

**PENGARUH METODE *OUTING CLASS* TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS KARANGAN DESKRIPSI PADA PEMBELAJARAN
TEMATIK SISWA KELAS III SD NEGERI
101826 TUNTUNGAN T.A 2023/2024**

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*

Oleh :

ERIN KARTIKA PUTRI

NPM. 1902090017



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2023**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.ummu.ac.id> E-mail: fkip@ummu.ac.id

BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata 1
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



Panitia Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Senin, Tanggal 28 Agustus 2023, pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

Nama Lengkap : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Outing Class* terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2023/2024.

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Ditetapkan : (**A**) Lulus Yudisium
() Lulus Bersyarat
() Memperbaiki Skripsi
() Tidak Lulus

PANITIA PELAKSANA

Ketua

Dra. Hj. Syamsiyurnita, M.Pd.

Sekretaris

Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, S.S., M.Hum.

ANGGOTA PENGUJI:

1. Dr. Marah Doly Nasution, M.Si.
2. Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.
3. Indah Pratiwi, S.Pd., M.Pd.

1.
2.
3.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umhu.ac.id> E-mail: fkip@umhu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



Skripsi ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

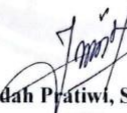
Nama Lengkap : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Outing Class terhadap Kemampuan Menulis
Karangan Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD
Negeri 101826 Tuntungan T.A 2023/2024

Sudah layak disidangkan.

Medan, 14 Agustus 2023


Disetujui oleh:

Pembimbing

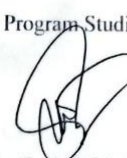

Indah Pratiwi, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh:

Dekan


Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

Ketua Program Studi


Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> E-mail: fkip@umma.ac.id



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Lengkap : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Outing Class terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2023/2024

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf
17/7 ²⁰²³	Revisi Bab IV dan V	#
21/7 ²⁰²³	Perbaikan Penulisan Bab IV dan Bab V	#
24/7 ²⁰²³	Perbaiki spasi dan penulisan	#
27/7 ²⁰²³	Tambahkan Lampiran - Lampiran	#
10/8 ²⁰²³	Perbaikan Penulisan Abstrak	#
14/8 ²⁰²³	Acc sidang Skripsi	#

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.

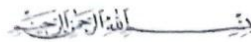
Medan, 14 Agustus 2023
Dosen Pembimbing

Erin Kartika Putri, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI



Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "**Pengaruh Metode *Outing Class* terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2023/2024.**" Adalah benar bersifat asli (original), bukan hasil menyadur mutlak dari karya orang lain.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikian pernyataan ini dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Yang menyatakan

Erin Kartika Putri
NPM. 1902090017

ABSTRAK

Erin Kartika Putri. 1902090017. Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024. Skripsi. Medan: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammdiyah Sumatera Utara.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi sebelum penggunaan metode *Outing Class*, untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi sesudah penggunaan metode *Outing Class* dan untuk mengetahui pengaruh metode *Outing Class* setelah digunakan dalam menentukan kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024. Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian Kuantitatif dengan Metode eksperimen. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IIIa berjumlah 27 siswa dan siswa kelas IIIb berjumlah 25 siswa. Teknik pengambilan sampel penelitian adalah menggunakan total sampling yaitu semua populasi dijadikan sampel. Berdasarkan uji t dengan membandingkan harga thitung dengan tabel diperoleh $2,153 > 2,063$. sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak yang artinya terdapat pengaruh metode *Outing Class* terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

Kata Kunci: Metode Pembelajaran Diluar Kelas (*Outing Class*), Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Syukur alhamdulillah berkat rahmat Allah Subhanahu wata'ala yang telah mencurahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul ” Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024” ditulis untuk persiapan penelitian penulis dalam penyelesaian tugas akhir untuk gelar Sarjana.

Dalam penulisan proposal skripsi ini, penulis banyak mendapat dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Dan pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Agussani, M.AP, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. Ibu Assoc. Prof. Dra. Hj. Syamsyurnita, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
3. Ibu Dr. Dewi Kesuma Nasution S.S, M.Hum, selaku Wakil Dekan I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. Bapak Dr. Mandra Saragih S.Pd, M.Hum selaku Wakil Dekan III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

5. Ibu Suci Perwita Sari, S.Pd.,M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
6. Ibu Indah Pratiwi, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan pengarahan bagi peneliti.
7. Bapak dan Ibu Dosen FKIP UMSU Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada peneliti selama menjalani studi di bangku perkuliahan.

Akhirnya dengan kerendahan hati, peneliti mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Tiada kata yang lebih baik yang dapat peneliti ucapkan bagi semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, melainkan hanya kepada Allah Subhanahu wata'ala, peneliti serahkan untuk membalas semua jasa mereka dan tidak lupa peneliti mohon ampun kepada Allah Subhanhua wata'ala atas segala perbuatan dan dosa. Aamiin ya rabbal 'alamin. Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Medan, September 2023
Peneliti,

Erin Kartika Putri
NPM. 1902090017

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi masalah.....	4
C. Batasan masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Kerangka Teoritis	8
1. Kemampuan Menulis	8
a. Pengertian Menulis.....	8
b. Tujuan Menulis	9
c. Manfaat Menulis	10
d. Faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menulis	12
2. Menulis Karangan Deskripsi.....	14
a. Pengertian Karangan Deskripsi.....	14

b. Ciri-ciri Karangan Deskripsi	15
c. Langkah-langkah Menyusun Karangan Deskripsi	16
d. Kriteria Karangan Deskripsi	18
3. Metode <i>Outing Class</i>	19
a. Pengertian Pembelajaran di Luar Kelas (<i>Outing Class</i>)	19
b. Tujuan Pembelajaran di Luar Kelas (<i>Outing Class</i>)	22
c. Langkah-Langkah Persiapan Pembelajaran di Luar Kelas (<i>Outing Class</i>)	25
B. Kerangka Konseptual	27
C. Hipotesis Tindakan	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi Dan Waktu Penelitian	29
B. Populasi dan Sampel Penelitian	29
C. Metode Penelitian	30
D. Variabel Penelitian	31
E. Definisi Oprasional Penelitian	31
F. Instrumen Penelitian	31
G. Teknik Analisis Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.	36
1. Deskripsi Data Hasil Penelitian	36
2. Uji Instrumen Penelitian	36
3. Hasil Pre Test	38

4. Hasil Post Test	41
5. Pengujian Persyaratan Analisis	44
6. Pengujian Hipotesis.....	46
Pembahasan Hasil Penelitian	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	51
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.2 Kerangka Konseptual	28

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Hasil Ulangan Tematik Kelas III SD Negeri 101826	2
Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	29
Tabel 3.2 Rancangan Penelitian.....	30
Tabel 3.3 Aspek Penilaian Kemampuan Menulis Teks Deskripsi.....	32
Tabel 3.4 Kategori Penilaian.....	32
Tabel 4.1 Hasil Uji Validitas.....	37
Tabel 4.2 Hasil Uji Reliabilitas.....	38
Tabel 4.3 Nilai Pre Test Kelas Ekperimen.....	39
Tabel 4.4 Nilai Pre Test Kelas Kontrol.....	40
Tabel 4.5 Data Distribusi Frekuensi Pre-test	41
Tabel 4.6 Nilai Pre Test Kelas Ekperimen.....	42
Tabel 4.7 Nilai Post Test Kelas Kontrol	43
Tabel 4.8 Data Distribusi Frekuensi Post-test.....	44
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas	45
Tabel 4.10 Hasil Uji Homogenitas.....	46
Tabel 4.11 Hasil Uji Hipotesis.....	47

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan di bangku sekolah dasar adalah awal dalam mencari ilmu untuk melanjutkan ke jenjang berikutnya. Ilmu yang nantinya akan menjadi bekal di kemudian hari. Melalui pendidikan, kepribadian seseorang akan terbentuk. Di bangku sekolah dasar ini, siswa akan memperoleh banyak ilmu dan berbagai keterampilan. Mata pelajaran Tematik merupakan salah satu mata pelajaran wajib dalam jenjang pendidikan sekolah dasar. Pembelajaran Tematik diberikan dengan tujuan untuk mengembangkan sikap positif dalam berbahasa. Selain itu, supaya siswa mampu berkomunikasi dengan benar, baik secara lisan ataupun tertulis dan siswa mampu menyampaikan gagasan-gagasan yang ada di pikirannya melalui interaksi yang baik dengan masyarakat.

Menulis sebagai suatu kegiatan berbahasa yang bersifat aktif dan produktif merupakan kemampuan yang menuntut adanya kegiatan *encoding* yaitu kegiatan untuk menghasilkan atau menyampaikan bahasa kepada pihak lain melalui tulisan. Membaca dan menyimak merupakan kegiatan reseptif (*decoding*). Kemampuan menulis memiliki peranan yang sangat besar dalam kehidupan. Dalam kegiatan menulis ini, siswa dituntut untuk aktif dalam menuangkan ide yang ada di pikirannya. Yang nantinya kata-kata itu akan menjadi sebuah kalimat dan kalimat-kalimat itu akan menjadi sebuah paragraf. Paragraf yang utuh nantinya akan

menjadi sebuah karangan. Karangan yang sudah jadi nantinya harus sesuai dan saling berhubungan supaya dapat dibaca dan dipahami.

Kegiatan menulis, khususnya menulis deskripsi dalam dunia pendidikan termasuk dalam aktivitas pembelajaran yang kurang efektif. Dalam arti siswa diberi sebuah teori menulis deskripsi kemudian siswa melihat contoh dan akhirnya siswa diberi tugas untuk membuat paragraf atau wacana deskripsi baik secara langsung atau dengan jalan melanjutkan tulisan yang ada. Oleh karena itu, suasana belajar mengajar tentang keterampilan menulis menjadi membosankan dan siswa merasa jenuh mengikuti proses pembelajaran tersebut. Selain itu siswa belum mampu mengidentifikasi sebuah peristiwa atau pun gambaran yang ada dalam pikiran masing-masing untuk dirangkai ke dalam bentuk tulisan atau dalam kata lain siswa kurang dapat menggali ide dan gagasan. Berkaitan dengan hal tersebut berikut nilai hasil ulangan Tematik pada kelas III SD Negeri 101226 dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Tabel 1.1
Hasil Ulangan Tematik Kelas III SD Negeri 101826

No	Nilai Ulangan Tematik	Siswa
1	90-100	-
2	80-89	14
3	70-79	8
4	<70	5
Jumlah Siswa		27

Sumber : Observasi Awal Tahun 2023

Permasalahan utama yang dialami siswa dalam menulis deskripsi selama ini adalah tidak dimunculkannya objek pengamatan secara langsung, hal itu membuat siswa kebingungan dalam mendeskripsikan objek yang diamati. Pembelajaran menulis karangan deskripsi seharusnya disampaikan secara jelas,

guru menjelaskan terlebih dahulu mengenai karangan deskripsi itu apa, kemudian memberikan contoh mengenai karangan deskripsi, setelah itu siswa mencoba untuk membuat karangan deskripsi sendiri. Akan tetapi kenyataannya di lapangan, berdasarkan hasil observasi di siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan diketahui bahwa siswa belum bisa menulis karangan deskripsi dengan baik, pelaksanaan pembelajaran menulis karangan deskripsi di sekolah dasar masih kurang optimal. Ini disebabkan siswa tidak fokus dan tidak memahami judul yang ditulis sehingga siswa kesulitan untuk memahami teks secara utuh. Siswa juga hanya mengembangkan hasil pengamatan berdasarkan indera penglihatan saja. Selain itu, siswa kurang begitu antusias dalam menulis karangan deskripsi, siswa kurang memanfaatkan pembelajaran yang aktif dengan memanfaatkan lingkungan untuk menunjang kreativitas siswa sehingga proses belajar menjadi efektif dan menarik untuk mengembangkan kemampuan membuat teks deskripsi sehingga pembaca kurang dapat melihat dan merasakan apa yang ditulis siswa.

Salah satu metode yang dapat digunakan untuk mengatasi masalah ini adalah dengan menggunakan *Outing Class*. Metode *Outing Class* penting untuk diterapkan dalam pembelajaran sebagai upaya mengembangkan tiga komponen pendidikan yakni afektif, kognitif, dan psikomotor. Karena ketiga aspek tersebut digunakan secara integral dan berkesinambungan. Melalui pembelajaran *Outing Class*, guru dapat memanfaatkan materi dan media pembelajaran konkret di luar kelas yang dapat membantu siswa khususnya siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan diharapkan dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap kemampuan menulis teks deskripsi. Melihat kondisi tersebut, peneliti merasa

perlu adanya upaya untuk mengatasi permasalahan yaitu dengan menerapkan pembelajaran yang tepat sesuai dengan tujuan keterampilan pembelajaran.

Pembelajaran di luar kelas (*outing class*) adalah salah satu cara yang bisa digunakan, karena dengan keterampilan Pembelajaran di luar kelas (*outing class*), peserta didik akan dapat melihat, mendengar, merasakan, dan mengalami sendiri, hal itu sangat sesuai dengan tujuan penulisan karangan deskripsi. Pembelajaran di luar kelas (*outing class*) membuat kegiatan pembelajaran lebih menyenangkan, hal ini dapat kita lihat jika peserta didik berada di luar kelas, mereka bebas dan leluasa bergerak, dapat memandangi ke segala arah, dan membuat pikiran mereka menjadi lebih fresh dan juga lebih semangat. Pembelajaran yang dilakukan di luar kelas membuat peserta didik tidak akan merasa jenuh atau bosan. Namun aktivitas di alam bebas membuat peserta didik lebih antusias dalam bekerja mencari pengetahuan, apalagi ditambah dengan permainan-permainan yang mengacu pada materi dan pengetahuan tertentu, kegiatan ini akan semakin membuat pembelajaran terasa menyenangkan

Berdasarkan uraian diatas, peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian yang berjudul “Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024”.

B. Identifikasi masalah

Sesuai dengan judul penelitian diatas dan berdasarkan latar belakang masalah maka identifikasi masalah adalah sebagai berikut:

1. Siswa kurang mampu menyusun teks deskripsi dengan baik.

2. pelaksanaan pembelajaran menulis karangan deskripsi di sekolah dasar masih kurang optimal
3. Siswa juga hanya mengembangkan hasil pengamatan berdasarkan indera penglihatan saja.
4. Siswa kurang memanfaatkan pembelajaran yang aktif dengan memanfaatkan lingkungan untuk menunjang kreativitas siswa sehingga proses belajar menjadi efektif dan menarik

C. Batasan masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang sudah dikemukakan diatas maka yang menjadi batasan masalah pada penelitian ini adalah Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2022/2023.

D. Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka rumusan masalah penelitian ini adalah:

1. Bagaimanakah kemampuan menulis karangan deskripsi oleh siswa Kelas III pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan sebelum menggunakan metode *Outing Class* Tahun Ajaran 2023/2024 ?
2. Bagaimanakah kemampuan menulis karangan deskripsi oleh siswa Kelas III pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan sesudah menggunakan metode *Outing Class* Tahun Ajaran 2023/2024?

