafina, 2017: 26) menyatakan, “bagian akhir narasi merupakan bagian anti klimaks. Konflik mulai menuju arah tertentu, walau belum tentu penulisannya menunjukkan penyelesaian secara jelas”. Jadi, pada bagian penutupan narasi akan terlibat kesimpulan atau situasi yang telah muncul pada bagian pendahuluan. Sehingga adanya kerangka tulisan ini alur cerita akan semakin jelas.

Ada beberapa hal yang perlu dikuasai dalam teknik karangan narasi ekspositoris yaitu ketepatan dalam memilih jenis teks, organisasi teks, keterpaduan teks, kesalahan struktur kalimat, dan ketepatan ejaan dan tanda baca.

1. Ketepatan dalam memilih jenis teks
2. Organisasi teks
3. Keterpaduan teks
4. Kesalahan struktur kalimat
5. Ketepatan penulisan ejaan dan tanda baca

d. Contoh teks ekpositoris

AIR SEMUA ATAU AIR PENYUMBATAN

Pengamat perkotaan serta peneliti Dr Kuswandi ST MT melihat, hal itu menandakan posisi drainase sudah penuh. Artinya tidak bisa menampung lagi. Berarti salurannya tidak mampu menampung air hujan, sehingga tergenang. Kita tidak tahu apakah memang salurannya ada yang tumpah di hulu atau hilirnya. Dari visual, saya lihat paritnya sudah penuh, lengkapnya. Penuhnya air didalam parit apakah berisi air semua atau ada penyempitan dan sumbatan, sehingga air tidak bisa mengalir. Dimensi saluran, katanya, tidak mempertimbangkan, curah hujan yang ada, atau yang dibuat adalah drainase jalan. Kalau drainase jalan, artinya menampung air hujan. Namun, bisa saja juga diisi juga oleh saluran limbah masyarakat, sehingga dimensi salurannya harus mempertimbangkan tinggi muka air akibat aktifitas sekitar ditambah dengan curah hujan, ujar Kuswandi.

Ia menambahkan, misalnya jika parit dibangun untuk menampung curah hujan diasumsikan air tidak ada pada pembuangan jika hujan tidak turun. Kenyataannya, drainase terisi oleh air limbah masyarakat atau aktifitas yang lain. Jadi ketika hujan turun, airnya berlebih. Bisa jadi seperti itu atau memang ditempat airnya mengalir, tersumbat. Bagaimana pun air hujan turun, ketika dia mengalir, akan tetap mengisi, karena tersumbat, akan tergenang, katanya. Ditanya apakah solusi mengorek parit adalah pilihan yang tepat, ia menjawab tidak. Harus dihitung dulu debit air masyarakat yang tumpah ditambah dengan curah hujan. Layakkah dimensinya. Kalau tidak layak, dimensi ulang. Sesuaikan dengan kondisi tampungan yang akan dibebankan. Jangan asal korek, katanya.

Normalisasi sebuah saluran air tidak mesti mengorek. Tetapi bisa juga dengan melebarkan. Atau membuat sirkulasi tempat pembuangan agar lancar. Kalau lancar, dibagian hulunya cepat airnya pindah dan bisa diisi lagi. Kalau buru-buru dikorek jadi membuat tampungan lagu ungapnya. Jalan juga tidak boleh ditinggikan, hal ini akan membuat permukiman masyarakat tergenang, karena tidak ada aliran air. Jadi, menyelesaikan masalah jangan membuat masalah baru.

B. Kerangka konseptual

Proses pembelajaran yang dilakukan secara konvensional mengakibatkan aktivitas siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA khususnya dalam pembelajaran menulis teks Ekspositoris dalam kelas rendah, sehingga hasil yang didapat kurang maksimal. Untuk meningkatkan aktivitas siswa dalam menulis teks ekspositoris, guru harus menciptakan suasana pembelajaran yang menarik tidak membosankan.

Pada kondisi awal pembelajaran Bahasa Indonesia pada pokok pembelajaran menulis teks Ekspositoris, dilihat masih kurang sehingga belum menunjukkan hasil yang diharapkan. Kemampuan siswa yang selama ini terlihat masih rendah yaitu kemampuan menulis teks Ekspositoris, terlihat dalam penilaian kemampuan menulis teks Ekspositoris siswa pada kelas XI SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan. Pada data awal yang didapat dari hasil menulis narasi siswa.

Hal ini disebabkan karena guru dalam pembelajaran menulis teks Ekspositoris tidak menggunakan media hanya menggunakan gambar yang ada

dibuku saja sehingga siswa bosan dan minat siswa dalam pembelajaran menulis rendah selain itu guru juga belum menggunakan media gambar sehingga cara berfikir siswa sempit tidak meluas. Apabila pembelajaran menulis teks Ekspositoris dilakukan secara terus menerus akan mengakibatkan kemampuan menulis yang dimiliki siswa akan semakin berkurang.

Agar kemampuan siswa dalam menulis berkembang, maka guru harus menggunakan media visual untuk membantu meningkatkan kemampuan menulis teks Ekspositoris siswa. Media Visual ini membantu siswa dalam mengarang karena media Visual ini cukup menarik untuk melahirkan imajinasi siswa dalam mengarang.

C. Hipotesis

Berdasarkan kerangka teoritis dan kerangka konseptual di atas peneliti mengajukan hipotesis. Hipotesis penelitian ini ada pengaruh yang signifikan “Pengaruh model *Concept Sentence*” terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris siswa kelas XI SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini akan dilakukan di SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan pada kelas X dan dilaksanakan pada semester genap tahun pembelajaran 2019/2020.

Adapun yang menjadi alasan peneliti dalam memilih lokasi tersebut adalah:

1. Di sekolah tersebut belum pernah diadakan penelitian yang menyangkut judul dalam penelitian ini.
2. Jumlah siswa SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan cukup memadai dijadikan sampel penelitian sehingga data yang diperoleh lebih akurat.

2. Waktu Penelitian

Waktu penelitian ini direncanakan selama tiga bulan, pelaksanaan penelitian ini dimulai dari bulan Agustus 2019 sampai dengan Januari 2020 dengan rincian waktu kegiatan sebagai berikut :

Tabel 3.1
Rencana Pelaksanaan Waktu Penelitian

NO	Kegiatan	Bulan/Minggu																											
		Mei				Oktober				November				Desember				Januari				Februari				Maret			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Penulisan Proposal	■	■																										
2	Bimbingan Proposal		■	■	■	■	■	■																					
3	Perbaikan Proposal			■	■	■	■	■	■																				
4	Seminar Proposal									■	■	■	■																
5	Perbaikan dan Pengesahan Proposal													■	■	■	■												
6	Pengumpulan Data																					■	■	■	■				
7	Analisis dan Penelitian																									■	■	■	■
8	Penulisan Skripsi																												
9	Bimbingan Skripsi																									■	■	■	■
10	Sidang Meja Hijau																												■

B. Populasi dan Sampel

1. Populasi penelitian

Menurut Sugiyono (2018:117), populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpilannya.

Berdasarkan pendapat di atas, maka populasi dari penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan tahun pembelajaran 2019/2020 yang terdiri empat (4) kelas dan berjumlah 104 siswa, seperti yang terlihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 3.2
Jumlah Siswa Kelas XI SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun
Pembelajaran 2019/2020

No	Kelas	Jumlah
1	X A	26 Orang
2	X B	27 Orang
3	X C	24 Orang
4	X D	27 Orang
	Jumlah	104 Orang

2. Sampel Penelitian

Menurut Sugiyono (2018:118), sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, misalnya karena keterbatasan dana, tenaga dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel itu, kesimpulannya akan dapat diberlakukan untuk populasi. Untuk itu yang diambil dari populasi harus betul-betul representatif (mewakili).

Sesuai dengan pendapat diatas, maka penelitian ini diambil seluruh jumlah yang ada jumlah sampel, sehingga yang menjadi sampel penelitian ini adalah kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan yang berjumlah 53 orang (sampel random) yang terdiri dari dua kelas. Dengan rincian kelas X A yang berjumlah 26 orang ditetapkan sebagai kelas eksperimen dan kelas X B berjumlah 27 orang ditetapkan sebagai kelas kontrol. Pengambilan sampel dilakukan cara random sampling.

Langkah-langkah random sampling:

1. Menuliskan nomor urut kelas sebanyak jumlah kelas X A sampai kelas X D
2. Membuat gulungan kertas sebanyak jumlah kelas yang diberikan nomor urut dimulai dari kelas X A sampai X D
3. Gulungan kertas dimasukkan ke dalam botol atau wadah
4. Gulungan kertas pertama kali keluar ditetapkan kelas eksperimen dan gulungan kertas kedua ditetapkan sebagai kelas kontrol

C. Metode Penelitian

Untuk mendukung keberhasilan penelitian ini, metode yang digunakan peneliti adalah metode eksperimen, Sugiyono (2018:107) mengatakan, metode penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan. Data penelitian ini merupakan angka-angka dan analisis menggunakan statistik. Sejalan dengan pernyataan tersebut Sugiyono (2018:11) menyatakan bahwa metode eksperimen merupakan metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh *treatment* (perlakuan) tertentu.

Bentuk penelitian ini menggunakan *true experimental design* dengan tipe *Posttest-Only Control Design*

Tabel 3.3

“True Experimental Design”

R	X	O ₁
R		O ₂

Dalam design ini terdapat dua kelompok yang masing-masing dipilih secara random (R). Kelompok pertama diberi perlakuan (X) dan kelompok yang lain tidak. Dalam hal ini, kelompok yang diberi perlakuan disebut kelompok eksperimen menggunakan model *Concept Sentence* dan kelompok yang tidak diberi perlakuan disebut kelompok kontrol menggunakan strategi Konvensional. Pengaruh adanya perlakuan (*treatment*) adalah ($O_1 : O_2$). Dalam penelitian yang sesungguhnya, pengaruh *treatment* dianalisis dengan uji beda, menggunakan statistik *t-test* misalnya kalau terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, maka perlakuan yang diberikan berpengaruh secara signifikan. Berikut ini adalah langkah-langkah pembelajaran menulis teks ekspositoris menggunakan strategi *Concept Sentence* dan Konvensional.

Tabel 3.4
Jalannya Eksperimen “Posttest-Only Control Design”

Kelas		
Eksperimen	Kontrol	Alokasi Waktu
Pertemuan pertama 1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran.	1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran.	10 menit
Kegiatan Inti 1. Guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis	Kegiatan Inti 1. Guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis	

<p>teks ekspositoris.</p> <p>2. Guru menyajikan contoh tentang teks ekspositoris berdasarkan strukturnya.</p> <p>3. Guru mengadakan tanya jawab tentang hal yang berhubungan dengan menulis teks ekspositoris.</p> <p>4. Guru membagikan kelompok (Jumlah siswa terdiri dari 26 orang kemudian dibagi menjadi empat kelompok). Proses model <i>concept sentence</i> dimulai pada saat ini, yaitu guru menyajikan beberapa kata kunci sesuai materi yang disajikan, tiap kelompok disuruh membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal empat kata kunci setiap kalimat, hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang</p>	<p>teks ekspositoris sebagai berikut:</p> <p>Pengertian teks ekspositoris, ciri-ciri teks ekspositoris, dan struktur teks ekspositoris (ketepatan dalam memilih jenis teks, organisasi teks, keterpaduan teks, kesalahan struktur kalimat, ketepatan penulisan ejaan dan tanda baca).</p> <p>2. Guru memberikan contoh teks ekspositoris berdasarkan strukturnya kepada siswa untuk dipahami secara bersama-sama.</p> <p>3. Guru mengadakan tanya jawab kepada siswa tentang teks ekspositoris. tujuan dan peranan penting dalam menulis teks ekspositoris.</p> <p>2. Guru memaparkan materi pembelajaran menulis teks ekspositoris dan menjelaskan</p>	<p>60 Menit</p>
---	---	------------------------

<p>dipandu oleh guru.</p> <p>5. Guru memperlihatkan tayangan (visual) gambar banjir yang telah dilihat oleh siswa.</p> <p>6. Peserta didik membandingkan hasil diskusi tentang teks ekspositoris untuk memperkuat pemahaman hasil menulis teks ekspositoris mengenai model <i>Concept Sentence</i>.</p> <p>7. Peserta didik menjelaskan teks ekspositoris dari segi ciri-ciri dan struktur teks ekspositoris.</p> <p>8. Peserta didik menjelaskan isi teks ekspositoris dengan bahasa yang baik.</p>	<p>dengan metode ceramah.</p>	
<p>Penutup</p> <p>1. siswa menyimpulkan materi pembelajaran.</p> <p>2. Guru menyampaikan informasi tindak lanjut pembelajaran.</p> <p>3. Guru menutup</p>	<p>Penutup</p> <p>1. siswa menyimpulkan materi pembelajaran.</p> <p>2. Guru menyampaikan informasi tindak lanjut pembelajaran.</p> <p>3. Guru menutup</p>	

pembelajaran dengan doa.	pembelajaran dengan doa.	
<p>Pertemuan Kedua (Postes)</p> <p>Pendahuluan:</p> <p>Orientasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran. <p>Apersepsi:</p> <p>Guru memberikan informasi tentang keterkaitan materi sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p>Motivasi</p> <p>Guru memotivasi siswa agar lebih giat belajar.</p> <p>Guru memberikan gambaran manfaat mempelajari teks ekspositoris.</p> <p>Acuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dalam mempelajari teks ekspositoris. 	<p>Pertemuan Kedua (Postes)</p> <p>Pendahuluan:</p> <p>Orientasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran. <p>Apersepsi:</p> <p>Guru memberikan informasi tentang keterkaitan materi sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p>Motivasi</p> <p>Guru memotivasi siswa agar lebih giat belajar.</p> <p>Guru memberikan gambaran manfaat mempelajari teks ekspositoris.</p> <p>Acuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dalam mempelajari teks ekspositoris. 2. Guru menyampaikan garis 	10 Menit

2. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan siswa.	besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan siswa.	
3. Guru menyampaikan hal-hal yang akan dinilai dalam pembelajaran teks ekspositoris.	3. Guru menyampaikan hal-hal yang akan dinilai dalam pembelajaran teks ekspositoris.	
Pelaksanaan Postes	Pelaksanaan Postes	60 Menit
Penutup	Penutup	
1. Guru mengumpulkan tugas siswa. Siswa mengumpulkan tugas teks ekspositoris	1. Guru mengumpulkan tugas siswa. Siswa mengumpulkan tugas teks ekspositoris	10 Menit
2. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam. Siswa menjawab salam dari guru.	2. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam. Siswa menjawab salam dari guru.	

D. Variabel Penelitian

Penelitian ini terdiri dari dua variabel, yaitu:

1. Variabel X_1 (terikat) yaitu pembelajaran menulis teks ekpositoris menggunakan model *concept sentence*.
2. Variabel X_2 (bebas) yaitu pembelajaran menulis teks espositoris menggunakan model konvensional.

