

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN KUNJUNGAN
(*FIELD TRIP*) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS
TEKS DESKRIPSI OLEH SISWA KELAS VII SMP
MUHAMMADIYAH 8 MEDAN TAHUN
AJARAN 2019/2020**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*

Oleh

IRMADE DWI MAY PUTRI
NPM: 1502040159



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2020**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umu.ac.id> E-mail: fkip@umu.ac.id

BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata I
 Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



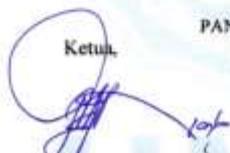
Panitia Ujian Sarjana Strata-I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Senin, 13 April 2020, pada pukul 09.00 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa :

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
 NPM : 1502040159
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Skripsi : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran 2019-2020

Ditetapkan : () Lulus Yudisium
 () Lulus Bersyarat
 () Memperbaiki Skripsi
 () Tidak Lulus

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

PANITIA PELAKSANA

Ketua,


Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris,


Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

ANGGOTA PENGUJI:

1. Dr. Mhd. Isman, M.Hum.
2. Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.
3. Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.

1. 
 2. 
 3. 

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

PERMOHONAN UJIAN SKRIPSI

Kepada Yth :

Medan, Maret 2020

Bapak/Ibu Dekan*)
 Di
 Medan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Irmade Dwi May Putri
 No. Pokok Mahasiswa : 1502040159
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Alamat : Jl. Bukit Barisan 1 Gg. Bunga

Mengajukan permohonan mengikuti ujian skripsi. Bersama ini saya lampirkan persyaratan:

1. Transkrip nilai (membawa KHS asli Sem 1 s/d terakhir dan Nilai Semester Pendek (kalau ada SP). Apabila KHS asli hilang, maka KHS foto Copy harus dileges di Biro FKIP UMSU
2. Foto copy STTB/Ijazah terakhir dilegalisir 3 rangkap (Boleh yang baru dan yang lama).
3. Pas foto ukuran 4 x 6 cm, 15 lembar
4. Bukti lunas SPP tahap berjalan (difoto copy rangkap 3)
5. Surat keterangan bebas perpustakaan
6. Surat permohonan sidang yang telah ditandatangani oleh pimpinan Fakultas.
7. Foto copy Kompri Muhammadiyah (difoto copy rangkap 3)
8. Skripsi yang telah ACC Ketua dan Sekretaris Program Studi serta sudah ditandatangani oleh Dekan Fakultas.

Demikianlah permohonan saya untuk pengurusan selanjutnya. Terima kasih, wassalam.

Pemohon,

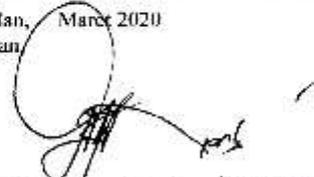


Irmade Dwi May Putri

Medan, Maret 2020
 Disetujui oleh :
 A.n. Rektor
 Wakil Rektor I,

Dr. Muhammad Arifin, S.H., M.Hum.

Medan, Maret 2020
 Dekan



Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd, M.Pd



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Bisri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website : <http://www.fkip.umsumu.ac.id> E-mail : kip@umsumu.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
NPM : 1502040159
Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran 2019-2020

Tanggal	Materi Bimbingan Skripsi	Paraf	Keterangan
06 Februari 2020	Abstrak Kata Pengantar		
12 Februari 2020	Penulisan BVD		
19 Februari 2020	- Hasil Penelitian - Bibliografi - Daftar Pustaka		
21 Februari 2020	acc Skripsi		

Medan, 21 Februari 2020

Diketahui oleh:
Kepa Program Studi

Dr. Mhd. Isma, M.Hum

Dosen Pembimbing,

Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
 NPM : 1502040159
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Skripsi : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)
 terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas
 VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pembelajaran 2019-
 2020

sudah layak disidangkan.

Medan, 21 Februari 2020

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing.

Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh:

Dekan,

Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.

Ketua Program Studi

Dr. Mhd Isman, M.Hum.

ABSTRAK

Irmade Dwi May Putri. 1502040159. Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8. Skripsi. Medan: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskripsi sebelum penggunaan metode *pembelajaran kunjungan (Field Trip)* oleh siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020, untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskripsi sesudah penggunaan metode *pembelajaran kunjungan (Field Trip)* oleh siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020 dan untuk mengetahui pengaruh metode *pembelajaran kunjungan (Field Trip)* setelah digunakan dalam menentukan kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Pre-Experimental Design (*NonDesign*). Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII berjumlah 61 siswa. Teknik pengambilan sampel penelitian adalah menggunakan total sampling yaitu semua populasi dijadikan sampel. Yang dijadikan sampel dalam penelitian adalah 1 kelas yaitu VII-A sebanyak 35 siswa. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi. Berdasarkan uji t dengan membandingkan harga t_{hitung} dengan t_{tabel} diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $4,436 > 1,69$, sehingga H_a diterima dan H_o ditolak, artinya metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) lebih baik digunakan dalam meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 tahun pembelajaran 2019/2020 dibandingkan dengan sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*).

Kata Kunci: Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*), Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

KATA PENGANTAR



Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Syukur alhamdulillah berkat rahmat Allah Subhanahu wata'ala yang telah mencurahkan rahmat dan dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Ajaran 2019/2020**”. Shalawat berangkaian salam tidak lupa pula kita sampaikan kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberi penerangan kepada umat manusia sepenuhnya, dari zaman jahiliah menuju alam Islamiah, dari zaman kegelapan menuju alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi baik secara moral maupun materil. Pertama sekali terima kasih kepada Ayahanda tercinta **Saridi** dan Ibunda **Eriani** tersayang yang selalu memberikan dukungan dan semangat hidup dalam menjalani hidup ini, serta bersusah payah dalam segala kesulitan untuk membiayai pendidikan peneliti. Terima kasih dengan tulus juga peneliti ucapkan kepada:

1. **Bapak Dr. Agussani, M.AP.**, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. **Bapak Dr. H. Elfrianto Nasution, S.Pd., M.Pd.**, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

3. **Ibu Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.**, selaku Wakil Dekan I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
4. **Ibu Dr. Hj. Dewi Kesuma Nasution, S.S., M.Hum.**, selaku Wakil Dekan III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. **Bapak Dr. Mhd. Isman, M.Hum.**, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
6. **Ibu Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.**, selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan pengarahan bagi peneliti.
7. **Bapak dan Ibu Dosen FKIP UMSU** Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada peneliti selama menjalani studi di bangku perkuliahan.
8. **Seluruh staf Biro FKIP UMSU** yang selalu memberikan pelayanan yang sangat baik.
9. **Abang Irfan Eka Syahputra, S.E., adik Niko Fadil Irawan, Muhammad Azam** yang telah memberikan semangat dan motivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan pada waktunya.
10. Teman-teman yaitu **Devi Andriani, S.P., Khairunnisa Ulya Fahmi, Sakinah Novriani, Amnina Azwar, Nining Sutanti, S.E., Ayuning Tiyas**, yang telah memberiku semangat sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Akhirnya dengan kerendahan hati, peneliti mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Tiada kata yang lebih baik yang dapat peneliti ucapkan bagi semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini,

melainkan hanya kepada Allah Subhanahu wata'ala, peneliti serahkan untuk membalas semua jasa mereka dan tidak lupa peneliti mohon ampun kepada Allah Subhanhua wata'ala atas segala perbuatan dan dosa. Aamiin ya rabbal 'alamin.

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Medan, Februari 2020

Peneliti,

Irmade Dwi May Putri
NPM: 1502040159

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORETIS	7
A. Kerangka Teoretis.....	7
1. Pengertian Metode <i>Field Trip</i>	7
2. Kelebihan Metode <i>Field Trip</i>	8
3. Kekurangan Metode <i>Field Trip</i>	10
4. Keterampilan Menulis Teks Deskripsi	11
B. Kerangka Konseptual	19
C. Hipotesis Penelitian.....	20

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	21
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	22
C. Metode Penelitian	22
D. Variabel Penelitian.....	23
E. Definisi Operasional Penelitian	23
F. Instrumen Penelitian.....	24
G. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	32
A. Deskripsi Data Penelitian	32
B. Pembahasan Hasil Penelitian	50
C. Keterbatasan Hasil Penelitian	51
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	53
A. Simpulan.....	53
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1. Waktu Penelitian.....	21
3.2. Populasi Siswa Kelas XI SMA Taman Siswa Tahun Ajaran 2019/2020...	22
3.3. Rancangan Penelitian	22
3.4. Aspek Penilaian Kemampuan Menulis Teks Deskripsi	24
3.5. Kategori Penilaian.....	25
4.1. Skor Kemampuan Menulis teks deskripsi sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>)	33
4.2. Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi	35
4.3. Skor Kemampuan menulis teks deskripsisesudah menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>)	38
4.4. Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi	39
4.5. Nilai Akhir Siswa untuk Variabel X ₂ (Sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>)	40
4.6. Persentase Nilai Akhir Variabel X ₂ (Sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>).....	41
4.7. Persentase Nilai Akhir Variabel X ₁ (Menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>).....	42
4.8. Uji Normalitas sebelum Menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>).....	45
4.9. Uji Normalitas sesudah Menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field Trip</i>).....	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	RPP.....	57
Lampiran 2	Silabus	58
Lampiran 3	Dokumentasi Foto.....	59
Lampiran 4	Lembar Soal.....	60
Lampiran 5	Lembar tabel t.....	61
Lampiran 6	Form K-1	62
Lampiran 7	Form K-2	63
Lampiran 8	Form K-3	64
Lampiran 9	Berita Acara Bimbingan Proposal.....	65
Lampiran 10	Lembar Pengesahan Proposal	66
Lampiran 11	Lembar Pengesahan Hasil Proposal	67
Lampiran 12	Surat Permohonan Perubahan Judul.....	68
Lampiran 13	Surat Keterangan.....	69
Lampiran 14	Surat Izin Riset.....	70
Lampiran 15	Surat Balasan Riset	71
Lampiran 16	Surat Bebas Perpustakaan.....	72
Lampiran 17	Surat Pernyataan Tidak Plagiat.....	73
Lampiran 18	Berita Acara Bimbingan Skripsi	74
Lampiran 19	Lembar Pengesahan Skripsi.....	75

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Menulis merupakan salah satu aspek keterampilan yang tercakup dalam ruang lingkup mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah siswa dapat memiliki kemampuan menulis. Hal ini sesuai dengan Keputusan Menteri Nomor 22, 23, dan 24 Tahun 2006 (BNSP 2006: 260) yang menerangkan bahwa Pembelajaran Bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulis, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil kesastraan manusia Indonesia.

Berdasarkan pada Standar Isi Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) tahun 2006, keterampilan menulis telah diajarkan mulai jenjang SD/MI hingga jenjang SMA/MA. Siswa SD/MI hingga SMA/MA diharapkan memiliki keterampilan menulis dalam berbagai bentuk, termasuk dalam tulisan deskripsi. Selain siswa SD/MI, kompetensi dasar menulis deskripsi juga diajarkan pada siswa SMP, khususnya pada siswa kelas VII semester 1. Acuan tersebut tertuang dalam kurikulum mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk SMP kelas VII semester 1, yang isi kompetensinya adalah Menulis hasil observasi dalam bentuk paragraf deskriptif (BNSP, 2006: 262). Oleh karena itu, pembelajaran menulis deskripsi juga dilaksanakan di SMP Muhammadiyah 8 Kota Medan.

Salah satu faktor lain yang diduga sehingga mutu pendidikan rendah adalah faktor metode dalam belajar seperti yang penulis alami sendiri di lapangan saat melaksanakan magang 3. Guru cenderung menggunakan metode ceramah

yang membuat proses belajar-mengajar sangat monoton dan membosankan. Kegiatan belajar-mengajar terletak di salah satu pihak saja (guru) dan kurang menyebabkan interaksi soal siswa dengan kata lain hanya mengajar pencapaian tujuan kurikulum semata.

Proses belajar-mengajar begitu pasif, peserta didik hanya duduk, diam dan guru tidak tahu apakah mereka memperhatikan dengan baik atau sama sekali hanya duduk melamun. Peserta didik menjadi malas dan mengantuk karena mereka tidak diberi kesempatan untuk bertanya, memberikan tanggapan, mengadakan diskusi, sehingga mereka merasa hanya gurulah yang berperan dalam proses belajar-mengajar tersebut. Guru memiliki peranan yang sangat penting dalam meningkatkan proses belajar-mengajar di sekolah. Guru sebagai tenaga pendidik berperan penting sebagai pendorong dan pengarah siswa dalam mencapai tujuan pendidikan.

Berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan guru mata pelajaran Bahasa Indonesia, diketahui bahwa pembelajaran menulis deskripsi di SMP Muhammadiyah 8 tidak diajarkan secara mendalam kepada siswa. Guru hanya sedikit memberikan materi tentang tulisan deskripsi sehingga kemampuan siswa dalam menulis teks deskripsi tidak maksimal. Guru juga enggan memanfaatkan berbagai media merangsang siswa agar lebih aktif dalam pembelajaran menulis deskripsi. Guru hanya menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran. Komunikasi yang terjadi adalah komunikasi satu arah, yaitu dari guru pada siswa sehingga siswa lebih banyak mendengar materi dari guru daripada melaksanakan aktivitas belajar. Padahal menurut Dalvi (2006: 60), metode pembelajaran dengan menggunakan metode ceramah cenderung menjadikan suasana belajar kaku,

monoton, dan kurang menggairahkan sehingga siswa menjadi kurang aktif dan tidak bersemangat dalam belajar.

Berdasarkan hasil magang di siswa kelas VIIMuhammadiyah 8 diketahui bahwa siswa kurang mampu menyusun teks deskripsi dengan baik. Ini disebabkan siswa tidak fokus dan tidak memahami judul yang ditulis sehingga siswa kesulitan untuk memahami teks secara utuh. Siswa juga hanya mengembangkan hasil pengamatan berdasarkan indera penglihatan saja. Siswa kurang memanfaatkan pembelajaran yang aktif dengan memanfaatkan lingkungan untuk menunjang kreativitas siswa sehingga proses belajar menjadi efektif dan menarik untuk mengembangkan kemampuan membuat teks deskripsi sehingga pembaca kurang dapat melihat dan merasakan apa yang ditulis siswa. Selain itu, siswa belum mampu menggunakan ejaan dengan tepat.

Fenomena yang ditemukan adalah kurangnya motivasi siswa dalam pelajaran bahasa Indonesia. Kurangnya minat siswa dalam belajar membuat teks deskripsi. Pembelajaran yang digunakan guru masih bersifat konvensional (kurang bervariasi). Guru jarang menggunakan alat peraga dalam proses pembelajaran. Rendahnya hasil belajar siswa dalam membuat teks deskripsi.

Bertolak pada permasalahan di atas, perlu diupayakan berbagai cara untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis teks deskripsi. Pembelajaran menulis di sekolah perlu dilakukan dengan cara yang baik, di antaranya dengan memilih media pembelajaran yang sesuai dan bervariasi. Interaksi positif antara guru dan siswa juga dapat dibentuk dengan pemilihan metode pembelajaran yang disesuaikan dengan keadaan siswa. Penelitian-penelitian dalam upaya perbaikan dalam pembelajaran menulis juga perlu dilaksanakan sebagai upaya pembaharuan

dan penelitian dan pembelajaran Bahasa Indonesia, serta perbaikan dalam pembelajaran menulis teks deskripsi.

