

**PENGARUH MODEL *COURSE REVIEW* HORAY TERHADAP KREATIVITAS
BELAJAR SISWA KELAS V MATA PELAJARAN MATEMATIKA
DI SD MUHAMMADIYAH 12 MEDAN**

SKRIPSI

*Diajukan guna Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat
guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd) Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar*

Oleh

ANNISYA A. ALAFANTA
NPM.2102090067



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2025**



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> E-mail: fkip@umma.ac.id

BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata I
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



Panitia Ujian Sarjana Strata-I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Selasa, Tanggal 27 Mei 2025, pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

Nama : Annisya A. Alafanta
NPM : 2102090067
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Model *Course Review Horay* terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika di SD Muhammadiyah 12 Medan

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Ditetapkan : () Lulus Yudisium
() Lulus Bersyarat
() Memperbaiki Skripsi
() Tidak Lulus

PANITIA PELAKSANA

Ketua

Dra. Hj. Svamsuurnita, M.Pd.

Sekretaris

Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, S.S., M.Hum.

ANGGOTA PENGUJI:

1. Dr. Marah Doly Nasution, M.Si

2. Chairunnisa Amelia, S.Pd., M.Pd

3. Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd

1.

3.

2.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> E-mail: fkip@umma.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



Skripsi ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Lengkap : Annnisya A. Alafanta
NPM : 2102090067
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Model *Course Review Horay* Terhadap
Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika Di SD
12 Muhammadiyah Medan

Sudah layak disidangkan.

Medan, Mei 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing

Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh:

Dekan

Dra. Hj. Syamsuarnita, M. Pd.

Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> E-mail: fkip@umma.ac.id



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Annisya A. Alafanta
NPM : 2102090067
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Model *Course Review Horay* terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan.

Nama Pembimbing : Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd.

Tanggal	Bimbingan Skripsi	Paraf	Ket
25/ Februari 2025	Revisi bab 4		
4/ Maret 2025	Revisi cover		
19/ Maret 2025	Revisi bab 5		
22/ April 2025	Bimbingan lampiran		
29/ April 2025	Bimbingan bab 4 - 5		
5/ Mei 2025	Acc skripsi		

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.

Medan, Mei 2025
Dosen Pembimbing

Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Annisya A. Alafanta
NPM : 2102090067
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Model *Course Review Horay* terhadap
Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika di SD
12 Muhammadiyah Medan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Model *Course Review Horay* terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan" adalah bersifat asli (Original), bukan hasil menyadur mutlak dari karya orang lain.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikian pernyataan ini dengan sesungguhnya dan dengan yang sebenarnya.

Hormat saya
Yang membuat pernyataan,



Annisya A. Alafanta
NPM: 2102090067

ABSTRAK

Annisya A. Alafanta, 2102090067. “Pengaruh Model Course Review Horay Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika Di SD Muhammadiyah 12 Medan”

Pendidikan sangat penting bagi setiap orang baik itu orang dewasa maupun anak-anak. Pendidikan sendiri memiliki tujuan untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, serta keterampilan. Adapun masalah yang ditemukan di kelas V Sd Muhammadiyah 12 Medan adalah kurangnya kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran matematika. Kreativitas belajar merupakan salah satu faktor yang dapat memberikan sumbangan terhadap keberhasilan belajar siswa karena siswa yang kreatif jarang menghadapi masalah dalam proses pembelajaran, salah satu model pembelajaran yang dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa khususnya pada mata pelajaran matematika ialah model course review horay (CRH). Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh model course review horay terhadap kreativitas belajar siswa kelas v pada mata pelajaran matematika di Sd Muhammadiyah 12 Medan. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V di Sd Muhammadiyah 12 Medan yang berjumlah 20 siswa. Adapun sampel yang digunakan dalam penelitian ini berjumlah 20 siswa dengan 12 siswa Perempuan dan 8 siswa laki-laki. Pada penelitian ini peneliti menggunakan instrument non test berupa lembar observasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu menggunakan uji validitas ahli untuk mengetahui seberapa akurat lembar observasi untuk menilai kreativitas belajar siswa kemudian menggunakan uji hipotesis (paired samples t-test). Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa model course review horay berpengaruh terhadap kreativitas belajar siswa kelas v pada mata pelajaran matematika di Sd Muhammadiyah 12. Dilihat dari hasil analisis hipotesis (uji paired samples t-test) diperoleh hasil yang signifikan (sig 2-tailed) $0,001 < 0,005$ artinya H_a diterima dan H_0 ditolak. Maka dari itu terdapat pengaruh terhadap kreativitas belajar siswa menggunakan model course review horay di kelas V pada mata pelajaran matematika di SD Muhammadiyah 12 Medan.