Tabel 3.5
Variabel Penelitian

R	X	O ₁
R		O ₂

Keterangan :

R = Random

X = Perlakuan

O₁ = Tes untuk kelas eksperimen

O₂ = Tes untuk kelas kontrol

E. Defenisi Operasional Variabel Penelitian

1. Model pembelajaran adalah seluruh rangkaian penyajian materi ajar yang meliputi segala aspek sebelum sedang dan sesudah pembelajaran yang dilakukan guru serta segala fasilitas yang terkait yang digunakan secara langsung atau tidak langsung dalam proses belajar mengajar.
2. *Concept Sentence* merupakan penyampaian materi ajar melalui pemberian kata kata kunci yang singkat dan padat akan tetapi mencakup seluruh materi yang diajarkan merupakan inti sari penggunaan model *CONCEPT SENTENCE*.
3. Menulis teks merupakan pembelajaran untuk bisa membantu siswa lebih mengerti makna dalam menulis teks tersebut.
4. teks ekspositoris adalah salah satu jenis narasi yang menyampaikan informasi mengenai berlangsungnya suatu peristiwa dan bertujuan untuk mengunggah pemikiran para pembaca untuk mengetahui apa yang dikisahkan.

F. Instrumen Penelitian

Menurut Sugiono (2018:148), instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Instrumen penelitian digunakan untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *Concept Sentence* terhadap kemampuan menulis teks ekspositoris. Untuk memperoleh data tersebut banyak cara yang dilakukan, ada yang menggunakan tes essay dan sebagainya sesuai dengan data yang dibutuhkan.

Instrumen yang digunakan oleh peneliti adalah menugaskan siswa menulis teks ekspositoris sesuai dengan objek/suasana dengan menggunakan kata dan kalimat yang merangsang panca indra. Sehingga pembaca yang tidak mengalami langsung seolah-olah melihat memahami tentang teks ekspositoris. Langkah yang digunakan untuk memperoleh data tersebut adalah dengan mengadakan tes yang berupa essay. Tes tersebut terbentuk dalam kategori *desain psttest-only control design* yang digunakan untuk memperoleh data kemampuan siswa dalam kelas kontrol dan tanpa menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence*. Sedangkan kelas eksperimen digunakan untuk memperoleh data kemampuan siswa dengan menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence*.

Tabel 3.6

Rubrik Penilaian

Kemampuan Menulis Teks Eksposisi

No	Aspek	Deskripsi	Skor
1.	Ketepatan dalam memilih jenis teks	a. Sangat baik dalam memilih jenis teks.	4
			3

		<p>b. Cukup dalam memilih jenis teks.</p> <p>c. Kurang baik dalam memilih jenis teks</p>	2
2.	Organisasi teks	<p>a. Sangat baik dalam menentukan pendahuluan, pembahasan, dan penutup.</p> <p>b. Cukup dalam menentukan pendahuluan, pembahasan, dan penutup.</p> <p>c. Kurang baik dalam menentukan pendahuluan, pembahasan, dan penutup.</p>	4 3 2
3.	Keterpaduan Teks	<p>a. Kurang baik dalam menentukan paragraf dengan paragraf lainnya.</p> <p>b. Cukup baik dalam menentukan paragraf dengan paragraf lainnya.</p> <p>c. Kurang baik dalam menentukan paragraf dengan paragraf lainnya</p>	4 3 2

4.	Kesalahan struktur kalimat	<p>a. Sangat baik dalam menentukan kesalahan struktur kalimat.</p> <p>b. Cukup baik dalam menentukan kesalahan struktur kalimat.</p> <p>c. Kurang baik dalam menentukan kalimat</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p>
5.	Ketepatan penulisan ejaan dan tanda baca	<p>a. Sangat baik dalam menentukan kesalahan dalam penulisan ejaan dan tanda baca.</p> <p>b. Cukup dalam menentukan kesalahan dalam penulisan ejaan dan tanda baca.</p> <p>c. Kurang baik dalam menentukan kesalahan dalam penulisan ejaan dan tanda baca.</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p>
	Total Skor		20

Keterangan:

A = Sangat baik

B = Dikuasai

C = Cukup dikuasai

D = Tidak dikuasai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

A. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data kuantitatif, yaitu menguji dan menganalisis data-data dengan perhitungan berupa angka-angka dan menarik kesimpulan dari pengujian tersebut dengan menarik kesimpulan rumusan-rumusan di bawah ini:

1. Menetapkan atau menghitung skor/nilai mentah tiap sampel, baik variabel X_1 maupun variabel X_2 .
2. Mencari skor/nilai rata-rata (mean) variabel X_1 dan variabel X_2 .

$$M = \frac{\sum FX}{N}$$

Keterangan :

M = Skor rata-rata

$\sum FX$ = Jumlah skor ideal

N = Jumlah sampel

3. Mencari standar deviasi variabel X_1 dan variabel X_2

$$SD = \sqrt{\frac{n \cdot \sum FX_1^2 - (\sum FX_2)^2}{n(n-1)}}$$

Keterangan :

SD = Standar deviasi

$\sum Fx$ = Jumlah seluruh skor yang dikuadratkan

n = Jumlah seluruh sampel

4. Menghitung nilai akhir dengan skala sigma sesuai rumus pada tabel berikut ini:

Tabel 3.7
Skala Sigma

Skala Sigma	Skala Angka	Skala Nilai 10-100
2,25	100	M + 2,25 x SD
1,75	90	M + 1,75 x SD
1,25	80	M + 1,25 x SD
0,75	70	M + 0,75 x SD
0,25	60	M + 0,25 x SD
-0,25	50	M - 0,25 x SD
-0,75	40	M - 0,75 x SD
-1,26	30	M - 1,25 x SD
-1,75	20	M - 1,75 x SD
-2,25	10	M - 2,25 x SD

1. Menentukan nilai akhir yang diperoleh siswa yang sesuai dengan pendapat Arikunto (2008:245) sebagai berikut:

Tabel 3.8
Kriteria Penilaian

Skor	Nilai
85 – 100	Baik Sekali
70 – 84	Baik
60 – 69	Cukup
0 – 59	Kurang

2. Mencari besar perbandingan menulis surat resmi kelas eksperimen X_1 yang diajarkan dengan menggunakan strategi *Inside Outside Circle* dan siswa kelas kontrol X_2 yang diajarkan dengan menggunakan strategi Konvensional. Digunakan teknik analisis data dengan uji t sebagai berikut:

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{SG \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$\text{dengan } SG^2 = \frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \quad (\text{Sudjana 2005:239})$$

keterangan :

t = Perbedaan yang dicari

SG = Standar deviasi gabungan

X_1 = Rata-rata hasil belajar menulis surat resmi dengan menggunakan *Inside Outside Circle*.

X_2 = Rata-rata hasil belajar menulis surat resmi dengan menggunakan Strategi Konvensional.

n_1 = Ukuran (jumlah) kelompok eksperimen variabel I

n_2 = ukuran (jumlah) kelompok eksperimen variabel II

S_1^2 = Varians kelas eksperimen variabel I

S_2^2 = Varians kelas eksperimen variabel II

SG^2 = Varians kelas sampel

3. Pengujian Hipotesis

Untuk menguji hipotesis ini dilakukan dengan cara membandingkan harga t_{hitung} dengan t_{tabel} pada $N = 38$ dengan tingkat kepercayaan $\alpha = 0,05$. Dengan ketentuan.

- a. Jika $t_h > t_t$ (lebih dari) h_o ditolak, h_0 diterima, dengan pengertian ada perbandingan yang signifikan antara strategi *Inside Outside Circle* dan strategi konvensional terhadap kemampuan menulis surat resmi.
- b. Jika $t_h < t_t$ (lebih dari) h_a ditolak, h_0 diterima, dengan pengertian tidak ada perbandingan yang signifikan antara strategi *Inside Outside Circle* dan strategi konvensional terhadap kemampuan menulis surat resmi.

BAB IV

PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian

Keberhasilan siswa untuk menguasai materi pembelajaran dipengaruhi oleh cara siswa dalam belajar. Hasil belajar merupakan keberhasilan guru dan dalam usaha menyampaikan materi. Penguasaan guru dalam mengajar dengan model *concept sentence* untuk menentukan menulis teks ekspositoris dan sangat membantu dalam memberikan pemahaman siswa hasil belajar yang ingin dicapai akan dapat terwujud oleh keseluruhan siswa, karena dalam model ini siswa akan lebih aktif untuk dapat menguasai materi yang diberikan guru.

Dalam memperoleh data penelitian ini, peneliti menggunakan tes essay yang diberikan kepada siswa setelah pengajaran dilakukan di kelas, baik sebelum menggunakan model Pembelajaran *Concept Sentence* maupun sesudah menggunakan model Pembelajaran *Concept Sentence*. Pengolahan data hasil penelitian dilakukan untuk mengetahui deskripsi hasil dari kedua model yang diterapkan dalam penelitian, dan perbedaannya masing masing.

1. Deskripsi Skor Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence*

Berikut ini data kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan model Pembelajaran *Concept Sentence*.

Tabel 4.1

Skor Mentah Siswa Menggunakan Model *Concept Sentence*.

No	Nama Siswa	Skor	Nilai
1.	Ajeng Wandira	18	90
2.	Arief Dwi Suryawan	15	75
3.	Chindy Khairani	17	85
4.	Dea Syahira A	17	85
5.	Dea Zulfa Inaya	11	55
6.	Delfi Angsari	17	85
7.	Falin Setiyo Gani	15	75
8.	Gilang Anugrah	17	85
9.	Hafizah Ulfani	15	75
10.	M Al-Habib Riziq	17	85
11.	M Hafiz Sunaimi	13	65
12.	M Fuzan	17	85
13.	M Fahmi Fauzi	11	55
14.	Naufal Ichsan	13	65
15.	Rahyan Bagus	17	85
16.	Riadh Hasibuan	11	65
17.	Ridwan Darma	18	90
18.	Rohanna Indriani	18	90
19.	Ruqayah Salsabila	17	85
20.	Sefana Naya Srg	15	75
21.	Syamil Riziq	18	90
22.	Taufiq Prayatna	13	65
23.	Wanfina Azahrah	11	55
24.	M Haikal Rangkuti	11	55
25.	Rian Afanar	13	65
26.	Mhd Arifin Sgr	11	55
Jumlah		388	1940

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa pemerolehan total skor mentah kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence* siswa kelas X-A SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 adalah 1940.

- a. Pengolahan data variabel X_1 (Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Menggunakan Model *Concept Sentence*).

1. Menghitung Skor Ideal Setiap Siswa dengan Rumus Sebagai Berikut:

$$\text{Rumus} = \frac{\text{Skor yang Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Menghitung Mean/Nilai Rata-Rata Setiap Siswa

Setelah diketahui skor mentah, maka nilai tersebut dijumlahkan untuk mencari mean dengan menggunakan rumus.

$$M = \frac{\sum FX}{N}$$

$$M = \frac{1940}{26}$$

$$M = 74,61$$

3. Menghitung Standar Deviasi

Untuk menghitung nilai standar deviasi, maka terlebih dahulu ditentukan pengkuadratan dari setiap sampel sebagai berikut:

Tabel 4.2

Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi Menggunakan Model Pembelajaran *Cocept Sentence*

X	Frekuensi (f)	FX	X²	FX²
90	4	360	8100	32400

85	8	680	7225	57800
75	4	300	5625	22500
65	5	325	4225	21125
55	5	275	3025	15125
Total	26	$\sum Fx = 1940$	28200	$\sum Fx^2 = 148950$

Dari tabel di atas, maka langkah selanjutnya penjumlahan di atas dihitung nilai standar deviasi dengan rumus :

$$SD = \sqrt{\frac{n \cdot \sum FX_1^2 - (\sum FX_2)^2}{n(n-1)}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{26(148950) - (1940)^2}{26(26-1)}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{3872700 - 3763600}{650}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{109100}{650}}$$

$$SD = \sqrt{168,84}$$

$$SD = 13,99$$

4. Menghitung Nilai Siswa Setiap Siswa Menggunakan Model Konvensional

Setelah diperoleh besarnya mean (74,61) dan standar deviasi (13,99), langkah selanjutnya adalah menjabarkan nilai yang diperoleh ke dalam nilai 10 sampai 100 dengan menggunakan rumus penjabaran purwanto (2009:137) sebagai berikut:

Tabel 4.3

Konversi Nilai Hasil Perhitungan Penjabaran Kelas Menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence*

M + 2,25 SD = 100	$74,61 + (2,25) (13,99) = 106 = \text{nilai } 106 = 100$
M + 1,75 SD = 90	$74,61 + (1,75) (13,99) = 99,09 = 102 \text{ s.d } = 90$
M + 1,25 SD = 80	$74,61 + (1,25) (13,99) = 92,09 = 95 \text{ s.d } = 80$
M + 0,75 SD = 70	$74,61 + (0,75) (13,99) = 85,10 = 87 \text{ s.d } = 70$
M + 0,25 SD = 60	$74,61 + (0,25) (13,99) = 78,10 = 80 \text{ s.d } = 60$
M - 0,25 SD = 50	$74,61 - (0,25) (13,99) = 71,11 = 73 \text{ s.d } = 50$
M - 0,75 SD = 40	$74,61 - (0,75) (13,99) = 64,11 = 66 \text{ s.d } = 40$
M - 1,25 SD = 30	$74,61 - (1,25) (13,99) = 57,12 = 59 \text{ s.d } = 30$
M - 1,75 SD = 20	$74,61 - (1,75) (13,99) = 50,12 = 52 \text{ s.d } = 20$
M - 2,25 SD = 10	$74,61 - (2,25) (13,99) = 43,13 = 45 \text{ s.d } = 10$

Setelah diperoleh hasil perhitungan mean dan standar deviasi untuk menentukan nilai 10 sampai 100, langkah selanjutnya menstransfer atau mengubah skor ideal yang diperoleh kedalam nilai 10 sampai 100.