3. Apakah ada pengaruh Metode *Outing Class* setelah digunakan dalam menentukan Kemampuan Menulis karangan deskripsi oleh Siswa kelas III pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024 ?

E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi sebelum penggunaan metode *Outing Class* pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.
2. Untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi sesudah penggunaan metode *Outing Class* pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.
3. Untuk mengetahui pengaruh metode *Outing Class* setelah digunakan dalam menentukan kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran Tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini mempunyai beberapa manfaat, antara lain sebagai berikut.

1. Kegunaan teoritis

Secara teoritis, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai dasar untuk pengembangan teori pembelajaran menulis serta menambah kajian-kajian teoritis tentang menulis teks deskripsi.

2. Kegunaan praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi siswa, guru, sekolah, juga peneliti, diantaranya sebagai berikut.

- a. Bagi siswa, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan evaluasi diri untuk mengetahui kekurangan atau kesulitan dalam menulis teks deskripsi, serta alternatif pemecahannya.
- b. Bagi guru, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan evaluasi pembelajaran Tematik sekaligus sebagai alternatif pemecahan masalah dalam proses pembelajaran menulis, khususnya dalam pembelajaran menulis teks deskripsi.
- c. Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan dalam upaya meningkatkan kualitas proses belajar mengajar dalam rangka perbaikan pembelajaran di sekolah.
- d. Bagi peneliti, hasil penelitian ini dapat menambah wawasan dan pengalaman dalam hal pembelajaran di kelas, serta meningkatkan kesiapan diri peneliti sebagai calon guru.

BAB II

LANDASAN TEORITIS

A. Kerangka Teoritis

1. Kemampuan Menulis

a. Pengertian Menulis

Kegiatan menulis adalah salah satu kegiatan yang tidak bisa dipisahkan dari proses belajar yang dialami oleh siswa. Menurut (susanto, 2016) menulis merupakan kemampuan mengungkapkan suatu gagasan ke dalam bentuk tulisan. Sejalannya dengan pendapat dengan (Dalman, 2015) menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis dalam tujuan, misalnya memberitahu, meyakinkan, atau menghibur.

Selain itu Menurut (Wicaksono, 2014) menulis merupakan kegiatan menuangkan gagasan, ide, atau pendapat yang akan disampaikan kepada orang lain (pembaca) melalui media bahasa tulis untuk dipahami tepat seperti yang dimaksud penulis.

Dari berbagai pendapat ahli di atas dapat disimpulkan bahwa menulis adalah suatu kegiatan proses berpikir untuk menuangkan gagasan pikiran ke dalam lambang-lambang bahasa tulis supaya dapat dibaca, dipahami dan dikomunikasikan dengan baik kepada orang lain dalam bentuk tulisan yang bermakna dan dikuasi siswa setelah kemampuan mendengarkan, berbicara, dan membaca.

b. Tujuan Menulis

Tujuan menulis menurut (susanto, 2016) dapat dikatakan bahwa tujuan menulis dapat dikategorikan ke dalam empat macam, antara lain:

1. Tulisan yang bertujuan untuk memberitahukan atau mengajar, disebut wacana informatif (informative discourse). Tulisan yang bertujuan memberi informasi atau karangan penerangan kepada para pembaca.
2. Tulisan yang bertujuan untuk meyakinkan atau mendesak para pembaca akan kebenaran gagasan yang diutarakan, disebut wacana persuasif (persuasive discourse)
3. Tulisan yang bertujuan untuk menghibur atau menyenangkan atau mengandung tujuan estetik disebut tulisan literer atau wacana kesastraan (literacy discourse).
4. Tulisan yang mengekspresikan perasaan dan emosi yang kuat atau berapi-api disebut wacana ekspresif (expressive discourse). Sebagai gambaran, menulis puisi dapat termasuk menulis yang bertujuan untuk pernyataan diri dengan pencapaian nilai-nilai artistik

Menurut Novitasari dalam (Dalman, 2015) ditinjau dari sudut pengarang, menulis memiliki beberapa tujuan sebagai berikut :

1) Tujuan Penugasan

Pada umumnya para pelajar, menulis karangan dengan tujuan untuk memenuhi tugas yang diberikan oleh guru atau sebuah lembaga. Bentuk tulisan ini berupa makalah atau karangan bebas.

2) Tujuan Estetis

Pada sastrawan umumnya menulis dengan tujuan menciptakan keindahan (estetis) dalam sebuah puisi, cerpen, maupun novel. Untuk itu, penulis memperhatikan pilihan kata atau penggunaan gaya bebas.

3) Tujuan Penerangan

Dalam hal ini, penulis harus mampu memberikan berbagai informasi yang dibutuhkan pembaca berupa politik, ekonomi, pendidikan, agama, sosial, maupun budaya

Menurut (kusumaningsih, 2013) menyatakan bahwasannya tujuan utama menulis adalah sebagai alat komunikasi secara tidak langsung. Penulis dan pembaca dapat berkomunikasi melalui tulisan. Pada prinsipnya menulis adalah menyampaikan pesan penulis kepada pembaca, sehingga pembaca memahami maksud yang dituangkan atau maksud yang disampaikan melalui tulisan tersebut

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa tujuan menulis adalah agar pembaca mengetahui, mengerti dan memahami nilai-nilai dalam sebuah tulisan sehingga pembaca ikut berpikir, berpendapat atau melakukan sesuatu yang berhubungan dengan isi tulisan.

c. Manfaat Menulis

Seorang panulis dapat menghasilkan manfaat berbagai bentuk tulisan menurut (Dalman, 2015) menulis memiliki banyak manfaat yang dapat dipetik dalam kehidupan ini, diantaranya adalah:

1. Peningkatan kecerdasan,
2. Pengembangan daya inisiatif dan kreativitas,

3. Penumbuhan keberanian,
4. Pendorongan kemauan dan kemampuan mengumpulkan informasi.

Selain itu, (susanto, 2016) menyebutkan mafaat menulis sebagai berikut:

1. Dapat menggali kemampuan dan mengembangkan potensi diri.
2. Dapat mengembangkan berbagai gagasan.
3. Dapat mencari informasi yang berhubungan dengan judul atau topik yang ditulis.
4. Dapat mengorganisasikan gagasan secara sistematis.
5. Dapat meninjau serta dapat menilai gagasan secara objektif dengan sendirinya.
6. Lebih mudah memecahkan permasalahan dengan lebih konkret.
7. Mendorong siswa untuk aktif dalam memecahkan suatu permasalahan.
8. Membiasakan untuk berpikir serta berbahasa secara tertib.

Menulis juga merupakan keterampilan berbahasa yang penting untuk dikuasai karena dapat diperoleh dari kegiatan menulis. Menurut (Sutris, 2013)

Manfaat menulis, diantaranya:

1. Dapat meningkatkan dan memperluas kata yang belum diketahui karena banyak membaca.
2. Dapat memperlancar tulis-menulis baik kalimat, paragraf, maupun wacana.
3. Mempermudah dalam mengembangkan kemampuan daya tulisan dan bahasa sendiri.
4. Mengembangkan kepuasan pribadi dan kebanggaan dalam bentuk tulisan.

Pendapat lain (rusmiati, 2014) mengemukakan bahwa manfaat dari menulis adalah:

1. Menulis merupakan sarana untuk menemukan sesuatu,
2. Menulis dapat memunculkan ide baru,
3. Menulis dapat melatih sikap objektif seseorang.
4. Menulis dapat melatih kemampuan serta dapat menjernihkan konsep atau ide yang dimiliki oleh seseorang.
5. Menulis dapat membantu seseorang dalam menyerap dan memperoleh suatu informasi,
6. Menulis membantu memecahkan masalah ,
7. Menulis dalam sebuah bidang ilmu memungkinkan untuk menjadi aktif dan tidak hanya menjadi penerima informasi.

Berdasarkan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa menulis merupakan salah satu aspek penting dalam pembelajaran, dengan menulis seseorang dapat menuangkan ide dalam bentuk tulisan hal ini sering dianggap sulit karena seseorang menganggap bahwa ide lebih mudah dituangkan dalam bentuk lisan.

d. Faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menulis

Adapun pendapat lain menurut (yunus, 2014) faktor yang mempengaruhi kesulitan dalam menulis di antaranya:

1. Ketika seseorang tidak mengetahui untuk apa ia menulis
2. Ketika seseorang merasa tidak berbakat dalam menulis
3. Ketika seseorang merasa tidak tahu bagaimana cara menulis

Faktor yang mempengaruhi kesulitan menulis karangan menurut (Zaenudin, 2015) di antaranya:

1. Kurang lancar mengeluarkan ide-ide
2. Kurang terbiasa menggunakan Bahasa Indonesia dalam berkomunikasi sehari-hari
3. Kurangnya pemahaman siswa tentang tema cerita
4. Kurangnya kemampuan dalam berpikir abstrak
5. Perkembangan kognisi siswa yang baru mencapai tahap operasional konkrit, sehingga dalam menulis karangan masih sangat membutuhkan alat untuk membantu mengeluarkan ide dan gagasannya dalam bentuk karangan.

Menurut (Agustia, 2016) faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan keterampilan menulis anak adalah: (1). Motorik, (2). Perilaku, (3). Persepsi, (4). Memori, (5). Kemampuan melaksanakan cross modal, (6). Penggunaan tangan yang dominan, dan (7). Kemampuan instruksi.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa kurangnya pemahaman siswa dalam mengembangkan ide, kurangnya kemampuan dalam berpikir, dan kurang terbiasa berkomunikasi. Selain itu juga dipengaruhi bahwa guru harus lebih berperan ketika siswa dalam kegiatan menulis, dan guru harus melakukan berbagai strategi dalam kegiatan menulis.

2. Karangan Deskripsi

a. Pengertian Karangan Deskripsi

Karangan deskripsi adalah karangan yang melukiskan atau menggambarkan sesuatu berdasarkan kesan-kesan dari pengamatan, pengalaman, dan perasaan (Sanddhono, 2014). selanjutnya menurut (Dalman, 2015) mengatakan karangan deskripsi adalah suatu bentuk karangan yang melukiskan sesuatu sesuai dengan keadaan sebenarnya sehingga pembaca dapat melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan sesuai dengan penulisnya.

Kemudian menurut Hayati (2018) kemampuan menulis karangan deskripsi merupakan salah satu keterampilan bahasa yang cukup penting, terutama untuk meningkatkan keterampilan berkomunikasi secara tertulis. Sejalan dengan pendapat ahli diatas (Jauhari, 2013) mengungkapkan, karangan deskripsi adalah karangan yang menggambarkan atau melukiskan benda atau peristiwa dengan sejelas-jelasnya sehingga pembaca seolah-olah melihat, merasakan, mencium dan mendengarnya.

Berdasarkan beberapa pendapat para ahli di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa karangan deskripsi merupakan yang melukiskan objek atau suatu karangan yang menggambarkan suatu keadaan dengan jelas yang disajikan ke dalam bentuk tulisan sehingga pembaca dapat seakan-akan merasakan atau mengalami langsung apa yang diceritakan oleh penulis.

b. Ciri-ciri Karangan Deskripsi

Karangan deskripsi menurut (asmarina, 2017) mempunyai ciri-ciri, yaitu sebagai berikut:

1. Deskripsi lebih memperlihatkan detail atau peristiwa tentang objek
2. Deskripsi memberikan pengaruh sensitivitas dan membentuk imajinasi pembaca
3. Deskripsi disampaikan dengan gaya yang menarik dan dengan pilihan kata yang menggugah pembaca
4. Deskripsi memaparkan tentang sesuatu yang dapat didengar, dilihat, dan dirasakan misalnya benda, alam, warna, manusia

Menurut Akhadiah dalam (Dalman, 2015) mengatakan bahwa ciri-ciri deskripsi terbagi menjadi tiga, yaitu :

1. Penulis memindahkan kesan-kesannya, hasil pengamatan, dan perasaannya kepada pembaca
2. Menggambarkan sifat, ciri, serta rincian wujud yang terdapat pada objek yang dilukiskan
3. Sesuatu yang dideskripsikan tidak hanya terbatas pada apa yang dilihat, didengar, dicium, diraba, tetapi juga dapat dirasakan oleh hati dan pikiran, seperti rasa takut, cemas, tegang, jijik, sedih, dan haru.

Pendapat lain ciri-ciri karangan yang baik menurut Keraf dalam (dalman, 2015) sebagai berikut :

1. Berisi tentang perincian sehingga objeknya terbayang di depan mata
2. Dapat menimbulkan kesan dan daya khayal pada pembaca

3. Berisi penjelasan yang menarik minat orang lain
4. Menyampaikan sifat dan perincian wujud yang dapat ditemukan dalam objek itu
5. Menggunakan bahasa yang hidup, kuat, dan semangat.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa ciri-ciri karangan deskripsi adalah suatu karangan yang berisi perincian-perincian yang jelas tentang suatu objek, dapat menimbulkan pesan dan kesan bagi pembaca, menarik minat, menggunakan bahasa yang mudah dimengerti, menimbulkan daya imajinasi pembaca serta membuat sipembaca seakan-akan mengalami langsung objek yang dideskripsikan.

c. Langkah-langkah Menyusun Karangan Deskripsi

Langkah-langkah menulis teks deskripsi menurut (zainurrahman, 2013) yaitu:

1. Perencanaan

Pada tahap ini penulis mempersiapkan ide mengenai objek yang ingin dideskripsikan.

2. Penulisan draft awal

Pada tahap ini penulis mulai menulis dengan mendeskripsikan objek.

3. Revisi

Pada tahap ini penulis menyiapkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan yang dideskripsikan dan membaca kembali hasil tulisannya.