Kata Kunci : Model Pembelajaran, Course review horay, kreativitas belajar siswa.

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih dan Penyayang. Puji dan Syukur saya panjatkan kepada Allah Tuhan Yang Maha Esa, karena atas Rahmat dan karunianya, sehingga saya dapat melaksanakan penelitian proposal saya yang berjudul “**Pengaruh Model Course Review Horay terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V di SD 12 Muhamamdiyah Medan**”. Penelitian ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Guru Sekolah dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara.

Penulis menyadari dalam penyusunan proposal penelitian ini tidak akan selesai tanpa bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Penulis sangat berterimakasih dan memberikan penghargaan yang tulus kepada pihak yang terus membantu penulis. Adapun ucapan terimakasih secara khusus penulis sampaikan kepada:

1. Bapak **Prof. Dr. Agussani M. AP**, selaku Rektor Universitas Muhamamdiyah Sumatra Utara.
2. Ibu **Dra. Hj. Syamsuyurnita, M. Pd** selaku Dekan Fakultas Keguruan an Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara.
3. Ibu **Dr. Hj. Dewi Kusuma Nst, M. Hum**, selaku Wakil Dekan Bidang Akademik.
4. Bapak **Dr. Mandra Saragih, M. Hum**, selaku Wakil Dekan Bidang

Kemanasiswaan dan Alumni.

5. Ibu **Suci Perwita Sari, S. PD, M. Pd** selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah dasar.
6. Bapak **Ismail Saleh Nasution, S. Pd, M. Pd** selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah dasar dan Dosen Pembimbing yang telah membimbing serta mengarahkan dengan baik dalam penulisan skripsi penelitian ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Beserta Staf Pegawai Biro Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhamamdiyah Sumatera Utara atas kelamcaran dalam proses administrasi.
8. Untuk kedua orang tua penulis, ayahanda tercinta **Surya Hamzah** dan Ibunda tersayang **Julyati Lubis S. Pd** terimakasih karena selalu mendoakan dan memberikan semangat serta kasih sayang yang berlimpah serta pengorbanan yang luar biasa untuk keberhasilan putri tersayang di masa depan.
9. Untuk kedua adik tercinta, **Faura Tuddiniah** dan **Albi Nur Mazis** yang selalu membantu dan menjadi penyemangat dalam penulisan skripsi, terimakasih sudah berjuang sampai saat ini.
10. Terimakasih kepada diri sendiri yaitu Annisya A. Alafanta sudah bertahan sampai detik ini, sudah berusaha menahan sabar, ego, tetap semangat dan tidak berputus asa dalam menyelesaikan tugas akhir ini meskipun banyak hal yang menjadi prnghambat proses penyelesaian skripsi ini, terimakasih sudah bertahan sejauh ini.
11. Terimakasih kepada teman-teman terbaik penulis, **Fadillah Az-zahra,**

Nadia, Desi Novita, Elvina Yulianda yang selalu berbagi informasi dan membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan dalam penyelesaian skripsi ini, semoga kita bisa bertemu dikesempatan baik dikemudian hari.

12. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan PGSD B pagi stambuk 2021 FKIP yang saling memberikan dukungan dan semangat dalam memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan dalam penyelesaian skripsi ini.

13. Dan semua pihak yang telah berkontribusi, menginspirasi dan memotivasi penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran serta kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya laporan skripsi penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan, serta bisa dikembangkan lebih lanjut lagi. Akhirnya kata penulis mengucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabaratu.

Medan, Mei 2025

Penulis



Annisya A. Alafanta

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Batasan Masalah	5
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	6
1.6. Manfaat penelitian	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA	8
2.1. Landasan Teori.....	8
2.1.1. Model Pembelajaran.....	8
A. Pengertian Model Pembelajaran	8
B. Ciri-ciri Model Pembelajaran.....	9
C. Manfaat Model Pembelajaran	10
2.1.2. Model Course Review Horay	11
B. Tujuan Model Course Review Horay	13
C. Langkah Langkah Penerapan Model <i>Course Review Horay</i>	14
D. Kelebihan dan Kekurangan Model Course Review horay.....	15
2.1.3. Kreativitas Belajar.....	16
A. Pengertian Kreativitas.....	16
B. Indikator Kreativitas Belajar.....	17
2.2. Penelitian Yang Relevan	18
2.3. Kerangka Konseptual.....	20
2.4. Hipotesis Penelitian.....	21
BAB III.....	23
METODE PENELITIAN	23

3.1.	<i>Pendekatan Penelitian</i>	23
3.2.	<i>Lokasi dan Waktu Penelitian</i>	24
3.3.	<i>Populasi dan Sampel</i>	25
3.4.	<i>Variabel dan Definisi Operasional</i>	26
3.5.	<i>Instrumen Penelitian</i>	27
3.6.	<i>Teknik Analisis Data</i>	31
3.6.1.	Uji Validitas	31
1.	Validitas Ahli	31
3.6.2.	Uji Hipotesis	32
BAB IV		34
HASIL DAN PEMBAHASAN		34
4.1.	<i>Deskripsi Hasil Penelitian</i>	34
4.2.	<i>Hasil Uji Validitas</i>	35
Tabel 4.1.		45
Hasil Uji Validitas Ahli Lembar Observasi		45
Kreativitas Belajar Siswa		45
4.2.1.	Data Hasil Lembar Observasi Sebelum dan Sesudah Perlakuan	46
4.3.	<i>Hasil Uji Hipotesis</i>	50
4.4.	<i>Pembahasan</i>	50
BAB V		52
KESIMPULAN DAN SARAN		52
5.1.	<i>Kesimpulan</i>	52
5.2.	<i>Saran</i>	52
DAFTAR PUSTAKA		47

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jadwal Pelaksanaan Observasi	25
Tabel 3. 2 Populasi Penelitian.....	26
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Kreativitas Belajar Siswa	29
Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas Ahli Lembar Observasi Kreatiivtas Belajar	36
Tabel 4. 2 Data Penilaian Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Reguler Sebelum Menggunakan Model Course review Horay	39
Tabel 4.3 Data Penilaian Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Reguler Sesudah Menggunakan Model Course review Horay	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual	21
Gambar 3. 1 Desain Penelitian	23
Gambar 4.1 Diagram Hasil Lembar Observasi Sebelum Penerapan Model Course Review Horay.....	40
Gambar 4. 2 Gambar Hasil Lembar Observasi Sesudah Penerapan Model Course Review Horay.....	42
Gambar 4.1.1 Hasil Paired Samples Test.....	42

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan salah satu hal penting bagi manusia. Setiap manusia berhak mendapatkan pendidikan yang layak dan diharapkan terdapat perkembangan di dalamnya. Pendidikan yang pertama kali didapatkan oleh setiap manusia terdapat pada lingkungan keluarga (pendidikan informal), pendidikan di sekolah (pendidikan formal) dan lingkungan di masyarakat (nonformal). Penting bagi seseorang untuk menempuh pendidikan, terutama pendidikan dasar agar mampu mengenal, mengetahui, dan memahami konsep materinya. Hal tersebut bertujuan agar dapat diterapkan pada ilmu-ilmu lain dan dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari manusia (Yulifa et al., 2022).