Tabel 4.4

Konversi Nilai Hasil Perhitungan Penjabaran Kelas Menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence*

No	Nama Siswa	Nilai Akhir
1.	Ajeng Wandira	90
2.	Arief Dwi Suryawan	75
3.	Chindy Khairani	85
4.	Dea Syahira A	85
5.	Dea Zulfa Inaya	55
6.	Delfi Angsari	85
7.	Falin Setiyo Gani	75
8.	Gilang Anugrah	85

9.	Hafizah Ulfani	75
10.	M Al-Habib Riziq	85
11.	M Hafiz Sunaimi	65
12.	M Fuzan	85
13.	M Fahmi Fauzi	55
14.	Naufal Ichsan	65
15.	Rahyan Bagus	85
16.	Riadh Hasibuan	65
17.	Ridwan Darma	90
18.	Rohanna Indriani	90
19.	Ruqayah Salsabila	85
20.	Sefana Naya Srg	75
21.	Syamil Riziq	90
22.	Taufiq Prayatna	65
23.	Wanfina Azahrah	55
24.	M Haikal Rangkuti	55
25.	Rian Afanar	65
26.	Mhd Arifin Sgr	55
	Jumlah	1940

5. Presentase Penguasaan Nilai Akhir Kemampuan Menulis Teks

Ekspositoris Menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence*

Tabel 4.5

Presentase Peringkat Nilai Kemampuan Kelas Menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence*

No	Skala Standar	Kategori	Frekuensi	Presentase (%)
1	85 – 100	Sangat Baik	12	47 %
2	70 – 84	Baik	14	53%
3	60 – 69	Cukup	-	-
4	0 – 59	Kurang	-	-
Total			26	100 %

Dari data tabel di atas dapat diketahui bahwa kemampuan menulis teks Ekspositoris siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 menunjukkan bahwa 12 siswa (47%) mendapatkan nilai sangat baik dan 14 siswa (53%) mendapatkan nilai baik.

2. Deskripsi Skor Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Menggunakan Model Konvensional

Berikut ini adalah data kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan model konvensional :

Tabel 4.6

Skor Mentah Siswa Menggunakan Model Konvensional

No	Nama Siswa	Skor	Nilai
1.	Aisyah Ananda Nst	12	60
2.	Andi Darmawan	14	70
3.	Andre Kelana Putra	9	45
4.	Anggun Sarmila	11	55
5.	Deby Rahmadani	15	75
6.	Devi Triani	6	30
7.	Desi Natalia	13	65
8.	Dwi Zhafira	9	45
9.	Feby Sakila	5	25
10.	Haikal Akbar	6	30
11.	Hairani Harahap	13	65
12.	Intan Praditha	14	70
13.	Kushan Diki	5	25
14.	Mas Arjuno Ning Asih	12	60
15.	Mhd Gusty Fajar	16	80
16.	Mhd Ijal Lifandi	14	70
17.	Noval Syahputra	12	60
18.	Nur Maya Sari	11	55

19.	Suwanda Alfahmi	6	30
20.	Syahdira Amanda	11	55
21.	Tasya Anisa Ramadhani	5	25
22.	Tedy Satrio	5	25
23.	Vahri Nasution	12	60
24.	Wildan Efendi Batubara	11	55
25.	Windi Arman	12	60
26.	Zaini Hasan	6	30
27.	Zaizy Rahman	8	40
Jumlah		275	1365

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa pemerolehan total skor mentah kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan model konvensional siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 adalah 1365.

a. Pengolahan data variabel X_1 (Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Menggunakan Model Konvensional)

1. Menghitung Skor Ideal Setiap Siswa Dengan Rumus Sebagai Berikut :

$$\text{Rumus} = \frac{\text{Skor yang Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Menghitung Mean/Nilai Rata-Rata Setiap Siswa

Setelah diketahui skor, maka nilai tersebut dijumlahkan untuk mencari mean dengan menggunakan rumus:

$$M = \frac{\sum FX}{N}$$

$$M = \frac{1365}{27}$$

$$M = 51,55$$

3. Menghitung Standar Deviasi

Untuk menghitung deviasi, maka terlebih dahulu ditentukan pengkuadratan dari setiap sampel sebagai berikut :

Tabel 4.7

Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi menggunakan Model Konvensional

X	Frekuensi (F)	FX	X ²	FX ²
80	1	80	6400	6400
75	1	75	5625	5625
70	3	210	4900	14700
65	2	130	4225	8450
60	5	300	3600	18000
55	4	220	3025	12100
45	2	90	2025	4050
40	1	40	1600	1600
30	4	120	900	3600
25	4	100	625	2500
Total	26	$\Sigma FX = 1365$	32925	$\Sigma FX^2 = 77025$

Dari tabel di atas, maka langkah selanjutnya penjumlahan di atas dihitung nilai standar deviasi dengan rumus :

$$SD = \sqrt{\frac{n \cdot \Sigma FX_1^2 - (\Sigma FX_2)^2}{n(n-1)}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{27(77025) - (1365)^2}{27(27-1)}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{2079675 - 1863225}{702}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{216450}{702}}$$

$$SD = \sqrt{308,33}$$

$$SD = 17,55$$

4. Menghitung Nilai Setiap Siswa Menggunakan Model Konvensional

Setelah diperoleh besarnya mean (51,55) dan standar deviasi (17,96), langkah selanjutnya adalah menjabarkan nilai yang diperoleh ke dalam nilai 10 sampai 100 dengan menggunakan rumus penjabaran Purwanto (2009, 137) sebagai berikut :

Tabel 4.8

Konversi Nilai Hasil Perhitungan Penjabaran Kelas Menggunakan Model Konvensional

M + 2,25 SD = 100	51,55 + (2,25) (17,55) = 91,03 = nilai 91 = 100
M + 1,75 SD = 90	51,55 + (1,75) (17,55) = 82,26 = 83 s.d = 90
M + 1,25 SD = 80	51,55 + (1,25) (17,55) = 73,48 = 74 s.d = 80
M + 0,75 SD = 70	51,55 + (0,75) (17,55) = 64,71 = 64 s.d = 70
M + 0,25 SD = 60	51,55 + (0,25) (17,55) = 55,93 = 55 s.d = 60
M - 0,25 SD = 50	51,55 - (0,25) (17,55) = 47,16 = 48 s.d = 50
M - 0,75 SD = 40	51,55 - (0,75) (17,55) = 38,38 = 39 s.d = 40
M - 1,25 SD = 30	51,55 - (1,25) (17,55) = 29,61 = 29 s.d = 30
M - 1,75 SD = 20	51,55 - (1,75) (17,55) = 20,83 = 2 s.d = 20
M - 2,25 SD = 10	51,55 - (2,25) (17,55) = 12,06 = 12 s.d = 10

Setelah diperoleh hasil hitungan mean dan standar deviasi untuk menentukan nilai 10 sampai 100, langkah selanjutnya mentransfer atau mengubah skor yang diperoleh ke dalam nilai 10 sampai 100.

Tabel 4.9

Konversi Nilai Hasil Perhitungan Penjabaran Kelas Menggunakan Model Pembelajaran Konvensional

No	Nama Siswa	Nilai Akhir
1.	Aisyah Ananda Nst	60
2.	Andi Darmawan	70
3.	Andre Kelana Putra	45
4.	Anggun Sarmila	55
5.	Deby Rahmadani	75
6.	Devi Triani	30
7.	Desi Natalia	65
8.	Dwi Zhafira	45
9.	Feby Sakila	25
10.	Haikal Akbar	30
11.	Hairani Harahap	65
12.	Intan Praditha	70
13.	Kushan Diki	25
14.	Mas Arjuno Ning Asih	60
15.	Mhd Gusty Fajar	80
16.	Mhd Ijal Lifandi	70
17.	Noval Syahputra	60
18.	Nur Maya Sari	55
19.	Suwanda Alfahmi	30
20.	Syahdira Amanda	55
21.	Tasya Anisa Ramadhani	25
22.	Tedy Satrio	25
23.	Vahri Nasution	60
24.	Wildan Efendi Batubara	55
25.	Windi Arman	60
26.	Zaini Hasan	30
27.	Zaizy Rahman	40
Jumlah		1365

5. Presentase Penguasaan Nilai Akhir Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Menggunakan Model Konvensional

Tabel 4.10
Presentase Peringkat Nilai Kemampuan Kelas Menggunakan Model
Konvensional

No	Skala Standar	Kategori	Frekuensi	Presentase (%)
1	85 – 100	Sangat Baik	-	-
2	70 – 84	Baik	5	18%
3	60 – 69	Cukup	7	26%
4	0 – 59	Kurang	15	56%
Total			27	100 %

Dari data tabel di atas dapat diketahui bahwa kemampuan menulis teks ekspositoris siswa kelas X – B SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 menunjukkan bahwa ada 5 siswa (18%) mendapatkan nilai baik, 7 siswa (26%) mendapatkan cukup, dan 15 siswa (56%) mendapatkan nilai kurang.

3. Deskripsi Perbandingan Menggunakan Model Pembelajaran ***Concept Sentencen* dan Menggunakan Model Konvensional**

Setelah dilakukan perhitungan skor dan nilai setiap variabel, selanjutnya mencari perbandingan dengan model pembelajaran *Concept Sentence* dan model Konvensional terhadap kemampuan menulis teks ekspositoris untuk menghitung kebenaran dan kepalsuan yang telah disebutkan di atas maka ditempuh langkah sebagai berikut :

a. Mencari Mean, standar Deviasi dan Standar Error dan Variabel 1

1. $M_1 = 74,61$

2. $SD_1 = 13,99$

3. $SE_m = \frac{SD}{\sqrt{n-1}} = \frac{13,99}{\sqrt{26-1}} = \frac{13,99}{\sqrt{25}} = \frac{13,99}{5} = 2,79$

b. Mencari Mean, standar Deviasi dan Standar dari Variabel 2

$$1. M1 = 51,55$$

$$2. SD1 = 17,55$$

$$3. SE_m = \frac{SD}{\sqrt{n-1}} = \frac{17,55}{\sqrt{27-1}} = \frac{17,55}{\sqrt{26}} = \frac{17,55}{6,09} = 2,88$$

c. Mencari Simpangan Baku

$$SG^2 = \frac{(n_1-1)S_1^2 + (n_2-1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

$$SG^2 = \frac{(25-1)195,72 + (26-1)308,00}{26 + 27 - 2}$$

$$SG^2 = \frac{4,893 + 8,008}{51}$$

$$SG^2 = \frac{12,901}{51}$$

$$SG^2 = 252,96$$

$$SG = \sqrt{252,96} = 16,90 = 16$$

d. Uji Gabungan Untuk Dua Kelompok

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{SG \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$t = \frac{74,61 - 51,55}{16 \sqrt{\frac{1}{26} + \frac{1}{27}}}$$

$$t = \frac{23,06}{2,64}$$

$$t_{hitung} = 9,73$$

Berdasarkan perhitungan skor rata-rata hasil objektif kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence* dan menggunakan Model Konvensional siswan kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 memiliki perbedaan. Hasil rata-rata siswa menggunakan Model Konvensional Sebesar 51,55 (cukup) lebih rendah daripada hasil rata-rata siswa menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence* sebesar 74,61 (baik).

B. Pengujian Hipotesis

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, rata-rata siswa menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence* sebesar 74,61 (baik) lebih tinggi dari pada rata-rata siswa menggunakan model Konvensional sebesar 51,55 (kurang). Berdasarkan analisi data, hasil pengujian hipotesis yang dilakukan diperoleh bahwa $t_h > t_{tabel}$ yakni $9,73 >$

C. Diskusi Hasil Penelitian

Kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence* siswa kelas X-A SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 yakni (74,61) berada pada tingkat baik. Berdasarkan hasil pemerolehan nilai dapat diketahui bahawa siswa 12 siswa (48%) kemampuan sangat baik dan 14 siswa (52%) kemampuan baik dengan menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence*. Berdasarkan analisis data, hasil pengujian hipotesis yang dilakukan diperoleh bahwa $t_h > t_{tabel}$ yakni $9,73 >$ dengan demikian hipotesis h_0 diterima. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan

Model Pembelajaran berpengaruh terhadap kemampuan menulis teks ekspositoris siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan 2019/2020.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan Model Konvensional berada pada tingkat kurang. Hal ini dapat dilihat dari nilai rata-rata yang diperoleh siswa yakni 51,55 (kurang). Berdasarkan hasil nilai yang diperoleh dapat diketahui bahwa 5 siswa (7,09%) kemampuan baik, 7 siswa (23,07%) kemampuan cukup, dan 15 siswa (34,61) kemampuan kurang dengan menggunakan Strategi Konvensional siswa kelas X-B SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

D. Keterbatasan Penelitian

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih dapat dikatakan belum sempurna. Masih ada beberapa faktor antara lain sulitnya mengatur secara cepat kemampuan menulis teks ekspositoris menggunakan Model Pembelajaran *Concept Sentence* SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

Selain keterbatasan tersebut, penulis menjadi bahwa kemampuan pendidik dalam menyajikan materi secara bermakna dengan menggunakan Model *Concept Sentence* belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, peneliti perlu terus mengadakan dan pengembangan materi agar lebih baik.

Pengaruh kegiatan pembelajaran yang lain sehingga siswa tidak dapat berkonsentrasi dalam pelaksanaan perlakuan yang tidak terkontrol. Hal ini dikerjakan siswaselama perlakuan. Oleh karena itu, pada awal diakan pemeriksaan untuk menutup semua materi yang tidak berhubungan dengan pembelajaran dan

menarik siswa untuk hanya fokus pada materi yang diberikan. Selain tu, materi pembelajaran teks ekspositoris berada pada KD 2 semester ganjil sehingga peneliti perlu memberikan pemahaman terhadap materi pembelajaran teks ekspositoris kepada seluruh siswa kelas X-A dan X-B SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan data uji pengolahan, maka kesimpulan peneliti dapat diuraikan sebagai berikut :

1. Kemampuan menulis teks ekspositoris telah diketahui bahwa siswa X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 pada kelas eksperimen menunjukkan kemampuan baik. Hal ini dapat dilihat pada hasil jawaban tes yang berjumlah 26 siswa dengan memiliki nilai rata-rata 74,61 (baik).
2. Kemampuan menulis teks ekspositoris siswa kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020 pada kelas kontrol hasil jawaban yang telah diberikan pada siswa yang berjumlah 27 siswa dengan memiliki nilai rata-rata 51,55 (cukup).
3. Berdasarkan analisis data, hasil pengujian hipotesis yang dilakukan diperoleh bahwa $t_b > 9,73 >$ dengan demikian hipotesis h_0 diterima. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan Pengaruh Model Pembelajaran *Concep Sentnce* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Oleh Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019/2020.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian yang diperoleh, maka peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut :

1. Siswa SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan diharapkan dapat meningkatkan hasil kemampuan menulis teks ekspositoris, walaupun nilai yang diperoleh pada penelitian sudah baik.
2. Pengaruh model pembelajaran *concept sentence* terhadap kemampuan menulis teks ekspositoris membantu dalam meningkatkan kemampuan siswa. Oleh karena itu, disarankan kepada guru agar dapat mempertimbangkan model pembelajaran *concept sentence* untuk digunakan dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran menulis teks ekspositoris.
3. Kepada pihak sekolah disarankan menambah berpendaftaran buku di perpustakaan terutama tentang buku-buku yang berhubungan dengan kegiatan pembelajaran. Hal ini dimaksud agar guru dan siswa dapat memperoleh informasi yang bermanfaat bagi pengembangan kualitas pembelajaran.
4. Perlunya dilakukan lanjutan guna memberikan perbandingan atau masukan yang konstruktif bagi kesempurnaan hasil penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- Aprilia dkk (2015) *Pengaruh Model Concept Sentece Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Kompleks Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Pejagoan Tahun Pelajaran 2016/2017*. Vol 5. No. 45
<https://scholar.google.co.id/citations?user=M9xO7oUAAAJ&hl=en> .
- Ausubel ,Sugiaro. 2009. *Meningkatkan Hasil Belajar IPA Dengan Membuat Alat Peraga Untuk Membuktikan Hubungan Antara Gaya Dan Gerak Dikelas VI*.
- Dalman. 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Offline*. Jakarta: Balai Pustaka
- Hanum, Sarifah. 2013. *Peningkatan Aktivitas Belajar Bahasa Indonesia Siswa Melalui Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC) Di Kelas VIII-2 SMP Negeri 4 Medan*.
https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Peningkatan+Aktivitas+Belajar+Bahasa+Indonesia+Siswa+Melalui+Penerapan+Model+Pembelajaran+Kooperatif+Tipe+Cooperative+Integrated+Reading+And+Composition+%28CIRC%29+Di+Kelas+VIII-2+SMP+Negeri+4+Medan&btnG=. Di unduh 02 Maret 2019
- Halliday, Ruqaiyah. 2004. *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Cv Andi Offict.
- Istarani 2011. *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada.
- Kemendikbud 2017. *Bahasa Indonesia*. Jakarta 1 1 Granmedia
- Lubis, Bertha. Dalam Jurnal. 2013. *Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Melalui Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC) Di Kelas VIII-10 SMP Negeri 4 Medan T.P*
 2013/2014.
https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Meningkatkan+Hasil+Belajar+Bahasa+Indonesia+Siswa+Melalui+Model+Pembelajaran+Cooperative+Integrated+Reading+And+Composition+%28CIRC%29+Di+Kelas+VIII-10+SMP+Negeri+4+Medan+T.P+2013%2F2014&btnG=.
 Di unduh 02 Maret 2019
- Mahsun. 2014. *Teks Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Nasution, Nanda Rizka. 2019. *Air Semua Atau Ada Penyumbatan*. Medan: *Tribun Sumut (11 Oktober 2019)*
- Nurunnikmah. 2001. *Inovasi Model Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.

- Priyambodo, dkk. 2013. *Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Ekspositoris Dengan Metode Kuantum Melalui Media Teks Wawancara Pada Siswa Kelas XI SMK Negeri 3 Purworejo Tahun Pelajaran 2013/2014*. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Ramelan, Ratih. 2008. *Bahasa dan Kognisi Studi Korelasional Tentang Teks Ekspositoris dan Berpikir Deduktif dan Induktif Pada Siswa SMA*. Vol. 10 No. 1, Tahun 2008.
- Satata, dkk. 2012. *Bahasa Indonesia Mata Kuliah Kepribadian*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Suparno dan Yunus. 2008:13. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Suprijono. Agus. 2009. *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar.
- Syafina. 2017 *Pengaruh Model Pembelajaran Mind Mapping Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Ekspositoris Oleh Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Hinai Tahun Pembelajaran 2017/2018*. 28 Mei 2019.
- Taniredja, dkk. 2015. *Model-model Pembelajaran Inofatif dan Efektif*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Wiesendanger, Nurunnhikmah. Dalam Jurnal. 2001. *Keefektipan Strategi Questions Into Paragraphs (QUIP) Berbantuan Medika Media Komik Dalam Pembelajaran Mnulis Cerpen Kelas X SMA Negeri 1 Sewon Bantul*.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup**DAFTAR RIWAYAT HIDUP****Data Pribadi**

Nama : Putri Yeni Sirait
Tempat/Tanggal Lahir : Jawadipar, 01 Januari 1996
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Warga Negara : Indonesia
Status : Belum Menikah
Alamat : Huta IV Jawadipar
Orang Tua
 Ayah : Samsiran Sirait
 Ibu : Mida Saragih

Pendidikan

SD Negeri 096140 Parhundalian Tahun 2008.

SMP Swasta Yayasan Budisatriya Medan Tahun 2008-2011.

SMK Swasta Yayasan Perguruan Indonesia Membangun 2011-2014.

Tercatat sebagai mahasiswa pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Tahun 2015 sampai sekarang.

SILABUS

Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan	: SMA
Kelas/Semester	: X/1
Tahun Pelajaran	: 20.../20...
Alokasi Waktu	: 64 x 45 menit

Kompetensi inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural *dan metakognitif* berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, *dan mencipta* dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, *serta bertindak secara efektif dan kreatif*, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	IPK	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.1 Mengidentifikasi teks laporan hasil observasi yang dipresentasikan dengan lisan dan tulis.	Isi pokok laporan hasil observasi: <ul style="list-style-type: none">• pernyataan umum;• hal yang dilaporkan;	<ul style="list-style-type: none">• Menentukan isi pokok, hal-hal yang dilaporkan, dan ciri kebahasaan dalam teks laporan hasil observasi.• Menafsirkan teks laporan hasil observasi berdasarkan struktur, ciri kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi.• Mempresentasikan dan	3.1.1. Menentukan isi pokok dalam teks laporan hasil observasi. 3.1.2. Menentukan ciri kebahasaan dalam teks laporan hasil observasi.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	8 x 45'	<ul style="list-style-type: none">• Suherli, dkk. 2017. Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2018. Jakarta: Pusat
4.1 Menginterpretasi isi teks laporan hasil observasi berdasarkan interpretasi baik	<ul style="list-style-type: none">• deskripsi bagian;• deskripsi manfaat;		4.1.1 Menafsirkan teks laporan hasil observasi berdasarkan struktur, ciri kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi. 4.1.2 Mempresentasikan teks laporan	Produk, Praktik (Penilaian Praktik)		

secara lisan maupun tulis.	dan <ul style="list-style-type: none"> maksud isi teks (tersirat dan tersurat). 	menanggapi teks laporan hasil observasi	hasil observasi			Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
3.2. Mengonstruksi teks laporan hasil observasi dengan memerhatikan isi dan aspek kebahasaan baik lisan maupun tulis	Isi pokok teks laporan hasil observasi: <ul style="list-style-type: none"> pernyataan umum; deskripsi bagian; deskripsi manfaat; dan kebahasaan (kalimat definisi, kata sifat). 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi isi, struktur, dan ciri kebahasaan. isi, ciri kebahasaan dalam teks laporan hasil observasi. Menyusun kembali teks laporan hasil observasi yang dibaca dengan memerhatikan isi, struktur, dan ciri kebahasaan. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks laporan hasil observasi yang telah disusun. 	3.2.1. Mengidentifikasi isi dalam teks laporan hasil observasi. 3.2.2. Mengidentifikasi struktur dalam teks laporan hasil observasi. 3.2.3. Mengidentifikasi ciri kebahasaan dalam teks laporan hasil observasi.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	8 x 45'	<ul style="list-style-type: none"> Suherli, dkk. Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2018. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
4.2 Mengidentifikasi (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi), teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca	Isi teks eksposisi: <ul style="list-style-type: none"> pernyataan tesis; argumen; pernyataan ulang; dan kebahasaan. Komentar terhadap: <ul style="list-style-type: none"> Kekurangan dan kelebihan 	<ul style="list-style-type: none"> Menggali struktur, isi, (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi), dan kebahasaan dalam teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca. Menyusun teks eksposisi dengan memerhatikan struktur, isi, permasalahan, argumentasi, pengetahuan, rekomendasi, dan 	4.2.1 Menyusun garis besar isi teks laporan hasil observasi 4.2.2 Menyusun teks laporan hasil observasi 4.2.3 Mempresentasikan teks laporan hasil observasi yang telah disusun..	Produk, Praktik (Penilaian Praktik), portofolio		
3.3. Menganalisis struktur, isi (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi), kebahasaan teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca	Isi teks eksposisi: <ul style="list-style-type: none"> pernyataan tesis; argumen; pernyataan ulang; dan kebahasaan. Komentar terhadap: <ul style="list-style-type: none"> Kekurangan dan kelebihan 	<ul style="list-style-type: none"> Menggali struktur, isi, (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi), dan kebahasaan dalam teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca. Menyusun teks eksposisi dengan memerhatikan struktur, isi, permasalahan, argumentasi, pengetahuan, rekomendasi, dan 	3.3.1. Menggali struktur (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi) dalam teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca. 3.3.2. Menggali isi (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi) dalam teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca. 3.3.3. Menggali kebahasaan (permasalahan, argumentasi, pengetahuan, dan rekomendasi) dalam teks eksposisi yang didengar dan atau dibaca.	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	8 x 45'	<ul style="list-style-type: none"> Kosasih, E. 2014. Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/S MK. Bandung: Yrama Widya
4.3 Mengembangkan			4.3.1 Menyusun teks eksposisi dengan	Produk,		

isi (permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi) teks eksposisi secara lisan dan / tulis.	dilihat dari isi (kejelasan tesis dan kekuatan argumen untuk mendukung tesis).	kebahasaan. <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks eksposisi yang telah disusun. 	memerhatikan struktur, isi, dan kebahasaan dari suatu permasalahan, argumentasi, pengetahuan, rekomendasi 4.3.2 Mempresentasikan teks eksposisi yang telah disusun.	Praktik, portofolio		<ul style="list-style-type: none"> • Internet • Alam sekitar dan sumber lain yang relevan
3.4. Menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksposisi.	Struktur teks eksposisi: <ul style="list-style-type: none"> • pernyataan tesis (pendapat tentang suatu permasalahan); • argumen (data, fakta, dan pendapat untuk menguatkan tesis); dan • pernyataan ulang.* 	<ul style="list-style-type: none"> • Menggali struktur dan aspek kebahasaan dalam teks eksposisi yang dibaca. • Menyusun kembali teks eksposisi dengan memerhatikan isi (permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi), struktur, dan kebahasaan. • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks eksposisi yang telah disusun. 	3.4.1. Menemukan struktur teks eksposisi yang dibaca. 3.4.2. Menemukan kebahasaan teks yang dibaca. 3.4.3. Membandingkan dua teks eksposisi	Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)	8 x 45'	
4.4 Mengonstruksikan teks eksposisi dengan memerhatikan isi (permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi), struktur dan kebahasaan.	Kebahasaan: <ul style="list-style-type: none"> • kalimat nominal dan • kalimat verbal (aktif transitif dan aktif intransitif) Pola penalaran:		4.4.1 Menyusun teks eksposisi dengan memerhatikan isi (permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi), struktur, dan aspek kebahasaan. 4.4.2 Mempresentasikan teks eksposisi yang telah disusun.	Produk, Praktik		

	<ul style="list-style-type: none"> • deduksi dan induksi 					
3.5. Mengevaluasi teks anekdot dari aspek makna tersirat.	<p>Isi teks anekdot:</p> <ul style="list-style-type: none"> • peristiwa/sok yang berkaitan dengan kepentingan publik, <p>Unsur anekdot:</p> <ul style="list-style-type: none"> • peristiwa/tokoh yang perlu dikritisi, sindiran, humor, dan penyebab kelucuan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menilai isi dan aspek makna tersirat dalam teks anekdot • Menyusun kembali teks anekdot dengan memerhatikan makna tersirat dalam teks anekdot yang dibaca • Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks anekdot yang telah disusun. 	<p>3.5.1. Menilai isi tersirat dalam teks anekdot</p> <p>3.5.2. Menilai aspek makna tersirat dalam teks anekdot</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	8 x 45'	
4.5 Mengonstruksi makna tersirat dalam sebuah teks anekdot baik lisan maupun tulis			<p>4.5.1 Menyusun kembali teks anekdot dengan memerhatikan makna tersirat dalam teks anekdot yang dibaca</p> <p>4.5.2 Mempresentasikan eks anekdot yang telah disusun.</p>	<p>Produk, Praktik</p>		
3.6. Menganalisis struktur dan kebahasaan teks anekdot.	<ul style="list-style-type: none"> • Isi anekdot • Peristiwa/sok yang berkaitan dengan kepentingan publik. • Sindiran. • Unsur humor. • Kata dan Frasa idiomatis 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi struktur (bagian-bagian teks) anekdot dan kebahasaan . • Menyusun kembali teks anekdot dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan. • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks anekdot yang telah disusun. 	<p>3.6.1. Mengidentifikasi struktur (bagian-bagian teks) anekdot</p> <p>3.6.2. Mengidentifikasi kebahasaan anekdot</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	6 x 45'	
4.6 Menciptakan kembali teks anekdot dengan memerhatikan struktur, dan kebahasaan baik lisan maupun tulis			<p>4.6.1 Menyusun teks anekdot dengan memerhatikan struktur dan aspek kebahasaan.</p> <p>4.6.2 Mempresentasikan teks anekdot yang telah disusun.</p>	<p>Portofolio, praktik</p>		

<p>3.7. Mengidentifikasi nilai-nilai dan isi yang terkandung dalam cerita rakyat (hikayat) baik lisan maupun tulis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karakteristik hikayat. • Isi hikayat. • Nilai-nilai dalam hikayat (moral, sosial, agama, budaya, dan pendidikan). 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata pokok-pokok isi, karakteristik, dan nilai-nilai dalam hikayat. • Menyusun teks eksposisi berdasarkan pokok-pokok isi, dan nilai-nilai dalam hikayat. • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi, teks eksposisi yang telah disusun 	<p>3.7.1. Mendata pokok-pokok isi dalam hikayat. 3.7.2. Mendata karakteristik dalam hikayat. 3.7.3. Mendata nilai-nilai dalam hikayat.</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	<p>6 x 45'</p>	
<p>4.7 Menceritakan kembali isi cerita rakyat (hikayat) yang didengar dan dibaca.</p>			<p>4.7.1 Menyusun teks eksposisi berdasarkan pokok-pokok isi dalam hikayat. 4.7.2 Menyusun teks eksposisi berdasarkan pokok-pokok nilai-nilai dalam hikayat. 4.7.3 Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi, teks eksposisi yang telah disusun</p>	<p>Proyek, praktik</p>		
<p>3.8. Membandingkan nilai-nilai dan kebahasaan cerita rakyat dan cerpen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nilai-nilai dalam cerpen dan hikayat. • Gaya bahasa. • Kata arkais (kuno). 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan persamaan dan perbedaan isi dan nilai-nilai dalam cerpen dan cerita rakyat. • Menyusun kembali isi cerita rakyat ke dalam bentuk cerpen dengan memerhatikan isi dan nilai-nilai. • Mempresesntasikan, menanggapi, dan merevisi teks cerpen yang disusun. 	<p>3.8.1. Menjelaskan perbedaan dan persamaan isi dalam cerpen dan cerita rakyat. 3.8.2. Menjelaskan perbedaan dan persamaan nilai-nilai dalam cerpen dan cerita rakyat.</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	<p>6 x 45'</p>	
<p>4.8 Mengembangkan cerita rakyat (hikayat) ke dalam bentuk cerpen dengan memerhatikan isi dan nilai-nilai.</p>			<p>4.8.1 Menyusun kembali isi cerita rakyat ke dalam bentuk cerpen dengan memerhatikan isi dan nilai-nilai. 4.8.2 Mempresesntasikan teks cerpen yang disusun..</p>	<p>Produk, Praktik (Penilaian Praktik)</p>		

<p>3.9. Mengidentifikasi butir-butir penting dari dua buku nonfiksi (buku pengayaan) dan satu novel yang dibacakan nilai-nilai dan kebahasaan cerita rakyat dan cerpen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ikhtisar 	<p>Laporan Hasil Membaca Buku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melaporkan isi buku yang dibaca dalam bentuk ikhtisar. • Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi ikhtisar yang dilaporkan. 	<p>3.9.1 mengungkapkan butir-butir penting dari buku pengayaan nonfiksi yang dibaca</p> <p>3.9.2 mengungkapkan butir-butir penting dari satu novel yang dibaca</p>	<p>Tes tertulis (uraian), Penugasan (Lembar kerja)</p>	<p>6 x 45'</p>	
<p>4.9 Menyusun ikhtisar dari dua buku nonfiksi (buku pengayaan) dan ringkasan dari satu novel yang dibaca.</p>			<p>4.9.1 Melaporkan isi buku yang dibaca dalam bentuk ikhtisar.</p> <p>4.9.2 Mempresentasikan ikhtisar yang dilaporkan.</p>	<p>Produk, Proyek</p>		

Mengetahui
Kepala Sekolah,

.....
NIP

....., 2 Juli 20.....

