

ABSTRAK

Dewi Hartika, 1302040213, Pengaruh Model Pembelajaran Group Investigation terhadap kemampuan Mengonversi Teks Narasi menjadi Teks Drama Pendek oleh iswa kelas X SMK YPK Medan Tahun Pembelajaran 2016-2017. Skripsi. Medan: Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. 2016

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Model Pembelajaran Group Investigation terhadap Kemampuan Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek oleh siswa kelas X SMK YPK Medan Tahun Pembelajaran 2016-2017. Penelitian ini dilaksanakan di SMK YPK Medan, jumlah populasi dalam penelitian ini adalah 235 siswa yang terdiri dari 8 kelas. Sampel peneliti terdiri dari 2 kelas yaitu X Ap 1 yang berjumlah 20 siswa sebagai kelas eksperimen dan X Ap2 yang berjumlah 20 siswa sebagai kelas Kontrol. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Alat atau instrumen yang digunakan untuk memperoleh data berupa tes esai kemampuan mengonversi teks narasi menjadi teks drama pendek. Nilai rata-rata kemampuan mengonversi teks narasi menjadi teks drama pendek dengan menggunakan model pembelajaran Group Investigation pada kelas eksperimen oleh siswa kelas X SMK Medan adalah 78,5 dengan kategori baik dan nilai rata-rata kemampuan mengonversi teks narasi menjadi teks drama pendek dengan menggunakan model pembelajaran konvensional pada kelas X SMK YPK Medan adalah 63,5 dengan kategori cukup. Berdasarkan hasil pengolahan data yang telah dilakukan diperoleh asil $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $5,208 > 1,68$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima, berarti ada pengaruh model pembelajaran Group Investigation terhadap kemampuan mengonversi teks narasi menjadi teks drama pendek oleh siswa kelas X SMK YPK Medan Tahun Pembelajaran 2016-2017.

Kata kunci: Pengaruh Model Pembelajaran Group Investigation, Kemampuan Mengonversi Teks Narasi menjadi Teks Drama Pendek

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktu. Adapun judul dari penelitian ini adalah **“Pengaruh Model Pembelajaran Group Investigation Terhadap Kemampuan Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek oleh siswa kelas X SMK YPK Tahun Pembelajaran 2016-2017”**. Yang merupakan salah satu untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. Tak lupa teriring shalawat dan salam kepada Nabi Besar Muhammad SAW.

penulis sadar bahwa dalam skripsi ini, masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan, kesalahan dan kekurangan tersebut tentu dapat dijadikan peluang untuk meningkatkan penelitian selanjutnya. Akhirnya penulis tetap berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapat banyak masukan dan bimbingan moril maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih yang setulusnya dan sebesar-besarnya kepada :

1. Terkhusus kedua orang tua **Papa (Mhd.Nurdin) dan Mama (Nurmaini)** atas kasih sayang dan doa serta pengorbanan yang sangat besar yang telah dicurahkan untuk penulis dengan ketulusan hati yang sangat besar.
2. Bapak **Dr. Agusani M.AP**, Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
3. Bapak **Dr. Elfrianto Nasution,S.Pd, M.Pd**, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah mengesahkan skripsi ini
4. Bapak **Dr. Mhd Isman,M. Hum**, Ketua program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
5. Ibu **Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd**, Wakil dekan I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
6. Ibu **Winarti, S.Pd, M.Pd**, Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
7. Ibu **Dra. Nurhaidah Pardede, M.Pd**, Pembimbing skripsi yang telah memberikan kritik, saran, dan nasihat mulai dari proses penulisan hingga selesainya skripsi ini.
8. Ibu **Dra. Hj. Syarifah Ismail**, penguji skripsi yang telah memberikan kritik dan sarannya
9. Seluruh Dosen FKIP UMSU Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu kepada penulis selama belajar