Adapun menurut (Dalman, 2015) mengenai langkah-langkah menyusun karangan yaitu :

1. Menentukan objek atau tema yang akan di deskripsikan
2. Menentukan tujuan
3. Mengumpulkan data dengan mengamati objek yang akan di deskripsikan
4. Menyusun data tersebut ke dalam urutan yang baik (sistemati) atau membuat kerangka karangan
5. Menguraikan atau megembangkan kerangkan karangan menjadi karangan deskripsi yang sesuai dengan tema yang telah ditentukan

Sedangkan menurut Kosasih dalam (dalman, 2015) menyebutkan bahwa langkah-langkah menyusun karangan deskripsi sebagai berikut:

1. Menentukan topik, tema dan tujuan karangan
2. Merumuskan judul karangan
3. Menyusun kerangka karangan
4. Mengumpulkan bahan/data
5. Mengembangkan kerangka karangan
6. Membuat cara mengakhiri dan menyimpulkan tulisan
7. Menyempurnakan karangan

Berdasarkan penjelasan diatas, bahwa dalam menyusun dan menulis deskripsi tidak sembarangan dalam menuangkan tulisannya, akan tetapi ada langkah-langkah dalam menyusun dan menulis dekripsi sehingga dalam menulis deskripsi tersusun dengan baik dan isi yang tertuang dalam tulisanpun dapat

dipahami dan diterima oleh pembaca sehingga pembaca dapat melihat dan merasakannya.

d. Kriteria Karangan Deskripsi

Kriteria Karangan yang baik menurut (Dalman, 2015) untuk membuat karangan yang baik, setidaknya penulis harus memenuhi kriteria yang berhubungan dengan :

1. Tema
2. Tema adalah yang mendasari karangan/tulisan kita untuk membuat karangan yang baik diperlukan tema /topik. Keberhasilan mengarang banyak ditentukan oleh tepat atau tidaknya tema atau topik yang dipilih.
3. Ketepatan isi dalam paragraf
Ketepatan penulisan dalam setiap paragraf harus memiliki 3 syarat yaitu kesatuan, kepaduan, dan perkembangan.
4. Kesesuaian isi dengan judul
Karangan yang dibuat harus memiliki kesesuaian isi dengan judul. Judul sebuah karangan akan menggambarkan isi secara keseluruhan.
5. Ketepatan susunan kalimat
Struktur sebuah kalimat sangat penting, hal ini dimaksudkan untuk memudahkan pembaca mengungkap ide pokok dalam setiap paragraf.
6. Ketepatan penggunaan ejaan
Penggunaan ejaan dalam karangan hendaknya berpedoman pada buku Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan (PUEBI).

Hal ini berarti bahwa ejaan memegang peran penting. Tercakup dalam penggunaan ejaan adalah penulisan huruf kapital, penulisan kata, dan pemakaian tanda baca.

Adapun kriteria yang dinilai menurut menurut (Nurgiyantoro, 2010) dalam membuat karangan deskripsi yaitu :

1. Judul
2. Kerapihan tulisan dan ketepatan diksi
3. Stuktur penulisan karangan
4. Kesesuaian gagasan karangan
5. EYD

Selanjutnya kriteria yang dinilai dalam keterampilan menulis karangan menurut (wijayanti, 2013) sebagai berikut

1. Tema
2. Judul
3. Kerangka Karangan
4. Ejaan
5. Penggunaan Struktur Kalimat
6. Koherensi

Berdasarkan pendapat yang telah dipaparkan diatas dapat disimpulkan bahwa dalam menulis karangan deskripsi yang baik harus memperhatikan kriteria penulisan yang meliputi tema, ketepatan isi dalam paragraph, kesesuaian isi dengan judul, ketepatan susunan kalimat, dan ketepatan penggunaan ejaan.

3. Metode *Outing Class*

a. Pengertian Pembelajaran di Luar Kelas (*Outing Class*)

Pembelajaran di luar kelas (*Outing class*) adalah sebuah proses pembelajaran yang dilakukan di luar kelas ataupun di luar sekolah, pembelajaran di luar kelas (*outing class*) sendiri bertujuan untuk meningkatkan semangat belajar kepada peserta didik dan untuk memperluas pengetahuan. Proses pembelajaran memang sangat efektif untuk menumbuhkan semangat belajar kepada peserta didik karena proses pembelajaran yang santai dan tidak terlalu kaku yang membuat peserta didik betah dengan konsep pembelajaran yang seperti itu. Misalnya, bermain di lingkungan sekolah, taman, perkampungan pertanian, nelayan, berkemah, dan kegiatan yang bersifat petualangan, serta pengembangan aspek pengetahuan yang relevan (erwin widiasworo, 2017)

Menurut (Rosyid, 2019) pembelajaran di luar kelas (*outing class*) merupakan suatu upaya dalam memfokuskan dan mengarahkan siswa dalam melakukan kegiatan mengamati lingkungan sekitar sesuai dengan materi yang diajarkan. Sehingga, pembelajaran di luar kelas lebih mengarahkan terhadap pengalaman dan pendidikan lingkungan yang sangat berpengaruh pada kecerdasan siswa. Sedangkan menurut Vera dalam (Satriani, 2022) pembelajaran di luar kelas (*outing class*) merupakan sebuah pendekatan pembelajaran yang menggunakan suasana di luar kelas sebagai konteks pembelajaran berbagai permainan sebagai media transformasi konsep-konsep yang tersampaikan dalam pembelajaran. Dari kedua pendapat tersebut, maka penulis menyimpulkan bahwa pembelajaran *outing class* adalah pembelajaran yang melibatkan secara langsung siswa dengan

lingkungan sekitar untuk memperoleh pengalaman secara praktik dengan suasana belajar sambil bermain.

Menurut (Sutarman, 2016) Pembelajaran *outing class* adalah suatu pembelajaran yang dilaksanakan di luar ruangan atau kelas yang bertujuan membekali keterampilan anak didik dan mengembangkan kemampuan yang dimiliki. Pembelajaran ini dapat dilakukan di halaman sekolah atau di tempat terbuka. Sedangkan menurut (Fakhrudin, 2018) *Outing Class* merupakan salah satu program pembelajaran yg bertujuan memberikan keterampilan dan keahlian dasar tertentu sebagai sarana menumbuhkan kreativitas siswa. Selain itu *outing class* merupakan metode belajar yg menyenangkan, mengajarkan kepada siswa untuk lebih dekat dengan alam dan lingkungan sekitar.

Dari berbagai penjelasan di atas, maka dengan ini kita bisa menyimpulkan bahwa pembelajaran di luar kelas (*outing class*) bukan sebatas hanya mengajak peserta didik belajar di alam terbuka, namun cara penyampaian pembelajaran ini juga mengajak peserta didik dari suasana yang menjenuhkan terkaitnya dengan situasi pembelajaran yang ada dengan memaksimalkan seluruh indra yang dimiliki peserta didik dan diharapkan pada akhirnya pengetahuan serta keterampilan mereka akan lebih kekal dibandingkan dengan ketika mereka belajar di dalam kelas.

b. Tujuan Pembelajaran di Luar Kelas (*Outing Class*)

Tujuan pembelajaran di luar kelas (*outing class*) adalah suatu pembelajaran yang dilakukan peserta didik di luar kelas yang bertujuan

membekali keterampilan peserta didik dan mengembangkan kemampuan yang dimiliki.

Adapun tujuan pembelajaran di luar kelas (*outing class*) menurut (erwin widiasworo, 2017) adalah sebagai berikut:

1. Kegiatan mengajar peserta didik untuk melakukan kegiatan di luar kelas, misalnya: merawat tanaman di halaman sekolah, mengamati benda – benda yang ada di sekitar sekolah, bercerita di sekitar sekolah.
2. Mengajar peserta didik jalan–jalan dan memberikan tugas pada peserta didik untuk mengamati apa yang dilihatnya.
3. Membantu mengembangkan segala potensi setiap peserta didik agar menjadi manusia sempurna, yaitu memiliki perkembangan jiwa, raga, dan spirit yang sempurna.
4. Memberikan konteks dalam proses pengenalan kehidupan sosial dalam tata praktik (kenyataan di lapangan).
5. Menunjang keterampilan dan ketertarikan peserta didik dalam hal pembelajaran.
6. Menciptakan kesadaran dan pemahaman peserta didik cara menghargai alam dan lingkungan.
7. Mengenalkan berbagai kegiatan di luar kelas yang dapat membuat pembelajaran lebih kreatif. Misalnya, seorang guru dapat menyampaikan mengenai konsep tumbuhan, seorang guru bisa menjelaskan mengenai tumbuhan di taman yang berada di lapangan sekolah.

8. Memberikan kesempatan yang unik kepada para peserta didik untuk perubahan perilaku melalui penataan latar pada kegiatan luar kelas. Misalnya, jika di dalam kelas peserta didik selalu ribut, maka di luar kelas diharapkan keributan itu tidak terjadi.
9. Memberikan kontribusi penting dalam rangka membantu mengembangkan hubungan guru dan peserta didik.
10. Menyediakan waktu seluas-luasnya bagi peserta didik untuk belajar dari pengalaman langsung melalui implementasi bebas kurikulum sekolah di berbagai area.
11. Memanfaatkan sumber-sumber yang berasal dari lingkungan dan komunikasi sekitar untuk pendidikan.
12. Agar peserta didik bisa memahami secara optimal mata pelajaran yang disampaikan.

Kegiatan outing class dilaksanakan tentunya mempunyai tujuan yang jelas. Kegiatan outing class tidak hanya untuk bersenang-senang tetapi mempunyai tujuan yang ingin dicapai. Adapun tujuan pembelajaran melalui outing class menurut (Rahmawati, 2020) sebagai berikut:

1. Strategi ini dapat mengidentifikasi berbagai kekuatan dan kelemahan pada diri anak didik.
2. Anak didik yang mengikuti kegiatan outing class dapat mengeluarkan segala ekspresi dan potensi yang ada dalam diri dengan caranya sendiri namun tetap dalam aturan dalam permainan.

3. Pembelajaran outing class akan menjadikan anak didik dapat menghargai dan menghormati diri sendiri dan orang lain.
4. Anak didik akan mampu belajar dengan menyenangkan sehingga anak didik akan terus termotivasi dan bersemangat untuk melakukan segala kegiatan.
5. Outing class akan memupuk jiwa kemandirian anak didik untuk melakukan segala rangkaian kegiatan dengan mengeluarkan segala potensi yang ada dalam dirinya, sehingga mampu menyelesaikan dengan hasil yang maksimal.
6. Akan menumbuhkan sikap dan empati terhadap perasaan orang lain, karena kegiatan ini dilakukan secara berkelompok.
7. Outing class juga mengajarkan anak didik untuk dapat berkomunikasi dengan orang lain di sekitar.
8. Anak didik mampu mengetahui cara yang efektif dan kreatif.
9. Outing class juga menjadi sarana yang tepat untuk membangun karakter atau kepribadian anak yang baik.
10. Anak didik bisa memahami nilai positif melalui berbagai contoh nyata dalam kegiatan outing class yang dilaksanakan

Tujuan menulis bagi setiap orang berbeda-beda. Tujuan yang hendak dicapai perlu dirumuskan secara jelas karena tujuan menulis yang dirumuskan dengan jelas akan memberikan andil yang besar terhadap isi tulisan yang hendak dibuat. Tujuan menulis karangan deskripsi menurut (Siswanto, 2017) adalah

1. Menginformasikan segala sesuatu

2. Membujuk
3. Mendidik
4. Menghibur

Dapat disimpulkan bahwa tujuan pembelajaran di luar kelas (*outing class*) adalah untuk menambah wawasan peserta didik agar peserta didik mampu mengeluarkan ide-ide kreatifnya mengenalkan berbagai kegiatan di luar kelas yang dapat membuat pembelajaran lebih kreatif. Misalnya, seorang guru dapat menyampaikan mengenai konsep tumbuhan, seorang guru bisa menjelaskan mengenai tumbuhan di taman yang berada di lapangan sekolah.

c. Langkah-Langkah Pembelajaran di Luar Kelas (*Outing Class*)

Adapun langkah-langkah pembelajaran di luar kelas (*outing class*) menurut (erwin widiasworo, 2017) adalah sebagai berikut:

1. Tahapan Persiapan

Ada beberapa hal yang perlu dilakukan dalam tahap ini adalah sebagai berikut:

- a. Merumuskan tujuan pembelajaran di luar kelas ini yang perlu diperhatikan oleh guru, yaitu tujuan akademik yang dirumuskan sesuai dengan taraf perkembangan peserta didik dan hasil analisis tugas.
- b. Guru menyiapkan tempat dan media yang ada di luar lingkungan sekolah dan akan digunakan sebagai objek materi pembelajaran yang akan disampaikan, dengan tempat di sekitar sekolah.
- c. Guru mengajak peserta didik di luar kelas.
- d. Baik guru maupun peserta didik harus dalam keadaan nyaman, rileks, dan tidak merasa paksa.

2. Tahap Pelaksanaan

Dalam tahap pelaksanaan ini terdapat beberapa hal yang akan dilakukan oleh guru yaitu sebagai berikut:

- a. Guru menjelaskan tentang materi pelajaran di dalam kelas.
- b. Setelah menjelaskan materi, guru menginstruksikan kepada peserta didik waktu keluar kelas sesuai dengan setting (tempat) yang telah ditentukan.
- c. Peserta didik berjalan dengan rapi dan tertib untuk belajar di luar kelas.
- d. Guru berhadapan dengan peserta didik berjarak kira-kira 1 meter melaksanakan percakapan antara guru dengan peserta didik.
- e. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru di luar kelas.
- f. Guru memberikan kepada peserta didik untuk bertanya.

3. Tahap Evaluasi

- a. Tahap evaluasi merupakan kesempatan yang diberikan guru kepada peserta didik untuk memperlihatkan kemajuannya.
- b. Guru melakukan penilaian terhadap karya yang dibuatnya.

Kemudian menurut (Rahmawati, 2020) langkah-langkah pembelajaran *outing class* adalah sebagai berikut:

- a. Guru menginstruksikan kepada siswa untuk berjalan dengan rapi dan tertib untuk belajar di luar kelas.
- b. Guru menyampaikan materi mengenai penulisan karangan deskripsi yang baik dan benar.
- c. Guru membagi siswa menjadi kelompok untuk membuat karangan deskripsi.

- d. Guru memberikan waktu kepada siswa untuk berdiskusi mengenai tugas yang telah diberikan.
- e. Guru menunjuk salah satu kelompok untuk menampilkan hasil karangan deskripsi yang telah dibuat (dilakukan secara bergantian antar kelompok

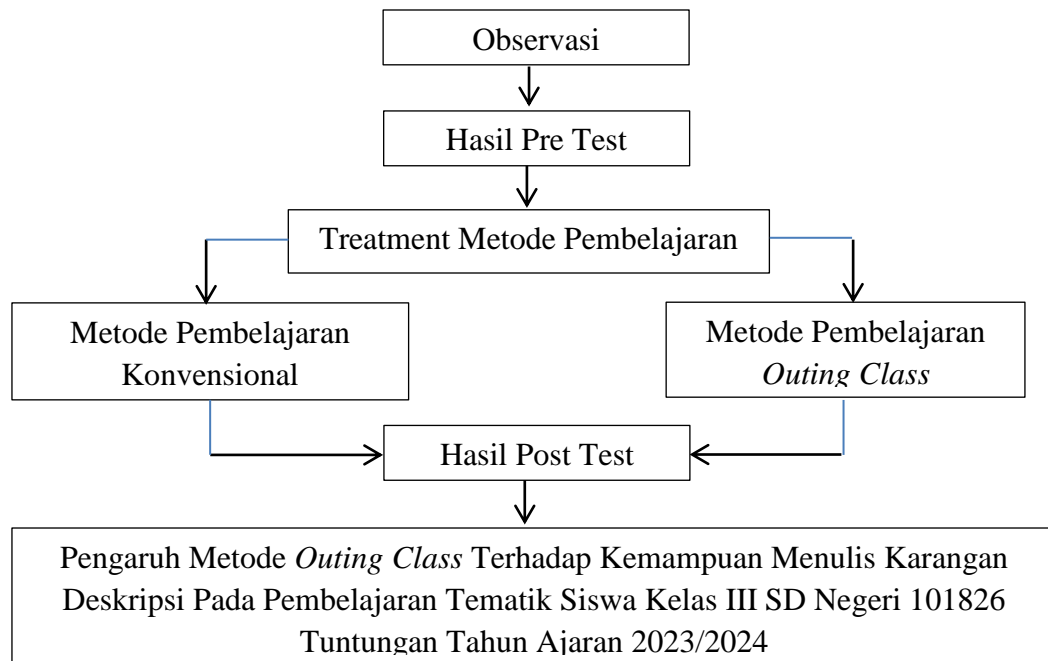
Berdasarkan kesimpulan di atas tentang langkah-langkah, guru sebaiknya memperhatikan langkah-langkah tersebut agar pelaksanaan pembelajaran di luar kelas (outing class) dapat terlaksana dengan baik dan tujuan pembelajaran tercapai.