Guru Bahasa Indonesia,

NIP

Lampiran 3 RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMA Yayasan Pendidikan Keluarga
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/semester : XI-1 (kelas eksperimen)
 Materi pokok : Teks Ekspositoris
 Alokasi waktu : 2 x 45 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dan berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak dilingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat, dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara dan kawasan regional.

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosdural, dan meta kognitif pada tingkat etnis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan terkaitan fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyanyi secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan kimunikatif, dalam rana konkret dan abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN

4.4. Mengonstruksikan teks eksposisi dengan memerhatikan (permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi), struktur dan kebahasaan	4.4.1 Menyusun teks eksposisi dengan memerhatikan isi (permasalahan, argumen pengetahuan), struktur dan aspek kebahasaan
---	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui penugasan siswa menulis teks ekspositoris dengan memperhatikan struktur, kaidah penggunaan kata, kalimat, tanda baca dan ejaan.
2. Melalui penugasan siswa dapat menyunting menulis teks ekspositoris dari segi struktur dan bahasa.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. ciri-ciri teks ekspositoris
2. kaidah kebahasaan teks ekpositoris

E. METODE/MODEL PEMBELAJARAN

Model Pembelajaran *Concept Sentence*

F. MEDIA/ALAT, BAHAN DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : LCD Proyektor
2. Bahan koran
3. Sumber belajar

Ramelan, Ratih. 2008. *Bahasa dan Kognisi Studi Korelasional Tentang Teks Ekspositoris dan Berpikir Deduktif dan Induktif Pada Siswa SMA*. Vol. 10 No. 1, Tahun 2008.

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN (KELAS EKSPERIMEN DAN KONTROL)

Eksperimen	Kelas	
	Kontrol	Alokasi Waktu
Pertemuan pertama 1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran.	1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran.	10 menit

<p>Kegiatan Inti</p> <p>1. Guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis teks ekspositoris.</p> <p>2. Guru menyajikan contoh tentang teks ekspositoris berdasarkan strukturnya.</p> <p>3. Guru mengadakan tanya jawab tentang hal yang berhubungan dengan menulis teks ekspositoris.</p> <p>4. Guru membagikan kelompok (Jumlah siswa terdiri dari 26 orang kemudian dibagi menjadi empat kelompok). Proses model <i>concept sentence</i> dimulai pada saat ini, yaitu guru menyajikan beberapa kata kunci sesuai materi yang disajikan, tiap kelompok disuruh membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal empat kata kunci</p>	<p>Kegiatan Inti</p> <p>1. Guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis teks ekspositoris sebagai berikut:</p> <p>Pengertian teks ekspositoris, ciri-ciri teks ekspositoris, dan struktur teks ekspositoris (ketepatan dalam memilih jenis teks, organisasi teks, keterpaduan teks, kesalahan struktur kalimat, ketepatan penulisan ejaan dan tanda baca).</p> <p>2. Guru memberikan contoh teks ekspositoris berdasarkan strukturnya kepada siswa untuk dipahami secara bersama-sama.</p> <p>3. Guru mengadakan tanya jawab kepada siswa tentang teks ekspositoris. tujuan dan peranan penting dalam menulis teks ekspositoris.</p>	<p>60 Menit</p>
---	---	------------------------

<p>setiap kalimat, hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru.</p> <p>5. Guru memperlihatkan tayangan (visual) gambar banjir yang telah dilihat oleh siswa.</p> <p>6. Peserta didik membandingkan hasil diskusi tentang teks ekspositoris untuk memperkuat pemahaman hasil menulis teks ekspositoris mengenai model <i>Concept Sentence</i>.</p> <p>7. Peserta didik menjelaskan teks ekspositoris dari segi ciri-ciri dan struktur teks ekspositoris.</p> <p>8. Peserta didik menjelaskan isi tek ekspositoris dengan bahasa yang baik.</p>	<p>2. Guru memaparkan materi pembelajaran menulis teks ekspositoris dan menjelaskan dengan metode ceramah.</p>	
<p>Penutup 1. siswa menyimpulkan materi pembelajaran.</p>	<p>Penutup 1. siswa menyimpulkan materi pembelajaran.</p>	

<p>2. Guru menyampaikan informasi tindak lanjut pembelajaran.</p> <p>3. Guru menutup pembelajaran dengan doa.</p>	<p>2. Guru menyampaikan informasi tindak lanjut pembelajaran.</p> <p>3. Guru menutup pembelajaran dengan doa.</p>	
<p>Pertemuan Kedua (Postes)</p> <p>Pendahuluan:</p> <p>Orientasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran. <p>Apersepsi:</p> <p>Guru memberikan informasi tentang keterkaitan materi sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p>Motivasi</p> <p>Guru memotivasi siswa agar lebih giat belajar.</p> <p>Guru memberikan gambaran manfaat mempelajari teks ekspositoris.</p> <p>Acuan</p>	<p>Pertemuan Kedua (Postes)</p> <p>Pendahuluan:</p> <p>Orientasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam. 2. Sebelum memulai pelajaran guru dan siswa berdoa dengan dipimpin dengan ketua kelas. 3. Guru menyampaikan tujuan dan pembelajaran. <p>Apersepsi:</p> <p>Guru memberikan informasi tentang keterkaitan materi sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p>Motivasi</p> <p>Guru memotivasi siswa agar lebih giat belajar.</p> <p>Guru memberikan gambaran manfaat mempelajari teks ekspositoris.</p> <p>Acuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan 	<p>10 Menit</p>

<p>1. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dalam mempelajari teks ekspositoris.</p> <p>2. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan siswa.</p> <p>3. Guru menyampaikan hal-hal yang akan dinilai dalam pembelajaran teks ekspositoris.</p>	<p>kompetensi yang akan dicapai dalam mempelajari teks ekspositoris.</p> <p>2. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan siswa.</p> <p>3. Guru menyampaikan hal-hal yang akan dinilai dalam pembelajaran teks ekspositoris.</p>	
Pelaksanaan Postes	Pelaksanaan Postes	60 Menit
<p>Penutup</p> <p>1. Guru mengumpulkan tugas siswa. Siswa mengumpulkan tugas teks ekspositoris</p> <p>2. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam. Siswa menjawab salam dari guru.</p>	<p>Penutup</p> <p>1. Guru mengumpulkan tugas siswa. Siswa mengumpulkan tugas teks ekspositoris</p> <p>2. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam. Siswa menjawab salam dari guru.</p>	10 Menit

H. ASPEK PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap (spiritual dan sosial)
- b. Pengetahuan : 1) Tes tertulis (uraian)
2) Penugasan lembar kerja
- c. Keterampilan : 1) observasi (jurnal)
2) praktik (penilaian praktik)

2. Pembelajaran remedial

- Pembelajaran ulang
- Belajar kelompok

- Pemanfaatan tutor sebaya peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian. Tulis kegiatan pembelajaran remedial antara lain dalam bentuk.

3. Berdasarkan pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan dan pendalaman materi (kompetensi) antara lain dalam bentuk tugas mengajarkan soal-soal dengan tingkat kesulitan lebih tinggi, meringkas buku-buku referensi dan mewawancarai narasumber.

TABEL ASPEK PENILAIAN KEMAMPUAN MENULIS EKS EKSPOSITORIS

No	Aspek	Deskripsi	Skor
1.	Ketepatan dalam memilih jenis teks	d. Sangat baik dalam memilih jenis teks.	4
		e. Cukup dalam memilih jenis teks.	3
		f. Kurang baik dalam memilih jenis teks	2
2.	Organisasi teks	d. Sangat baik dalam menentukan pendahuluan, pembahasan, dan penutup.	4
		e. Cukup dalam menentukan pendahuluan, pembahasan, dan penutup.	3
		f. Kurang baik dalam	2

		menentukan pendahuluan, pembahasan, dan penutup.	
3.	Keterpaduan Teks	<p>d. Kurang baik dalam menentukan paragraf dengan paragraf lainnya.</p> <p>e. Cukup baik dalam menentukan paragraf dengan paragraf lainnya.</p> <p>f. Kurang baik dalam menentukan paragraf dengan paragraf lainnya</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p>
4.	Kesalahan struktur kalimat	<p>d. Sangat baik dalam menentukan kesalahan struktur kalimat.</p> <p>e. Cukup baik dalam menentukan kesalahan struktur kalimat.</p> <p>f. Kurang baik dalam menentukan kalimat</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p>
5.	Ketepatan penulisan ejaan dan tanda baca	d. Sangat baik dalam menentukan kesalahan dalam penulisan ejaan dan tanda baca.	4

	e. Cukup dalam menentukan kesalahan dalam penulisan ejaan dan tanda baca.	3
	f. Kurang baik dalam menentukan kesalahan dalam penulisan ejaan dan tanda baca.	2
	Total Skor	20

Nilai akhir : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Kriteria Tingkat Penguasaan Siswa

Angka	Huruf	Keterangan
80-100	A	Sangat Baik
70-79	B	Baik
60-69	C	Cukup
50-59	D	Kurang
0-49	E	Sangat Kurang

Lampiran 4

Instrumen Tes Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Kelas Eksperimen

Langkha kerja :

1. Tuliskan nama dan kelas pada lembar jawaban.
2. Pahami sistematika menulis teks Ekspositoris.
3. Kerjakan tugas ini secara individu terkait tugas menulis teks Ekspositoris.

Soal :

Tuliskan satu menulis teks ekspositoris yang bertema “ Banjir” yang ditujukan kepada wali murid.

Lampiran 5

Instrumen Tes Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Kelas Kontrol

Langkha kerja :

1. Tuliskan nama dan kelas pada lembar jawaban.
2. Pahami sistematika menulis teks Ekspositoris.
3. Kerjakan tugas ini secara individu terkait tugas menulis teks Ekspositoris.

Soal :

Tuliskan satu menulis teks ekspositoris yang bertema “ Banjir” yang ditujukan kepada wali murid.

Lampiran 6 Kunci Jawaban :

1. Menentukan Pendahuluan

“Air Semua atau Ada Penyeumbatan”

Pengamat perkotaan serta peneliti Dr Kuswandi ST MT melihat, hal itu menandakan posisi drainase sudah penuh. Artinya tidak bisa menampung lagi. Berarti salurannya tidak mampu menampung air hujan, sehingga tergenang. Kita tidak tahu apakah memang salurannya ada yang tumpah di hulu atau hilirnya. Dari visual, saya lihat paritnya sudah penuh, lengkapnya

2. Bagian Pengembangan

Penuhnya air didalam parit apakah berisi air semua atau ada penyempitan dan sumbatan, sehingga air tidak bisa mengalir. Dimensi saluran, katanya, tidak mempertimbangkan, curah hujan yang ada, atau yang dibuat adalah drainase jalan. Kalau drainase jalan, artinya menampung air hujan. Namun, bisa saja juga diisi juga oleh saluran limbah masyarakat, sehingga dimensi salurannya harus mempertimbangkan tinggi muka air akibat aktifitas sekitar ditambah dengan curah hujan, ujar Kuswandi.

Ia menambahkan, misalnya jika parit dibangun untung menampung curah hujan diasumsikan air tidak ada pada pembuangan jika hujan tidak turun. Kenyataannya, drainase terisi oleh air limbah masyarakat atau aktifitas yang lain. Jadi ketika hujan turun, airnya berlebih. Bisa jadi seperti itu atau memang ditempat airnya mengalir, tersumbat. Bagaimana pun air hujan turun, ketika dia mengalir, akan tetap mengisi, karena tersumbat, akan tergenang, katanya. Ditanya apakah solusi mengorek parit adalah pilihan yang tepat, ia menjawab tidak. Harus dihitung dulu

debit air masyarakat yang tumpah ditambah dengan curah hujan. Layakkah dimensinya. Kalau tidak layak, dimensi ulang. Sesuaikan dengan kondisi tampungan yang akan dibebankan. Jangan asal korek, katanya.

3. Bagian Penutup dan Kesimpulan

Ditanya apakah solusi mengorek parit adalah pilihan yang tepat, ia menjawab tidak. Harus dihitung dulu debit air masyarakat yang tumpah ditambah dengan curah hujan. Layakkah dimensinya. Kalau tidak layak, dimensi ulang. Sesuaikan dengan kondisi tampungan yang akan dibebankan. Jangan asal korek, katanya.

Normalisasi sebuah saluran air tidak mesti mengorek. Tetapi bisa juga dengan melebarkan. Atau membuat sirkulasi tempat pembuangan agar lancar. Kalau lancar, dibagian hulunya cepat airnya pindah dan bisa diisi lagi. Kalau buru-buru dikorek jadi membuat tampungan lagu ungkapnya. Jalan juga tidak boleh ditinggikan, hal ini akan membuat permukiman masyarakat tergenang, karena tidak ada aliran air. Jadi, menyelesaikan masalah jangan membuat masalah baru.