Sebagian besar guru dalam melaksanakan pembelajaran masih menggunakan metode yang bersifat konvensional sehingga banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam mempelajari materi pelajaran, dalam menyajikan materi pelajaran bahasa Indonesia guru cenderung menggunakan metode ceramah.

Karena alasan di atas maka penelitian mencoba mengangkat penelitian yang berjudul **“Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis TeksDeskripsi oleh Siswa Kelas VIISMP Muhammadiyah 8”**.

B. Identifikasi masalah

Sesuai dengan judul penelitian diatas dan berdasarkan latar belakang masalah maka identifikasi masalah adalah sebagai berikut:

1. Kurangnya motivasi siswa dalam pelajaran bahasa Indonesia.
2. Kurangnya minat siswa dalam belajar membuat teks deskripsi.
3. Pembelajaran yang digunakan guru masih bersifat konvensional (kurang bervariasi).
4. Guru jarang menggunakan media yang menarik dalam proses pembelajaran.
5. Rendahnya hasil belajar siswa dalam membuat teks deskripsi.

C. Batasan masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang sudah dikemukakan diatas maka yang menjadi batasan masalah pada penelitian ini adalah Pengaruh metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa kelas VIISMP Muhammadiyah 8 Medan.

D. Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka rumusan masalah penelitian ini adalah:

1. Bagaimanakah kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020 sebelum menggunakan Metode *Pembelajaran kunjungan (Fiel Trip)*?
2. Bagaimanakah kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020 sesudah menggunakan Metode *Pembelajaran kunjungan (Fiel Trip)*??
3. Apakah ada pengaruh Metode *Pembelajaran kunjungan (Field Trip)* setelah digunakan dalam menentukan Kemampuan Menulis teksdeskripsi oleh Siswa Kelas VIISMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020?

E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskripsi sebelum penggunaan metode *pembelajaran kunjungan (Field Trip)* oleh siswa Kelas VIISMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020.
2. Untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskripsi sesudah penggunaan metode *pembelajaran kunjungan (Field Trip)* oleh siswa Kelas VIISMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020.

3. Untuk mengetahui pengaruh metode *pembelajaran kunjungan (Field Trip)* setelah digunakan dalam menentukan kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa kelas VIISMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Pelajaran 2019/2020.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini mempunyai beberapa Manfaat, antara lain sebagai berikut.

(1) Kegunaan teoritis

Secara teoritis, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai dasar untuk pengembangan teori pembelajaran menulis serta menambah kajian-kajian teoritis tentang menulis teks deskripsi.

(2) Kegunaan praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi siswa, guru, sekolah, juga peneliti, diantaranya sebagai berikut.

(a) Bagi siswa, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan evaluasi diri untuk mengetahui kekurangan atau kesulitan dalam menulis teks deskripsi, serta alternatif pemecahannya.

(b) Bagi guru, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan evaluasi pembelajaran Bahasa Indonesia sekaligus sebagai alternatif pemecahan masalah dalam proses pembelajaran menulis, khususnya dalam pembelajaran menulis teks deskripsi.

(c) Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan dalam upaya meningkatkan kualitas proses belajar mengajar dalam rangka perbaikan pembelajaran di sekolah.

(d) Bagi peneliti, hasil penelitian ini dapat menambah wawasan dan pengalaman dalam hal pembelajaran Bahasa Indonesia, serta meningkatkan kesiapan diri peneliti sebagai calon guru mata pelajaran Bahasa Indonesia.

BAB II

LANDASAN TEORETIS

A. Kerangka Teoretis

Kerangka teoretis merupakan bagian pendukung dalam suatu penelitian. Dalam kerangka teoretis seorang peneliti mengaplikasikan pola berpikirnya dalam menyusun teori-teori yang mendukung permasalahan penelitian secara sistematis. Teori adalah himpunan konstruk (konsep), definisi, dan proposisi yang mengemukakan pandangan sistematis tentang gejala dengan menjabarkan relasi diantara variabel, untuk menjelaskan dan meramalkan gejala tersebut (Rakhmat, 2012: 6). Teori berguna menjadi titik tolak atau landasan berpikir dalam memecahkan atau menyoroiti masalah. Fungsi teori sendiri adalah untuk menerangkan, meramalkan, memprediksi, dan menemukan keterpautan fakta-fakta yang ada secara sistematis (Effendy, 2011: 224).

1. Pengertian Metode *Field Trip*

Metode *Field Trip* ialah cara mengajar yang dilaksanakan dengan mengajak siswa ke suatu tempat atau obyek tertentu di luar sekolah untuk mempelajari atau menyelidiki sesuatu seperti meninjau pabrik sepatu, suatu bengkel mobil, toko serba ada, peternakan, perkebunan, lapangan bermain dan sebagainya (Roestiyah, 2014:85). Winarno (2012: 115-116) mengatakan bahwa metode karyawisata atau *Field Trip* adalah metode belajar dan mengajar di mana siswa dengan bimbingan guru diajak untuk mengunjungi tempat tertentu dengan maksud untuk belajar. Berbeda halnya dengan tamasya di mana seseorang pergi untuk mencari hiburan semata, *Field Trip* sebagai metode belajar mengajar lebih terikat oleh tujuan dan tugas belajar. Sedangkan menurut Sagala (2006: 214)

metode *Field Trip* ialah pesiar (ekskursi) yang dilakukan oleh para peserta didik untuk melengkapi pengalaman belajar tertentu dan merupakan bagian integral dari kurikulum sekolah.

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa metode *Field Trip* merupakan metode penyampaian materi pelajaran dengan cara membawa langsung siswa ke obyek di luar kelas atau di lingkungan yang berdekatan dengan sekolah agar siswa dapat mengamati atau mengalami secara langsung. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya dalam pelajaran menulis teks dibutuhkan metodologi pengajaran yang sesuai dengan kebutuhan dan kondisi siswa. Metode *Field Trip* dianggap peneliti sebagai salah satu metode

yang efektif digunakan sebagai metode pembelajaran khususnya dalam melatih keterampilan menulis teks deskripsi siswa, karena dengan mengamati lingkungan secara nyata siswa akan lebih bersemangat dalam mengembangkan ide, pendapat, dan gagasannya ke dalam bentuk tulisan.

2. Kelebihan Metode *Field Trip*

Metode karyawisata atau *Field Trip* mempunyai beberapa kelebihan antara lain (Djamarah, 2006: 94):

- a. *Field Trip* memiliki prinsip pengajaran modern yang memanfaatkan lingkungan nyata dalam pengajaran.
- b. Membuat apa yang dipelajari di sekolah lebih relevan dengan kenyataan dan kebutuhan masyarakat.
- c. Pengajaran serupa ini dapat lebih merangsang kreativitas siswa.
- d. Informasi sebagai bahan pelajaran lebih luas dan aktual.

Menurut Sagala (2006:215) mengemukakan bahwa kelebihan metode *Field Trip* adalah:

- a. Anak didik dapat mengamati kenyataan-kenyataan yang beraneka ragam dari dekat.
- b. Anak didik dapat menghayati pengalaman-pengalaman baru dengan mencoba turut serta di dalam suatu kegiatan.
- c. Anak didik dapat menjawab masalah-masalah atau pernyataan-pernyataan dengan melihat, mendengar, mencoba, dan membuktikan secara langsung.
- d. Anak didik dapat memperoleh informasi dengan jalan mengadakan wawancara atau mendengar ceramah yang diberikan selama kegiatan pembelajaran berlangsung.
- e. Anak didik dapat mempelajari sesuatu secara intensif dan komprehensif.

Sedangkan menurut Roestiyah (2014: 87) menyatakan kelebihan metode karyawisata atau *Field Trip* yaitu:

- a. Siswa memperoleh pengalaman belajar yang tidak didapatkan di sekolah, sehingga kesempatan tersebut dapat mengembangkan bakat khusus atau keterampilan siswa.
- b. Siswa dapat melihat berbagai kegiatan di lingkungan luar sehingga dapat memperdalam dan memperluas pengalaman siswa.
- c. Dengan obyek yang ditinjau langsung, siswa dapat memperoleh bermacam-macam pengetahuan dan pengalaman yang terintegrasi dan tidak terpisah-pisah dan terpadu.

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa metode *Field Trip* mempunyai beberapa kelebihan, yaitu:

- a. Siswa dapat mengamati kenyataan yang bermacam-macam dari tempat berkunjung siswa.

- b. Siswa dapat menghayati pengalaman-pengalaman baru.
- c. Siswa dapat memperoleh informasi langsung yang berasal dari pengamatan siswa itu sendiri.
- d. Siswa dapat mempelajari suatu materi secara integral dan terpadu.

3. Kekurangan Metode *Field Trip*

Menurut Djamarah (2006: 94) mengemukakan bahwa metode *Field Trip* mempunyai kekurangan, yaitu:

- a. Fasilitas yang diperlukan dan biaya yang dipergunakan sulit untuk disediakan oleh siswa atau sekolah.
- b. Sangat memerlukan persiapan atau perencanaan yang matang.
- c. Memerlukan koordinasi dengan guru agar tidak terjadi tumpang tindih waktu selama kegiatan karyawisata.
- d. Dalam *Field Trip* sering unsur rekreasi lebih prioritas, sedang unsur studinya menjadi terabaikan.
- e. Sulit mengatur siswa yang banyak dalam perjalanan dan sulit mengarahkan mereka pada kegiatan yang menjadi permasalahan.

Sedangkan menurut Sagala (2006: 215) mengemukakan bahwa metode *Field Trip* mempunyai kekurangan, yaitu:

- a. Memerlukan persiapan oleh banyak pihak.
- b. Jika karyawisata sering dilakukan akan mengganggu kelancaran pelaksanaan pembelajaran, apalagi jika tempat-tempat yang dikunjungi jauh dari sekolah.
- c. Kadang-kadang terjadi kesulitan dalam pengangkutan.

- d. Jika tempat yang dikunjungi itu sukar untuk diamatai, akibatnya siswa menjadi bingung dan tidak akan mencapai tujuan yang diharapkan.
- e. Memerlukan pengawasan yang tepat.
- f. Memerlukan biaya yang relatif tinggi.

Dari kedua pendapat diatas maka dapat disimpulkan bahwa metode *Field Trip* mempunyai kekurangan-kekurangan, yaitu:

- a. Biaya yang dipakai dalam proses karyawisata relatif mahal.
- b. Kadang terjadi kesulitan dalam mengkondisikan siswa.
- c. Sering tujuan pembelajaran tidak tersampaikan karena tujuan untuk rekreasi lebih diprioritaskan.
- d. Memerlukan persiapan yang matang agar tidak terjadi gangguan selama dalam proses karyawisata berlangsung.

4. Keterampilan Menulis Teks Deskripsi

a. Hakikat Menulis

Menulis merupakan suatu ketrampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. (Tarigan, 2013:3)

Menulis merupakan sebuah kegiatan menuangkan pikiran, gagasan, dan perasaan seseorang yang diungkapkan dalam bahasa tulis. Menulis merupakan kegiatan untuk menyatakan pikiran dan perasaan dalam bentuk tulisan yang diharapkan dapat dipahami oleh pembaca dan berfungsi sebagai alat komunikasi secara tidak langsung (Rosidi, 2009:2).

Kegiatan menulis pada saat ini berkembang dengan pesat dengan adanya teknik yaitu percetakan. Banyak orang yang makin gemar menulis karena karya

tulisnya dapat diterbitkan. Para penulis biasanya menginginkan karya tulisnya dapat dibaca dan dipahami oleh pembaca di seluruh dunia. Selain itu juga ada orang yang gemar membuat karya tulis untuk diterbitkan semata-mata ingin mendapatkan uang. Byrne (Haryadi dan Zamzani, 2011: 77) mengemukakan bahwa menulis pada hakikatnya bukan sekedar menulis simbol-simbol grafis sehingga berbentuk kata, dan kata-kata disusun menjadi kalimat menurut peraturan tertentu, akan tetapi menulis adalah menuangkan buah pikiran ke dalam bahasa tulis melalui kalimat-kalimat yang dirangkai secara utuh, lengkap dan jelas sehingga buah pikiran tersebut dapat dikomunikasikan kepada pembaca dengan berhasil.

Dalam menulis suatu teks biasanya ditemukan suatu kesalahan struktur kalimat, kesalahan bentukan kata, kesalahan penulisan kata, kesalahan penggunaan ejaan, dan kesalahan koherensi paragraf. Sebagai upaya untuk mengatasi permasalahan di atas adalah dengan mengoreksi setiap teks, menunjukkan kesalahannya, dan diperbaiki. Suatu teks karya siswa biasanya dibacakan di depan kelas dan disimak oleh siswa lainnya yang kemudian dijadikan bahan diskusi. Hal ini bertujuan agar siswa memperoleh inspirasi topik teks dan pengembangannya, melatih keberanian untuk maju ke depan kelas, dan menambah pengetahuan tentang kesalahan dalam teks.

Jadi menulis itu sebenarnya bukanlah sesuatu yang asing bagi kita. Artikel, esai, laporan, resensi, karya sastra, buku, komik, dan cerita adalah contoh bentuk dan produk bahasa tulis yang akrab dengan kehidupan kita. Tulisan-tulisan itu menyajikan secara runtut dan menarik, ide, gagasan, dan perasaan penulisnya.

b. Proses Menulis

Menulis dapat diartikan sebagai suatu kebiasaan untuk menyatakan gagasan atau pendapat secara tertulis, itu berarti menulis adalah suatu aktivitas yang membutuhkan proses dalam pengerjaannya. Haryadi dan Zamzami (2011: 78-81) menyatakan bahwa proses menulis ada limatahap. Tahap-tahap tersebut adalah sebagai berikut:

Pramenulis merupakan tahap persiapan atau perencanaan. Pada tahap ini seorang penulis melakukan berbagai kegiatan, misalnya: menemukan ide gagasan, menentukan judul teks, menentukan tujuan, memilih bentuk atau jenis tulisan, membuat kerangka, dan mengumpulkan bahan-bahan. Menemukan ide gagasan dapat bersumber dari pengalaman, observasi, bahan bacaan, dan imajinasi. Kegiatan ini dapat dilakukan dengan berbagai aktivitas, misalnya: membaca buku, surat kabar, majalah, menyimak warta berita, pidato, khotbah, diskusi, seminar, karya wisata, dan rekreasi.

Pada tahap menulis ini membahas semua butir topik yang ada di dalam kerangka karangan yang telah disusun. Pengembangan topik tersebut dikembangkan dalam suatu gagasan. Dalam mengembangkan gagasan menjadi karangan yang utuh diperlukan kata-kata yang tepat untuk mendukung gagasan. Kata-kata yang telah dipilih harus dirangkai menjadi kalimat-kalimat yang efektif, selanjutnya kalimat tersebut disusun menjadi sebuah karangan yang utuh.