B. Kerangka Konseptual

Menulis merupakan salah satu kemampuan yang perlu dimiliki oleh siswa sejak mulai sekolah dasar sampai sekolah lanjutan. Dengan memiliki kemampuan menulis cakrawala berpikir kreatif dan kritis siswa dapat berkembang. Selain itu, keterampilan ini akan menunjang kelanjutan studi mereka ke lembaga pendidikan yang lebih tinggi maupun bekal untuk bekerja.

Pada umumnya, siswa kurang berminat pada kegiatan menulis. Mereka lebih menyukai berkomunikasi secara lisan karena berkomunikasi secara lisan lebih mudah dibandingkan berkomunikasi secara tertulis. Hal inilah yang menyebabkan siswa tidak mampu melakukan kegiatan menulis sebagai perwujudan bentuk komunikasi tertulis. Kepandaian seseorang dalam menulis tidak selalu ditentukan oleh faktor-faktor yang memiliki hubungan dengan kemampuan menulis, yaitu kemampuan menyimak, kemampuan berbicara, dan kemampuan membaca. Dengan menggunakan metode pembelajaran diluar kelas

(*Outing Class*) diharapkan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis teks deskripsi.



Gambar 2.2 Kerangka Konseptual

C. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan kerangka konseptual yang telah diuraikan, hipotesis penelitian ini ialah

Ho : Tidak Terdapat Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

Ha : Terdapat Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

BAB III
METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian dilaksanakan di kelas III SD Negeri 101826 yang beralamat di Desa Tuntungan 1, Kec. Pancur Batu Kab. Deli Serdang. Pelaksanaan penelitian mengikuti jadwal yang berlaku di sekolah yaitu selama bulan Juni hingga September 2023 pada tahun ajaran 2023/2024.

Tabel 3.1
Waktu Penelitian

No	Kegiatan	Okt 2022	Nov 2022	Des 2022	Jan 2023	Feb 2023	Mar 2023	Juli 2023	Agus 2023	Sept 2023
1	Pengajuan Judul									
2	Pembuatan Proposal									
3	Bimbingan Proposal									
4	Seminar proposal									
5	Riset dan Pengumpulan Data									
6	Analisis Penelitian									
7	Penyusunan & bimb. Skripsi									
8	Pengajuan & Sidang Meja Hijau									

B. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (sugiyono, 2017). Berdasarkan

peninjauan yang dilakukan, diperoleh data siswa kelas III yang terdiri dari dua kelas yaitu kelas III-A berjumlah 27 siswa dan III-B berjumlah 25 siswa.

2. Sampel

Teknik pengambilan sampel penelitian adalah menggunakan *Total Sampling* yaitu semua populasi dijadikan sampel.

C. Metode Penelitian

Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian Kuantitatif dengan Metode eksperimen. Penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan (Sugiyono, 2017). Penelitian eksperimen didalamnya terdapat kelompok yang mendapat perlakuan *treatment* yang disebut kelompok eksperimen atau kelas eksperimen. Selain itu juga ada kelompok kontrol atau kelas kontrol, yaitu kelompok yang tidak mendapat perlakuan.

Tabel 3.2
Rancangan Penelitian

Kelompok	<i>Pretes</i>	<i>Treatment</i>	<i>Posttest</i>
KE	O ₁	X	O ₂
KK	O ₃	-	O ₄

Sumber : Sugiyono, (2017: 116)

Keterangan:

KE = Kelompok Eksperimen

KK = Kelompok Kontrol

O₁ = hasil *pretes* kelompok eksperimen

O₂ = hasil *posttest* kelompok eksperimen

O₃ = hasil *pretest* kelompok kontrol

O₄ = hasil *posttest* kelompok kontrol

X = *treatment* yang diberikan kepada kelompok eksperimen

D. Variabel Penelitian

1. Variabel X : Metode pembelajaran di luar kelas (*Outing class*)
2. Variabel Y : Kemampuan menulis karangan deskripsi

E. Defenisi Variabel Penelitian

1. Metode pembelajaran di luar kelas (*Outing class*) adalah sebuah proses pembelajaran yang dilakukan di luar kelas ataupun di luar sekolah, pembelajaran di luar kelas (*outing class*) sendiri bertujuan untuk meningkatkan semangat belajar kepada peserta didik dan untuk memperluas pengetahuan
2. Karangan deskripsi adalah suatu bentuk teks yang melukiskan sesuatu sesuai dengan keadaan sebenarnya, sehingga pembaca dapat mencitrai (melihat, mendengar, mencium, dan merasakan) apa yang dilukiskan itu sesuai dengan citra penulisnya.

F. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan oleh peneliti untuk memperoleh data-data yang diperlukan untuk menjawab masalah penelitian yaitu menggunakan tes karangan deskripsi. Adapun skala penilaian pada kisi-kisi tes adalah sebagai berikut

- 5 : Sangat sesuai
- 4 : Sesuai
- 3 : Cukup sesuai
- 2 : Kurang sesuai
- 1 : Tidak sesuai

Berikut merupakan kisi-kisi tes kemampuan menulis teks deskripsi yang akan diujikan pada masing-masing siswa.

Tabel 3.3
Kis-Kisi Test Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

No	Aspek yang Dinilai	Uraian	Skor				
			5	4	3	2	1
1	Tema	Kalimat yang mendasari karangan/ tulisan kita buat.					
2	Ketepatan isi dalam paragraf	Ketepatan penulisan dalam setiap paragraf harus memiliki 3 syarat yaitu kesatuan, kepaduan, dan perkembangan.					
3	Kesesuaian isi dengan judul	Judul sebuah karangan akan menggambarkan isi secara keseluruhan..					
4	Ketepatan susunan kalimat	Struktur sebuah kalimat dengan pembaca untuk mengungkap ide pokok dalam setiap paragraf.					
5	Ketepatan penggunaan ejaan	Uraian dalam penulisan huruf kapital, penulisan kata, dan pemakaian tanda baca.					

Tabel 3.4
Kategori Penilaian

No	Kategori	Nilai
1	Sangat Baik	90-100
2	Baik	80-89
3	Cukup	70-79
4	Kurang	0-69

Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam menganalisis instrument pada penelitian ini adalah

1. Uji Validitas

Pengujian validitas instrumen pada penelitian ini menggunakan pendapat para ahli (*expert judgement*). Peneliti meminta bantuan kepada dosen Ahli, untuk

menelaah apakah materi instrumen telah sesuai dengan konsep yang akan diukur. Pengujian validitas isi instrumen dengan cara *experts judgement* ialah melalui menelaah kisi-kisi terutama kesesuaian dengan tujuan penelitian yang selanjutnya hasil konsultasi tersebut dijadikan masukan untuk menyempurnakan instrumen sehingga layak untuk mengambil data.

Setelah uji validitas oleh pakar ahli (*expert judgment*), kemudian dilakukan uji validitas untuk setiap butir kisi- kisi instrumen menggunakan bantuan komputer program *SPSS 22.00*. Untuk mengetahui validitas butir item digunakan taraf signifikansi 5 %. Artinya sesuatu butir item dikatakan valid jika koefisien korelasi yang diperoleh (*r* hitung) lebih besar atau sama dengan angka korelasi dalam tabel (*r* tabel) pada taraf signifikansi 5 %. Sebaliknya jika *r* hitung lebih kecil dari *r* tabel maka butir tersebut tidak valid.

2. Uji Reliabilitas

Menurut (Sugiyono, 2018) bahwa reliabilitas instrumen merupakan syarat untuk pengujian validasi instrumen. Sebuah instrument dapat dikatakan reliabel apabila instrumen tersebut konsisten atau ajek dalam hasil ukurnya sehingga dapat dipercaya. Dalam penelitian ini uji reabilitas diperoleh dengan cara menganalisis data dari satu kali pengujian dengan menghitung besarnya nilai *Cronbach's Alpha* dari variabel yang diuji. Dalam penelitian ini untuk menentukan reliabel atau tidak dengan menggunakan Cronbach Alpha (α) lebih besar ($>$) dari 0,60 dan tidak reliabel jika sama dengan atau dibawah 0,60

G. Teknik Analisis Data

1. Uji Persyaratan Analisis

a. Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui data yang digunakan dari masing-masing variabel telah terdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas dilakukan dengan menggunakan program SPSS 22 dengan metode *Kolmogorov Smirnov*. Menurut (sugiyono, 2017), apabila $p > 0,05$, maka data terdistribusi normal dan sebaliknya jika $p < 0,05$, maka data tidak terdistribusi normal. Uji normalitas dilakukan pada data pretest dan posttest siswa.

b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah sampel yang digunakan dalam penelitian berasal dari variansi yang sama atau tidak. Uji homogenitas dilakukan dengan menggunakan program SPSS 22.0. uji homogenitas ditentukan oleh taraf signifikansi (sig.), jika nilai (sig.) $> 0,05$, maka data dinyatakan homogen, dan bila nilai (sig.) $< 0,05$ maka data dinyatakan tidak homogen. Uji homogenitas dilakukan pada data pretest dan posttest siswa.

3. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dalam penelitian ini menggunakan metode Paired t-Test. Analisis ini merupakan prosedur yang digunakan untuk membandingkan dua variabel dalam satu grup dan juga digunakan untuk melakukan pengujian pada satu sampel yang mendapatkan treatment kemudian akan dibandingkan rata – rata sampel tersebut. Peneliti menggunakan metode Paired t-Test untuk menguji ada

tidaknya pengaruh pada kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Data yang dianalisis menggunakan Paired sample t-test berasal dari data yang mempunyai distribusi normal dan homogen. Perhitungan uji hipotesis dengan Paired sample t-test menggunakan bantuan program SPSS dengan kriteria uji pengambilan keputusan uji t :

- Jika $t \text{ hitung} < t \text{ tabel}$ maka H_a diterima
- Jika $t \text{ hitung} > t \text{ tabel}$ maka H_a ditolak

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Deskripsi Data Hasil Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD Negeri 101826 Tuntungan, Kecamatan Pancur Batu, Kabupaten Deli Serdang, Sumatera Utara pada siswa kelas IIIa yang berjumlah 27 siswa dan siswa kelas IIIb yang berjumlah 25 siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi melalui metode *Outing Class*. Setelah data dikumpulkan, selanjutnya adalah menganalisis data agar ditemukan ada atau tidaknya pengaruh penggunaan metode *Outing Class* terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi siswa.

Data yang diperoleh pada penelitian ini diambil dari hasil pre-test dan post-test siswa yang diujikan di dalam kelas. Langkah pertama yang dilakukan adalah memberikan lembar pre-test kepada siswa yang akan diuji. Kemudian, setelah mendapat hasil dari pre-test, lalu peneliti memberikan treatment/perlakuan berupa pengajaran yang dilakukan dengan menerapkan metode pembelajaran *Outing Class*. Setelah itu diakhir pembelajaran, peneliti memberikan lembar post-test untuk mengetahui sejauh mana kemampuan menulis karangan deskripsi siswa.

2. Uji Instrumen Penelitian

Sebelum dilakukannya penelitian dikelas III SD Negeri 101826, terlebih dahulu peneliti melakukan uji instrumen. Uji instrumen terlebih dahulu divalidasi

oleh dosen ahli agar instrumen penelitian baik dan layak digunakan. Para ahli yang dimaksud adalah validator yang berkompeten yaitu bapak Amin Basri, S.Pd.I.,M.Pd. Uji coba instrumen dilakukan di dikelas IV SD Negeri 101826 Tuntungan yaitu satu tingkat lebih tinggi dari siswa yang akan diuji yang berjumlah 25 siswa.. Data dari uji coba instrumen kemudian diolah untuk mencari validitas dan reliabilitas. Data uji coba instrumen penelitian diolah dengan menggunakan bantuan software *SPSS 22 for windows*.

a. Uji Validitas

Validitas dilakukan untuk mencari butir tes yang valid sehingga dapat digunakan dalam penelitian. Untuk mencari validitas maka digunakan data hasil uji coba instrumen penelitian yang terdiri dari 5 aspek menulis karangan deskripsi.. Berikut hasil uji Validitas dibantu dengan menggunakan program SPSS versi 22.00.

Tabel 4.1
Hasil Uji Validitas

No	Aspek	r _{hitung}	r _{tabel}	Status
1	Tema	0,720	0,3809	Valid
2	Ketepatan isi dalam paragraf	0,458	0,3809	Valid
3	Kesesuaian isi dengan judul	0,711	0,3809	Valid
4	Ketepatan susunan kalimat	0,740	0,3809	Valid
5	Ketepatan penggunaan ejaan	0,619	0,3809	Valid

Sumber : Hasil data diolah tahun 2023

Berdasarkan tabel diatas diperoleh semua aspek menulis karangan deskripsi mempunyai r_{hitung} lebih besar dari r_{tabel} dengan taraf signifikansi 5%,

sehingga semua aspek menulis karangan deskripsi dapat digunakan dalam penelitian.

b. Hasil Uji Reliabilitas

Reliabilitas perlu dihitung untuk mencari derajat konsistensi suatu alat/instrumen penelitian. Peneliti melakukan analisis terhadap aspek menulis karangan deskripsi dengan menggunakan rumus *Cronbach Alpha*. Berikut hasil uji reliabilitas dengan bantuan software *SPSS 22 for windows*.

Tabel 4.2
Hasil Uji Reliabilitas

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
,819	5

Sumber : Hasil data diolah tahun 2023

Berdasarkan tabel diatas hasil perhitungan analisis diperoleh nilai koefisien alpha sebesar 0,819. Koefisien alpha sebesar 0,819 termasuk dalam kriteria reliabilitas karena nilai Cronbach Alpha (α) lebih besar ($>$) dari 0,60.