Lampiran 7 Daftar Nama Siswa

DAFTAR ABSENSI SISWA SMA YPK MEDAN KELAS X- A

No	Nama Siswa	L/P
1.	Ajeng Wandira	P
2.	Arief Dwi Suryawan	L
3.	Chindy Khairani	P
4.	Dea Syahira A	P
5.	Dea Zulfa Inaya	P
6.	Delfi Angsari	P
7.	Falin Setiyo Gani	L
8.	Gilang Anugrah	L
9.	Hafizah Ulfani	P
10.	M Al-Habib Riziq	L
11.	M Hafiz Sunaimi	L
12.	M Fuzan	L
13.	M Fahmi Fauzi	L
14.	Naufal Ichsan	L
15.	Rahyan Bagas	L
16.	Riadh Hasibuan	L
17.	Ridwan Darma	L
18.	Rohanna Indriani	P
19.	Ruqayah Salsabila	P
20.	Sefana Naya Srg	P
21.	Syamil Riziq	L
22.	Taufiq Prayatna	L
23.	Wanfina Azahrah	P
24.	M Haikal Rangkuti	P
25.	Rian Afanar	L
26.	Mhd Arifin Sgr	L

Mengetahui,

Medan, Januari 2020

Kepala Sekolah

Wahiddan, S. Pd

Ria Lestari, S.Pd

DAFTAR ABSENSI SISWA SMA YPK MEDAN KELAS X - B

No	Nama Siswa	L/P
1.	Aisyah Ananda Nst	P
2.	Andi Darmawan	L
3.	Andre Kelana Putra	L
4.	Anggun Sarmila	P
5.	Deby Rahmadani	P
6.	Devi Triani	P
7.	Desi Natalia	P
8.	Dwi Zhafira	P
9.	Feby Sakila	P
10.	Haikal Akbar	L
11.	Hairani Harahap	P
12.	Intan Praditha	P
13.	Kushan Diki	L
14.	Mas Arjuno Ning Asih	L
15.	Mhd Gusty Fajar	L
16.	Mhd Ijal Lifandi	L
17.	Noval Syahputra	L
18.	Nur Maya Sari	P
19.	Suwanda Alfahmi	L
20.	Syahdira Amanda	P
21.	Tasya Anisa Ramadhani	P
22.	Tedy Satrio	L
23.	Vahri Nasution	L
24.	Wildan Efendi Batubara	L
25.	Windi Arman	P
26.	Zaini Hasan	L
27.	Zaizy Rahman	L

Mengetahui,

Medan, Januari 2020

Kepala Sekolah

Wahiddan, S. Pd

Ria Lestari, S.Pd

DAFTAR ABSENSI SISWA SMA YPK MEDAN KELAS X - C

No	Nama Siswa	L/P
1.	Aisyah Ananda Nst	P
2.	Andi Darmawan	L
3.	Andre Kelana Putra	L
4.	Anggun Sarmila	P
5.	Deby Rahmadani	P
6.	Devi Triani	P
7.	Desi Natalia	P
8.	Dwi Zhafira	P
9.	Feby Sakila	P
10.	Haikal Akbar	L
11.	Hairani Harahap	P
12.	Intan Praditha	P
13.	Kushan Diki	L
14.	Mas Arjuno Ning Asih	L
15.	Mhd Gusty Fajar	L
16.	Mhd Ijal Lifandi	L
17.	Noval Syahputra	L
18.	Nur Maya Sari	P
19.	Suwanda Alfahmi	L
20.	Syahdira Amanda	P
21.	Tasya Anisa Ramadhani	P
22.	Tedy Satrio	L
23.	Vahri Nasution	L
24.	Wildan Efendi Batubara	L
25.	Windi Arman	P
26.	Zaini Hasan	L
27.	Zaizy Rahman	L

Mengetahui,

Medan, Januari 2020

Kepala Sekolah

Wahiddan, S. Pd

Ria Lestari, S.Pd

DAFTAR ABSENSI SISWA SMA YPK MEDAN KELAS X C

No	Nama Siswa	L/P
1.	Aldiansyah	L
2.	Ananda Paha Salsabila	P
3.	Athaya Bhagira Mahadri	P
4.	Azima Zulfa	P
5.	Dea Sintia	P
6.	Dewi Syahfitri	P
7.	Dica Adelya Pratiwi	P
8.	Dimas Prayoga	L
9.	Elvira Indriawan	L
10.	Fadillah Aisyah Hidayah S	P
11.	Hafizahtul Ain	P
12.	Ihsan Prayoga	L
13.	Khairunnisa Andini	P
14.	Muhammad Abdillah Nasution	L
15.	Muhammad Ade Zikri Lubis	L
16.	Muhammad Satrio	L
17.	Nazwa Syahputri	P
18.	Putri Amanda Sartika Surya	P
19.	Randy Syahputra	L
20.	Revina Aulia Manurung	P
21.	Ruqayah Sri Aulia	P
22.	Ayu Putri Alfianto	P
23.	Iqbal Falepi	L
24.	Muhammad Faizal	L

Mengetahui,

Medan, Januari 2020

Kepala Sekolah

Wahiddan, S. Pd

Ria Lestari, S.Pd

DAFTAR ABSENSI SISWA SMA YPK MEDAN KELAS X - D

No	Nama Siswa	L/P
1.	Annisa Mulyani	P
2.	Azhar	L
3.	Dedek Irfan	L
4.	Dini Wulandari	P
5.	Dwi Marsela	P
6.	Dita Aulia	P
7.	Firzi Arzita	P
8.	Gandi Gholib	L
9.	Gilang Pratama	L
10.	Gustiawan Tarigan	L
11.	Habil	L
12.	Kuswara Yoga	L
13.	M Radit Anggara	L
14.	Mhd Reyhan A	L
15.	Nazwa Nadila	P
16.	Nurliza Sari	P
17.	Permana Agung	L
18.	Putri Mulyani	P
19.	Rahmad Ramadhani	L
20.	Rifki Rinanda Lubis	L
21.	Riko Mulino	L
22.	Sabrina Zailanty	P
23.	Setia Andayani	P
24.	Shafira Gladys	P
25.	Sri Bulan	P
26.	Dwi Prasetyo	L
27.	M Arya Syahputra	L

Mengetahui,

Medan, Januari 2020

Kepala Sekolah

Wahiddan, S. Pd

Ria Lestari, S.Pd

Lampiran 8

Rekapitulasi Nilai kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	Skor	Nilai
1.	Ajeng Wandira	18	90
2.	Arief Dwi Suryawan	15	75
3.	Chindy Khairani	17	85
4.	Dea Syahira A	17	85
5.	Dea Zulfa Inaya	11	55
6.	Delfi Angsari	17	85
7.	Falin Setiyo Gani	15	75
8.	Gilang Anugrah	17	85
9.	Hafizah Ulfani	15	75
10.	M Al-Habib Riziq	17	85
11.	M Hafiz Sunaimi	13	65
12.	M Fuzan	17	85
13.	M Fahmi Fauzi	11	55
14.	Naufal Ichsan	13	65
15.	Rahyan Bagus	17	85
16.	Riadh Hasibuan	11	65
17.	Ridwan Darma	18	90
18.	Rohanna Indriani	18	90
19.	Ruqayah Salsabila	17	85
20.	Sefana Naya Srg	15	75
21.	Syamil Riziq	18	90
22.	Taufiq Prayatna	13	65
23.	Wanfina Azahrah	11	55
24.	M Haikal Rangkuti	11	55
25.	Rian Afanar	13	65
26.	Mhd Arifin Sgr	11	55
Jumlah		388	1940

Lampiran 9

Rekapitulasi Nilai kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Kelas Kontrol

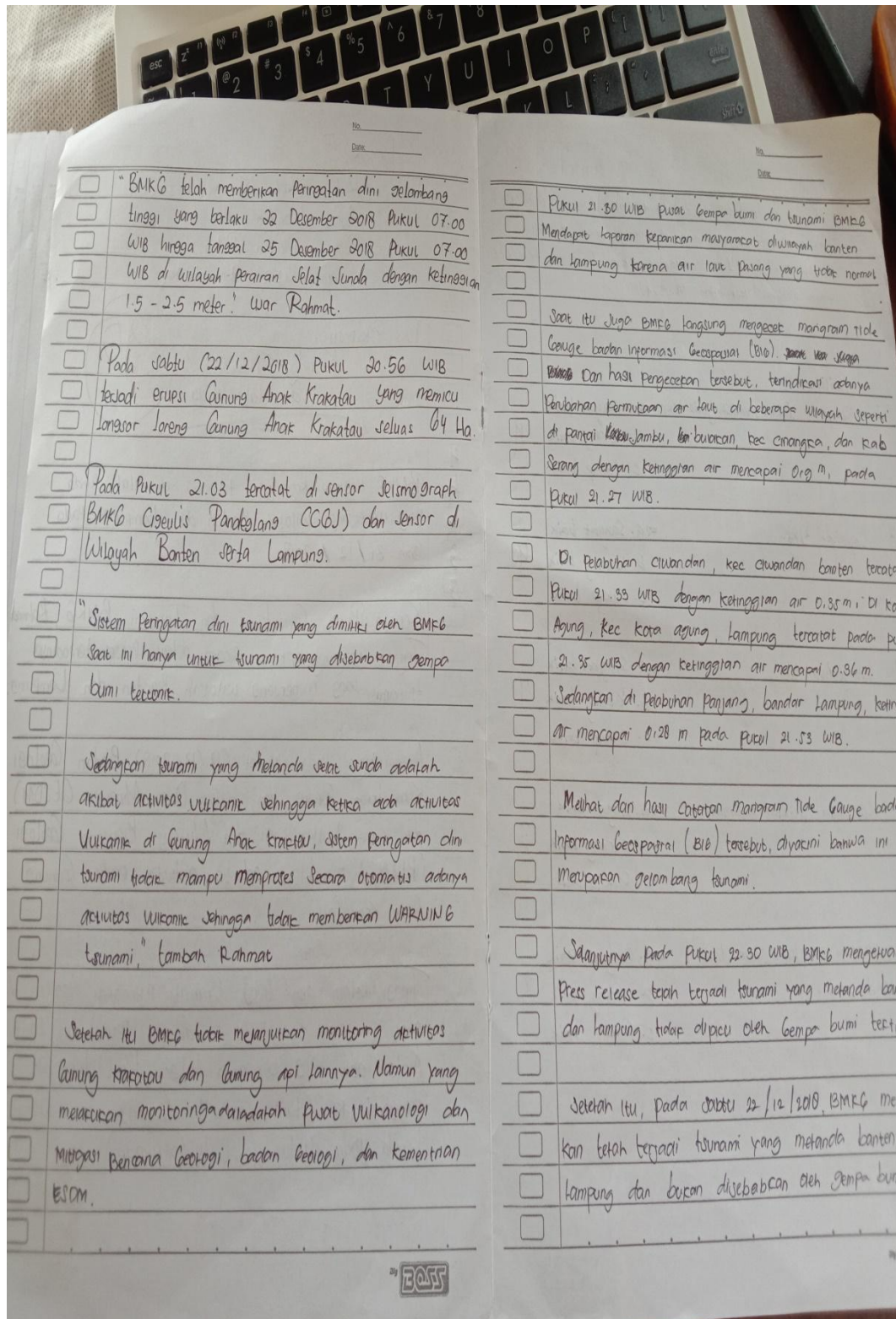
No	Nama Siswa	Skor	Nilai
1.	Aisyah Ananda Nst	12	60
2.	Andi Darmawan	14	70
3.	Andre Kelana Putra	9	45
4.	Anggun Sarmila	11	55
5.	Deby Rahmadani	15	75
6.	Devi Triani	6	30
7.	Desi Natalia	13	65
8.	Dwi Zhafira	9	45
9.	Feby Sakila	5	25
10.	Haikal Akbar	6	30
11.	Hairani Harahap	13	65
12.	Intan Praditha	14	70
13.	Kushan Diki	5	25
14.	Mas Arjuno Ning Asih	12	60
15.	Mhd Gusty Fajar	16	80
16.	Mhd Ijal Lifandi	14	70
17.	Noval Syahputra	12	60
18.	Nur Maya Sari	11	55
19.	Suwanda Alfahmi	6	30
20.	Syahdira Amanda	11	55
21.	Tasya Anisa Ramadhani	5	25
22.	Tedy Satrio	5	25
23.	Vahri Nasution	12	60
24.	Wildan Efendi Batubara	11	55
25.	Windi Arman	12	60
26.	Zaini Hasan	6	30
27.	Zaizy Rahman	8	40
Jumlah		275	1365