Tahap pasca menulis merupakan tahap perbaikan atau revisi dari tulisan yang telah dihasilkan. Perbaikan dilakukan dalam hal ejaan, pemilihan kalimat, penulisan alinea, dan penulisan lainnya. Penulis tingkat sekolah dasar melakukan

revisi tulisan perlu dilakukan untuk meneliti secara menyeluruh mengenai penulisan, ejaan, tanda baca, pilihan kata, keruntutan kalimat, dan keruntutan paragraf. Penentuan tujuan erat kaitannya dengan pemilihan bentuk teks. Ada berbagai macam bentuk teks diantaranya: teks deskripsi, narasi, eksposisi, argumentasi, dan persuasi. Di samping itu juga pengarang dapat memilih bentuk prosa, puisi, atau drama untuk mengkomunikasikan gagasannya.

Kerangka teks biasanya terdiri dari tiga bagian, yaitu pendahuluan, pengembangan, dan penutup. Pada bagian pendahuluan terdiri dari: latar belakang masalah, permasalahan yang dikemukakan, dan pendekatan yang digunakan. Pada pengembangan masalah dapat dilakukan dengan pola alamiah dan pola rasional. Pola alamiah adalah pola pengembangan yang disesuaikan dengan urutan waktu terjadinya peristiwa dan urutan tempat atau ruang. Sedangkan pola rasional adalah pola pengembangan yang dilakukan berdasarkan urutan sebab akibat atau sebaliknya, *problem solving* atau pemecahan masalah, aspek, dan topik. Bagian penutup berisi kesimpulan dan saran.

c. Jenis-jenis Teks

Suparno dan Yunus (2007: 4.1-5.57) mengemukakan bahwa teks dibagi menjadi 5 macam, yaitu:

a. Teks Deskripsi

Teks deskripsi adalah suatu bentuk teks yang melukiskan sesuatu sehingga pembaca dapat mencitrai (melihat, mendengar, mencium, dan merasakan) apa yang dilukiskan penulisnya.

b. Teks Persuasi

Teks persuasi adalah suatu bentuk teks yang bertujuan untuk membujuk atau mempengaruhi pembaca.

c. Teks Narasi

Teks narasi adalah suatu bentuk teks yang serangkaian kejadian menurut urutan kejadiannya (kronologis).

d. Teks Ekposisi

Teks ekposisi adalah suatu bentuk teks yang bertujuan untuk memberitahu, mengupas, menguraikan atau menerangkan sesuatu.

e. Teks Argumentasi

Teks argumentasi adalah suatu bentuk teks yang memaparkan alasan untuk membangun suatu kesimpulan.

Dari berbagai jenis teks di atas, yang akan diteliti oleh peneliti adalah teks deskripsi.

d. Pengertian Teks Deskripsi

Kata deskripsi berasal dari bahasa Latin *describere* yang berarti menggambarkan atau memeriksa suatu hal Gorys Keraf (1981: 93). Suparno dan Yunus (2007: 4.6) menyatakan teks deskripsi adalah suatu bentuk teks yang melukiskan sesuatu sesuai dengan keadaan sebenarnya, sehingga pembaca dapat mencitrai (melihat, mendengar, mencium, dan merasakan) apa yang dilukiskan itu sesuai dengan citra penulisnya. Berikut ini adalah contoh teks deskripsi:

Kuiringkan Rini memasuki halaman luas rumah itu. Pintu pagar besi berderit, dan seketika terdengar salak anjing riuh rendah. Rini ragu-ragu dan

agak takut. Seorang laki-laki itu sedang membersihkan mobil yang berderet di sebelah kiri halaman dari segala macam merek terbaru. Begitu laki-laki itu mendekati kami, Rini ragu-ragu bertanya, apakah rumah itu milik Bapak Wira Sunata. Laki-laki itu mengangguk ragu, tetapi Rini cepat memperkenalkan diri. Laki-laki itu mempersilahkan mereka masuk. Halaman yang luas dan ditata rapi itu kami lalui. Ruangan pun tersusun rapi, mewah, dan intelek. Sayup-sayup terdengar bunyi piano mengumandangkan lagu-lagu klasik. Jam dinding besar berdetak menambah kelengkapan ruangan itu. Rini dipersilahkan duduk. Aku dan

Rini dengan ragu-ragu duduk di atas kursi yang di alas karpet berbulu tebal yang warnanya sangat serasi dengan kursi tersebut.

c. Ciri-ciri Teks Deskripsi

Ciri-ciri teks deskripsi:

- 1) Paragraf/teks deskripsi menggambarkan atau melukiskan sesuatu
- 2) Paragraf yang digambarkan dijelaskan secara sangat jelas dan rinci serta melibatkan kesan indera
- 3) Ketika pembaca membaca teks deskripsi maka seolah-olah merasakan langsung apa yang sedang dibahas di dalam teks.
- 4) Penggambaran atau penjelasan suatu objek yang menjadi topik dituliskan secara detail
- 5) Teks deskripsi menjelaskan ciri-ciri fisik objek, seperti bentuk, ukuran, warna atau ciri-ciri psikis/keadaan suatu objek dengan rinci.

d. Struktur Teks Deskripsi

Untuk membangun teks deskripsi secara utuh harus memenuhi 3 strukturnya yakni:

1) Identifikasi

Identifikasi merupakan bagian yang berisikan penentuan dari identitas seseorang, benda atau objek lainnya.

2) Klasifikasi

Klasifikasi merupakan sebuah unsur penyusun yang berisi sistem dalam kelompok menurut suatu kaidah atau standar yang telah ditetapkan.

3) Deskripsi

Struktur yang terakhir adalah deskripsi yang berisikan gambaran atau penjelasan tentang suatu objek, atau topik yang ada dalam teks tersebut.

e. Langkah-langkah Menulis Teks Deskripsi

Menurut Suparno dan Yunus (2007: 4.22-4.23) untuk mempermudah pendeskripsian, berikut ini adalah langkah-langkah menuliskan deskripsi.

a. Menentukan apa yang akan dideskripsikan: Apakah akan mendeskripsikan orang atau tempat.

b. Merumuskan tujuan pendeskripsian: Apakah deskripsi dilakukan sebagai alat bantu teks narasi, eksposisi, argumentasi, atau persuasi.

c. Menetapkan bagian yang akan dideskripsikan: Kalau yang dideskripsikan orang, apakah yang akan dideskripsikan itu ciri-ciri fisik, watak, gagasannya, atau benda-benda disekitar tokoh? Kalau yang dideskripsikan tempat, apakah yang dideskripsikan keseluruhan tempat atau hanya bagian-bagian tertentu saja yang menarik?

d. Merinci dan menyistematiskan hal-hal yang menunjang kekuatan bagian yang akan dideskripsikan: Hal-hal apa saja yang akan ditampilkan untuk membantu memunculkan kesan dan gambaran kuat mengenai sesuatu yang dideskripsikan? Pendekatan apa yang akan digunakan penulis?

Sedangkan menurut Rofi'uddin (2005: 168-170) langkah-langkah menulis teks deskripsi adalah sebagai berikut:

a. Mengamati obyek yang akan ditulis

Untuk mendeskripsikan suatu obyek dengan baik diperlukan bahan-bahan yang lengkap mengenai informasi itu. Bahan-bahan itu bisa diperoleh melalui observasi atau pengamatan.

b. Menyeleksi dan menyusun rincian suatu deskripsi

Data atau informasi yang telah dicatat dari pengamatan perlu diseleksi dan disusun dengan cara-cara sebagai berikut.

- 1) Memilih data dan informasi yang memberikan kesan yang kuat.
- 2) Menyajikan informasi tentang objek yang dideskripsikan dengan kerangka deskripsi sesuai dengan objek yang akan dideskripsikan.
 - a) Deskripsi dengan kerangka tempat, yaitu objek yang dideskripsikan berupa lokasi tempat.
 - b) Deskripsi dengan kerangka waktu. Kerangka ini digunakan untuk mendeskripsikan objek dilihat dari waktu pendeskripsiannya (di pagi hari, sore hari, malam hari).
 - c) Deskripsi dengan kerangka urutan bagian-bagian. Urutan bagian itu disusun dengan cara:

- (1) Mengemukakan pandangan umum mengenai orang, benda, tempat, situasi dan sebagainya.
- (2) Mengemukakan bagian utamanya kemudian baru mengemukakan bagian-bagian lainnya.
- (3) Mengemukakan bagian yang akrab dengan pembaca, kemudian ke bagian lain.
- (4) Gambaran dari atas ke bawah, atau dari bawah ke atas, dari kiri ke kanan atau dari kanan ke kiri.

Dari kedua pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa langkah-langkah menulis teks deskripsi adalah:

- a. Menentukan dan mengamati objek yang akan dideskripsikan.
- b. Menentukan atau menyeleksi bagian yang akan dideskripsikan.
- c. Menyajikan informasi yang dideskripsikan dengan menyelaraskannya dengan hal-hal yang mendukung objek yang dideskripsikan agar semakin kuat dan menarik.

f. Contoh Teks Deskripsi

Adapun contoh teks deskripsi dapat dilihat berikut: Salah satu pantai yang terkenal di Jawa Barat adalah Pantai Pangandaran. Pantai yang terletak di daerah timur Jawa Barat ini menyuguhkan pemandangan yang indah. Pasir hitam dan air jernih terhampar luas sejauh mata memandang. Ombak yang bergulung-gulung datang silih berganti menyambut para wisatawan seakan mengajak untuk bermain dan berenang.

g. Aspek Penilaian Teks Deskripsi

Aspek penilaian yang digunakan untuk teks deskripsi terdiri dari pendahuluan, isi, penutup, struktur dan kebahasaan. Pendahuluan berisikan kata-kata pembuka teks skripsi. Isi adalah garis-garis besar yang hendak dibicarakan oleh penulis. Penutup adalah kata-kata akhir yang digunakan oleh penulis untuk menutup teks deskripsi. Struktur adalah landasan yang digunakan penulis untuk menulis teks deskripsi. Sedangkan kebahasaan adalah diksi-diksi yang dipilih oleh penulis teks deskripsi.

B. Kerangka Konseptual

Menulis merupakan salah satu kemampuan yang perlu dimiliki oleh siswa sejak mulai sekolah dasar sampai sekolah lanjutan. Dengan memiliki kemampuan menulis cakrawala berpikir kreatif dan kritis siswa dapat berkembang. Selain itu, keterampilan ini akan menunjang kelanjutan studi mereka ke lembaga pendidikan yang lebih tinggi maupun bekal untuk bekerja.

Pada umumnya, siswa kurang berminat pada kegiatan menulis. Mereka lebih menyukai berkomunikasi secara lisan karena berkomunikasi secara lisan lebih mudah dibandingkan berkomunikasi secara tertulis. Hal inilah yang menyebabkan siswa tidak mampu melakukan kegiatan menulis sebagai perwujudan bentuk komunikasi tertulis.

Kepandaian seseorang dalam menulis tidak selalu ditentukan oleh faktor-faktor yang memiliki hubungan dengan kemampuan menulis, yaitu kemampuan menyimak, kemampuan berbicara, dan kemampuan membaca. Jelaslah bahwa

ketiga faktor tersebut merupakan bagian dari sejumlah faktor yang berpengaruh terhadap kemampuan menulis seseorang.

Dengan menggunakan metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*) diharapkan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis teks deskripsi.

C. Hipotesis Penelitian

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian (Sugiyono, 2012: 96). Berdasarkan kerangka pikir yang telah diuraikan di atas, maka dapat diajukan hipotesis penelitian sebagai berikut: “Adanya pengaruh metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa kelas VIISMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran 2019/2020.”

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini telah dilaksanakan di SMP Muhammadiyah 8 yang terletak di Medan. Adapun pertimbangan peneliti menetapkan sekolah ini sebagai tempat penelitian adalah:

1. Keadaan dan situasi sekolah serta jumlah siswa sesuai, sehingga memungkinkan untuk tempat melakukan penelitian ini.
2. Di sekolah tersebut belum pernah dilakukan penelitian tentang judul dan topik yang sama.

2. Waktu Penelitian

Pelaksanaan penelitian ini direncanakan dari bulan Oktober 2019 sampai bulan April 2020 pada tahun ajaran 2019/2020.

**Tabel 3.1
Waktu Penelitian**

Kegiatan	Bulan/Minggu																											
	Okt				Nov				Des				Jan				Feb				Mar				April			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Pengajuan judul			■	■																								
Pembuatan proposal							■	■																				
Bimbingan proposal											■	■																
Seminar proposal												■																
Riset dan pengumpulan data														■	■													
Analisis penelitian															■	■	■	■										
Bimbingan skripsi																												
Sidang meja hijau																												■

B. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2012:80).

Berdasarkan peninjauan yang dilakukan, diperoleh data seluruh siswa kelas VII berjumlah 102 siswa yang terdiri dari tiga kelas, sebagaimana tabel berikut:

Tabel 3.2
Populasi Siswa Kelas VII SMA Taman Siswa Tahun Ajaran 2019/2020

No	Kelas	Jumlah Siswa	Jumlah Sampel
1	VII-A	35	35
2	VII-B	34	-
3	VII-C	33	-
	Total	102	35

2. Sampel

Teknik pengambilan sampel penelitian adalah menggunakan total sampling yaitu semua populasi dijadikan sampel. Yang dijadikan sampel dalam penelitian adalah 1 kelas yaitu VII-A sebanyak 35 siswa.

C. Metode Penelitian

Berhasilnya suatu penelitian sangat ditentukan oleh metode yang digunakan. Penentuan metode penelitian harus disesuaikan dengan tujuan penelitian. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Pre-Experimental Design (*NonDesign*). Bentuk rancangan pre-eksperimental adalah:

Tabel 3.2
Rancangan Penelitian

O_1	X	O_2
-------	---	-------

Keterangan:

- O_1 : Kelompok eksperimen diberi perlakuan untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskrip siswa sebelum diberikan perlakuan.
- O_2 : Kelompok eksperimen diberi perlakuan untuk mengetahui kemampuan menulis teks deskrip siswa sesudah diberikan perlakuan.
- X : *Treatment*, di mana kelompok eksperimen diberi perlakuan, yaitu dengan menggunakan metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*).

D. Variabel Penelitian

Arikunto (2013:161) menyatakan “variabel adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian akan ditarik kesimpulannya”. Yang menjadi variabel di dalam penelitian ini adalah:

1. Variabel X1, yaitu kemampuan menulis teks deskripsi sebelum menggunakan metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*);
2. Variabel X2, yaitu kemampuan menulis teks deskripsi sesudah menggunakan metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*);

E. Defenisi Operasional Penelitian

Menurut Nazir (2011:126) defenisi operasional adalah suatu defenisi yang diberikan kepada suatu variabel atau konstuks dengan cara memberikan arti atau menspesifikasikan ataupun memberikan suatu operasional yang diberikan untuk mengukur konstrak atau variabel tersebut. Berdasarkan keterangan tersebut, defenisi operasional dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Metode *Field Trip* ialah cara mengajar yang dilaksanakan dengan mengajak siswa ke suatu tempat atau obyek tertentu di luar sekolah untuk mempelajari atau menyelidiki sesuatu seperti meninjau pabrik sepatu, suatu bengkel mobil, toko serba ada, peternakan, perkebunan, lapangan bermain dan sebagainya.
2. Teks deskripsi adalah suatu bentuk teks yang melukiskan sesuatu sesuai dengan keadaan sebenarnya, sehingga pembaca dapat mencitrai (melihat, mendengar, mencium, dan merasakan) apa yang dilukiskan itu sesuai dengan citra penulisnya.