3. Hasil Pre Test

Pre test dilakukan untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi materi benda hidup dan tak hidup sebelum diberikan perlakuan atau *Treatment*. Pre test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas eksperimen (kelas IIIa) dan kelas kontrol (kelas IIIb) yang akan dilaksanakan di SD Negeri 101826. Rincian data distribusi pre-test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas kontrol dapat dilihat pada tabel berikut

Tabel 4.3
Nilai Pre Test Kelas Ekperimen

No	Nama Siswa	Kelas IIIa (Eksperimen)
1	ARUMI RAHMADANI	84
2	ALVANO ANUGRAH	80
3	ROGER A.S	80
4	ZESSY	84
5	SAFANA FAUZIAH	80
6	AKIFAH SARAH	72
7	RAISA AZ-ZAHRA	80
8	FAUZAN	60
9	RIFQI ADITIA	60
10	MUHAMMAD DAVA	76
11	AMANDA	84
12	MUHAMMAD HARDI	60
13	ELSA ELFANDARI	68
14	ZOVI AL-HANIF LESMANA	80
15	RASTI AMANDA	72
16	SANTIKA AYU LESTARI	76
17	ILHAM	76
18	HILAARY	72
19	IRFAN NUR RIFQI	72
20	RADIT	64
21	VINO	68
22	KEYLA	72
23	AL-VANO	64
24	RISKI	56
25	HAZRIFAZAR NURHAMDANI	56
26	ALLIF	52
27	SAMUEL	56

Sumber : Hasil Data Penelitian Tahun 2023

Berdasarkan tabel di atas, nilai pre-test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas ekperimen (IIIa) diperoleh nilai rata-rata sebesar 70,51. Nilai tertinggi kelas eksperimen sebesar 84 dan nilai terendah sebesar 56.

Tabel 4.4
Nilai Pre Test Kelas Kontrol

No	Nama Siswa	Kelas IIIb (Kontrol)
1	SHEYLA ANASTASYA	80
2	RAISYA	80
3	GIHON MARCELLO MANURUNG	84
4	KEKE SAGITA	84
5	MALIQA BILQIS	88
6	INDAH SARI	68
7	ASHRAF GIBRAN	68
8	CALISTA	80
9	MUHAMMAD SAPUTRA	76
10	RIKO DESTIANSYAH	60
11	LUSIANA	76
12	SYAFILA AZ-ZAHRA	72
13	FARID	76
14	GISEL MEIKA	68
15	LION FEEL	72
16	ABDI DARMANTIO	72
17	INTAN NURAINI	72
18	NANINE HUSNA LAKYA	80
19	ZACKY	72
20	NURHAJIJAH	64
21	RISKI	64
22	JULFIAN	64
23	MHD.GHATAN FAHLEVY	60
24	VIOLA	56
25	ARKAN SYAHPUTRA	48

Sumber : Hasil Data Penelitian Tahun 2023

Berdasarkan tabel di atas, nilai pre-test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas kontrol (IIIb) diperoleh nilai rata-rata sebesar 71,36 Nilai tertinggi kelas kontrol sebesar 84 dan nilai terendah sebesar 48. Berikut rincian data distribusi frekuensi pre-test kelas eksperimen dan kelas kontrol dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 4.5
Data Distribusi Frekuensi Pre-test

Angka	Kelas IIIa		Kelas IIIb	
	Frekuensi	Predikat	Frekuensi	Predikat
90-100	-	Sangat Baik	-	Sangat Baik
80-89	8	Baik	7	Baik
70-79	8	Cukup	8	Cukup
0-69	11	Kurang	10	Kurang

Sumber : Hasil Data Penelitian Tahun 2023

Berdasarkan tabel 4.5 diatas untuk kelas ekpserimen (IIIa) peserta didik yang memperoleh kriteria baik sejumlah 8 peserta didik, peserta didik yang memperoleh kriteria cukup sejumlah 8 peserta didik dan peserta didik yang memperoleh kriteria kurang sejumlah 11 peserta didik. Kemudian untuk kelas kontrol (IIIb) Peserta didik yang memperoleh kriteria baik sejumlah 7 peserta didik, peserta didik yang memperoleh kriteria cukup sejumlah 8 peserta didik dan peserta didik yang memperoleh kriteria kurang sejumlah 10 peserta didik.

4. Hasil Post Test

Post test dilakukan untuk mengetahui kemampuan menulis karangan deskripsi materi benda hidup dan tak hidup sesudah diberikan perlakuan atau *Treatment*. Pre test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas eksperimen (kelas IIIa) dan kelas kontrol (kelas IIIb) yang akan dilaksanakan di SD Negeri 101826. Rincian data distribusi pre-test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas kontrol dapat dilihat pada tabel berikut

Tabel 4.6
Nilai Post Test Kelas Ekperimen

No	Nama Siswa	Kelas IIIa (Eksperimen)
1	ARUMI RAHMADANI	88
2	ALVANO ANUGRAH	88
3	ROGER A.S	92
4	ZESSY	80
5	SAFANA FAUZIAH	88
6	AKIFAH SARAH	88
7	RAISA AZ-ZAHRA	88
8	FAUZAN	80
9	RIFQI ADITIA	72
10	MUHAMMAD DAVA	72
11	AMANDA	84
12	MUHAMMAD HARDI	80
13	ELSA ELFANDARI	80
14	ZOVI AL-HANIF LESMANA	72
15	RASTI AMANDA	76
16	SANTIKA AYU LESTARI	76
17	ILHAM	76
18	HILAARY	80
19	IRFAN NUR RIFQI	72
20	RADIT	76
21	VINO	68
22	KEYLA	72
23	AL-VANO	68
24	RISKI	64
25	HAZRIFAZAR NURHAMDANI	56
26	ALLIF	60
27	SAMUEL	48

Sumber : Hasil Data Penelitian Tahun 2023

Berdasarkan tabel di atas, nilai post-test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas eksperimen (IIIa) diperoleh nilai rata-rata sebesar 75,70. Nilai tertinggi kelas eksperimen sebesar 92 dan nilai terendah sebesar 48.

Tabel 4.7
Nilai Post Test Kelas Kontrol

No	Nama Siswa	Kelas IIIb (Kontrol)
1	SHEYLA ANASTASYA	88
2	RAISYA	84
3	GIHON MARCELLO MANURUNG	84
4	KEKE SAGITA	92
5	MALIQA BILQIS	80
6	INDAH SARI	76
7	ASHRAF GIBRAN	92
8	CALISTA	84
9	MUHAMMAD SAPUTRA	80
10	RIKO DESTIANSYAH	84
11	LUSIANA	76
12	SYAFILA AZ-ZAHRA	76
13	FARID	80
14	GISEL MEIKA	76
15	LION FEEL	76
16	ABDI DARMANTIO	76
17	INTAN NURAINI	76
18	NANINE HUSNA LAKYA	68
19	ZACKY	68
20	NURHAJJAH	64
21	RISKI	60
22	JULFIAN	60
23	MHD.GHATAN FAHLEVY	60
24	VIOLA	48
25	ARKAN SYAHPUTRA	44

Sumber : Hasil Data Penelitian Tahun 2023

Berdasarkan tabel di atas, nilai post-test kemampuan menulis karangan deskripsi kelas kontrol (IIIb) diperoleh nilai rata-rata sebesar 74,08. Nilai tertinggi kelas kontrol sebesar 92 dan nilai terendah sebesar 44. Berikut rincian data distribusi frekuensi post-test kelas eksperimen dan kelas kontrol dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 4.8
Data Distribusi Frekuensi Post-test

Angka	Kelas IIIa		Kelas IIIb	
	Frekuensi	Predikat	Frekuensi	Predikat
90-100	1	Sangat Baik	2	Sangat Baik
80-89	11	Baik	8	Baik
70-79	9	Cukup	7	Cukup
0-69	6	Kurang	8	Kurang

Sumber : Hasil Data Penelitian Tahun 2023

Berdasarkan tabel 4.9 diatas untuk kelas ekpserimen (IIIa) peserta didik yang memperoleh kriteria sangat baik sejumlah 1 peserta didik, peserta didik yang memperoleh kriteria baik sejumlah 11 peserta didik, peserta didik yang memperoleh kriteria cukup sejumlah 9 peserta didik dan peserta didik yang memperoleh kriteria kurang sejumlah 6 peserta didik. Kemudian untuk kelas kontrol (IIIb) peserta didik yang memperoleh kriteria sangat baik sejumlah 2 peserta didik, Peserta didik yang memperoleh kriteria baik sejumlah 8 peserta didik, peserta didik yang memperoleh kriteria cukup sejumlah 7 peserta didik dan peserta didik yang memperoleh kriteria kurang sejumlah 8 peserta didik.

5. Pengujian Persyaratan Analisis

a. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk mengetahui data normal atau tidak. Uji normalitas ini menggunakan metode Kolmogrov Smirnov berbantuan program perhitungan statistika SPSS versi 22. Data dinyatakan berdistribusi normal apabila hasil signifikansi lebih besar dari nilai signifikansi 5%. Hipotesis yang diterapkan sebagai berikut.

$H_0 =$ data populasi berdistribusi normal

H_a = data populasi berdistribusi tidak normal

Uji normalitas dikenakan pada nilai post test kelas eksperimen dengan nilai post test kelas kontrol untuk mengetahui data tersebut berdistribusi normal atau tidak. Hasil uji normalitas data dapat dilihat pada Tabel 4.3 berikut.

Tabel 4.9
Hasil Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		Unstandardized Residual
N		25
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,000000
	Std. Deviation	1,35338879
Most Extreme Differences	Absolute	,105
	Positive	,105
	Negative	-,097
Test Statistic		,105
Asymp. Sig. (2-tailed)		,200 ^{c,d}

- a. Test distribution is Normal.
 b. Calculated from data.
 c. Lilliefors Significance Correction.
 d. This is a lower bound of the true significance.

Sumber : Hasil data diolah tahun 2023

Berdasarkan tabel 4.10 nilai hasil uji normalitas adalah 0,2 sedangkan nilai signifikansi 0,05 (5%), sehingga data berdistribusi normal karena nilai signifikansi hitungnyanya adalah 0,2 lebih besar dari 0,05 maka H_0 diterima.

b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas digunakan untuk mengetahui kedua kelompok penelitian memiliki varians yang sama atau tidak. Uji homogenitas menggunakan Uji Levene. Data dapat dinyatakan homogen apabila H_0 diterima jika nilai signifikansinya lebih besar dari 0,05. Nilai signifikansi pada uji homogenitas, semakin tinggi variansi populasi semakin homogen, namun apabila semakin kecil variansi populasi maka semakin heterogen.

Uji homogenitas dilakukan pada nilai akhir kedua kelas yaitu kelas kontrol dan kelas eksperimen. Hipotesis yang ditetapkan adalah sebagai berikut.

H_0 = variansi populasi adalah identik (homogen)

H_a = variansi populasi tidak identik (heterogen)

Pengujian homogenitas dilakukan dengan menggunakan bantuan program SPSS 22. Data hasil uji homogenitas nilai akhir dapat dilihat dalam tabel berikut.

Tabel 4.10
Hasil Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances			
Hasil Menulis Karangan			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,650	1	50	,424

Sumber : Hasil data diolah tahun 2023

Berdasarkan tabel di atas nilai signifikansi uji homogenitas adalah 0,424. Nilai tersebut lebih besar dari 0,05, sehingga H_0 diterima. Dapat disimpulkan bahwa hasil nilai akhir kelas kontrol dan kelas eksperimen bersifat homogen.

6. Pengujian Hipotesis

Berdasarkan uji normalitas yang dilakukan, data menunjukkan berdistribusi normal. Maka pengujian hipotesis dapat dilaksanakan. Pengujian hipotesis pada penelitian ini menggunakan uji paired sample t test dengan bantuan program software SPSS 22. Uji t ini bertujuan untuk mengetahui apakah ada pengaruh pada metode pembelajaran *outing class* dibandingkan dengan metode pembelajaran konvensional. Taraf kesalahan yang digunakan adalah 5% atau 0.05. Pedoman pengambilan keputusan dalam uji paired sample t test ini dilihat

berdasarkan nilai t hitung atau nilai probabilitas Sig. 2-tailed. Dengan kriteria sebagai berikut :

- Jika nilai t hitung $< t$ tabel, maka H_0 ditolak dan H_a diterima
- Jika nilai t hitung $> t$ tabel, maka H_a ditolak dan H_0 diterima

Tabel 4.11
Hasil Uji Hipotesis

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	Post_Test_Eksperimen - Post_Test_Kontrol	,840	1,951	,390	,035	1,645	2,153	24	,042

Sumber : Hasil data diolah tahun 2023

Berdasarkan tabel di atas diperoleh nilai t hitung = 2,153 selanjutnya t hitung ini dibandingkan dengan nilai t tabel dengan tarif signifikansi $\alpha = 0,05$ diperoleh harga t tabel = 2,063 karena t hitung $> t$ tabel yaitu $2,153 > 2,063$. Dengan demikian, H_a diterima yaitu “terdapat pengaruh metode *Outing Class* terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

B. Pembahasan Hasil Penelitian

1. Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Sebelum Menggunakan Metode *Outing Class*

Kegiatan penelitian diawali dengan melakukan pre-test kemampuan menulis karangan pada mata pelajaran Tematik kelas eksperimen dan kelas kontrol (IIIa dan IIIb) di SD Negeri 101826. Pre-test kemampuan menulis

karanagan dilakukan untuk mengetahui skor kemampuan peserta didik sebelum diberikan perlakuan. Data pre-test kemampuan peserta didik kemudian dianalisis.

Data pre-test kemampuan menulis karangan pada mata pelajaran Tematik kelas eksperimen dan kelas kontrol setelah dianalisis hasilnya relatif sama apabila dilihat dari nilai rata-rata kelas. Nilai rata-rata pre-test kemampuan peserta didik kelas eksperimen sebesar 70,51 dan nilai rata-rata kelas kontrol sebesar 71,36 tidak berbeda jauh, sehingga dapat diberikan perlakuan (treatment) pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.

2. Kemampuan menulis karangan deskripsi sesudah menggunakan metode *Outing Class*

Pembelajaran di luar kelas (*outing class*) merupakan salah satu alat dalam pelaksanaan pembelajaran. Kegiatan ini bertujuan membekali keterampilan anak didik dan mengembangkan kemampuan yang dimiliki. Terutama untuk mencapai kompetensi yang mana meliputi tiga aspek yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik. Kegiatan ini sangat bermanfaat dan menyenangkan bagi siswa karna peserta didik tidak hanya membangun pengetahuanya akan tetapi juga dengan kegiatan ini peserta didik secara tidak langsung membentuk keterampilan dan yang lebih penting adalah aspek sikap.

Langkah selanjutnya setelah diberikan perlakuan pada kelas eksperimen dan kelas kontrol yaitu memberikan post-test skor kemampuan menulis karangan peserta didik pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasil post-test kemudian diolah untuk memperoleh data. Berdasarkan hasil post-test kemampuan menulis

karangan kelas eksperimen dan kelas kontrol, diperoleh data nilai rata-rata kelas eksperimen sebesar 75,70 dan nilai rata-rata kelas kontrol 74,08. Nilai rata-rata kelas eksperimen lebih tinggi dari nilai rata-rata kelas kontrol dengan selisih sebesar 1,62.