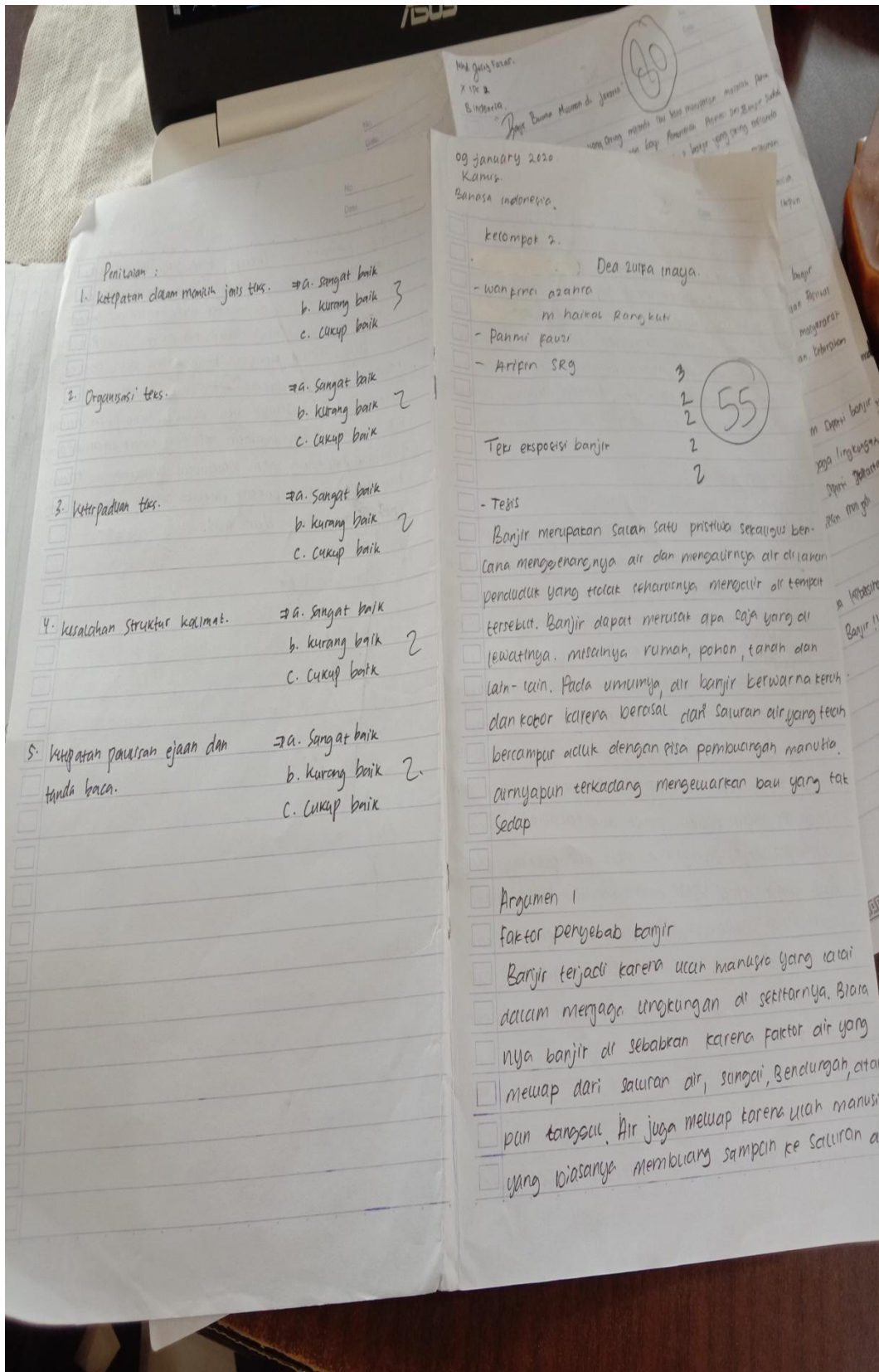
Lampiran 10 Nilai Akhir Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	Nilai Akhir
1.	Ajeng Wandira	90
2.	Arief Dwi Suryawan	75
3.	Chindy Khairani	85
4.	Dea Syahira A	85
5.	Dea Zulfa Inaya	55
6.	Delfi Angsari	85
7.	Falin Setiyo Gani	75
8.	Gilang Anugrah	85
9.	Hafizah Ulfani	75
10.	M Al-Habib Riziq	85
11.	M Hafiz Sunaimi	65
12.	M Fuzan	85
13.	M Fahmi Fauzi	55
14.	Naufal Ichsan	65
15.	Rahyan Bagus	85
16.	Riadoh Hasibuan	65
17.	Ridwan Darma	90
18.	Rohanna Indriani	90
19.	Ruqayah Salsabila	85
20.	Sefana Naya Srg	75
21.	Syamil Riziq	90
22.	Taufiq Prayatna	65
23.	Wanfina Azahrah	55
24.	M Haikal Rangkuti	55
25.	Rian Afanar	65
26.	Mhd Arifin Sgr	55
	Jumlah	1940

Lampiran 11 Nilai Akhir kelas Kontrol

No	Nama Siswa	Nilai Akhir
1.	Aisyah Ananda Nst	60
2.	Andi Darmawan	70
3.	Andre Kelana Putra	45
4.	Anggun Sarmila	55
5.	Deby Rahmadani	75
6.	Devi Triani	30
7.	Desi Natalia	65
8.	Dwi Zhafira	45
9.	Feby Sakila	25
10.	Haikal Akbar	30
11.	Hairani Harahap	65
12.	Intan Praditha	70
13.	Kushan Diki	25
14.	Mas Arjuno Ning Asih	60
15.	Mhd Gusty Fajar	80
16.	Mhd Ijal Lifandi	70
17.	Noval Syahputra	60
18.	Nur Maya Sari	55
19.	Suwanda Alfahmi	30
20.	Syahdira Amanda	55
21.	Tasya Anisa Ramadhani	25
22.	Tedy Satrio	25
23.	Vahri Nasution	60
24.	Wildan Efendi Batubara	55
25.	Windi Arman	60
26.	Zaini Hasan	30
27.	Zaizy Rahman	40
Jumlah		1365





- Penilaian :
1. ketepatan dalam memilih jenis teks. → a. sangat baik }
 b. kurang baik }
 c. cukup baik }
 2. Organisasi teks. → a. sangat baik }
 b. kurang baik }
 c. cukup baik }
 3. Keterpaduan teks. → a. sangat baik }
 b. kurang baik }
 c. cukup baik }
 4. kesalahan struktur kalimat. → a. sangat baik }
 b. kurang baik }
 c. cukup baik }
 5. ketepatan paragraf ejaan dan tanda baca. → a. sangat baik }
 b. kurang baik }
 c. cukup baik }

09 January 2020
 Kamus
 Bahasa Indonesia.

kelompok 2.

Dea Zulpa Inaya

- Wan Feni Azahra
- Panmi Fauzi
- Arifin SRG

55

Teks eksposisi banjir

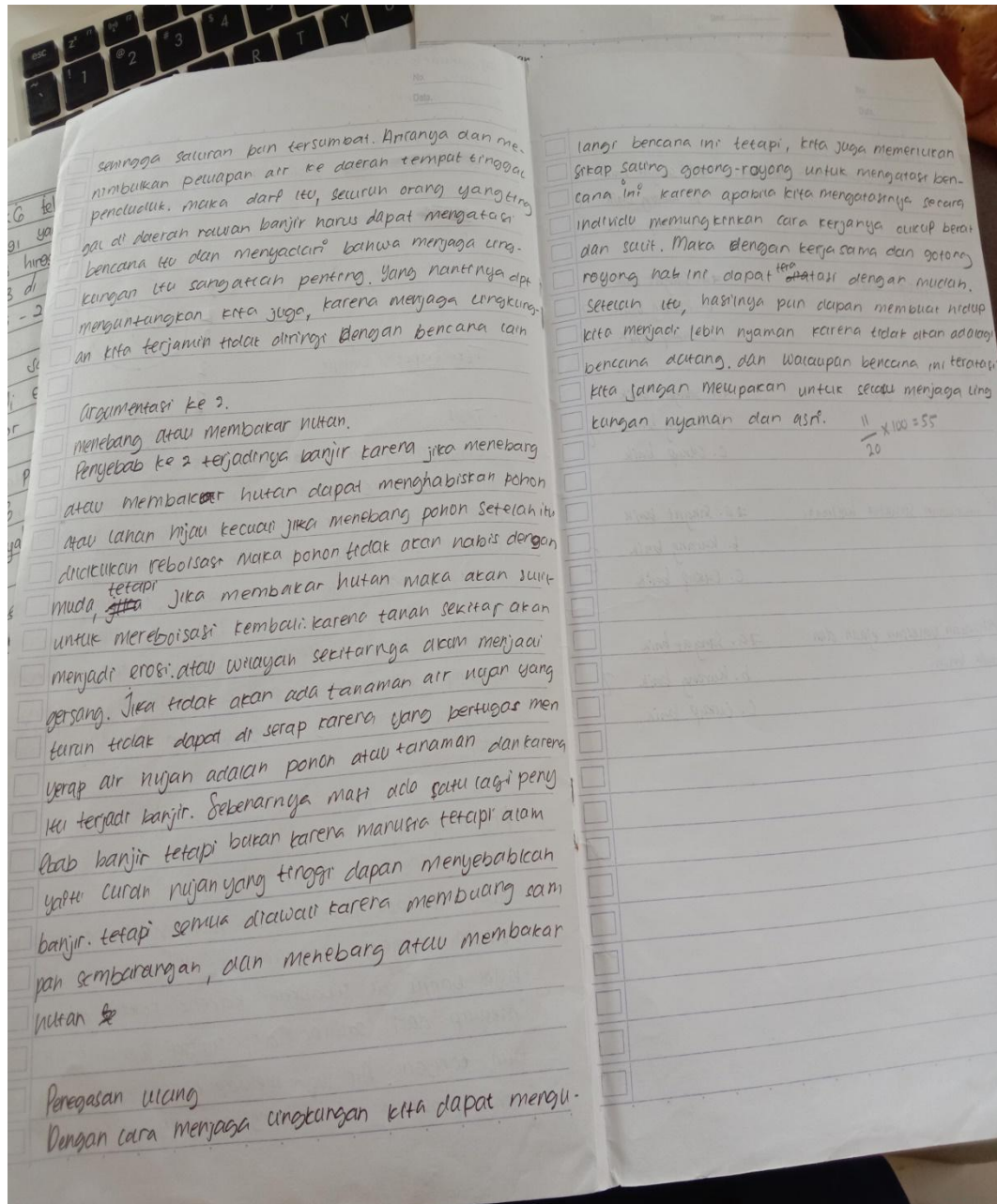
- Tebis

Banjir merupakan salah satu peristiwa sekaligus bencana mengenaknya air dan mengalirnya air diluar penduduk yang tidak seharusnya merocroir di tempat tersebut. Banjir dapat merusak apa saja yang di lewatinya. misalnya rumah, pohon, tanah dan lain-lain. Pada umumnya air banjir berwarna keruh dan kotor karena berasal dari saluran air yang telah bercampur aduk dengan sisa pembuangan manusia. airnyapun terkadang mengemwarkan bau yang tak Sedap

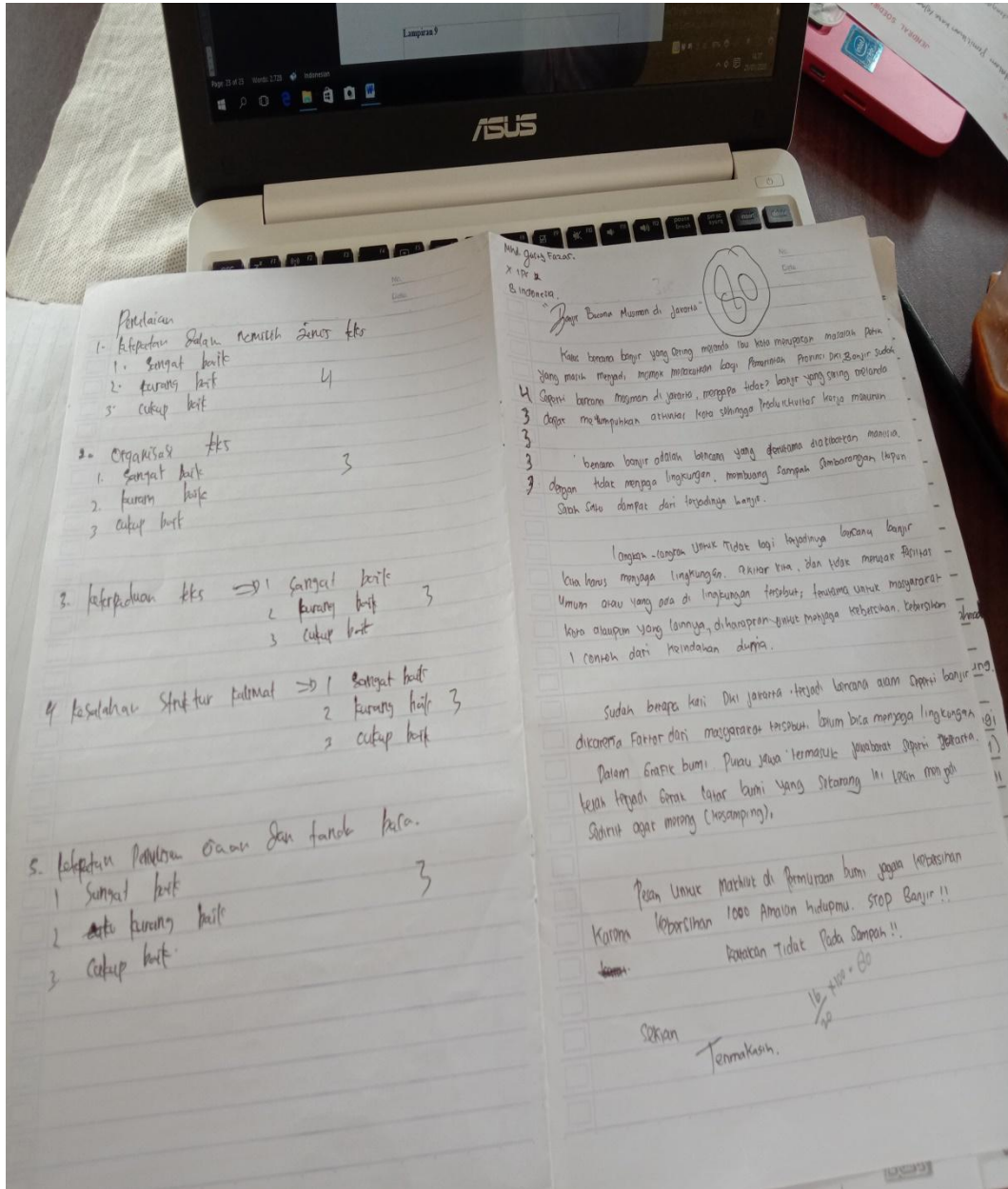
Argumen 1

faktor penyebab banjir

Banjir terjadi karena ulah manusia yang tidak dalam menjaga lingkungan di sekitarnya. Biasanya banjir di sebabkan karena faktor air yang meluap dari saluran air, sungai, bendungan, ataupun tanggul. Air juga meluap karena ulah manusia yang biasanya membuang sampah ke saluran air



Lampiran 13 Hasil Belajar/Lembar Jawaban Siswa Kelas Kontrol



02/12/2018, pukul 14.40 WIB, BMKG memastikan
 let betaman ada di gunung anak Krakatau,
 6.10 ls. kedalaman 1 km, betaman tersebut
 di kawasan M. S. A.

No. _____
 Date: _____

Kelompok 5
 Nama : Rahanna Indri
 Ajeng
 P. ...

No. _____
 Date: _____

nama: USTADHINI
 KPI25: 101832

SUMPAJI CIKASO SUCI BETHI MELUKA RUMAH WAKIL RUMAH RUMAH

Hujan yg mengguyur wilayah sukabumi atau BERT MEMBUKA

PERKUMPULAN WAKIL DI DESA/KECAMATAN CIBITUNG BANDIR SUKAB

WAKIL DARI SUMPAJI CIKASO. HILANG SEKITAR PULAU 10:00 WIB

MELUKA (1/10), DEBIT AIR MASIH TINGGI

MEMPUNYAI RUMAH WAKIL

DARI FOTO FOTO yg diperoleh DETIK.COM.