F. Instrumen Penelitian

Menurut Sugiyono (2012:147) pada prinsipnya meneliti adalah melakukan pengukuran fenomena sosial maupun alam. Meneliti dengan data yang sudah ada lebih tepat kalau dinamakan membuat laporan daripada melakukan penelitian. Pada prinsipnya meneliti adalah melakukan pengukuran, maka harus ada alat ukur yang baik. Alat ukur dalam penelitian biasanya dinamakan instrumen penelitian. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan tes penugasan tertulis dalam bentuk esai. Aspek penilaian yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Aspek penilaian yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Tabel 3.4
Aspek Penilaian Kemampuan Menulis Teks Deskripsi

No	Aspek yang Dinilai	Uraian	Skor
1	Struktur	Struktur yang digunakan sudah benar	3
		Struktur yang digunakan tidak sepenuhnya sudah benar	2
		Terdapat kesalahan struktur kalimat	1
2	Kebahasaan	Kebahasaan yang digunakan sudah benar	3
		Kebahasaan yang digunakan tidak sepenuhnya sudah benar	2
		Terdapat kesalahan dalam kebahasaan	1
Jumlah		100	100

Dari pedoman penilaian di atas, guru dan peneliti dapat mengetahui kemampuan menulis siswa berhasil mencapai kategori

Tabel 3.5
Kategori Penilaian

No	Kategori	Nilai
1.	Sangat Baik	85-100
2.	Baik	70-84
3.	Cukup	60-69
4.	Kurang	0-59

Sumber: Poerwanti (2008:7)

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang ditempuh peneliti pada proses pembelajaran dilakukan secara kuantitatif dan kualitatif. Untuk analisis data dilakukan menurut langkah-langkah sebagai berikut:

1. Menghitung nilai rata-rata dengan menggunakan rumus:

$$M = \frac{\sum X}{N}$$

2. Uji hipotesis dengan menggunakan uji t beda antara dua rata-rata.
3. Mencari deviasi standar variabel X dan Y dengan rumus sebagai berikut:

$$SD = \frac{n(\sum X^2) - (\sum X)^2}{n(n-1)}$$

4. Uji Homogenitas

Pengujian homogenitas data menggunakan teknik uji Fisher, yaitu untuk menguji homogenitas antar kelompok pembelajaran

5. Melakukan uji hipotesis penelitian

Uji hipotesis yang digunakan adalah uji beda rata-rata dua kelompok data hasil penelitian menggunakan rumus yang dikemukakan oleh Sudjana (2015:239), sebagai berikut:

$$t = \frac{\bar{X} - X_i}{\frac{s}{\sqrt{n}}} \quad (\text{Arikunto, 2013})$$

Keterangan:

X = Nilai rata-rata kelas

S = Nilai standar deviasi

N = Jumlah sampel kelas

H. Prosedur dan Pelaksanaan Perlakuan

1. Prosedur Perlakuan

Faktor-faktor yang dapat mempengaruhi kegiatan belajar-mengajar antara lain faktor tujuan pembelajaran, siswa, guru, situasi dan kondisi kelas. Situasi lingkungan dan kondisi belajar bagi kedua kelompok dianggap sama karena mereka belajar pada sekolah yang sama. Kondisi siswa pada saat belajar dianggap sama karena mereka memiliki rata-rata siswa yang relatif sama, dan mengalami perlakuan yang sama lamanya.

2. Pelaksanaan Perlakuan

a. Pembelajaran Menggunakan Metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*)

Tahapan-tahapan yang akan ditempuh dengan pelaksanaan pembelajaran menggunakan pembelajaran adalah sebagai berikut:

- 1) Guru membuka pelajaran dan menginformasikan kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator serta tujuan pembelajaran kepada siswa.
- 2) Pembelajaran dimulai dengan menjadikan guru sebagai narasumber menyampaikan dan menjelaskan materi pelajaran menggunakan metode pembelajaran kunjungan (*Field Trip*).
- 3) Guru memberikan contoh soal, serta membahas contoh soal dengan langkah-langkah yang rinci.
- 4) Guru memberikan tugas untuk dikerjakan siswa.
- 5) Guru mengumpulkan tugas dan memberikan umpan balik atas pekerjaan siswa.
- 6) Melakukan evaluasi hasil belajar melalui tes.
- 7) Guru memberikan soal-soal untuk dijadikan pekerjaan rumah.

b. Pembelajaran Konvensional

Prosedur perlakuan yang diberikan kepada kelas yang menggunakan Pembelajaran Menggunakan Media Konvensional adalah sebagai berikut:

- 1) Guru membuka pelajaran dan menginformasikan kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator serta tujuan pembelajaran kepada siswa.
- 2) Pembelajaran dimulai dengan menjadikan guru sebagai narasumber menyampaikan dan menjelaskan materi pelajaran menggunakan media gambar.

- 3) Guru memberikan contoh soal, serta membahas contoh soal dengan langkah-langkah yang rinci.
- 4) Guru memberikan tugas untuk dikerjakan siswa.
- 5) Guru mengumpulkan tugas dan memberikan umpan balik atas pekerjaan siswa.
- 6) Melakukan evaluasi hasil belajar melalui tes.
- 7) Guru memberikan soal-soal untuk dijadikan pekerjaan rumah.
- 8) Siklus ini berlaku sama untuk pembelajaran selanjutnya.

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

A. Deskripsi Data Penelitian

Keberhasilan siswa untuk menguasai materi pelajaran dipengaruhi oleh cara siswa dalam belajar. Hasil belajar merupakan indikator keberhasilan guru dan siswa dalam usaha menyampaikan materi. Penguasaan guru dalam mengajar dengan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi sangat membantu dalam memberikan pemahaman kepada siswa bahwa hasil belajar yang ingin dicapai akan dapat terwujud oleh keseluruhan siswa, karena dalam metode ini siswa akan lebih aktif untuk dapat menguasai materi yang diberikan.

Dalam memperoleh data penelitian ini, peneliti menggunakan tes esai yang diberikan kepada siswa setelah pengajaran dilakukan di kelas, baik sebelum menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) maupun sesudah menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*). Selanjutnya hasil yang telah dikerjakan oleh siswa diolah menjadi data statistik. Pengolahan data hasil penelitian dilakukan untuk mengetahui deskripsi hasil dari kedua metode yang diterapkan dalam penelitian, dan perbedaannya masing-masing.

1. Deskripsi Kemampuan menulis teks deskripsi sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) (X₂)

Tes kemampuan menulis teks deskripsi dengan sesudah menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) siswa Kelas VII SMP

Muhammadiyah 8 tahun pembelajaran 2019/2020 disajikan pada tabel 4.1 berikut

ini:

Tabel 4.1
Skor Kemampuan Menulis teks deskripsi sebelum menggunakan metode
Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)

No.	Nama Siswa	Indikator			
		Struktur	Kebahasaan	Jumlah	Nilai
1	Angelina Nurmaida	2	2	4	66,67
2	Amanda Ratu Chelsea	2	2	4	66,67
3	Cinta Bella	3	3	6	100,00
4	Darma Ardiansyah	2	2	4	66,67
5	Fauziah Husna	1	2	3	50,00
6	Farhan Yazid	2	1	3	50,00
7	Ibrahim Nur SK	2	2	4	66,67
8	Imam Abiyu	1	2	3	50,00
9	Irsan Gema Suryansyah	2	2	4	66,67
10	Kahirunisah	2	1	3	50,00
11	Mutiara Cantika Bangun	2	1	3	50,00
12	Marysa Pratiwi	2	1	3	50,00
13	Muhammad Faturrahman	3	3	6	100,00
14	Muhammad Farel Alqifari	2	1	3	50,00
15	Mhd. Farel Chandra Akri	2	2	4	66,67
16	Muhammad Abrar Ikhsan	2	2	4	66,67
17	Muhammad Maulana	2	2	4	66,67
18	M. Wahyu Pratama	3	2	5	83,33
19	M. Rizky Maulana	2	3	5	83,33
20	Muhammad Nauval Khairi Napitupulu	2	2	4	66,67
21	M. Fadli S.	3	2	5	83,33
22	Muhammad Fauzan Zulfikar	2	2	4	66,67
23	Nabila Pratiwi	2	2	4	66,67
24	Nur Aisyah	2	3	5	83,33
25	Naima Anjani	2	2	4	66,67
26	Raitul Mustafa	2	2	4	66,67
27	Resya Lola Sabita	3	3	6	100,00
28	Sela Rahmadani	2	2	4	66,67
29	Salwa Zahwine	3	3	6	100,00
30	Salwa Humaira	2	2	4	66,67
31	Siti Aisyah Piliang	3	2	5	83,33

32	Taufiqqu Rahman Daulay	2	2	4	66,67
33	Zaskia Ramadhani Lubis	2	2	4	66,67
34	Zahra Aulia Zulkarain	2	2	4	66,67
35	Zlatahan Ibrahimovich Siregar	2	2	4	66,67
Jumlah				146	2433,33

Dari tabel di atas skor tertinggi siswa sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) adalah 100,00 dan yang paling rendah adalah 50,00.

- a. Nilai rata-rata kemampuan menulis teks deskripsi sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)**

(X₂)

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i}{\sum N_i}$$

$$\bar{X} = \frac{2433}{35}$$

$$\bar{X} = 69,52$$

- b. Standar deviasi kemampuan menulis teks deskripsi sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)**

(X₂)

Setelah nilai rata-rata diketahui, maka langkah berikutnya adalah mencari standar deviasinya. Untuk standar deviasi peneliti menggunakan rumus:

$$SD = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{N_i}}$$

Untuk mencari standar deviasi dibutuhkan tabel kerja sebagai berikut:

Tabel 4.2
Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi

No.	Nama Siswa	Nilai Asli	$X_i - \bar{X}$	$(X_i - \bar{X})^2$
1	Angelina Nurmaida	67	-2,85	8,12
2	Amanda Ratu Chelsea	67	-2,85	8,12
3	Cinta Bella	100	30,48	929,03
4	Darma Ardiansyah	67	-2,85	8,12
5	Fauziah Husna	50	-19,52	381,03
6	Farhan Yazid	50	-19,52	381,03
7	Ibrahim Nur SK	67	-2,85	8,12
8	Imam Abiyu	50	-19,52	381,03
9	Irsan Gema Suryansyah	67	-2,85	8,12
10	Kahirunisah	50	-19,52	381,03
11	Mutiara Cantika Bangun	50	-19,52	381,03
12	Marysa Pratiwi	50	-19,52	381,03
13	Muhammad Faturrahman	100	30,48	929,03
14	Muhammad Farel Alqifari	50	-19,52	381,03
15	Mhd. Farel Chandra Akri	67	-2,85	8,12
16	Muhammad Abrar Ikhsan	67	-2,85	8,12
17	Muhammad Maulana	67	-2,85	8,12
18	M. Wahyu Pratama	83	13,81	190,72
19	M. Rizky Maulana	83	13,81	190,72
20	Muhammad Nauval Khairi Napitupulu	67	-2,85	8,12
21	M. Fadli S.	83	13,81	190,72
22	Muhammad Fauzan Zulfikar	67	-2,85	8,12
23	Nabila Pratiwi	67	-2,85	8,12
24	Nur Aisyah	83	13,81	190,72
25	Naima Anjani	67	-2,85	8,12
26	Raitul Mustafa	67	-2,85	8,12
27	Resya Lola Sabita	100	30,48	929,03
28	Sela Rahmadani	67	-2,85	8,12
29	Salwa Zahwine	100	30,48	929,03
30	Salwa Humaira	67	-2,85	8,12
31	Siti Aisyah Piliang	83	13,81	190,72
32	Taufiqqu Rahman Daulay	67	-2,85	8,12
33	Zaskia Ramadhani Lubis	67	-2,85	8,12
34	Zahra Aulia Zulkarain	67	-2,85	8,12
35	Zlatahan Ibrahimovich Siregar	67	-2,85	8,12
	Jumlah	2.433	-	7.491,2

Berdasarkan tabel di atas, maka langkah selanjutnya memasukkan $(X_i - \bar{X})^2$ ke dalam rumus mencari standar deviasi berikut ini:

$$SD = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{N-1}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{7491,2}{35-1}}$$

$$SD = 12,64$$

2. Deskripsi Kemampuan Menulis teks deskripsi sesudah menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) (X₁)

Tes Kemampuan Menulis teks deskripsi sesudah menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Tahun Pembelajaran 2019/2020 disajikan pada tabel 4.3 berikut ini:

Tabel 4.3
Skor Kemampuan menulis teks deskripsisesudah menggunakan Metode
Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)

No.	Nama Siswa	Indikator			
		Struktur	Kebahasaan	Jumlah	Nilai
1	Angelina Nurmaida	3	3	6	100,00
2	Amanda Ratu Chelsea	3	3	6	100,00
3	Cinta Bella	3	3	6	100,00
4	Darma Ardiansyah	3	2	5	83,33
5	Fauziah Husna	3	2	5	83,33
6	Farhan Yazid	3	3	6	100,00
7	Ibrahim Nur SK	2	2	4	66,67
8	Imam Abiyu	3	2	5	83,33
9	Irsan Gema Suryansyah	2	3	5	83,33
10	Kahirunisah	3	3	6	100,00
11	Mutiara Cantika Bangun	2	3	5	83,33
12	Marysa Pratiwi	3	1	4	66,67
13	Muhammad Faturrahman	3	3	6	100,00
14	Muhammad Farel Alqifari	2	3	5	83,33
15	Mhd. Farel Chandra Akri	2	2	4	66,67
16	Muhammad Abrar Ikhsan	2	2	4	66,67
17	Muhammad Maulana	2	2	4	66,67
18	M. Wahyu Pratama	3	2	5	83,33
19	M. Rizky Maulana	2	3	5	83,33
20	Muhammad Nauval Khairi Napitupulu	2	2	4	66,67
21	M. Fadli S.	3	2	5	83,33
22	Muhammad Fauzan Zulfikar	2	2	4	66,67
23	Nabila Pratiwi	2	2	4	66,67
24	Nur Aisyah	2	3	5	83,33
25	Naima Anjani	3	3	6	100,00
26	Raitul Mustafa	3	3	6	100,00
27	Resya Lola Sabita	3	3	6	100,00
28	Sela Rahmadani	2	3	5	83,33
29	Salwa Zahwine	3	3	6	100,00
30	Salwa Humaira	2	2	4	66,67
31	Siti Aisyah Piliang	3	2	5	83,33
32	Taufiqqu Rahman Daulay	2	3	5	83,33
33	Zaskia Ramadhani Lubis	3	2	5	83,33
34	Zahra Aulia Zulkarain	3	3	6	100,00
35	Zlatahan Ibrahimovich Siregar	3	2	5	83,33
Jumlah				177	2950,00