3. Pengaruh Metode *Outing Class* setelah digunakan dalam menentukan Kemampuan Menulis karangan deskripsi

Kegiatan pelaksanaan pembelajaran di luar kelas (*outing class*) akan menciptakan suasana yang baru. Suasana yang lebih santai dan fleksibel karena peserta didik bebas untuk bergerak dan mencari posisi yang nyaman untuk belajar. Kegiatan di luar kelas (*outing class*) juga merangsang gerak seluruh anggota badan peserta didik untuk aktif. Sehingga semua indra yang dimiliki akan bekerja. Hal tersebut akan memaksimalkan potensi yang peserta didik miliki. Peserta didik yang biasanya tidak dapat diam di dalam kelas dapat menggunakan kegiatan di luar kelas (*outing class*) sebagai cara belajar yang tepat. Biasanya potensi yang peserta didik miliki dan tidak dapat dioptimalkan dengan baik di dalam kelas, akan muncul saat pembelajaran di luar kelas (*outing class*).

Hasil post-test skor kemampuan menulis karangan deskripsi siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol mengalami peningkatan dari hasil pre-test. Berdasarkan hasil perhitungan statistika terdapat pengaruh yang signifikan metode pembelajaran diluar kelas (*Outing Class*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi. Berdasarkan uji t dengan membandingkan harga thitung dengan ttabel diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $2,153 > 2,063$. sehingga H_a diterima dan H_o

ditolak yang artinya terdapat pengaruh metode *Outing Class* terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

1. Berdasarkan nilai rata-rata kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024 sebelum menggunakan metode pembelajaran *Outing Class* pada kelas eksperimen sebesar 70,51 dan kelas kontrol sebesar 71,36.
2. Berdasarkan nilai rata-rata kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024 sesudah menggunakan metode pembelajaran *Outing Class* pada kelas eksperimen sebesar 75,70 dan kelas kontrol sebesar 74,08.
3. Berdasarkan nilai uji t dengan membandingkan harga thitung dengan ttabel diperoleh $t \text{ hitung} > t \text{ tabel}$ atau $2,153 > 2,063$. sehingga H_a diterima dan H_o ditolak yang artinya terdapat pengaruh metode *Outing Class* terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi pada pembelajaran tematik siswa kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024.

B. Saran

1. Bagi peserta didik agar lebih ditingkatkan lagi kemampuan menulis karangan deskripsi peserta didik dengan pembelajaran di luar kelas khususnya pada mata pelajaran tematik.

2. Bagi guru, sekiranya pada penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu dasar kemampuan menulis karangan deskripsi dan motivasi peserta didik dalam pembelajaran di luar kelas.
3. Bagi sekolah, menambah referensi untuk perbaikan dan peningkatan kualitas pembelajaran di luar kelas serta bahan kajian bersama agar dapat meningkatkan kualitas sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. (2014). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum. 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Arikunto,S. (2018). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Asmarina. (2016). *Peningkatan Keterampilan Menulis karangan Deskripsi Melalui Model pembelajaran menulis Think-Talk-Write (TTW) Dengan Media Visual Pada Siswa Kelas IV SDN INPRES 3 Talise*. Jurnal Bahasantodea, Vol. 4 No 2.
- Dalman. (2015). *keterampilan menulis*. raja grafindo persada.
- Erwin widiasworo. (2017) *Strategi & Metode Mengajar Siswa Di Luar Kelas (outdoor lerning) Secara Aktif, Keriatif, inspiratif, & Komunikatif* . Ar-Ruzz Media.
- Erwin widiasworo. (2017). *menagajar siswa diluar kelas*. ar ruzz media.
- Fakhrudin, asepu Umar. (2018). *sukses menjadi guru paud*. rosdakarya.
- Hayati, Sri. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning*. Jakarta,. Graha Cendekia.
- Jauhari, H. (2013). *terampil mengarang*. nuansa cendekia.
- Kusumaningsih, Dewi, dkk. (2013). *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE
- Rizka Lailatul Rahmawati dan Fikri Nazarullail. (2020). *Strategi Pembelajaran Outing Class Guna Meningkatkan Aspek Perkembangan Anak Usia Dini*. Jurnal PG-PAUD Trunojoyo : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Anak Usia Dini, Vol.7.No. 2.
- Rusmiati, Yanti. (2014). *Upaya meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa melalui model quantum writing pada mata pelajaran Bahasa Indonesia*.
- Rosyid. (2019). *Outdoor Learning belajar di luar kelas*. Malang: Literasi Nusantara.

- Satriani Dkk (2022) *Pengaruh Pembelajaran Outing Class Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Belajar Siswa Kelas IV SDS IT Rabbani*. Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan Vol, 6. No, 3
- Sanddhono, K. (2014). *pembelajaran keterampilan berbahsa indonesia teori dan aplikasi*. graha ilmu.
- Sugiyono. (2017). *metode penelitian kuantitatif,kualitatif,dan r&d*. Alfabeta.
- Suparno dan Muhammad Yunus. (2008). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Susanto. (2016). *teori belajar dan pembelajaran di sekolah dasar*. prenamadia group.
- Sutarman, M. (2016). *manajemen pendidikan usia dini*. pustaka setia.
- Wicaksono, A. (2014). *menulis kreatif sastra dan beberapa model pembelajarannya*. garudhawaca.
- Wijayanti, dkk. (2013). *Bahasa Indonesia Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah*. Bandung : Raja Grafindo.
- Zaenudin. (2015). *pembelajaran mengarang deskripsi di sekolah dasar*. tiara wacana.
- Zainurrahman (2013). *Menulis dari Teori hingga Praktik (Penawar Racun. Plagiarisme)*. Bandung: Alfabeta.

SILABUS TEMATIK KELAS III

Satuan Pendidikan : SD Negeri 101826 Tuntungan
Kelas / Semester : III / 1 (Satu)
Tema 3 : Benda Disekitarku
Subtema 1 : Aneka Benda Disekitarku
Alokasi Waktu : 6 Hari

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	<p>1.1 Menerima arti bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas pada lambang negara “Garuda Pancasila” sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.1 Bersikap jujur, peduli, kasih sayang sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”.</p> <p>3.1 Memahami arti gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila”.</p> <p>4.1 Menceritakan arti gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila”.</p>	<p>1.1.1 Meyakini arti bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas pada lambang negara “Garuda Pancasila” sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.1.1 Bersikap jujur, peduli, kasih sayang sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”.</p> <p>3.1.1 Mengetahui makna simbol sila-sila Pancasila dengan benar.</p> <p>3.1.2 Memahami pentingnya menghargai pendapat orang lain dengan tepat.</p> <p>4.1.1 Men menuliskan pengalaman melakukan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mengetahui makna gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila” Menceritakan arti gambar pada lambang negara “Garuda Pancasila” 	<ul style="list-style-type: none"> Melakukan musyawarah untuk menentukan kesepakatan. Menuliskan pengalaman bermusyawarah. Melakukan musyawarah untuk mengurangi sampah bersama yang ada di sekolah. Menuliskan pengalaman bermusyawarah di kelas. Melakukan musyawarah bersama. Mempraktikkan musyawarah untuk 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mengisi daftar cek tentang 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Internet) Lingkungan

		<p>musyawarah.</p> <p>4.1.2 Menceritakan pengalamannya bermusyawarah secara tertulis dengan rinci.</p>		<p>menentukan benda yang akan diselidiki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan pengalaman melakukan musyawarah. 	<p>sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</p> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p>		
Bahasa Indonesia	<p>3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.</p> <p>4.1 Menyajikan hasil informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari dalam bentuk lisan, tulis, dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.</p>	<p>3.1.1 Memahami informasi terkait bahan pembentuk benda dengan tepat.</p> <p>3.1.2 Mengidentifikasi kata/istilah pembentuk benda dengan tepat.</p> <p>4.1.1 Menyusun menyusun informasi terkait bahan pembentuk benda dengan tepat.</p> <p>4.1.2 Melakukan penelitian terhadap bahan terbaik untuk benda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengetahui informasi terkait konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari • Melakukan pengamatan terhadap konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca wacana untuk mengidentifikasi informasi aneka benda di sekitar kita. • Mengelompokkan benda sesuai dengan bentuk, ukuran dan warna. • Membaca wacana yang berjudul “Benda Terbuat dari Kayu”. • Bercerita tentang benda yang terbuat 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi pola tepukan irama 2/4. • Menyebutkan satuan panjang baku. • Menemukan istilah atau kosakata baru dari wacana. • Memahami arti penting musyawarah. • Mengetahui aneka teknik melempar dan 		

			<p>n sehari-hari</p>	<p>dari kayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca wacana yang berjudul "Kertas di Sekitar Kita". • Mengamati benda-benda di sekitar yang terbuat dari plastik. • Diskusi tentang penghematan dalam penggunaan kertas. • Mencari arti dari kata yang diberikan. • Membaca wacana yang berjudul "Plastik, Solusi dan Masalah". • Mendiskusikan contoh aktivitas terkait dengan 	<p>menangkap bola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menemukan arti kata dari kosakata baru. • Mengidentifikasi pola irama lagu. • Mengetahui alat ukur yang sesuai untuk mengukur tinggi/panjang suatu benda. • Memahami kata atau istilah khusus yang terkait dengan materi. • Mengidentifikasi benda dengan bahasa pembentuknya kaca, logam, dan 		
--	--	--	----------------------	---	---	--	--

				<p>aktivitas pemanfaatan kembali plastik (Reuse, Reduce, dan Recycle).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan hasil pengamatan tentang sampah plastik yang ada di sekitar sekolah. • Membaca informasi tentang bahan pembentuk benda. • Mengamati benda-benda yang terbuat dari bahan kaca, logam, dan karet. • Mengidentifikasi bahan terbaik untuk membuat 	<p>karet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bahan terbaik untuk sebuah benda. • Mengkonversi satuan panjang. <p>Keterampilan Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menulis deskripsi benda. • Memeragakan pola irama sederhana (lagu gendang dan terompet). 		
--	--	--	--	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan informasi tentang deskripsi benda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengukur panjang benda dengan satuan cm. 		
Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	<p>3.3 Memahami kombinasi gerak dasar manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.</p> <p>4.3 Mempraktikkan kombinasi gerak dasar manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.</p>	<p>3.3.1 Menjelaskan kombinasi gerak dasar manipulatif yang berhubungan dengan bentuk permainan.</p> <p>3.3.2 Mengetahui teknik dalam melempar dan menangkap bola dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Menyebutkan kombinasi gerak dasar manipulatif yang berhubungan dengan bentuk permainan.</p> <p>4.3.2 Mempraktikkan langsung melempar dan menangkap bola dengan tepat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami kombinasi gerak dasar manipulatif dalam berbagai bentuk permainan sederhana • Memahami kombinasi gerak dasar manipulatif dalam berbagai bentuk permainan tradisional 	<ul style="list-style-type: none"> • Berlatih melempar dan menangkap bola. • Bermain bola tangan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan gerakan melempar dan menangkap bola. • Melakukan musyawarah untuk memecahkan masalah. • Menceritakan pengalaman musyawarah. 		
Matematika	3.7 Mendeskripsikan dan menentukan hubungan antar	3.7.1 Menjelaskan hubungan antar satuan baku untuk	<ul style="list-style-type: none"> • Mengkonversi satuan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengukur benda dengan 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tepukan pola irama 		

	<p>satuan baku untuk panjang, berat, dan waktu yang umumnya digunakan dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.7 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan hubungan antarsatuan baku untuk panjang, berat, dan waktu yang umumnya digunakan dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>panjang, berat, dan waktu yang umumnya digunakan dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.7.2 Mengetahui konvensi satuan berat (cm, m).</p> <p>4.7.1 Mengukur benda dengan alat yang tepat.</p> <p>4.7.2 Mempraktikkan pengkonversian satuan m ke cm dengan tepat</p>	<p>berat cm,m</p>	<p>menggunakan satuan baku cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati alat pengukuran • Melakukan pengukuran tinggi badan. • Melengkapi tabel. • Melakukan konvensi satuan panjang. • Mengukur objek dengan alat ukur satuan baku • Mengkonversikan satuan m ke cm. 	<p>dalam mengiringi lagu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengukur tinggi badan teman dengan alat ukur yang tepat. • Menceritakan kembali sebuah informasi dalam bentuk tertulis. • Melengkapi informasi dalam bentuk bagan. • Mempraktikkan musyawar 		
--	---	--	-------------------	---	--	--	--

	irama melalui lagu.	<p>bentuk pola irama sederhana pada sebuah lagu.</p> <p>4.2.1 Memperagakan pola irama sederhana.</p> <p>4.2.2 Mempraktikkan pola irama lagu dengan tepukan yang tepat.</p>	lagu	<ul style="list-style-type: none"> Mengiringi lagu dengan menggunakan pola irama. 	<p>h.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengukur objek dengan alat ukur satuan baku. Menulis pengalaman musyawah. Membuat ulasan tentang benda 		
--	---------------------	--	------	--	--	--	--

Tuntungan.....2023

Mengetahui
Kepala Sekolah, -



(Rahmawati, S.Pd)



Guru Kelas III



Endang Mastuti Surbakti, S.Pd
NIP.-

Peneliti



Erin Kartika Putri
NPM. 1902090017

RPP METODE *OUTING CLASS*

Satuan Pendidikan : SD Negeri 101826 Tuntungan
Mata Pelajaran : Tematik
Satuan Pendidikan : SD Negeri 101826 Tuntungan
Kelas / Semester : IIIa / 1 (Satu)
Tema 3 : Benda disekitarku
Subtema 1 : Aneka Benda disekitarku
Alokasi waktu : 2 x 35 menit (1x Pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah melaksanakan pengamatan, siswa dapat menentukan judul karangan deskripsi sesuai tema yang ditentukan dengan tepat.
2. Setelah melaksanakan pengamatan, siswa dapat menulis karangan deskripsi menggunakan bahasa dan ejaan yang tepat.

B. Indikator

- 1) Menentukan judul karangan deskripsi sesuai tema yang ditentukan.
- 2) Menulis karangan deskripsi menggunakan bahasa dan ejaan yang tepat.