Sekolah adalah lembaga formal yang menjadi wadah bagi siswa untuk mengenyam pendidikan. Peran sekolah khususnya sekolah dasar sangat penting sebagai tempat untuk siswa dan guru saling bertukar pikiran. Guru harus berupaya agar pembelajaran diberikan kepada siswa selalu menarik minat belajar siswa, sebab tidak jarang siswa menganggap pelajaran yang diberikan guru tidak menarik atau membosankan. Guru harus mempunyai tugas utama mendidik yaitu membina para siswa menjadi manusia yang terdidik dan bertanggung jawab. Peran inilah yang harusnya dilakukan oleh guru agar tujuan pendidikan di semua aspek untuk membentuk kepribadian anak menjadi berkembang.

Pendidikan di tingkat sekolah dasar memiliki peran yang sangat penting dalam membentuk kemampuan dasar dan karakter pada siswa, termasuk keterampilan berpikir kreatif yang dibutuhkan untuk menghadapi tantangan di masa depan. Salah satu indikator keberhasilan proses pembelajaran menurut penulis di sekolah dasar adalah berkembangnya kreativitas siswa dalam belajar. Kreativitas ini mencakup kemampuan siswa untuk berpikir secara berbeda, mengemukakan ide-ide baru, dan menyelesaikan masalah dengan cara yang inovatif. Namun, kenyataannya, kreativitas belajar siswa sering kali belum berkembang secara optimal. Hal ini dapat disebabkan oleh penggunaan metode atau model pembelajaran yang cenderung monoton, membosankan, dan kurang melibatkan siswa secara aktif.

Berdasarkan hasil observasi dan pengamatan yang dilakukan peneliti pada saat pelaksanaan PLP 3 di SD 12 Muhammadiyah Medan khususnya pada pembelajaran matematika di kelas V bahwa dalam pembelajaran guru masih menggunakan gaya belajar konvensional. Pembelajaran konvensional sendiri merupakan pembelajaran yang paling sering dilakukan oleh guru di sekolah yang peneliti amati. Pada pembelajaran ini guru menjelaskan pembelajaran secara lisan kepada siswa. Siswa mendengar dan mencatat seperlunya. Hal ini terjadi akibat kurangnya pengetahuan dan pemahaman guru terhadap perkembangan media pembelajaran, model, ataupun metode yang bervariasi mengikuti perkembangan jaman.

Pada pembelajaran matematika di sekolah dasar sering kali menjadi tantangan tersendiri bagi guru dan siswa. Banyak siswa mengalami kesulitan

dalam memahami konsep-konsep matematika yang dianggap abstrak dan rumit, sehingga mempengaruhi motivasi belajar mereka. Akibatnya, prestasi siswa dalam pelajaran matematika sering kali tidak maksimal. Salah satu faktor penyebabnya adalah model pembelajaran yang kurang menarik dan tidak interaktif, yang membuat siswa kurang termotivasi dan cepat bosan saat mengikuti pelajaran.

Salah satu upaya yang dapat untuk meningkatkan memotivasi belajar dan memunculkan kreativitas siswa ialah dengan penerapan metode pengajaran yang variatif. metode atau model pengajaran merupakan bagian dari strategi pengajaran (Nasution SyahadaTian, 2024). Agar kreativitas belajar siswa meningkat penulis menggunakan model pembelajaran *Course Review Horay* yaitu salah satu pendekatan yang dapat digunakan untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. Model ini menggabungkan pembelajaran dengan kegiatan yang menyenangkan dan interaktif, di mana siswa didorong untuk berpartisipasi aktif dalam kegiatan kelas.