Dari tabel di atas skor tertinggi siswa dengan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) adalah 100 dan yang paling rendah adalah 66,67.

a. Nilai Rata-rata Kemampuan Menulis teks deskripsi sesudah menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) (X_1)

Setelah diketahui skor setiap siswa, maka skor tersebut dijumlahkan untuk nilai rata-rata. Dalam hal ini peneliti menggunakan rumus:

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i}{\sum N_i}$$

$$\bar{X} = \frac{2950}{35}$$

$$\bar{X} = 84,23$$

b. Standar deviasi Kemampuan Menulis teks deskripsi sesudah menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) (X_1)

Setelah nilai rata-rata diketahui, maka langkah berikutnya adalah mencari standar deviasinya. Untuk standar deviasi peneliti menggunakan rumus:

$$SD = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{N_i}}$$

Untuk mencari standar deviasi dibutuhkan tabel kerja sebagai berikut:

Tabel 4.4
Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi

No.	Nama Siswa	Nilai Asli	$X_i - \bar{X}$	$(X_i - \bar{X})^2$
1	Angelina Nurmaida	100	15,71	246,80
2	Amanda Ratu Chelsea	100	15,71	246,80
3	Cinta Bella	100	15,71	246,80
4	Darma Ardiansyah	83	-0,96	0,92
5	Fauziah Husna	83	-0,96	0,92
6	Farhan Yazid	100	15,71	246,80
7	Ibrahim Nur SK	67	-17,62	310,46
8	Imam Abiyu	83	-0,96	0,92
9	Irsan Gema Suryansyah	83	-0,96	0,92
10	Kahirunisah	100	15,71	246,80
11	Mutiara Cantika Bangun	83	-0,96	0,92
12	Marysa Pratiwi	67	-17,62	310,46
13	Muhammad Faturrahman	100	15,71	246,80
14	Muhammad Farel Alqifari	83	-0,96	0,92
15	Mhd. Farel Chandra Akri	67	-17,62	310,46
16	Muhammad Abrar Ikhsan	67	-17,62	310,46
17	Muhammad Maulana	67	-17,62	310,46
18	M. Wahyu Pratama	83	-0,96	0,92
19	M. Rizky Maulana	83	-0,96	0,92
20	Muhammad Nauval Khairi Napitupulu	67	-17,62	310,46
21	M. Fadli S.	83	-0,96	0,92
22	Muhammad Fauzan Zulfikar	67	-17,62	310,46
23	Nabila Pratiwi	67	-17,62	310,46
24	Nur Aisyah	83	-0,96	0,92
25	Naima Anjani	100	15,71	246,80
26	Raitul Mustafa	100	15,71	246,80
27	Resya Lola Sabita	100	15,71	246,80
28	Sela Rahmadani	83	-0,96	0,92
29	Salwa Zahwine	100	15,71	246,80
30	Salwa Humaira	67	-17,62	310,46
31	Siti Aisyah Piliang	83	-0,96	0,92
32	Taufiqqu Rahman Daulay	83	-0,96	0,92
33	Zaskia Ramadhani Lubis	83	-0,96	0,92
34	Zahra Aulia Zulkarain	100	15,71	246,80
35	Zlatahan Ibrahimovich Siregar	83	-0,96	0,92

Berdasarkan tabel di atas, maka langkah selanjutnya memasukkan

$(X_i - \bar{X})^2$ ke dalam rumus mencari standar deviasi yaitu:

$$SD = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{N-1}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{5522,7}{35-1}}$$

$$SD = 12,74$$

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat ditentukan nilai akhir siswa sesuai dengan skor yang diperolehnya. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.5
Nilai Akhir Siswa untuk Variabel X2
(Sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*))

No.	Nama Siswa	Nilai Asli
1	Angelina Nurmaida	67
2	Amanda Ratu Chelsea	67
3	Cinta Bella	100
4	Darma Ardiansyah	67
5	Fauziah Husna	50
6	Farhan Yazid	50
7	Ibrahim Nur SK	67
8	Imam Abiyu	50
9	Irsan Gema Suryansyah	67
10	Kahirunisah	50
11	Mutiara Cantika Bangun	50
12	Marysa Pratiwi	50
13	Muhammad Faturrahman	100
14	Muhammad Farel Alqifari	50
15	Mhd. Farel Chandra Akri	67

16	Muhammad Abrar Ikhsan	67
17	Muhammad Maulana	67
18	M. Wahyu Pratama	83
19	M. Rizky Maulana	83
20	Muhammad Nauval Khairi Napitupulu	67
21	M. Fadli S.	83
22	Muhammad Fauzan Zulfikar	67
23	Nabila Pratiwi	67
24	Nur Aisyah	83
25	Naima Anjani	67
26	Raitul Mustafa	67
27	Resya Lola Sabita	100
28	Sela Rahmadani	67
29	Salwa Zahwine	100
30	Salwa Humaira	67
31	Siti Aisyah Piliang	83
32	Taufiqqu Rahman Daulay	67
33	Zaskia Ramadhani Lubis	67
34	Zahra Aulia Zulkarain	67
35	Zlatahan Ibrahimovich Siregar	67

Berdasarkan tabel nilai terakhir untuk variabel kemampuan menulis teks deskripsisebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*), dapat diketahui persentase pada setiap peringkat. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.6
Persentase Nilai Akhir Variabel X2 (Sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*))

No	Skala skor	Kategori	Frekuensi	Persentase (%)
1	9 – 10	Baik sekali	4	11,43
2	8 – 7	Baik	5	14,29
3	6	Cukup	0	0,00
4	5	Kurang	19	54,29
5	< 5	Kurang sekali	7	20,00
Total			35	100

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa kemampuan menulis teks deskripsi siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Tahun Pembelajaran 2019/2020 kurang karena 19 orang siswa mendapat nilai 5.

Berdasarkan tabel nilai terakhir untuk variabel kemampuan menulis teks deskripsi dengan menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) dapat diketahui persentase pada setiap peringkat, untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.7
Persentase Nilai Akhir Variabel X₁ (Menggunakan Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*))

No	Skala skor	Kategori	Frekuensi	Persentase (%)
1	9 – 10	Baik sekali	0	0,00
2	8 – 7	Baik	11	31,43
3	6	Cukup	0	0,00
4	5	Kurang	15	42,86
5	< 5	Kurang sekali	9	25,71
Total			35	100

Tabel 4.8
Nilai Akhir Variabel X₂ (Sesudah menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*))

No.	Nama Siswa	Skor	Skor Terdekat		Nilai Akhir
			Skor	Nilai	
1	Angelina Nurmaida	100	100,22	10,00	10
2	Amanda Ratu Chelsea	100	100,22	10,00	10
3	Cinta Bella	100	100,22	10,00	10
4	Darma Ardiansyah	83,33	81,11	7,00	7
5	Fauziah Husna	83,33	81,11	7,00	7
6	Farhan Yazid	100	100,22	10,00	10
7	Ibrahim Nur SK	66,67	68,37	5,00	5
8	Imam Abiyu	83,33	81,11	7,00	7
9	Irsan Gema Suryansyah	83,33	81,11	7,00	7
10	Kahirunisah	100	100,22	10,00	10
11	Mutiara Cantika Bangun	83,33	81,11	7,00	7
12	Marysa Pratiwi	66,67	68,37	5,00	5

13	Muhammad Faturrahman	100	100,22	10,00	10
14	Muhammad Farel Alqifari	83,33	81,11	7,00	7
15	Mhd. Farel Chandra Akri	66,67	68,37	5,00	5
16	Muhammad Abrar Ikhsan	66,67	68,37	5,00	5
17	Muhammad Maulana	66,67	68,37	5,00	5
18	M. Wahyu Pratama	83,33	81,11	7,00	7
19	M. Rizky Maulana	83,33	81,11	7,00	7
20	Muhammad Nauval Khairi Napitupulu	66,67	68,37	5,00	5
21	M. Fadli S.	83,33	81,11	7,00	7
22	Muhammad Fauzan Zulfikar	66,67	68,37	5,00	5
23	Nabila Pratiwi	66,67	68,37	5,00	5
24	Nur Aisyah	83,33	81,11	7,00	7
25	Naima Anjani	100	100,22	10,00	10
26	Raitul Mustafa	100	100,22	10,00	10
27	Resya Lola Sabita	100	100,22	10,00	10
28	Sela Rahmadani	83,33	81,11	7,00	7
29	Salwa Zahwine	100	100,22	10,00	10
30	Salwa Humaira	66,67	68,37	5,00	5
31	Siti Aisyah Piliang	83,33	81,11	7,00	7
32	Taufiqqu Rahman Dauly	83,33	81,11	7,00	7
33	Zaskia Ramadhani Lubis	83,33	81,11	7,00	7
34	Zahra Aulia Zulkarain	100	100,22	10,00	10
35	Zlatahan Ibrahimovich Siregar	83,33	81,11	7,00	7

Diperoleh:

$$\bar{X} = \frac{260}{35}$$

$$\bar{X} = 7,43$$

Jadi, rata-rata kemampuan menulis teks deskripsisiswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Tahun Pembelajaran 2019/2020 menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) adalah 7,43.

a. Uji Normalitas Data

Salah satu persyaratan analisis yang harus dipenuhi agar dapat menggunakan statistik parametrik adalah sebaran data setiap variabel penelitian harus berdistribusi normal setidaknya sebaran data dapat dilakukan dengan menggunakan uji Liliefors.

a. Uji Normalitas untuk Kelompok Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)

Pengujian normalitas menggunakan uji Liliefors:

- Menyusun skor siswa dari terendah sampai tertinggi
- Skor dijadikan bilangan $Z_1, Z_2, Z_3, \dots, \dots, \dots, Z_n$ dengan Rumus:

$$Z_1 = \frac{X - \bar{X}}{S}$$

$$Z_1 = \frac{47 - 68,79}{10,32}$$

$$Z_1 = \frac{-21,79}{10,32}$$

$$Z_1 = -2,11$$

- Z_1 tabel dapat dilihat dari harga tabel kurva normal
- $F(Z_1) = 0,5 - Z_1 \text{ tabel} = 0,5 - 0,483 = 0,0174$
- Harga $S(Z_1) = \frac{fk}{n} = \frac{2}{20} = 0,059$
- Harga $F(Z_1) - S(Z_1) = | 0,017 - 0,059 | = 0,041$

Tabel 4.9
Uji Normalitas sebelum Menggunakan Metode Metode Pembelajaran
Kunjungan (*Field Trip*)

No.	Xi	f	Fkum	Zi	Tabel	F(Zi)	S(Zi)	[F(Zi)-S(Zi)]
1	50,00	7	7	-1,331	0,408	0,092	0,200	0,1085
2	50,00		0	-1,331	0,408	0,092	0,000	0,0915
3	50,00		0	-1,331	0,408	0,092	0,000	0,0915
4	50,00		0	-1,331	0,408	0,092	0,000	0,0915
5	50,00		0	-1,331	0,408	0,092	0,000	0,0915
6	50,00		0	-1,331	0,408	0,092	0,000	0,0915
7	50,00		0	-1,331	0,408	0,092	0,000	0,0915
8	67,00	19	19	-0,180	0,071	0,429	0,543	0,1143
9	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
10	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
11	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
12	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
13	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
14	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
15	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
16	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
17	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
18	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
19	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
20	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
21	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
22	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
23	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
24	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
25	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
26	67,00		0	-0,180	0,071	0,429	0,000	0,4286
27	83,00	5	5	0,904	0,317	0,817	0,143	0,6741
28	83,00		0	0,904	0,317	0,817	0,000	0,8169
29	83,00		0	0,904	0,317	0,817	0,000	0,8169
30	83,00		0	0,904	0,317	0,817	0,000	0,8169
31	83,00		0	0,904	0,317	0,817	0,000	0,8169
32	100,00	4	4	2,055	0,480	0,980	0,114	0,8658
33	100,00		0	2,055	0,480	0,980	0,000	0,9801
34	100,00		0	2,055	0,480	0,980	0,000	0,9801
35	100,00		0	2,055	0,480	0,980	0,000	0,9801

Rata-rata	: 69,66
S	: 14,76
L_{hitung}	: 0,0915
L_{tabel}	: 0,1497

Dari tabel di atas diperoleh $L_{hitung} = 0,0915$ dan uji Liliefors dengan taraf nyata $\alpha = 0,05$ dan $n = 35$ diperoleh $L_{tabel} = 0,1497$. Jadi diperoleh $L_{hitung} < L_{tabel}$ ($0,0915 < 0,1497$), sehingga dapat disimpulkan bahwa data berdistribusi normal.

b. Uji normalitas untuk kelompok sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)

Pengujian normalitas menggunakan uji Liliefors:

- Menyusun skor siswa dari terendah sampai tertinggi
- Skor dijadikan bilangan $Z_1, Z_2, Z_3, \dots, \dots, \dots, Z_n$ dengan Rumus:

$$Z_1 = \frac{X - \bar{X}}{S}$$

$$Z_1 = \frac{50 - 69,66}{14,76}$$

$$Z_1 = \frac{-19,66}{14,76}$$

$$Z_1 = -1,33$$

- $Z_{1 \text{ tabel}}$ dapat dilihat dari harga tabel kurva normal
- $F(Z_1) = 0,5 - Z_{1 \text{ tabel}} = 0,5 - 0,408 = 0,0915$
- Harga $S(Z_1) = \frac{fk}{n} = \frac{7}{35} = 0,200$
- Harga $F(Z_1) - S(Z_1) = | 0,092 - 0,200 | = 0,108$

Tabel 4.10
Uji Normalitas sesudah Menggunakan Metode Metode Pembelajaran
Kunjungan (*Field Trip*)

No.	Xi	f	Fkum	Zi	Tabel	F(Zi)	S(Zi)	[F(Zi)-S(Zi)]
1	67,00	9	9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
2	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
3	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
4	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
5	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
6	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
7	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
8	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
9	67,00		9	-1,363	0,414	0,086	0,257	0,1707
10	83,00	15	24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
11	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
12	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
13	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
14	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
15	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
16	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
17	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
18	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
19	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
20	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
21	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
22	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
23	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
24	83,00		24	-0,097	0,039	0,461	0,686	0,2244
25	100,00	11	35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
26	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
27	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
28	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
29	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
30	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
31	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
32	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
33	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
34	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060
35	100,00		35	1,248	0,394	0,894	1,000	0,1060

Rata-rata	: 84,23
S	: 12,64
L_{hitung}	: 0,0915
L_{tabel}	: 0,1497

Dari tabel di atas diperoleh $L_{hitung} = 0,1060$ dan uji Liliefors dengan taraf nyata $\alpha = 0,05$ dan $n = 35$ diperoleh $L_{tabel} = 0,1497$. Jadi diperoleh $L_{hitung} < L_{tabel}$ ($0,1060 < 0,1497$), sehingga dapat disimpulkan bahwa data berdistribusi normal.

b.Uji Homogenitas Data

Uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah sampel berasal dari varian yang sama atau homogen.