C. Materi Pokok

Menulis karangan deskripsi

D. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran diluar kelas (*Outing Class*)

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam. • Guru mengajak siswa keluar kelas. • Guru menyuruh salah satu siswa untuk memimpin doa. • Guru melakukan presensi/absen. 	10 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menerangkan materi benda hidup dan tidak hidup kepada siswa • Siswa memperhatikan penjelasan dari guru tentang materi benda hidup dan tidak hidup. • Guru menjelaskan apa saja benda hidup dan tidak hidup yang ada di lingkungan sekitar sekolah SD N 101826. • Siswa yang belum jelas diberi kesempatan untuk bertanya. • Siswa diberi tugas untuk menulis sebuah karangan deskripsi mengenai materi benda hidup dan tak hidup yang ada dilingkuan sekolah. 	45 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan hasil pembelajaran. • Siswa memperhatikan motivasi yang diberikan oleh guru. • Siswa menjawab salam penutup dari guru. 	15 Menit

F. Sumber Alat Belajar

1. Sumber belajar Buku Paket

G. Penilaian

1. Prosedur penilaian : proses.
2. Teknik tes : tertulis

Mengetahui
Kepala Sekolah, •

(Rahmawati, S.Pd)
NIP. -

Guru Kelas III



Endang Mastuti Surbakti, S.Pd
NIP.-

Peneliti



Erin Kartika Putri
NPM. 1902090017

RPP METODE KONVENSIONAL

Satuan Pendidikan : SD Negeri 101826 Tuntungan
Mata Pelajaran : Tematik
Satuan Pendidikan : SD Negeri 101826 Tuntungan
Kelas / Semester : IIIb / 1 (Satu)
Tema 3 : Benda disekitarku
Subtema 1 : Aneka Benda disekitarku
Alokasi waktu : 2 x 35 menit (1x Pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah melaksanakan pengamatan, siswa dapat menentukan judul karangan deskripsi sesuai tema yang ditentukan dengan tepat.
2. Setelah melaksanakan pengamatan, siswa dapat menulis karangan deskripsi menggunakan bahasa dan ejaan yang tepat.

B. Indikator

1. Menentukan judul karangan deskripsi sesuai tema yang ditentukan.
2. Menulis karangan deskripsi menggunakan bahasa dan ejaan yang tepat.

C. Materi Pokok

Menulis karangan deskripsi

D. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran ceramah

E. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam.• Guru menyuruh salah satu siswa untuk memimpin doa.• Guru melakukan presensi/absen.	10 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none">• Guru menerangkan materi benda hidup dan tidak hidup kepada siswa• Siswa memperhatikan penjelasan dari guru tentang materi benda hidup dan tidak hidup.• Guru menjelaskan apa saja benda hidup dan tidak hidup yang ada di lingkungan sekitar sekolah SD N 101826.• Siswa yang belum jelas diberi kesempatan untuk bertanya.• Siswa diberi tugas untuk menulis sebuah karangan deskripsi mengenai materi benda hidup dan tak hidup yang ada di lingkungan sekolah.	45 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none">• Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan hasil pembelajaran.• Siswa memperhatikan motivasi yang diberikan oleh guru.• Siswa menjawab salam penutup dari guru.	15 Menit

F. Sumber Alat Belajar

1. Sumber belajar Buku Paket

G. Penilaian

3. Prosedur penilain : proses.

4. Teknik tes : tertulis

Mengetahui
Kepala Sekolah,



(Rahmawati, S.Pd)
NIP. 1902090017

Guru Kelas III

A handwritten signature in black ink.

Irna Tri Yanti, S.Pd
NIP.-

Peneliti

A handwritten signature in black ink.

Erin Kartika Putri
NPM. 1902090017

Materi Kelas III SD Tema 3 Subtema 1 Bahasa Indonesia

Untuk materi bahasa indonesia kelas 3 tema 3 subtema 1, membahas mengenai kosakata baru yang ada di dalam sebuah bacaan atau teks.

- Benda adalah segala sesuatu yang ada di alam ini dan berwujud. Selain itu benda mempunyai massa dan menempati ruangan.
- Non benda adalah segala sesuatu yang tidak memenuhi ciri ciri dari benda.
- Sifat fisik benda adalah segala sesuatu yang bisa menjelaskan atau menggambarkan benda dan bisa diamati, diraba dan dirasakan oleh indra manusia.
- Jenis benda ada 2 yaitu: benda hidup dan benda mati.
- Sedangkan ciri ciri benda antara lain:
mempunyai massa dan
menempati ruangan.

Lampiran 4

Lampiran 4

Lembar Observasi/ Penilaian Kemampuan Menulis Deskripsi
Kelas Eksperimen

Nama Siswa/i : *Adam*

Kelas : *T/B*

Petunjuk Pengisian
Bapak/ibu dimohonkan memberikan penilaian dengan memberi tanda () pada kolom yang tersedia:

- 1 = Tidak baik
- 2 = Kurang baik
- 3 = Baik
- 4 = Cukup Baiki
- 5 = Sangat Baik

No	Aspek yang Dinilai	Uraian	Skor				
			5	4	3	2	1
1	Tema	Kalimat yang mendasari karangan/ tulisan kita buat.		✓			
2	Ketepatan isi dalam paragraf	Ketepatan penulisan dalam setiap paragraf harus memiliki 3 syarat yaitu kesatuan, kepaduan, dan perkembangan.		✓			
3	Kesesuaian isi dengan judul	Judul sebuah karangan akan menggambarkan isi secara keseluruhan..			✓		
4	Ketepatan susunan kalimat	Struktur sebuah kalimat dengan pembaca untuk mengungkap ide pokok dalam setiap paragraf.			✓		
5	Ketepatan penggunaan ejaan	Uraian dalam penulisan huruf kapital, penulisan kata, dan pemakaian tanda baca.			✓		

Lembar Observasi/ Penilaian Kemampuan Menulis Deskripsi

Kelas Kontrol

Nama Siswa/i : *Septia*

Kelas : *III A*

Petunjuk Pengisian

Bapak/ibu dimohonkan memberikan penilaian dengan memberi tanda () pada kolom yang tersedia:

- 1 = Tidak baik
- 2 = Kurang baik
- 3 = Baik
- 4 = Cukup Baiki
- 5 = Sangat Baik

No	Aspek yang Dinilai	Uraian	Skor				
			5	4	3	2	1
1	Tema	Kalimat yang mendasari karangan/ tulisan kita buat.		✓			
2	Ketepatan isi dalam paragraf	Ketepatan penulisan dalam setiap paragraf harus memiliki 3 syarat yaitu kesatuan, kepaduan, dan perkembangan.		✓			
3	Kesesuaian isi dengan judul	Judul sebuah karangan akan menggambarkan isi secara keseluruhan.	✓				
4	Ketepatan susunan kalimat	Struktur sebuah kalimat dengan pembaca untuk mengungkap ide pokok dalam setiap paragraf.			✓		
5	Ketepatan penggunaan ejaan	Uraian dalam penulisan huruf kapital, penulisan kata, dan pemakaian tanda baca			✓		

Lampiran 5

Lampiran 5

LEMBAR VALIDASI OBSERVASI KREATIVITAS BELAJAR SISWA

Petunjuk

1. Bapak/ibu dimohonkan memberikan penilaian dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang tersedia berikut makna validasi:
 1 = Tidak baik
 2 = Kurang baik
 3 = Baik
 4 = Cukup Baik
 5 = Sangat Baik
2. Huruf-huruf yang tersebut pada kolom yang dimaksudkan berarti
 A = Dapat digunakan tanpa revisi
 B = Dapat digunakan dengan revisi sedikit
 C = Dapat digunakan dengan revisi sedang
 D = Dapat digunakan dengan revisi banyak
 E = Tidak dapat digunakan

No	Aspek yang dinilai	1	2	3	4	5
1.	Format Observasi Format jelas sehingga memudahkan melakukan penilaian			✓		
2.	Isi a. dirumuskan secara jelas dan operasional sehingga mudah diukur b. kesesuaian dengan tujuan pembelajaran c. dapat digunakan untuk mengukur kemampuan menulis karangan deskripsi				✓	
3.	Bahan dan tulisan a. bahasa yang digunakan baik dan benar b. menggunakan bahasa yang mudah dipahami c. penyampaian petunjuk jelas			✓		

Penilaian secara umum

No	Pernyataan	A	B	C	D	E
1.	Penilaian secara umum terhadap format lembar observasi		✓			

Medan, Juli 2023

Validator

(Amin Basri S.Pd.I, M.Pd)

Lembar Validasi *Belajar*

Lembar tes kinerja kemampuan menulis

Peneliti
 Nama : Erin kartika putri *S.Pd*

Judul penelitian : Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan

Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024

Validator : Amin Basri, S.Pd.I.,M.Pd

Petunjuk :

- Bapak/ibu dimohonkan memberikan penilaian dengan memberi tanda ceklist (✓) pada kolom skor penilaian. Deskripsikanlah skala penilaian sebagai berikut
 5: sangat sesuai
 4 : sesuai
 3 :cukup sesuai
 2 : kurang sesuai
 1 : tidak sesuai
- Bila menurut bapak ibu validator lembar tes kinerja kemampuan menulis ada revisi mohon ditulis pada bagian komentar dan saran guna perbaikan.

No	Aspek yang Dinilai	Uraian	Skor				
			5	4	3	2	1
1	Tema	<i>Uraian</i> yang mendasari karangan/ tulisan kita buat.		✓			
2	Ketepatan isi dalam paragraf	Ketepatan penulisan dalam setiap paragraf harus memiliki 3 syarat yaitu kesatuan, kepaduan, dan perkembangan.		✓			
3	Kesesuaian isi dengan judul	Judul sebuah karangan akan menggambarkan isi secara keseluruhan..		✓			
4	Ketepatan susunan kalimat	Struktur sebuah kalimat dengan pembaca untuk mengungkap ide pokok dalam setiap paragraf.			✓		
5	Ketepatan penggunaan ejaan	<i>Uraian</i> Dalam penggunaan ejaan adalah penulisan huruf kapital, penulisan kata, dan pemakaian tanda baca.		✓			

Revisi

Komentar dan saran

Layak tanpa di revisi / daya revisi

Kesimpulan

Berdasarkan penilaian diatas lembar tes siswa dinyatakan

- a. Layak digunakan tanpa revisi
- b. Layak digunakan dengan revisi
- c. Tidak layak digunakan

Medan, Juli 2023

Validator



Amin Basri, S.Pd.I.,M.Pd

Uji Instrumen

No	Aspek yang dinilai					skor	Nilai	Kategori
	1	2	3	4	5			
1	5	5	3	4	4	21	84	Baik
2	5	3	4	4	4	20	80	Baik
3	5	4	5	5	5	24	96	Sangat Baik
4	4	3	4	4	4	19	76	Cukup
5	3	4	4	4	4	19	76	Cukup
6	4	5	4	4	4	21	84	Baik
7	4	4	5	5	5	23	92	Sangat Baik
8	4	4	4	4	4	20	80	Baik
9	5	3	4	4	5	21	84	Baik
10	4	4	3	4	4	19	76	Cukup
11	4	5	4	2	5	20	80	Baik
12	4	4	3	4	3	18	72	Cukup
13	4	3	4	5	4	20	80	Baik
14	4	3	4	4	4	19	76	Cukup
15	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
16	4	3	4	3	4	18	72	Cukup
17	3	2	3	3	3	18	72	Cukup
18	4	4	3	4	3	20	80	Baik
19	3	3	3	3	4	19	76	Cukup
20	3	2	3	4	3	19	76	Cukup
21	4	3	3	4	3	18	72	Cukup
22	3	4	3	2	4	14	56	Kurang
23	3	2	3	3	2	18	72	Cukup
24	3	2	2	3	2	16	64	Kurang
25	2	2	3	2	3	15	60	Kurang

Skor Pre Test Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi

Kelas IIIa								
No	Aspek yang dinilai					skor	Nilai	Kategori
	1	2	3	4	5			
1	4	5	4	4	4	21	84	Baik
2	4	4	4	4	4	20	80	Baik
3	4	4	4	4	4	20	80	Baik
4	4	4	5	4	4	21	84	Baik
5	5	4	5	3	3	20	80	Baik
6	4	3	4	4	3	18	72	Cukup
7	4	4	4	4	4	20	80	Baik
8	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
9	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
10	4	5	3	3	4	19	76	Cukup
11	5	5	4	4	3	21	84	Baik
12	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
13	3	3	4	3	4	17	68	Kurang
14	4	4	4	4	4	20	80	Baik
15	4	4	3	3	4	18	72	Cukup
16	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
17	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
18	4	4	4	3	3	18	72	Cukup
19	4	3	4	4	3	18	72	Cukup
20	3	3	3	4	3	16	64	Kurang
21	3	3	4	3	4	17	68	Kurang
22	4	4	3	3	4	18	72	Cukup
23	3	3	4	3	3	16	64	Kurang
24	3	3	3	2	3	14	56	Kurang
25	3	3	3	3	2	14	56	Kurang
26	3	3	2	3	2	13	52	Kurang
27	3	3	3	3	2	14	56	Kurang

Kelas IIIb								
No	Aspek yang dinilai					skor	Nilai	Kategori
	1	2	3	4	5			
1	4	4	4	4	4	20	80	Baik
2	4	4	4	4	4	20	80	Baik
3	5	5	3	4	4	21	84	Baik
4	4	5	4	4	4	21	84	Baik
5	4	5	5	4	4	22	88	Baik
6	3	5	3	3	3	17	68	Kurang
7	3	5	3	3	3	17	68	Kurang
8	4	5	4	3	4	20	80	Baik
9	3	5	3	4	4	19	76	Cukup
10	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
11	4	5	3	4	3	19	76	Cukup
12	4	4	3	3	4	18	72	Cukup
13	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
14	3	4	3	3	4	17	68	Kurang
15	3	3	4	4	4	18	72	Cukup
16	4	4	3	4	3	18	72	Cukup
17	3	4	4	4	3	18	72	Cukup
18	4	4	4	4	4	20	80	Baik
19	3	3	4	4	4	18	72	Cukup
20	3	3	4	3	3	16	64	Kurang
21	3	4	3	4	2	16	64	Kurang
22	3	3	3	3	4	16	64	Kurang
23	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
24	3	3	2	3	3	14	56	Kurang
25	3	2	2	3	2	12	48	Kurang

Skor Post Test Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi

Kelas IIIa								
No	Aspek yang dinilai					skor	Nilai	Kategori
	1	2	3	4	5			
1	4	5	4	4	5	22	88	Baik
2	4	4	5	4	5	22	88	Baik
3	4	4	5	5	5	23	92	Sangat Baik
4	4	4	4	4	4	20	80	Baik
5	5	4	5	4	4	22	88	Baik
6	4	5	4	5	4	22	88	Baik
7	4	5	4	4	5	22	88	Baik
8	3	5	5	3	4	20	80	Baik
9	4	4	3	4	3	18	72	Cukup
10	3	3	5	3	4	18	72	Cukup
11	4	5	4	4	4	21	84	Baik
12	4	4	4	4	4	20	80	Baik
13	4	4	4	4	4	20	80	Baik
14	3	4	3	4	4	18	72	Cukup
15	4	4	3	4	4	19	76	Cukup
16	4	4	4	4	3	19	76	Cukup
17	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
18	4	4	4	4	4	20	80	Baik
19	3	4	4	4	3	18	72	Cukup
20	3	4	4	4	4	19	76	Cukup
21	4	3	4	3	3	17	68	Kurang
22	3	4	4	3	4	18	72	Cukup
23	4	3	3	3	4	17	68	Kurang
24	4	3	3	3	3	16	64	Kurang
25	3	3	3	2	3	14	56	Kurang
26	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
27	3	2	2	2	3	12	48	Kurang