Course Review Horay melibatkan permainan sederhana dengan menggunakan media atau alat bantu yang membuat siswa tertarik, seperti kartu soal atau papan permainan, dan memberi kesempatan bagi siswa untuk menjawab soal secara berkelompok atau individu. Ketika jawaban siswa benar, mereka diberi kesempatan untuk mengucapkan "*horay!*" atau bersorak, yang menambah suasana gembira dan menciptakan pengalaman belajar yang positif.

Model pembelajaran *Course Review Horay* ini dilaksanakan secara berkelompok dan berpusat pada siswa sehingga menciptakan suasana yang menyenangkan, aktif, dan menarik perhatian siswa untuk fokus dalam pembelajaran (Saleha et al., 2024). Dengan diterapkannya model *Course Review*

Horay, diharapkan siswa dapat lebih antusias dalam belajar matematika, sehingga konsep-konsep matematika yang sulit dapat lebih mudah dipahami. Selain itu, model ini diharapkan dapat meningkatkan partisipasi siswa dan mengurangi kecemasan mereka terhadap matematika.

Pada *Model Course Review Horay*, siswa diajak untuk mengikuti pembelajaran yang berfokus pada pengulangan materi melalui aktivitas yang menyenangkan. Pendekatan ini dinilai efektif dalam mendorong keterlibatan aktif siswa, meningkatkan antusiasme belajar, serta memicu munculnya ide-ide baru yang merupakan bagian dari kreativitas. Di sisi lain, penerapan model *Model Course Review Horay* juga memberi siswa kesempatan untuk bekerja sama, berpikir cepat, dan merespon pertanyaan dengan kreatif dalam suasana yang kompetitif dan kondusif.

Namun, sejauh ini, masih sedikit penelitian yang secara khusus mengeksplorasi pengaruh *Model Course Review Horay* terhadap kreativitas belajar siswa di tingkat sekolah dasar. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengaruh penggunaan *Model Course Review Horay* terhadap kreativitas belajar siswa di SD, serta melihat bagaimana model ini dapat diterapkan secara efektif untuk mendukung pengembangan keterampilan berpikir kreatif pada siswa.

Pentingnya penelitian ini juga terletak pada fakta inovasi dalam penggunaan perangkat pembelajaran serta berkreaitivitas dalam pemilihan media, metode, model pembelajaran seperti penggunaan *Model Course Review Horay*. Namun, belum jelas sejauh mana model course review horay dapat meningkatkan pemahaman siswa pada mata pelajaran matematika.

Dengan demikian, hasil penelitian ini dapat memberikan jawaban apakah Pengaruh Penggunaan *Model Course Review Horay* terhadap Kreativitas Belajar Siswa Mata Pelajaran Matematika di Kelas V di SD 12 Muhammadiyah Medan memberikan dampak yang baik atau tidak. Selain itu hasil dari pada penelitian ini dapat memberikan panduan untuk meningkatkan metode pengajaran dan pembelajaran serta memberikan kontribusi pada perkembangan pendidikan dasar di sekolah tersebut.

1.2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, identifikasi masalah pada penelitian ini ialah sebagai berikut:

1. Kurangnya motivasi dan partisipasi siswa pada saat proses pembelajaran khususnya pada mata pelajaran matematika.
2. Menurunnya kreativitas belajar siswa karena kurangnya model pembelajaran yang mendukung.
3. Pembelajaran masih berpusat pada guru karena masih menerapkan model atau metode ceramah ke siswa.

1.3. Batasan Masalah

Agar penelitian ini dapat dilakukan lebih fokus, sempurna dan mendalam maka peneliti memandang penelitian yang diangkat perlu dibatasi variabelnya yaitu Pengaruh Penggunaan *Model Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa kelas V Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhamamdiyah Medan.

1.4. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka rumusan permasalahan di dalam penelitian ini ialah “Apakah terdapat Pengaruh Penggunaan *Model Course Review Horay* terhadap Kreativitas Belajar Siswa pada mata pelajaran matematika di SD 12 Muhamamdiyah Medan?”.