10. Kepada kepala sekolah SMK YPK Medan **Dra. Zuraidah MM**, dan guru pamong **Belina Sari Nasution, S.Pd**, yang telah memberikan Izin riset disekolah serta siswa kelas X AP 1 dan X Ap2
11. Kepada Abang **Taufiq Germatsyah, SH, Nuriska Indra, Amd Com**, kakak **Ayu Cantila, SE**, Serta kakak Sepupu **Ami**, yang telah memberikan semangat dalam mencapai gelar sarjana
12. Kepada sahabat penulis **Amelia Asdhitama, Ema Sari Lubis, Nurul Anugrah, Nurdelilah Sitorus, Eka Vionita, Fika Rizki Anasari, Nurbainah** yang telah memberikan dukungan dan bantuannya.
13. Seluruh kelas B sore Angkatan 2013 yang namanya tidak dapat dituliskan satu persatu, penulis ucapkan terima kasih.

Akhirnya dengan kerendahan hati, penulis mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua dan mendapat keberkahan dari Allah Swt. Amin ya Robbal'aallamin.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Medan, April 2017

Penulis

Dewi Hartika
1302040213

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORITIS	6
A. Kerangka Teoritis	6
1. Hakikat Model Pembelajaran	6
2. Jenis-jenis Model Pembelajaran	7
3. Pengertian Model <i>Group Investigation</i>	8
4. Tujuan Model <i>Group Investigation</i>	8
a. Kelebihan <i>Group Investigation</i>	9
b. Kekurangan <i>Group Investigation</i>	9

c. Langkah-langkah <i>Group Investigation</i>	10
5. Model Konvensional	10
a. Pengertian Model Konvensional	10
b. Langkah-langkah Model konvensional	11
c. Kelebihan Model konvensional	12
d. Kekurangan Model Konvensional	13
6. Pengertian Teks	14
a. Pengertian Teks Narasi	14
b. Tujuan Teks Narasi	15
c. Ciri-ciri Teks Narasi	15
d. Prinsip-prinsip Teks Narasi	16
e. Detail-detail Teks Narasi	17
f. Jenis-jenis Teks Narasi	18
7. Teks Drama	19
a. Pengertian Drama	19
b. Pengertian Teks Drama Pendek	19
c. Ciri-ciri Teks Drama	20
d. Langkah-langkah Menulis Teks Drama	21
e. Struktur Drama	23
8. Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek	24
a. Pengertian Konversi	24
b. Langkah-langkah Mengonversi	25

B. Kerangka Konseptual	25
C. Hipotesis Penelitian	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Alokasi dan Waktu Penelitian	27
B. Populasi dan Sampel	28
1. Populasi	28
2. Sampel	29
C. Metode Penelitian	31
D. Variabel Penelitian	35
E. Defenisi Operasional Variabel	35
F. Instrumen Penelitian	35
G. Teknik Analisis Data	38
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	40
A. Deskripsi Hasil Penelitian	40
B. Pengujian Hipotesis	53
C. Diskusi Hasil Penelitian	53
D. Keterbatasan Penelitian	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
A. Simpulan	56
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Rincian Waktu Penelitian.....	28
Tabel 3.2 Populasi Penelitian	29
Tabel 3.3 Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	30
Tabel 3.4 Desain Penelitian.....	32
Tabel 3.5 Langkah-langkah Pembelajaran	33
Tabel 3.6 Aspek Penilaian.....	36
Tabel 3.7 Kategori dan Persentase Nilai	37
Tabel 4.0 Data Kemampuan Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek Dengan Menggunakan Model <i>Group Investigation</i>	41
Tabel 4.1 Data Kemampuan Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek Dengan Menggunakan Model <i>Group Investigation</i>	43
Tabel 4.2 Persentase Nilai Siswa Untuk Kelas Eksperimen	45
Tabel 4.3 Data Kemampuan Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek Dengan Menggunakan Model <i>Konvensional</i>	46
Tabel 4.4 Data Kemampuan Mengonversi Teks Narasi Menjadi Teks Drama Pendek Dengan Menggunakan Model <i>Konvensional</i>	48
Tabel 4.5 Persentase Nilai Siswa Untuk Kelas Kontrol.....	50