- Prestasi belajar sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)

$$\bar{x} = 69,66 \quad S^2 = 218,00 \quad n = 35$$

- Prestasi belajar dengan menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)

$$\bar{x} = 84,23 \quad S^2 = 159,71 \quad n = 35$$

$$F = \frac{\text{variansterbesar}}{\text{variansterkecil}}$$

$$F = \frac{218,00}{159,71}$$

$$F = 1,365$$

Dari hasil perhitungan varians terbesar dan varians terkecil maka uji kesamaan varians hasil Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) adalah $F_{hitung} = 1,365$. Harga ini selanjutnya dibandingkan dengan dk pembilang dan dk penyebut = $n - 2$ atau $35 - 2 = 33$. Berdasarkan kesalahan tersebut dan

untuk kesalahan 5% maka $F_{\text{tabel}} = 4,13$. Ternyata F_{hitung} lebih kecil dari F_{tabel} ($1,365 < 4,13$). Dengan demikian dapat dinyatakan bahwa varians data Metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) tersebut homogen.

c. Menentukan Nilai t_{hitung}

Setelah diketahui bahwa untk data hasil belajar kedua sampel berdistribusi normal dan homogen, selanjutnya dilakukan pengujian hipotesis. Pengujian hipotesis dihitung dengan menggunakan rumus uji t, karena data kelas berdistribusi normal dan homogen, maka rumus yangdigunakan sebagai berikut:

Dari data diperoleh:

$$\overline{X}_1 = 84,23 : SD^2 = 40,07 : N = 35$$

$$\overline{X}_2 = 50,45 : SD^2 = 43,16 : = N = 35$$

$$t_{\text{hitung}} = \frac{\overline{X}_1 - \overline{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

$$\text{dengan } S = \sqrt{\frac{(n-1) S_1^2 + (n_1 - 1) S_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

$$S = \sqrt{\frac{(35-1) \bullet 159,71 + (35-1) \bullet 218,00}{35 + 35 - 2}}$$

$$S = \sqrt{\frac{34 \bullet 159,71 + 34 \bullet 218,00}{68}}$$

$$S = \sqrt{\frac{5430,17 + 7411,89}{68}}$$

$$S = \sqrt{\frac{12842,06}{68}}$$

$$S = \sqrt{188,85}$$

$$S = 13,74$$

$$t = \frac{84,23 - 69,66}{13,74 \sqrt{\frac{1}{35} + \frac{1}{35}}}$$

$$t = \frac{14,57}{13,74 \sqrt{0,029 + 0,029}}$$

$$t = \frac{14,57}{3,285}$$

$$= 4,436$$

Berdasarkan hasil perhitungan uji hipotesis di atas diperoleh harga $t_{hitung} = 4,436$ selanjutnya t_{hitung} ini dibandingkan dengan harga t_{tabel} dengan taraf signifikansi $\alpha = 0,05$ dengan $dk = n_1 + n_2 - 2 = 68$ diperoleh harga $t_{tabel} = 1,69$ karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $4,436 > 1,69$. Dengan demikian, H_0 diterima yaitu “ada pengaruh metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa Kelas III SMP Muhammadiyah 8 tahun pembelajaran 2019/2020 .

B. Pembahasan Hasil Penelitian

Kemampuan menulis teks deskripsi siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8, Tahun Pembelajaran 2019/2020 sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) adalah sebagai berikut:

Dalam menggunakan tema kemampuan siswa sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) rata-rata 69,52. Dalam

menggunakan tema kemampuan siswa sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) standar deviasi 14,84.

Dalam menggunakan tema kemampuan siswa sesudah menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) rata-rata 84,29. Dalam menggunakan tema kemampuan siswa sesudah menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) standar deviasi 12,74.

Terdapat pengaruh yang signifikan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi. Berdasarkan uji t dengan membandingkan harga t_{hitung} dengan t_{tabel} diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $4,436 > 1,69$, sehingga H_a diterima dan H_o ditolak, artinya metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) lebih baik digunakan dalam meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 tahun pembelajaran 2019/2020 dibandingkan dengan sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*).

Berdasarkan hasil analisis data penelitian, menunjukkan bahwa penggunaan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) memberikan hasil yang lebih baik dalam evaluasi test kemampuan menulis teks deskripsi oleh siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 untuk tahun pembelajaran 2019/2020 .

C. Keterbatasan Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan sesuai jadwal yang ditentukan. Namun penelitian ini belum sepenuhnya dapat dijadikan patokan, karena keterbatasan materi tes dan instrument penelitian, disamping itu terdapat juga keterbatasan lainnya yang termasuk keterbatasan moral dan material.

Dalam penelitian ini banyak sekali dihadapi kendala-kendala sejak awal pembuatan rangkuman penelitian selanjutnya pada pengolahan data. Keterbatasan lainnya adalah tidak terpantaunya keseriusan siswa dalam menjawab materi tes sehingga penelitian ini banyak kekurangan.

Berdasarkan hasil penelitian ini juga, perlu kiranya dipahami hal-hal yang jelas bermanfaat untuk meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi. Keberhasilan pengajaran tidak semata-mata pengaruh dari model pengajaran yang digunakan, tetapi banyak faktor lain seperti materi, guru yang mengajar, situasi belajar, dan siswa itu sendiri. Hasil penelitian ini menunjukkan kemampuan menulis teks deskripsi menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) lebih baik daripada sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*).

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan uji statistik pada bab keempat, maka ditetapkan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Kemampuan menulis teks deskripsi siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8, Tahun Pembelajaran 2019/2020 sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) 69,52.
2. Kemampuan menulis teks deskripsi siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8, Tahun Pembelajaran 2019/2020 sesudah menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) adalah 84,29.
3. Terdapat pengaruh yang signifikan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap kemampuan menulis teks deskripsi. Berdasarkan uji t dengan membandingkan harga t_{hitung} dengan t_{tabel} diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $4,436 > 1,69$, sehingga H_a diterima dan H_o ditolak, artinya metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) lebih baik digunakan dalam meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi pada siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 tahun pembelajaran 2019/2020 dibandingkan dengan sebelum menggunakan metode Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*).

B. Saran

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan dari hasil penelitian di atas, maka penulis memberikan beberapa saran yaitu:

1. Hendaknya para guru mempersiapkan diri sebelum melaksanakan proses pembelajaran di kelas, karena dengan mempersiapkan materi pengajaran yang telah direncanakan dengan baik, pembelajaran akan berlangsung lebih efektif dan mengarah pada pencapaian tujuan.

2. Untuk mencapai tujuan pembelajaran diperlukan usaha guru dalam pembinaan, pengembangan, dan peningkatan aktivitas siswa. Guru diharapkan terus menerus memberikan pengarahan kepada siswa dalam rangka meningkatkan kemampuan menulis teks deskripsi.
3. Siswa disarankan agar lebih efektif mengikuti kegiatan pembelajaran yang selama ini dilaksanakan, serta lebih aktif berdiskusi yang nantinya akan menambah wawasan dan ilmu pengetahuan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian. Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalvi. 2006. *Guru yang Menggairahkan*. Yogyakarta: Gama Media.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Effendy, Onong Uchyana. 2011. *Ilmu Komunikasi: Teori dan Prakteknya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Haryadi dan Zamzani, 2011. *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Keraf, Gorys. 1981. *Tata Bahasa Indonesia*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Nazir, Moh. 2011. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Rakhmat, Jalaludin. 2012. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Roestiyah. 2014. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rofi'uddin, Ahmad (2005). *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif di Sekolah*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Rosidi, Imron. 2009. *Menulis... Siapa Takut?* Bandung: Kanisius.
- Sagala, Syaiful. 2006. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sudjana. 2015. *Metoda Statistika*. Bandung:Tarsito
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan. Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suparno dan Muhammad Yunus. 2007. *Ketrampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas terbuka.
- Tarigan, 2013. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Winarno. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Alfabeta.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Irmade Dwi May Putri

Tempat/Tgl. Lahir : Suka Damai, 19 Mei 1997

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Nama Ayah : Saridi

Nama Ibu : Eriani

Alamat : Suka Damai, Kabupaten Labuhan Batu Utara

Pendidikan : 1. Tahun 2003-2009 SDN 117511 Karang Sari
2. Tahun 2009-2012 SMP Negeri 2 Kualuh Selatan
3. Tahun 2012-2015 SMA Negeri 1 Kualuh Selatan
4. Tahun 2015 sampai dengan sekarang tercatat sebagai Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikianlah Daftar Riwayat Hidup ini saya perbuat dengan sebenar-benarnya dan dengan rasa tanggung jawab.

Medan, April 2020

Irmade Dwi May Putri

SILABUS PEMBELAJARAN**SMP / MTs**

BAHASA INDONESIA

Nama Sekolah : _____

Kelas : **VII (Tujuh)**

Nama Guru : _____

NIP / NIK : _____

SILABUS PEMBELAJARAN

- Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- Kelas** : VII
- Alokasi Waktu** : 6 Jam Pelajaran/Minggu
- Kompetensi Inti (KI)** :
- **KI-1 (Spiritual)** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
 - **KI-3 (Soasial)** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
 - **KI-3 (Pengetahuan)** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
 - **KI 4 (Keterampilan)** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Sikap Spiritual dan Kompetensi Sikap Sosial, dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	Teks deskripsi <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian teks deskripsi • Isi teks deskripsi • Ciri umum teks deskripsi • Kaidah kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati model- model teks deskripsi. • Merumuskan pengertian dan menjelaskan isi teks deskripsi • Mendaftar ciri umum teks deskripsi yang mencakup struktur dan kaidah kebahasaannya. • Mengerjakan sejumlah kegiatan secara berkelompok dan individual untuk menentukan isi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, suasana pentas seni daerah, dll) yang didengar dan dibaca.		<p>dan ciri-cirinya berdasarkan struktur dan kaidah-kaidahnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi model teks observasi lainnya lainnya dari berbagai sumber untuk menentukan isi dan ciri-cirinya.
<p>3.2 Menelaah struktur dan kaidah kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.</p> <p>4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan dan tulis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya. • Kaidah-kaidah kebahasaan teks eksposisi dan contoh-contoh telaahannya. • Prosedur/ langkah menulis teks deskripsi. • Teknik penyuntingan teks deskripsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati model struktur dan kaidah- kaidah teks deskripsi. • Membaca teks deskripsi untuk ditelaah struktur dan kaidah-kaidah kebahasaannya. • Menyajikan teks deskripsi berdasarkan hasil pengamatan terhadap sebuah objek lingkungan. • Melakukan penyuntingan terhadap teks deskripsi teman.
<p>3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar</p> <p>4.3 Menceritakan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita fantasi) • Unsur-unsur teks cerita narasi. • Struktur teks narasi. • Kaidah kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati model- model teks narasi. • Mendaftar isi, kata ganti, konjungsi (kemudian, seketika, tiba-tiba, sementara itu), kalimat yang menunjukkan rincian latar, watak, peristiwa, kalimat langsung dan tidak langsung pada

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kembali isi teks narasi (cerita fantasi) yang didengar dan dibaca	teks narasi. <ul style="list-style-type: none"> • Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung • Penceritaan kembali isi teks narasi 	teks cerita fantasi <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan ciri umum teks cerita fantasi, tujuan komunikasi cerita fantasi, struktur teks cerita fantasi • Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciri umum cerita fantasi tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis cerita fantasi, struktur cerita fantasi • Menceritakan kembali dengan cara naratif
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar 4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita fantasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi) • Kebahasaan teks cerita fantasi • Prinsip memvariasikan teks cerita fantasi • Ejaan dan tanda baca • Langkah-langkah menulis cerita fantasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata struktur dan kebahasaan teks cerita fantasi • Mendiskusikan prinsip memvariasikan cerita fantasi, penggunaan bahasa pada cerita fantasi, penggunaan tanda baca/ ejaan • Mengurutkan bagian- bagian cerita fantasi, memvariasikan cerita fantasi (misal: mengubah narasi menjadi dialog, mengubah alur, mengubah akhir cerita dll), melengkapi, dan menulis cerita fantasi sesuai dengan kreasi serta memperhatikan ejaan dan tanda baca • Mempublikasikan karya cerita fantasi/ mempresentasikan karya
3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Teks prosedur <ul style="list-style-type: none"> • Ciri umum teks prosedur • Struktur teks: Tujuan, bahan, alat langkah, • Ciri kebahasaan: kalimat perintah, kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan, hingga, sampai), konjungsi 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendaftar kalimat perintah, saran, larangan pada teks prosedur • Mendaftar kalimat yang menunjukkan tujuan, bahan, alat, langkah- langkah • Mendiskusikan ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, struktur, ragam/ jenis teks prosedur, kata/ kalimat yang digunakan pada teks prosedur, isi teks prosedur • Menyampaikan secara lisan hasil

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar yang dibaca dan didengar</p>	<p>urutan (kemudian, selanjutnya, dll)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simpulan isi teks prosedur 	<p>diskusi ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis teks prosedur</p>
<p>3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, membuat cinderamata, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar</p> <p>4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memperhatikan struktur, unsur</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Variasi pola penyajian tujuan, bahan/ alat langkah • Variasi kalimat perintah/ saran/ larangan • Prinsip penyusunan kalimat perintah • Pilihan kata dalam penyusunan teks prosedur • Prinsip penggunaan kata/ kalimat/ tanda baca dan ejaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata jenis-jenis dan variasi pola penyajian tujuan, bahan dan alat, langkah teks prosedur • Menyusun teks prosedur dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi • Menyunting dan memperbaiki teks prosedur yang ditulis dari segi isi, pilihan kata/ kalimat/ paragraf dan penggunaan tanda baca/ ejaan • Mempublikasikan teks prosedur yang dibuat

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis		
<p>3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan</p> <p>4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar</p>	<p>Teks laporan hasil observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daftar informasi isi teks laporan hasil observasi (LHO) • Penggunaan bahasa dalam laporan hasil observasi • Ciri umum laporan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendaftar dan mendiskusikan informasi isi, kalimat definisi, kalimat untuk klasifikasi, kalimat rincian dalam teks laporan observasi. • Merinci isi teks LHO (bagian definisi/ klasifikasi, deskripsi bagian, penegasan) • Menyajikan hasil diskusi tentang isi bagian dan gagasan pokok yang ditemukan pada teks LHO • Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi
<p>3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan</p> <p>4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks LHO • Variasi pola penyajian teks LHO • Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan struktur, kebahasaan, dan isi teks LHO • Mendata jenis-jenis dan variasi pola penyajian definisi, klasifikasi, deskripsi bagian • Merangkum teks LHO • Mempresentasikan teks LHO yang ditulis
<p>3.9 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca</p> <p>4.9 Membuat peta</p>	<p>Literasi buku fiksi dan nonfiksi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur buku • Cara membaca buku dengan SQ3R, yaitu: 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata sub-bab buku • Membaca garis besar isi subbab • Menentukan gagasan pokok isi buku • Membuat peta pikiran isi buku