1.5. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka tujuan yang hendak dicapai peneliti adalah “Untuk mengetahui pengaruh kreativitas belajar siswa pada mata Pelajaran matematika ketika menggunakan *Model Course Review Horay* di SD 12 Muhamamdiyah Medan”.

1.6. Manfaat penelitian

Berdasarkan permasalahan dan tujuan yang akan dicapai pada penelitian ini, Adapun manfaat penelitian ini adalah:

- a. Manfaat teoritis
 1. Sebagai sumbangan pemikiran ilmiah dalam memajukan pendidikan, khususnya pada pendidikan dasar di Tingkat satuan pendidikan sekolah dasar dengan cara mengemukakan hasil dari pada penelitian penerapan *Model Course Review Horay* ini.
 2. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan panduan untuk meningkatkan metode pengajaran dan pembelajaran serta memberikan kontribusi pada perkembangan pendidikan di sekolah dasar.
 3. Dijadikan bahan untuk menentukan Langkah peningkatan kreativitas

belajar siswa kelas V SD 12 Muhamamdiyah Medan.

b. Manfaat praktis

1. Bagi pihak sekolah untuk dapat meningkatkan mutu pendidikan dengan meningkatkan kualitas pembelajaran yang dilaksanakan.
2. Bagi guru untuk meningkatkan kemampuan penggunaan media pembelajaran yang lebih beragam khususnya *Model Course Review Horay*.
3. Bagi siswa untuk terus meningkatkan kreatifitas belajar agar memperoleh pembelajaran yang kreatif.
4. Bagi penulis sendiri sebagai bahan masukan dalam meningkatkan pengetahuan dalam melaksanakan pembelajaran yang lebih baik serta, berguna sebagai persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan (S. Pd).

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

2.1. Landasan Teori

2.1.1. Model Pembelajaran

A. Pengertian Model Pembelajaran

Pembelajaran pada dasarnya merupakan suatu proses interaksi antara guru dan siswa, baik interaksi secara langsung seperti kegiatan tatap muka maupun secara tidak langsung dengan menggunakan berbagai media. Model dalam pembelajaran sendiri sering disebut sebagai kerangka konseptual yang menggambarkan proses dan interaksi dalam pembelajaran untuk mencapai tujuan tertentu.

Model pembelajaran adalah bentuk pembelajaran yang tergambar mulai awal hingga akhir yang disajikan secara khas oleh guru (Helmiati, 2012). Model pembelajaran sendiri mencakup pendekatan, metode, strategi, Teknik, hingga taktik yang digunakan selama proses pembelajaran dari awal hingga akhir.

Menurut andi, model pembelajaran pada dasarnya merupakan bentuk pembelajaran yang tergambar dari awal hingga akhir yang disajikan secara khas oleh seorang guru (Andi & Nik, 2022). Konsep dalam model pembelajaran sangat erat kaitannya dengan gaya belajar siswa dalam meningkatkan prestasi belajar siswa. Konsep dalam model pembelajaran harus memiliki makna yang cukup luas yang mencakup: (1) rasional teoritis yang logis disusun oleh para pencipta atau pengembangannya dalam model pembelajaran: (2) mempunyai landasan tentang apa dan bagaimana siswa untuk mencapai tujuan pembelajaran

yang diinginkan: (3) adanya perubahan dalam cara mengajar yang perlu dilakukan agar model pembelajaran tersebut dapat dilaksanakan dengan baik dan berhasil sesuai dengan tujuan pembelajaran: (4) perlunya melibatkan lingkungan sebagai sumber pembelajaran.