Kelas IIIb								
No	Aspek yang dinilai					skor	Nilai	Kategori
	1	2	3	4	5			
1	5	4	4	5	4	22	88	Baik
2	4	4	4	5	4	21	84	Baik
3	4	4	4	5	4	21	84	Baik
4	5	4	5	4	5	23	92	Sangat Baik
5	4	4	4	4	4	20	80	Baik
6	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
7	4	5	4	5	5	23	92	Sangat Baik
8	4	3	5	5	4	21	84	Baik
9	4	4	4	4	4	20	80	Baik
10	4	5	4	4	4	21	84	Baik
11	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
12	4	4	4	3	4	19	76	Cukup
13	4	4	4	4	4	20	80	Baik
14	3	4	4	4	4	19	76	Cukup
15	4	4	3	4	4	19	76	Cukup
16	4	3	4	4	4	19	76	Cukup
17	4	4	3	4	4	19	76	Cukup
18	3	4	4	3	3	17	68	Kurang
19	3	4	4	3	3	17	68	Kurang
20	3	3	4	3	3	16	64	Kurang
21	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
22	3	3	3	3	3	15	60	Kurang
23	4	2	3	3	3	15	60	Kurang
24	3	3	2	2	2	12	48	Kurang
25	2	2	3	2	2	11	44	Kurang

Correlations

		Aspek1	Aspek2	Aspek3	Aspek4	Aspek5	Jumlah
Aspek1	Pearson Correlation	1	,513**	,521**	,583**	,578**	,720**
	Sig. (2-tailed)		,009	,008	,002	,002	,000
	N	25	25	25	25	25	25
Aspek2	Pearson Correlation	,513**	1	,391	,182	,597**	,458*
	Sig. (2-tailed)	,009		,053	,384	,002	,021
	N	25	25	25	25	25	25
Aspek3	Pearson Correlation	,521**	,391	1	,479*	,801**	,711**
	Sig. (2-tailed)	,008	,053		,015	,000	,000
	N	25	25	25	25	25	25
Aspek4	Pearson Correlation	,583**	,182	,479*	1	,282	,740**
	Sig. (2-tailed)	,002	,384	,015		,172	,000
	N	25	25	25	25	25	25
Aspek5	Pearson Correlation	,578**	,597**	,801**	,282	1	,619**
	Sig. (2-tailed)	,002	,002	,000	,172		,001
	N	25	25	25	25	25	25
Jumlah	Pearson Correlation	,720**	,458*	,711**	,740**	,619**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,021	,000	,000	,001	
	N	25	25	25	25	25	25

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,819	5

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		25
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,0000000
	Std. Deviation	1,35338879

Most Extreme Differences	Absolute	,105
	Positive	,105
	Negative	-,097
Test Statistic		,105
Asymp. Sig. (2-tailed)		,200 ^{c,d}

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.
- d. This is a lower bound of the true significance.

Test of Homogeneity of Variances

Hasil Menulis Karangan

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,650	1	50	,424

Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	Post_Test_Eksperimen - Post_Test_Kontrol	,840	1,951	,390	,035	1,645	2,153	24	,042

Tabel r untuk df = 1 - 50

df = (N-2)	Tingkat signifikansi untuk uji satu arah				
	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi untuk uji dua arah				
	0.1	0.05	0.02	0.01	0.001
1	0.9877	0.9969	0.9995	0.9999	1.0000
2	0.9000	0.9500	0.9800	0.9900	0.9990
3	0.8054	0.8783	0.9343	0.9587	0.9911
4	0.7293	0.8114	0.8822	0.9172	0.9741
5	0.6694	0.7545	0.8329	0.8745	0.9509
6	0.6215	0.7067	0.7887	0.8343	0.9249
7	0.5822	0.6664	0.7498	0.7977	0.8983
8	0.5494	0.6319	0.7155	0.7646	0.8721
9	0.5214	0.6021	0.6851	0.7348	0.8470
10	0.4973	0.5760	0.6581	0.7079	0.8233
11	0.4762	0.5529	0.6339	0.6835	0.8010
12	0.4575	0.5324	0.6120	0.6614	0.7800
13	0.4409	0.5140	0.5923	0.6411	0.7604
14	0.4259	0.4973	0.5742	0.6226	0.7419
15	0.4124	0.4821	0.5577	0.6055	0.7247
16	0.4000	0.4683	0.5425	0.5897	0.7084
17	0.3887	0.4555	0.5285	0.5751	0.6932
18	0.3783	0.4438	0.5155	0.5614	0.6788
19	0.3687	0.4329	0.5034	0.5487	0.6652
20	0.3598	0.4227	0.4921	0.5368	0.6524
21	0.3515	0.4132	0.4815	0.5256	0.6402
22	0.3438	0.4044	0.4716	0.5151	0.6287
23	0.3365	0.3961	0.4622	0.5052	0.6178
24	0.3297	0.3882	0.4534	0.4958	0.6074
25	0.3233	0.3809	0.4451	0.4869	0.5974
26	0.3172	0.3739	0.4372	0.4785	0.5880
27	0.3115	0.3673	0.4297	0.4705	0.5790
28	0.3061	0.3610	0.4226	0.4629	0.5703
29	0.3009	0.3550	0.4158	0.4556	0.5620
30	0.2960	0.3494	0.4093	0.4487	0.5541
31	0.2913	0.3440	0.4032	0.4421	0.5465
32	0.2869	0.3388	0.3972	0.4357	0.5392
...

Titik Persentase Distribusi t (df = 1 – 40)

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
df	0.50	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

DOKUMENTASI

Link Documentasi:

https://drive.google.com/file/d/1g1Z5Zicjkepi7L2ixo0fiJD_mf2MU0T

[S/view?usp=drivesdk](#)



Foto Bersama Kepala Sekolah SD Negeri 101826 Tuntungan



Foto di dalam kelas tidak menggunakan metode



Foto Di luar ruangan menggunakan metode *outing class*



Foto siswa saat mengamati lingkungan sekolah menggunakan metode *outing class*



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> - email: fkip@umsu.ac.id

FORMK1

Yth : Ketua dan Sekretaris
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
FKIP UMSU

Perihal: PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Erin Kartika Putri

NPM : 1902090017

Program Studi : Pgsd

Kredit Kumulatif : 119

IPK = 3,75

Persetujuan Ketua/Sekretaris Prog.Studi	Judul yang diajukan	Disahkan Oleh Dekan Fakultas
	Pengaruh Metode <i>Field Trip</i> Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SDN 101826 Tuntungan ✓	
	Meningkatkan Pemahaman Siswa Melalui Media Power Point Pada Mata Pelajaran IPA Siswa Kelas III di SDN 101826 Tuntungan	
	Pengaruh Minat Belajar Dan Pemahaman Siswa Melalui Media Power Point Pada Mata Pelajaran IPA Siswa Kelas III di SDN 101826 Tuntungan	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak saya ucapkan terimakasih.

Medan, 24 Oktober 2021

Hormat Pemohon,

Erin Kartika Putri

Dibuat Rangkap 3:
- Untuk Dekan/Fakultas
- Untuk Ketua Prodi
- Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. KaptenMukhtarBasri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website :<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

KepadaYth : Ketua dan Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 FKIP UMSU

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Erin Kartika Putri
 NPM : 1902090017
 ProgramStudi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

“Pengaruh Metode *Field Trip* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SDN 101826 Tuntungan”

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak sebagai :

Dosen Pembimbing : Indah Pratiwi S.Pd.,M.Pd

Sebagai Dosen Pembimbing proposal/risalah/makalah/skripsi saya.
 Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya.
 Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 26 Oktober 2022
 Hormat Pemohon,

Erin Kartika Putri

Dibuat Rangkap3 :
 - Untuk Dekan/Fakultas
 - Untuk Ketua Prodi
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jln. Mukhtar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3

Nomor : 2951/II.3-AU//UMSU-02/ F/2022
Lamp : ---
Hal : **Pengesahan Proyek Proposal
Dan Dosen Pembimbing**

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : **Erin Kartika Putri**
N P M : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Pengaruh Metode Field Trip Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Pada Pembejaran Tematik Siswa Kelas V SD Negeri 101826 Tuntungan

Pembimbing : **Indah Pratiwi, S.Pd.,M.Pd**

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan **BATAL** apabila tidak sesuai dengan jangka waktu yang telah ditentukan
3. Masa daluwarsa tanggal : 10 November 2023

Medan, 15 Rab'ul Akhir 1444 H
10 November 2022 M



Wassalam
Dekan

Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd
NIDN: 0004069701

Dibuat rangkap 5 (lima) :
1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Dosen Pembimbing
4. Mahasiswa Yang Bersangkutan
WAJIB MENGIKUTI SEMINAR





MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Sabtu Tanggal 11 Maret 2023 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Proposal : Pengaruh Metode *Field Trip* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023
Revisi / Perbaikan :

No	Uraian/Saran Perbaikan
1.	Revisi Tahun di proposal
2.	Lebih baik dua kelas
3.	Dudukan lagi judul proposal disarankan menggunakan <i>outing class</i>
4.	Perbaikan penulisan

Medan, Juli 2023

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Pembimbing

Indah Watiwi, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Sabtu Tanggal 11 Maret 2023 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Proposal : Pengaruh Metode *Field Trip* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023

Revisi / Perbaikan :

No	Uraian/Saran Perbaikan
1.	Perisi Tahun di dalam proposal
2.	Lebih baik 2 kelas di dalam penelitian
3.	Andukan lagi judul proposal disarankan meng- makan outing class
4.	Perbaikan penulisan

Medan, Juli 2023

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Pembahas

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Sabtu, Tanggal 11 Maret 2023 diselenggarakan seminar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Proposal : Pengaruh Metode *Field Trip* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023

Dengan hasil seminar sebagai berikut:

Hasil Seminar Proposal Skripsi

- Disetujui
- Disetujui dengan adanya perbaikan
- Ditolak

Pembimbing

Indah Pratiwi, S.Pd., M.Pd.

Pembahas

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Disetujui oleh:

Panitia Pelaksana
Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mochtar Basri, BA No.3 Medan Telp. (061) 661905 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Kepada: Yth. Ibu Ketua/Sekretaris
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
FKIP UMSU

Perihal : **Permohonan Perubahan Judul Skripsi**

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Erin Kartika Putri
N.P.M : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengajukan permohonan perubahan judul Skripsi, sebagai mana tercantum di bawah ini:

Pengaruh Metode *Field Trip* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023

Menjadi:

Pengaruh Metode *Outing Class* terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2023/2024

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, Juli 2023

Diketahui Oleh :
Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd

Hormat Pemohon

Erin Kartika Putri



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umstu.ac.id> E-mail: fkip@umstu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL

Panitia Proposal Penelitian Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Strata-1 bagi:

Nama : Erin Kartika Putri

NPM : 1902090017

Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Proposal : Pengaruh Metode *Field Trip* terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023

Dengan diterimanya proposal ini, maka mahasiswa tersebut sudah layak melakukan seminar proposal.

Diketahui oleh:

Disetujui oleh:
Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Pembimbing

Indah Pratiwi, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Proposal : Pengaruh Metode *Outing Class* terhadap Kemampuan Menulis
Karangan Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III
SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023

Pada hari Sabtu, tanggal 11 Maret, tahun 2023 sudah layak menjadi proposal skripsi.

Medan, Juli 2023

Disetujui oleh :

Dosen Pembahas,

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Dosen Pembimbing

Indan Pratiwi, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh
Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, menerangkan bahwa ini:

Nama : Erin Kartika Putri
NPM : 1902090017
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Proposal : Pengaruh Metode *Outing Class* terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan T.A 2022/2023

Benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Sabtu, tanggal 11 Bulan Maret Tahun 2023.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin riset dari Dekan Fakultas. Atas kesediaan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, Juli 2023

Ketua,

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd



UMSU
Unggul | Cerdas | Berkarya

MAJLIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN PIMPINAN PESERTA MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UMSU Terakreditasi Unggul Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi No. 1913/SK/AN/P.T/AS/KP/PT/K/2022
Pusat Administrasi Jalan Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 - 66224507 Fax (061) 6625474 - 6631003
https://kjp.umsu.ac.id ** fku@umsu.ac.id |umsuamedan |umsuamedan |umsuamedan |umsuamedan

Nomor : 2625 /IL3-AU/UMSU-02/E/2023
Lamp : ---
Hal : Permohonan Izin Riset

Medan, 23 Dzulhijjah 1444 H
12 Juli 2023 M

Kepada Yth, Bapak/Ibu
Kepala Sekolah SD Negeri 101826 Tuntungan
di
Tempat

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan/aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di tempat Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut :

Nama : **Erin Kartika Putri**
N P M : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Outing Class* Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan T.A.2023/2024

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih. Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya,
Amin.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb


[Signature]
Dra. H. Syamuyurnita, M.Pd
NIDN.0004066701

****Pertinggal****





PEMERINTAH KABUPATEN DELI SERDANG
DINAS PENDIDIKAN
UPT SATUAN PENDIDIKAN FORMAL
SD NEGERI 101826 TUNTUNGAN
Jalan Pendidikan Desa Tuntungan II, Kecamatan Pancur Batu, Kabupaten Deli Serdang Kode Pos 20353

Tuntungan, 25 Juli 2023

Nomor : 800/507/SKR/TT/2023
Lampiran : 1 lembar
Hal : Balasan Surat Izin Riset

Yth.
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
UMSU
Di
Tempat

Dengan hormat,
Sehubungan dengan surat No : 2625/II.3-AU/UMSU-02/F/2023 tanggal 12 Juli 2023 tentang izin melakukan penelitian/ riset dengan ini kami sampaikan bahwa mahasiswa yang di bawah ini :

Nama : ERIN KARTIKA PUTRI
NPM : 1902090017
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Outing Class Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 TA. 2023/2024

Benar telah melaksanakan kegiatan penelitian / riset pada UPT SPF SDN 101826 Tuntungan pada tanggal 12 Juli 2023.
Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Erin Kartika Putri
Jenis kelamin : Perempuan
Agama : Islam
T/T Lahir : Tuntungan, 19 Juli 2000
Tempat Tinggal : Jl.Kutalimbaru, Desa Tuntungan 1Gg
Aman ,Kec,Pancur Batu Kab,Deli Serdang,
Prov,Sumatera Utara
Email : erinkartikaputri1905@gmail.com



Pendidikan Formal :

1. SD Negeri 101827 Tuntungan tamat tahun 2012
2. SMP Negeri 1 Kutalimbaru tamat tahun 2015
- 3.SMA Swasta Muhammadiyah 2 Medan tamat tahun 2018

Erin Kartika Putri : Pengaruh Metode Outing Class Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas III SD Negeri 101826 Tuntungan Tahun Ajaran 2023/2024

ORIGINALITY REPORT

15%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.umsu.ac.id Internet Source	5%
2	repository.maranatha.edu Internet Source	2%
3	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	1%
4	eprints.stikosa-aws.ac.id Internet Source	1%
5	sir.stikom.edu Internet Source	1%
6	digilib.unimed.ac.id Internet Source	<1%
7	id.123dok.com Internet Source	<1%
8	Submitted to Universitas Sebelas Maret Student Paper	<1%