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>pikiran/ rangkuman alur tentang isi buku nonfiksi/ buku fiksi yang dibaca</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Survey atau meninjau, 2. Question atau bertanya, 3. Read atau membaca, 4. Recite atau menuturkan, 5. Review atau mengulang <ul style="list-style-type: none"> • Cara membuat rangkuman 	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan hasil peta pikiran isi buku yang dibaca
<p>3.10 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi</p> <p>4.10 Menyajikan tanggapan terhadap isi buku fiksi nonfiksi yang dibaca</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hubungan antarunsur buku • Langkah menyusun tanggapan terhadap buku yang dibaca 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata bagian isi yang akan ditanggapi, penggunaan bahasa dalam buku, dan sistematika buku • Menyusun tanggapan dalam bentuk komentar terhadap isi, sistematika, kebermaknaan buku, penggunaan bahasa, dan tanda baca/ ejaan • Mempublikasikan komentar terhadap buku yang dibaca
<p>3.11 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.11 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/ atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan</p>	<p>Surat pribadi dan surat dinas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informasi isi surat pribadi, surat dinas • Isi surat pribadi dan dinas • Simpulan isi surat pribadi dan dinas 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata isi surat pribadi dan surat dinas • Mendiskusikan isi surat pribadi dan dinas • Menyimpulkan isi surat pribadi dan surat dinas
<p>3.12 Menelaah unsur-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur surat 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi unsur-unsur

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>unsur dan kebahasaan dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.12 Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi.</p>	<p>pribadi dan dinas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kebahasaan surat pribadi dan dinas • Cara menulis surat pribadi dan dinas 	<p>surat pribadi dan sistematika surat dinas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan karakteristik bahasa dan urutan surat pribadi dan dinas • Menulis surat pribadi sesuai tujuan penulisan • Menulis surat dinas sesuai dengan sistematika dan bahasa surat dinas
<p>3.13 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.13 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis</p>	<p>Puisi rakyat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) • Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan ciri umum dan tujuan komunikasi puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) • Mendaftar kalimat perintah, saran, ajakan, larangan, kalimat pernyataan, kalimat majemuk dan kalimat tunggal dalam puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) • Menyimpulkan ciri umum, tujuan komunikasi, ragam/ jenis puisi rakyat, kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)
<p>3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.14 Mengungkapkan gagasan, perasaan, pesan dalam bentuk puisi rakyat secara</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair • Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan prinsip pengembangan pantun, gurindam, dan syair, penggunaan konjungsi (kalau, jika, agar, karena itu, dll) pada pantun, gurindam, dan syair • Memvariasikan, melengkapai isi, menurunkan, dan menulis pantun, gurindam, dan syair • Mendemonstrasikan berbalas pantun secara berkelompok

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, rima, dan penggunaan bahasa		
<p>3.15 Mengidentifikasi informasi tentang fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.15 Menceritakan kembali isi fabel/legenda daerah setempat</p>	<p>Fabel/ legenda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciri cerita fabel/ legenda • Langkah memahami isi cerita fabel • Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda 	<ul style="list-style-type: none"> • Mencermati cerita rakyat (fabel dan legenda) yang berasal dari daerah setempat. • Mendata kata ganti, kata kerja, konjungsi, kalimat langsung dan tidak langsung, tema, alur, karakter tokoh, latar, sudut pandang, amanat, dan gaya bahasa pada fabel/ legenda • Berlatih menceritakan isi fabel/ legenda yang dibaca • Menceritakan kembali isi fabel/legenda yang dibaca
<p>3.16 Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.16 Memerankan isi fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks fabel/legenda: <ul style="list-style-type: none"> - orientasi - komplikasi - resolusi - koda • Teknik penggambaran tokoh • Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan struktur teks fabel/ legenda dan kebahasaan yang digunakan (variasi penyajian, variasi pola pengembangan) • Mendata isi, memperbaiki pilihan kata, kalimat narasi, dialog, penyajian latar agar cerita menjadi lebih menarik • Menulis fabel/ legenda berdasarkan ide yang direncanakan dan data yang diperoleh • Memerankan dan menceritakan fabel/ legenda yang berasal dari daerah setempat.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP Muhammadiyah 8 Medan
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII/Genap
Materi Pokok : Belajar Mendeskripsikan
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (2x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

K1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
K2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
K3	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, ceramah, dan metakognitif berdasarkan rasaingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan ceramah pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
K4	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3 dan KI 4	
3.2. Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah) yang didengar dan dibaca.	3.2.1 Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi.

C. Tujuan Pembelajaran

Selama mengikuti proses pembelajaran ini siswa mampu menentukan ciri umum teks deskripsi daei segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca serta siswa dapat menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca.

D. Materi

Kemampuan menulis karangan Teks Deskripsi

E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Model Pembelajaran : Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*)
- Metode : Memprediksi, Tanya jawab, penugasan

1.

G. Media/Alat, dan Bahan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja, Papan Tulis, Teks deskripsi
2. Sumber Belajar :
Buku Bahasa Indonesia kelas VII SMP Kurikulum 2013

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama 2x40 menit

Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Alokasi Waktu
<p>Pembukaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan salam dan memberikan motivasi 2. Memberikan apersepsi 	<p>Pembukaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjawab salam dan mendengarkan motivasi dari guru 2. Mendengarkan dan memahami arahan guru 	15 menit
<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan <i>pretest</i> 	<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengerjakan <i>pretest</i> 	60 menit
<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengumpulkan lembar soal yang sudah dikerjakan siswa 2. Guru menutup 	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan lembar jawaban kepada guru dan mendengarkan arahnya 	15 menit

pembelajaran dan memberikan salam.	2. Mengucapkan salam penutup dari guru.	
------------------------------------	---	--

Pertemuan kedua 2x40 menit

Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Alokasi Waktu
<p>Pembukaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan salam dan memberikan motivasi 2. Memberikan apersepsi 	<p>Pembukaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjawab salam dan mendengarkan motivasi dari guru 2. Mendengarkan dan memahami arahan guru 	<p>15 Menit</p>
<p>Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menggali pengetahuan siswa tentang struktur dan kebahasaan teks deskripsi 2. Menjelaskan materi tentang teks deskripsi <p>Penerapan Model <i>Field Trip</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menghadapkan siswa pada situasi baru, misalnya dengan memperlihatkan gambar, rumus atau situasi lainnya yang mendukung permasalahan 2. Menunggu beberapa menit untuk memberikan 	<p>Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengikuti apa yang disampaikan oleh guru 2. Siswa mengikuti apa yang disampaikan oleh guru 3. Siswa menjawab pertanyaan dari guru 4. Siswa menjawab pertanyaan dari guru 5. Siswa memberikan tanggapan 6. Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan guru. 	<p>60 Menit</p>

<p>kesempatan siswa untuk merumuskan jawaban atau melakukan diskusi kecil</p> <p>3. Guru mengajukan persoalan kepada siswa yang sesuai dengan materi</p> <p>4. Menunjuk salah satu siswa untuk menjawab pertanyaan</p> <p>5. Jika jawaban tepat guru meminta tanggapan kepada siswa lain mengenai jawaban tersebut untuk meyakinkan siswa tersebut terlibat dalam kegiatan yang sedang berlangsung</p> <p>6. Lalu pertanyaan diajukan kepada siswa lain agar seluruh siswa terlibat dalam</p>		
---	--	--

kegiatan <i>Field Trip</i>		
<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan <i>postes</i>, yaitu Guru memberi sebuah tema kepada siswa dan meminta siswa untuk membuat sebuah karangan teks deskripsi yang telah diberikan. 2. Mengumpulkan lembar jawaban siswa dan menindaklanjuti pembelajaran 3. Menutup pembelajaran dan memberikan salam. 	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seluruh siswa mengerjakan <i>postes</i>, yang diberikan oleh guru 2. Memberikan lembar jawaban kepada guru dan mendengarkan arahannya 3. Mengucapkan salam penutup dari guru. 	<p>15 Menit</p>

Medan, Januari 2020

Guru Mata pelajaran Bahasa Indonesia

Peneliti

Idawati Sirait, S.Pd.

Irmade Dwi May Putri

Mengetahui
Kepala Sekolah
SMP Muhammadiyah 8 Medan

Jimmi, S.Pd., M.Si

Dokumentasi Foto



Kegiatan kelas kontrol



Kegiatan kelas kontrol



Kegiatan kelas kontrol



Kegiatan kelas eksperimen



Kegiatan kelas eksperimen



Kegiatan kelas ekperimen

TEKS DESKRIPSI

Soal:

Buatlah sebuah karangan teks deskripsi mengenai lingkungan sekolah kalian?

.....Selamat mengerjakan.....

Nama: Taurio Guruh man Dopolig

KIS: VIII

Pel: Bindo

Judul: Buatlah Sebuah Katakan teks deskripsi Mengenai lingkungan Sekolah kalian

Di Sekolah ku terdapat pohon yg indah, cantik dan lingkungan Sekolah ku Bersih dan asri dan tidak ada kotor satupun

lingkungan Sekolah ku

Di lingkunganku ada lapangan Bola/Bulu tangkis

Nama: MFauzanZULFIKAR
KLS: VIIA

PEL: BINGO

Lapangan

= Lapangan adalah untuk bermain Bola
untuk bermain BADMINTON untuk bermain BASKET
untuk PRAM BADA dll.

Kantin

= Kantin adalah tempat untuk kita makan
Ada BERANeka Macam makanan di kantin
CANTOH = RISO, Bakwan, tahu goreng, tempe
ES LILIN, AQUA, ~~...~~ mie gelas

No. 11

Nama: Astia Ramadhani Kubis

Kelas: VII A

M. Pel: B. Indonesia

8333

Ungkapan Sekolahku

di daerah lapangan biasanya untuk bermain bola, badminton, basket, dll. Di dekat lapangan ada kantin, sebelah kantin ada tempat wudhu dan kamar mandi.



FATHAN YABID
7A
B.Indonesia

Jumat
10-1-2020

100,00

Deskripsi

~~Waktu~~ • barang adalah tempat kita duduk, meja untuk membantu kita lebih enak belajar, buku untuk kita menulis, kipas untuk kita tidak kepanasan, Pulpen untuk kita menulis

Pohon itu adalah kebutuhan kita tidak ada pohon kita tidak bisa hidup lapangan itu untuk kami bermain bola, Bola tangkis, dll dan juga bisa untuk tempat kami shalat ashar kalau tidak hujan. tong sampah adalah untuk kami supaya tidak buang sampah sembarangan

MHD FADLI S

Sekolah

8333

Sekolahku terletak di Medan Jl. Utama. Nama Sekolahku adalah Muhammadiyah 08 di Sekolahku banyak kegiatan seperti AW, Tapak Suci, Futsal, dan lain-lain. Sekolahku banyak teman-teman kami bermain dengan senang hati di Sekolahku mencapai Lantai 2 banyak kelas-kelas dari kelas VI, VII, IX.

Lingkungan Sekolah

- Di Lapangan Sekolahku ada Lapangan bulutangkis, tiang bendera, Perpustakaan, ~~kantin~~
- bulutangkis tempat berolahraga ketika Pelajaran olahraga
 - tiang bendera fungsinya untuk upacara setiap hari Senin
 - Perpustakaan untuk berteduketika hujan
 - kantin adalah tempat untuk berbelanja ketika keluar kelas.

NAMA : Zlatan Ibrahimovic / Siregar
 KELAS : VII-A
 MTL : Bahasa Indonesia

TEKS DESKRIPSI

Judul: Lingkungan sekolahku yg indah dan bersih

Di sekolahku terdapat pohon-pohon yang indah dan bersih, di dalam kelas meja dan kursi tertata rapi, dinding sekolahku bersih, dan halamannya bersih tidak ada yang kotor sekalipun.

Lingkungan Sekolahku

Di lingkunganku ada lapangan bulu tangkis, tiang bendera dan ada tumbuhan.

Sum'at
10.1/2019.

8333
Sekolah

Sekolahku terletak di Medan, berada di
di utama kecamatan Medan Area. Yaitu bernama
sekolah Muhammadiyah 08. Di sekolah ini memiliki
ekskul yang bermacam-macam, seperti :

- * Tapak Suci
- * Drum Band
- * Hwi
- * Futsal.

Di sekolah ini saya memilih ekstrakurikuler drum band.
Di sini gurunya baik saat belajar mengajar.
Dan inilah cerita sekolahku.

Nama : Imam Ajiyu

Kelas : VII-A

Kep : B. Indonesia.

10-01-2020
Jumat

5000

Nama = Fauziah Husna
Kelas = VII A B. Indonesia

Lingkungan Sekolah

Lingkungan Sekolah itu sangat nyaman dan bersih, dan ~~dan~~ lapang nya sangat lapang dan bersih. di bagian kelas juga bersih dan uang. Saya belajar di kelas sangat nyaman untuk belajar dan saya kalau ada yang tidak beres, kuni bersih kan sama z.

Muhammad MAULANA

10-01-2020

Jumat

Karangan Dilingkungan Sekolah

Dilingkungan Sekolah saya terdapat banyak kawan-kawan, Sekolah saya berada di medan, jalan Utama. Di dalam kelas saya terdapat papan tulis, foto, speaker, meja, kursi, dan lain-lain. Semua yang ada di kelas saya tersusun rapi, kami semua murid-murid tidak pernah berantakan lapangan kami sangat luas kami selalu bermain bola.

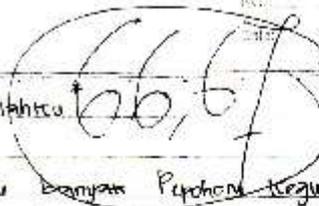
Di Sekolah kami banyak terdapat Ruangan, setiap kami keluar main kami selalu belanja di kantin, di sebelah kantin ada ruang guru yang selalu membentuk karakter kami.

Amanda Ratu Chelsea

012

B. Indonesia

Lingkungan Sekolahku



Di lingkungan Sekolahku banyak pepohonan tumbuhan pohon
adakah untas membenteng Oksigen untuk bernapas. Di Sekolahku
juga ada kantin digunakan kantin adalah tempat untuk kami
membeli makan dan minuman.