B. Ciri-ciri Model Pembelajaran

Pada umumnya model-model pembelajaran yang baik dan benar memiliki sifat-sifat ataupun ciri-ciri yang dapat dengan mudah dikenali secara umum sebagai berikut:

- a. Model pembelajaran menekankan interaksi aktif antara siswa dan guru, serta diantara siswa satu dengan siswa lainnya.
- b. Pembelajaran berorientasi pada siswa, dimana minat, kebutuhan, dan juga gaya belajar siswa menjadi pusat perhatian. Disini guru berperan sebagai fasilitator yang membantu siswa dalam proses belajar di sekolah.
- c. Model pembelajaran bertujuan untuk mengembangkan keterampilan berpikir kritis siswa, kreativitas siswa, serta keterampilan sosial siswa. Hal ini mencakup kemampuan menganalisis, mengevaluasi, serta menciptakan.
- d. Mengintegrasikan berbagai metode pembelajaran serta teknik pembelajaran seperti, berdiskusi, kerja kelompok, proyek, dan pemanfaatan teknologi, untuk memenuhi kebutuhan belajar siswa yang beragam.
- e. Bersifat berkelanjutan dan formatif, yang memungkinkan guru untuk memantau kemajuan siswa secara real-time serta memberikan umpan balik yang konstruktif.
- f. Mengaitkan materi pembelajaran dengan konteks nyata atau situasi dalam

kehidupan sehari-hari, dimana siswa dapat melihat relevansi serta aplikasi dari apa yang telah mereka pelajari.

- g. Mendorong siswa untuk melakukan refleksi terhadap proses dan hasil belajar mereka selama pembelajaran berlangsung, sehingga siswa dapat memahami kekuatan serta kelemahan mereka dan merencanakan perbaikan di masa depan.

Ciri ciri model pembelajaran diatas bertujuan untuk menciptakan lingkungan belajar yang interaktif, relevan, serta berorientasi pada pengembangan keterampilan siswa. dengan pendekatan yang tepat, model pembelajaran sendiri dapat meningkatkan efektivitas proses dan proses belajar mengajar serta membantu siswa dalam mencapai potensi maksimal mereka. Dengan demikian, model pembelajaran sendiri meliputi pola konseptual yang menggambarkan prosedur sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar dalam mencapai tujuan pembelajaran (Djalal, 2017).

C. Manfaat Model Pembelajaran

Model pembelajaran memiliki berbagai manfaat yang cukup signifikan dalam meningkatkan kualitas pendidikan. Salah satu manfaat utama dari model pembelajaran ialah untuk meningkatkan keterlibatan dan keaktifan siswa dalam proses belajar. Keterlibatan yang tinggi tidak hanya membuat siswa lebih antusias, tetapi juga akan membantu siswa dalam memahami materi dengan lebih baik melalui diskusi, kerjasama dan pengerjaan proyek bersama teman sekelas. Manfaat lain dari penerapan model pembelajaran ialah siswa memiliki

keterampilan proses keilmuan, kemandirian belajar dan toleran terhadap ketidakpastian (Tayeb, 2017).

Menurut kiki wihartini manfaat model pembelajaran salah satunya *blended learning* dapat digunakan dalam proses pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa, dapat meningkatkan motivasi belajar siswa dan menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri siswa (Wihartini, 2019).

2.1.2. Model Course Review Horay

A. Pengertian *Model Course Review Horay*

Untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa agar mencapai tujuan pembelajaran, maka diperlukan model yang tepat dalam pembelajaran yang membuat siswa menjadi siswa yang kreatif dan inovatif pada saat proses belajar mengajar. Salah satu alternatif model pembelajaran yang digunakan adalah *Course Review Horay (CRH)*. *Course Review Horay* merupakan salah satu model pembelajaran yang dalam prosesnya mementingkan siswa memahami materi pembelajaran dengan menyelesaikan pertanyaan yang diberikan guru pada saat proses pembelajaran (Saleha et al., 2024). Kata "*Course*" dalam Bahasa Inggris berarti mata pelajaran, sedangkan kata "*Review*" dalam Bahasa Inggris berarti pengulangan dan kata "*Horay*" ialah hore dalam Bahasa Indonesia. Maka dapat disimpulkan bahwa *Coure Review Horay* secara keseluruhan dapat diartikan sebagai kalimat evaluasi pada pembelajaran dengan bentuk pengulangan, dimana

terdapat penyebutan kata hore bagi siswa yang benar menjawab soal yang telah diberikan guru.