SITASI PERKUMPULAN WAKIL GELAR SEMALAM

$$\frac{5}{20} \times 100 = 25$$

25

Lampiran 14

Dokumentasi Gambar Kelas Eksperimen



Dokumentasi Gmabar Kelas Kontrol



Lampiran 14 Lembar K1



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Form : K -1

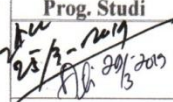

Kepada Yth: Bapak ketua & Sekretaris
 Program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Prog. Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Kredit Kumulatif : 179 SKS

IPK = 3,39

Peretujuan Ket./Sekret. Prog. Studi	Judul yang Diajukan	Disahkan oleh Dekan Fakultas
	Pengaruh Model Pembelajaran <i>Concept Sentence</i> terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang T.P 2019-2020	
	Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Lingkungan Terhadap Kemampuan Menulis Teks Argumentasi Tentang Kebersihan Lingkungan Sekolah oleh Siswa Kelas VIII SMP Madrasah Tsanawiyah Swasta (MTS) Sidikalang	
	Analisis Psikologi dalam Kesantunan Berbahasa pada Lirik Lagu Dainang Karya <i>Siantar Rap Foundation</i>	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 25 Maret 2019

Hormat Pemohon



Putri Yeni Sirait

Keterangan:

- Dibuat rangkap 3 : – Untuk Dekan/Fakultas
 – Untuk Ketua/ Sekretaris Program Studi
 – Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Form : K-1

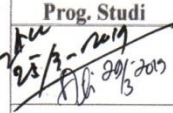

Kepada Yth: Bapak ketua & Sekretaris
 Program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Prog. Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Kredit Kumulatif : 179 SKS

IPK= 3,39

Persetujuan Ket./Sekret. Prog. Studi	Judul yang Diajukan	Disahkan oleh Dekan Fakultas
	Pengaruh Model Pembelajaran <i>Concept Sentence</i> terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositori Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang T.P 2019-2020	
	Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Lingkungan Terhadap Kemampuan Menulis Teks Argumentasi Tentang Kebersihan Lingkungan Sekolah oleh Siswa Kelas VIII SMP Madrasah Tsanawiyah Swasta (MTS) Sidikalang	
	Analisis Psikologi dalam Kesantunan Berbahasa pada Lirik Lagu Dainang Karya <i>Siantar Rap Foundation</i>	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 25 Maret 2019

Hormat Pemohon



Putri Yeni Sirait

Keterangan:

- Dibuat rangkap 3 : – Untuk Dekan/Fakultas
 – Untuk Ketua/ Sekretaris Program Studi
 – Untuk Mahasiswa yang bersangkutan

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jln. Mukhtar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3**

Nomor : **2128** /II.3/UMSU-02/F/2019
Lamp : ---
Hal : Pengesahan Proyek Proposal
Dan Dosen Pembimbing

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa
tersebut di bawah ini :


Nama : **PUTRI YENI SIRAIT**
N P M : 1502040228
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Penelitian : **Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence terhadap
Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA
Negeri 1 Sidikalang Tahun Ajaran 2019/2020**

Pembimbing : **Nadra Amalia, M.Pd**

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi
dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan BATAL apabila tidak selesai pada waktu
yang telah ditentukan
3. Masa kadaluarsa tanggal: **30 April 2020**

Medan, 26 Sa'ban 1440 H
30 April 2019 M

Dekan

Dr. H. Elfrianto, M.Pd
NIDN 0115257302

Dibuat rangkap 4 (empat) :

1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Pembimbing
4. Mahasiswa yang bersangkutan :
WAJIB MENGIKUTI SEMINAR



**MAJLIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



BERITA ACARA BIMBINGAN PROPOSAL

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
NPM : 1502040228
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Ajaran 2019/2020

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf	Tanda Tangan
15 Mei 2019	Rumusan Masalah dan Hipotesis	Ad	Ad
21 Juli 2019	Rumusan Masalah Dasar dan latar belakang masalah	Ad	Ad
5 Agustus 2019	Random sampling 2	Ad	Ad
22 Agustus	Metode Penelitian Pabrik		Ad
	Struktur teks		
27 Agus	Rubrik penelitian Daftar pustaka struktur teks pada Bab II	Ad	Ad
3 Sept	Rubrik Paragraf	Ad	Ad
2 Okt	Rubrik Latar B. Masalah	Ad	Ad
	Contoh Teks EKS		
20 okt	Rubrik contoh teks ekspositoris masalah	Ad	Ad
14 Okt	ACC Proposal	Ad	Ad

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Drs. Mhd. Isman, M.Hum

Medan, Mei 2019
Diketahui/Ditetapkan
Dosen Pembimbing

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: flip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

Pada hari ini Jum'at tanggal 08 bulan November tahun 2019 telah diseminarkan proposal skripsi atas nama mahasiswa di bawah ini.

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Pembelajaran 2019-2020

dengan masukan dan saran serta hasil sebagai berikut :

A. Masukan dan Saran

Aspek yang Dinilai	Masukan dan saran
Judul	—
Bab I	sumber tidak relevan dan masalah kurang dijelaskan.
Bab II	Teori tentang struktur teks ekspositoris di tambah materinya
Bab III	Kelas pada sample XI-X2 atau XI A - XI B ?
Daftar Pustaka	Tambahkan sumber di tubuh tulisan ke dalam daftar pustaka
Mekanik Penulisan	Penulisan kutipan dan sumber banyak yang tidak sesuai di dalam daftar.

B. Hasil Seminar Proposal Skripsi

- Disetujui
 Disetujui Dengan Adanya Perbaikan
 Ditolak

Panitia Pelaksana

Ketua

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Pembimbing

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris

Aisyah Aztry, S.Pd, M.Pd

Pembahas

Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPCASAL SKRIPSI

Pada hari ini Jum'at tanggal 08 bulan November tahun 2019 telah diseminarkan proposal skripsi atas nama mahasiswa di bawah ini.

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Pembelajaran 2019-2020

dengan masukan dan saran serta hasil sebagai berikut :

A. Masukan dan Saran

Aspek yang Dinilai	Masukan dan saran
Judul	-
Bab I	Sumber tidak relevan dan masalah kurang diperjelas.
Bab II	Teori tentang Struktur Teks Ekspositoris ditambahkan materinya.
Bab III	Kelas pada sampel XI-X 2 atau XI A - XI B.
Daftar Pustaka	Tambahkan sumber di buku tulisan ke dalam daftar pustaka
Mekanik Penulisan	Penulisan kutipan dan sumber banyak yang tidak sesuai di dalam daftar pustaka.

B. Hasil Seminar Proposal Skripsi

- Disetujui
 Disetujui Dengan Adanya Perbaikan
 Ditolak

Panitia Pelaksana

Ketua

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Pembimbing

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris

Aisyah Aztry, S.Pd, M.Pd

Pembahas

Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

Pada hari ini Jum'at tanggal 08 bulan November tahun 2019 telah diseminarkan proposal skripsi atas nama mahasiswa di bawah ini.

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Pembelajaran 2019-2020

dengan masukan dan saran serta hasil sebagai berikut :

A. Masukan dan Saran

Aspek yang Dinilai	Masukan dan saran
Judul	- Perbaiki ETD Pada Substansi - Perbaiki ETD dan penulisan kata pada Daftar isi
Bab I	- Perbaiki penulisan - Perbaiki format penulisan
Bab II	- Perbaiki ETD penulisan daftar pustaka pada Bab II - Perbaiki hipotesis penelitian
Bab III	- Perbaiki waktu penelitian, lokasi dan sampel, instrumen penelitian
Daftar Pustaka	- Perbaiki penulisan daftar pustaka dan tambahkan
Mekanik Penulisan	- Perbaiki ETD, kata, kalimat, dan paragraf

B. Hasil Seminar Proposal Skripsi

- Disetujui
 Disetujui Dengan Adanya Perbaikan
 Ditolak

Panitia Pelaksana

Ketua

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Pembimbing

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris

Aisyah Aztry, S.Pd, M.Pd

Pembahas

Dra. Hj. Syamsyurnita, M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

Pada hari ini Jum'at tanggal 08 bulan November tahun 2019 telah diseminarkan proposal skripsi atas nama mahasiswa di bawah ini,

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Pembelajaran 2019-2020

dengan masukan dan saran serta hasil sebagai berikut :

A. Masukan dan Saran

Aspek yang Dinilai	Masukan dan saran
Judul	- Perbaiki EYD pada judul - Perbaiki EYD dan penulisan kata pada abstrak isi
Bab I	- Revisi: penulisan buku rujukan - Perbaiki tujuan penelitian
Bab II	- Perbaiki EYD, penulisan daftar pustaka pada Bab II - Perbaiki ini pokok penelitian
Bab III	- Perbaiki: metode penelitian, populasi dan sampel, instrumen penelitian,
Daftar Pustaka	- Perbaiki penulisan daftar pustaka & formatnya.
Mekanik Penulisan	Perbaiki EYD, Diksi, Kalimat, dan alinea

B. Hasil Seminar Proposal Skripsi

- Disetujui
 Disetujui Dengan Adanya Perbaikan
 Ditolak

Panitia Pelaksana

Ketua

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Pembimbing

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris

Aisyah Aztry, S.Pd, M.Pd

Pembahas

Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

Lampiran 19 Lembar Pengesahan Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL

Proposal yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
NPM : 1502040228
Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Ajaran 2019-2020

Sudah layak diseminarkan.

Medan, 14 Oktober 2019

Dosen Pembimbing

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 20 Surat Permohonan Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

SURAT PERMOHONAN

Medan, 14 Oktober 2019

Lamp : Satu Berkas
 Hal : Seminar Proposal

Yth. Ketua Program Studi
 Pendidikan Bahasa Indonesia
FKIP UMSU

Bismillahirrahmannirrahim
 Assalamu'alaikum, Wb. Wb

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sidikalang Tahun Ajaran 2019-2020

Dengan ini mengajukan seminar proposal skripsi kepada Bapak/Ibu. Sebagai bahan pertimbangan Bapak/Ibu saya lampirkan:

1. Foto kopi proposal skripsi yang telah disetujui pembimbing satu eksamplar,
2. Kuitansi biaya seminar dua lembar fotocopy
3. Kuitansi SPP yang sedang berjalan dua lembar fotocopy,
4. Foto kopi K1, K2, K3.

Demikianlah surat permohonan ini saya sampaikan ke hadapan Bapak/Ibu. Atas kesediaan Bapak/Ibu mengabulkan permohonan ini, saya ucapkan terima kasih.

Wassalam

Pemohon,

Putri Yeni Sirait

Lampiran 21 Lembar Pengesahan Hasil Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Jum'at, tanggal 08 bulan November, tahun 2019.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin dari fakultas. Atas kesediaan dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, 9 Desember 2019

Disetujui oleh:

Dosen Pembahas,


 Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

Dosen Pembimbing,


 Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh:
 Ketua Program Studi,


 Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Lampiran 22 Surat Keterangan Telah Seminar



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
 Webside : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menerangkan nama di bawah ini.

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Jum'at, tanggal 08 bulan November, tahun 2019.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin dari fakultas. Atas kesediaan dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, 4 Desember 2019

Ketua Prodi,

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Lampiran 23 Surat Pernyataan Tidak Plagiat



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Penelitian yang saya lakukan dengan judul diatas belum pernah diteliti di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
2. Penelitian ini akan saya lakukan sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun dengan kata lain penelitian ini tidak saya tempah (dibuat) oleh orang lain dan juga tergolong *Plagiat*.
3. Apabila point 1 dan 2 di atas saya langgar maka saya bersedia untuk dilakukan pembatalan terhadap penelitian tersebut dan saya bersedia mengulang kembali mengajukan judul penelitian yang baru dengan catatan mengulang seminar kembali

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 4 Desember 2019

Hormat saya

Yang membuat pernyataan,



Putri Yeni Sirait

Diketahui oleh
 Ketua Program Studi
 Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Lampiran 24 Surat Izin Riset



UMSU

Bila menjawab surat ini agar disebutkan nomor dan tanggalnya

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mochtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400
Website: <http://fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@yahoo.co.id

Nomor : 5963 /II.3/UMSU-02/F/2019
Lamp : ---
Hal : Mohon Izin Riset

Medan, 08 Rabiul Akhir 1441 H
05 Desember 2019 M

**Kepada Yth,
Kepala SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan,
di-
Tempat**

Assalamua'laikum warahmatullahi wabarakatuh.

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan-aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu Memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut:

Nama : **PUTRI YENI SIRAIT**
N P M : 1502040228
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : **Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020**

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak kami ucapkan terima kasih.
Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.
Wassalamua'laikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



** Penting! **

Lampiran 25 Surat Balasan Riset



YAYASAN PENDIDIKAN KELUARGA MEDAN
SMA YPK MEDAN
 STATUS TERAKREDITASI "A"

Sekretariat : Jl. Sakti Lubis Gg. Pegawai No. 8 Telp. (061) 7879712 Medan - 20219
 Fax. (061) 7873292 - E-mail : smaypkmedan@yahoo.com
 NSS : 304076001050 NDS : G. 3007120017 NPSN : 10210868

SURAT KETERANGAN

Nomor : 633/SMA/YPK/E.7/2020


Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Swasta Yayasan Pendidikan Keluarga (YPK) Medan, Kecamatan Medan Kota, Kabupaten/Kota Medan, Propinsi Sumatera Utara, sesuai dengan surat permohonan izin riset nomor : 5963/II.3/UMSU-02/F/2019 dari Dekan FKIP UMSU, menerangkan bahwa :

Nama : **PUTRI YENI SIRAIT**
 NIM : 1502040228
 Program Studi : S-1/ Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Penelitian : **"PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN CONCEPT SENTENCE TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSITORIS SISWA KELAS X SMA YAYASAN PENDIDIKAN KELUARGA MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2019/2020"**

Adalah benar telah melaksanakan Penelitian/ Riset di SMA YPK Medan pada tanggal 8 s/d 9 JANUARI 2020.

Untuk kelangsungan kegiatan Penelitian Mahasiswa, kiranya saudara dapat memberikan kepada kami 1 (satu) eks. Skripsi .

Demikian Surat Keterangan ini di buat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 9 JANUARI 2020
 Kepala Sekolah,

WAHIDDAN, S.Pd

Lampiran 26 Lembar Pengesahan Skripsi



UMSU
Unggul | Cerdas | Terpercaya

MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
NPM : 1502040228
Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris oleh Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

sudah layak disidangkan.

Medan, 21 Februari 2020

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing,

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh:

Dekan,

Dr. H. Efrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.

Ketua Program Studi

Dr. Mhd Isman, M.Hum

Lampiran 27 Berita Acara Bimbingan Skripsi



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Webside : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Nama Lengkap : Putri Yeni Sirait
 NPM : 1502040228
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Kemampuan Menulis Teks Ekspositoris oleh Siswa Kelas X SMA Yayasan Pendidikan Keluarga Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Tanggal	Materi Bimbingan Skripsi	Paraf	Keterangan
23 Januari 2020	Abstrak		
27 Januari 2020	Penulisan EYO		
5 Februari 2020	Lampiran masih ada yang kurang		
11 Februari 2020	Penambahan alokasi waktu di Ppp		
16 Februari 2020	- Metoda Penelitian - Daftar Isi Perbaiki - Saran Perbaiki - Populasi Penelitian		
21 Februari 2020	Ace Skripsi		

Medan, 21 Februari 2020

Diketahui oleh:
 Ketua Program Studi

Dr. Mhd. Isman, M.Hum

Dosen Pembimbing,

Nadra Amalia, S.Pd., M.Pd.