Tabel t

dk	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005	0,001	0,0005
1	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657	318,309	636,619
2	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925	22,327	31,599
3	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841	10,215	12,924
4	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604	7,173	8,610
5	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032	5,893	6,869
6	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707	5,208	5,959
7	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499	4,785	5,408
8	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355	4,501	5,041
9	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250	4,297	4,781
10	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169	4,144	4,587
11	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106	4,025	4,437
12	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055	3,930	4,318
13	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012	3,852	4,221
14	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977	3,787	4,140
15	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947	3,733	4,073
16	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921	3,686	4,015
17	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898	3,646	3,965
18	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878	3,610	3,922
19	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861	3,579	3,883
20	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845	3,552	3,850
21	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831	3,527	3,819
22	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819	3,505	3,792
23	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807	3,485	3,768
24	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797	3,467	3,745
25	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787	3,450	3,725
26	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779	3,435	3,707
27	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771	3,421	3,690
28	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763	3,408	3,674
29	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756	3,396	3,659
30	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750	3,385	3,646
31	1,309	1,696	2,040	2,453	2,744	3,375	3,633
32	1,309	1,694	2,037	2,449	2,738	3,365	3,622
33	1,308	1,692	2,035	2,445	2,733	3,356	3,611
34	1,307	1,691	2,032	2,441	2,728	3,348	3,601
35	1,306	1,690	2,030	2,438	2,724	3,340	3,591
36	1,306	1,688	2,028	2,434	2,719	3,333	3,582
37	1,305	1,687	2,026	2,431	2,715	3,326	3,574
38	1,304	1,686	2,024	2,429	2,712	3,319	3,566
39	1,304	1,685	2,023	2,426	2,708	3,313	3,558

40	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704	3,307	3,551
41	1,303	1,683	2,020	2,421	2,701	3,301	3,544
42	1,302	1,682	2,018	2,418	2,698	3,296	3,538
43	1,302	1,681	2,017	2,416	2,695	3,291	3,532
44	1,301	1,680	2,015	2,414	2,692	3,286	3,526
45	1,301	1,679	2,014	2,412	2,690	3,281	3,520
46	1,300	1,679	2,013	2,410	2,687	3,277	3,515
47	1,300	1,678	2,012	2,408	2,685	3,273	3,510
48	1,299	1,677	2,011	2,407	2,682	3,269	3,505
49	1,299	1,677	2,010	2,405	2,680	3,265	3,500
50	1,299	1,676	2,009	2,403	2,678	3,261	3,496
51	1,298	1,675	2,008	2,402	2,676	3,258	3,492
52	1,298	1,675	2,007	2,400	2,674	3,255	3,488
53	1,298	1,674	2,006	2,399	2,672	3,251	3,484
54	1,297	1,674	2,005	2,397	2,670	3,248	3,480
55	1,297	1,673	2,004	2,396	2,668	3,245	3,476
56	1,297	1,673	2,003	2,395	2,667	3,242	3,473
57	1,297	1,672	2,002	2,394	2,665	3,239	3,470
58	1,296	1,672	2,002	2,392	2,663	3,237	3,466
59	1,296	1,671	2,001	2,391	2,662	3,234	3,463
60	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660	3,232	3,460
61	1,296	1,670	2,000	2,389	2,659	3,229	3,457
62	1,295	1,670	1,999	2,388	2,657	3,227	3,454
63	1,295	1,669	1,998	2,387	2,656	3,225	3,452
64	1,295	1,669	1,998	2,386	2,655	3,223	3,449
65	1,295	1,669	1,997	2,385	2,654	3,220	3,447
66	1,295	1,668	1,997	2,384	2,652	3,218	3,444
67	1,294	1,668	1,996	2,383	2,651	3,216	3,442
68	1,294	1,668	1,995	2,382	2,650	3,214	3,439
69	1,294	1,667	1,995	2,382	2,649	3,213	3,437
70	1,294	1,667	1,994	2,381	2,648	3,211	3,435
71	1,294	1,667	1,994	2,380	2,647	3,209	3,433
72	1,293	1,666	1,993	2,379	2,646	3,207	3,431
73	1,293	1,666	1,993	2,379	2,645	3,206	3,429
74	1,293	1,666	1,993	2,378	2,644	3,204	3,427
75	1,293	1,665	1,992	2,377	2,643	3,202	3,425
76	1,293	1,665	1,992	2,376	2,642	3,201	3,423
77	1,293	1,665	1,991	2,376	2,641	3,199	3,421
78	1,292	1,665	1,991	2,375	2,640	3,198	3,420
79	1,292	1,664	1,990	2,374	2,640	3,197	3,418
80	1,292	1,664	1,990	2,374	2,639	3,195	3,416
81	1,292	1,664	1,990	2,373	2,638	3,194	3,415

82	1,292	1,664	1,989	2,373	2,637	3,193	3,413
83	1,292	1,663	1,989	2,372	2,636	3,191	3,412
84	1,292	1,663	1,989	2,372	2,636	3,190	3,410
85	1,292	1,663	1,988	2,371	2,635	3,189	3,409
86	1,291	1,663	1,988	2,370	2,634	3,188	3,407
87	1,291	1,663	1,988	2,370	2,634	3,187	3,406
88	1,291	1,662	1,987	2,369	2,633	3,185	3,405
89	1,291	1,662	1,987	2,369	2,632	3,184	3,403
90	1,291	1,662	1,987	2,368	2,632	3,183	3,402
91	1,291	1,662	1,986	2,368	2,631	3,182	3,401
92	1,291	1,662	1,986	2,368	2,630	3,181	3,399
93	1,291	1,661	1,986	2,367	2,630	3,180	3,398
94	1,291	1,661	1,986	2,367	2,629	3,179	3,397
95	1,291	1,661	1,985	2,366	2,629	3,178	3,396
96	1,290	1,661	1,985	2,366	2,628	3,177	3,395
97	1,290	1,661	1,985	2,365	2,627	3,176	3,394
98	1,290	1,661	1,984	2,365	2,627	3,175	3,393
99	1,290	1,660	1,984	2,365	2,626	3,175	3,392
100	1,290	1,660	1,984	2,364	2,626	3,174	3,390
∞	1,290	1,660	1,984	2,364	2,626	3,174	3,390



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhter Basri No. 31 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umusu.ac.id> E-mail: fkip@umusu.ac.id

Form K-1

Kepada Yth : Bapak Ketua/Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat, yang bertanda tangan dibawah ini :

Mahasiswa : Irmade Dwi May Putri
 NPM : 1502040159
 Prog. Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Kredit kumulatif : 177 SKS IPK : 3.32

Persetujuan kct./sekretaris Prog. Studi	Judul Yang Diajukan	Disahkan oleh Dekan Fakultas
<i>Rec 19/3-2019 FKIP-2019</i>	Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (<i>Field trip</i>) terhadap Kemampuan Menulis Karangan deskripsi oleh Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020	<i>[Signature]</i>
	Pengaruh Model Pembelajaran <i>Role Playing</i> terhadap kemampuan Memerankan Naskah Drama oleh Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020	
	Diksi dan Gaya Bahasa dalam Media Sosial Instagram	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 29 Maret 2019
 Hormat Permoohon,

[Signature]

Irmade Dwi May Putri

Dibuat Rangkap 3 :
 - Untuk Dekan/Fakultas
 - Untuk Ketua/Sekretaris Program Studi
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Form K-2

Kepada : Yth. Bapak Ketua/Sekretaris
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
FKIP UMSU

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, yang bertanda tangan dibawah ini :

Mahasiswa : Irmade Dwi May Putri
NPM : 1502040159
Prog. Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

Pengaruh Model Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi oleh Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak/Ibu :

Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.

Sebagai Dosen Pembimbing Proposal/Skripsi saya.

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih.

Medan, 24 Mei 2019
Hormat Pemohon,

Irmade Dwi May Putri

Keterangan

Dibuat rangkap 3 : - Asli untuk Dekan/Fakultas
- Duplikat untuk Ketua / Sekretaris Jurusan
- Triplikat Mahasiswa yang bersangkutan

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jln. Mukhtar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3**

Nomor : **232/** /IL3/UMSU-02/F/2019
Lamp : ---
Hal : Pengesahan Proyek Proposal/
Dan Dosen Pembimbing

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa
tersebut di bawah ini :

Nama : **IRMADE DWI MAY PUTRI**
N P M : 1502040159
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Penelitian : **Pengaruh Model Pembelajaran Kunjungan (*Fiel Trip*)
terhadap Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Oleh
Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun
Pembelajaran 2019-2020**

Pembimbing : **Fitriani Lubis, S.Pd.,M.Pd**

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi
dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan BATAL apabila tidak selesai pada waktu
yang telah ditentukan
3. Masa kadaluarsa tanggal: **24 Mei 2020**

Medan, 19 Ramadhan 1440 H
24 Mei 2019 M

Dekan


Dr. H. Elfrianto, S.Pd.,M.Pd
NIDN 0115257302

Dibuat rangkap 4 (empat) :

1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Pembimbing
4. Mahasiswa yang bersangkutan :



UMSU
Unggul, Cerdas, Terpercaya

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
Website : <http://www.fkip.umhu.ac.id> e-mail: fkp@umhu.ac.id

BERTA ACARA BIMBINGAN PROPOSAL

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
N.P.M : 1502040159
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul proposal : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Proposal	Tanda Tangan
23 Juli 2019	Bimbingan Judul	
13 Agustus 2019	Latar belakang masalah Identifikasi Masalah Rumusan Masalah	
24 September 2019	Landasan Teoritis Hipotesis Penelitian	
7 Oktober 2019	Revisi Bab I dan Bab II	
22 Oktober 2019	ACC Proposal	

Medan, 22 Oktober 2019

Diketahui oleh:
Ketua Program Studi,

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Dosen Pembimbing,

Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.



UMSU
Unggul | Cerdas | Berprestasi

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL

Proposal yang diajukan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
N.P.M : 1502040159
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul proposal : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Pembelajaran 2019-2020

Sudah layak diseminarkan.

Medan, 23 Oktober 2019

Dosen Pembimbing

Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Kepada : Yth. Bapak Ketua
 Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
 FKIP Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Perihal : **Permohonan Perubahan Judul Skripsi**

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
 NPM : 1502040159
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Mengajukan permohonan persetujuan perubahan judul Skripsi sebagaimana tercantum di bawah ini :

Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Fiel Trip*) terhadap Kemampuan Menulis
 Karangan Deskripsi oleh Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan
 Tahun Ajaran 2019-2020

Menjadi

Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Fiel Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks
 Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran
 2019-2020

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk mendapat pengurusan selanjutnya. Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 5 Desember 2019
 Hormat saya,


 Irmade Dwi May Putri

Diketahui Oleh:

Ketua Program Studi
 Pendidikan Bahasa Indonesia,



Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

Dosen Pembimbing,



Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd.



UMSU
 Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
 Jalan Kaptan Muchtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400
 Website: http://fkip.umsu.ac.id E-mail: fkip@yahoo.co.id

**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kaptan Muchtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400
 Website: http://fkip.umsu.ac.id E-mail: fkip@yahoo.co.id

Nomor : 4763 /IL.3/UMSU-02/F/2019
 Lamp : ---
 Hal : Mohon Izin Riset

Medan, 08 Rabiul Akhir 1441 H
 05 Desember 2019 M

Kepada Yth,
 Kepala SMP Muhammadiyah 8 Medan,
 di-
 Tempat

Assalamua'laikum warahmatullahi wabarakatuh.

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan-aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu Memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di SMP Muhammadiyah 8 Medan yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut:

Nama : IRMADE DWI MAY PUTRI
 N P M : 1502040159
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Penelitian : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran 2019-2020

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak kami ucapkan terima kasih.

Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.

Wassalamua'laikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



** Peringgal **



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA MEDAN
SMP SWASTA MUHAMMADIYAH - 8 DIAKI**
(SK. Depdikbud No. B 07.1235, 9 Januari 1991)

Alamat : Jl. Utama No. 170 Kel. Kotamatsum II Kec. Medan Area Telp. (061) 7351566 Medan 202

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN

Nomor : 046/TH.4/KET/F/2020

Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 08 Medan Kecamatan Medan Area, Kelurahan Kotamatsum II, Propinsi Sumatera Utara, maka dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a : IRMADE DWI MAY PUTRI

NPM : 1502040159

Benar nama tersebut diatas telah mengadakan Riset di SMP Muhammadiyah 08 Medan berdasarkan Surat Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara dengan Nomor : 5963/IL.3/UMSU-02/F/2019 Tanggal 5 Desember 2019 dengan judul ***"PENGARUH METODE PEMBELAJARAN KUNJUNGAN (FIELD TRIP) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DESKRIPSI OLEH SISWA KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 8 MEDAN TAHUN PELAJARAN 2019-2020"***.

Demikianlah surat keterangan ini diperbuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Nasruun minallah wa fathun qoriib.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Medan, 14 Januari 2020

Ket. M. D. N. W. Muhammadiyah 8 Medan





**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
UPT PERPUSTAKAAN**

Jl. Kapr. Mukhtar Basri No. 3 Telp. 6624567 - Ext. 113 Medan 20238
Website: <http://perpustakaan.umsu.ac.id>

SURAT KETERANGAN

Nomor: 0254/KET/II.2-AU/UMSU-P/M/2020

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Berdasarkan hasil pemeriksaan data pada Sistem Perpustakaan, maka Kepala Unit Pelaksana Teknis (UPT) Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara dengan ini menerangkan

Nama : Irmade Dwi May Putri
NPM : 1502040159
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jurusan/ P.Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

telah menyelesaikan segala urusan yang berhubungan dengan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 3 Rajab 1441 H
27 Februari 2020 M

Kepala UPT-Perpustakaan,



Muhammad Arifin, S.Pd, M.Pd



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: Bag@umsu.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menerangkan nama di bawah ini.

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
 NPM : 1502040159
 Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran 2019-2020

benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Jum'at, tanggal 08, bulan November, tahun 2019.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin dari fakultas. Atas kesediaan dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, 5 Desember 2019

Ketua Prodi,

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umhu.ac.id> E-mail: fkip@umhu.ac.id

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
NPM : 1502040159
Program studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Metode Pembelajaran Kunjungan (*Field Trip*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi oleh Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 8 Medan Tahun Ajaran 2019-2020

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Penelitian yang saya lakukan dengan judul diatas belum pernah diteliti di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
2. Penelitian ini akan saya lakukan sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun dengan kata lain penelitian ini tidak saya tempah (dibuat) oleh orang lain dan juga tergolong *Plagiat*.
3. Apabila point 1 dan 2 di atas saya langgar maka saya bersedia untuk dilakukan pembatalan terhadap penelitian tersebut dan saya bersedia mengulang kembali mengajukan judul penelitian yang baru dengan catatan mengulang seminar kembali

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 1 Desember 2019
Hormat saya
Yang membuat pernyataan,



Irmade Dwi May Putri

Diketahui oleh
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

↓

Dr. Mhd. Isman, M.Hum.

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

SURAT PERNYATAAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Nama Lengkap : Irmade Dwi May Putri
 Tempat/Tgl. Lahir : Suka Damai, 19 Mei 1997
 Agama : Islam
 Status Perkawinan : Kawin/Behum Kawin/Duda/Janda
 No. Pokok Mahasiswa : 1502040159
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Alamat Rumah : Jl. Bukit Barisan I Gg. Bunga

Telp/HIP : 0813-9709-1281
 Pekerjaan/Instansi : -
 Alamat Kantor : -

Melalui surat permohonan tertanggal, Maret 2020 telah mengajukan permohonan menempuh ujian Skripsi. Untuk ujian skripsi yang akan saya tempuh, menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa saya :

1. Dalam keadaan sehat jasmani maupun rohani
2. Siap secara optimal dan berada dalam kondisi baik untuk memberikan jawaban atas pertanyaan penguji.
3. Bersedia menerima keputusan Panitia Ujian Skripsi dengan ikhlas tanpa mengadakan gugatan apapun.
4. Menyadari bahwa keputusan Panitia Ujian ini bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

Demikianlah surat pernyataan ini saya perbuat dengan kesadaran tanpa paksaan dan tekanan dalam bentuk apapun dan dari siapapun, untuk dipergunakan bilamana dipandang perlu. Semoga Allah SWT meridhoi saya. Amin.

Saya yang menyatakan,



Irmade Dwi May Putri