Model pembelajaran *Course Review horay* ialah model yang membuat suasana kelas menjadi hidup dikarenakan terdapat permainan dengan mengucapkan kata “hore” (Meirza, 2021). Pembelajaran *Coruse Review Horay* ini menekankan pada aktivitas belajar lebih berpusat dan berfokus pada siswa. Dalam hal ini guru hanya bertindak sebagai penyampai informasi, sebagai fasilitator, dan pembimbing pada saat proses belajar mengajar berlangsung. Penerapan *Model Course Review Horay* ini merupakan suatu pengujian terhadap pemahaman konsep siswa menggunakan kotak yang berisi soal dan diberisikan soal. Kelompok siswa yang paling pertama menjawab soal dengan benar akan berteriak horay atau yel-yel lainnya.

Model pembelajaran *Course Review Horay* ini juga dilaksanakan secara berkelompok dan berpusat pada siswa untuk menciptakan suasana yang menyenangkan, aktif, dan menarik perhatian siswa untuk fokus dalam pembelajaran. (Saleha et al., 2024). Dengan adanya model *Course Review Horay* ini siswa tidak hanya belajar saja tetapi melatih keterampilan siswa dalam memilih yel-yel dan kerjasama tim dalam menjawab soal yang diberikan guru. Pada pembelajaran dengan menggunakan *Model Course Review Horay* ini juga melatih siswa untuk mencapai tujuan-tujuan hubungan sosial sehingga mempengaruhi prestasi siswa dikelas.

Setiap model pembelajaran memang diciptakan untuk memberikan manfaat yang baik atau positif, tidak terkecuali model *Course Review Horay*.

Seorang pendidik harus menyesuaikan model pembelajaran yang akan pendidiok terapkan pada saat proses belajar mengajar. Salah satunya ialah menggunakan model pembelajaran *Course Review Horay* sebagai salah satu cara untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa sehingga perhatian siswa dapat lebih berpusat pada demonstrasi yang dilakukan oleh guru dan siswa lainnya. (Sutini, 2022).

Pembelajaran dengan menggunakan model Model *Course Review Horay* lebih baik dibandingkan dengan model pembelajaran konvensional.

Dapat dilihat dari berbagai factor tambahan, termasuk minat belajar siswa yang meningkat, fakta bahwa pembelajaran tidak membosankan. (Alwis, 2023).

Dari beberapa pengertian Model *Course Review Horay* diatas dapat disimpulkan bahwa *Model Course Review Horay* ialah model pembelajaran yang dirancang untuk meningkatkan keterlibatan siswa dalam melaksanakan proses belajar mengajar dikelas, serta salah satu strategi untuk melatih kekompakan siswa dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.

B. Tujuan Model Course Review Horay

Model *Course Review Horay* memiliki beberapa tujuan utama yang berfokus pada peningkatan keterlibatan siswa, peningkatan kreativitas siswa dalam proses pembelajaran. Salah satu tujuan utamanya ialah untuk meningkatkan partisipasi siswa dan juga kreativitas belajar siswa. Model *Course review Horay* ini dapat menciptakan suasana kelas menjadi meriah dan menyenangkan karena setiap siswa yang dapat menjawab benar maka siswa tersebut diwajibkan unyuk berteriak “hore” atau yel-yel yang disukainya (Basyir et al., 2023). Dengan

melibatkan siswa secara aktif, diharapkan mereka lebih memahami materi yang telah guru sampaikan pada proses belajar mengajar berlangsung.

Selain itu, model *Course review Horay* bertujuan untuk memotivasi belajar siswa. Dalam penerapan model *Course review Horay* ini, kegiatan pembelajaran lebih ditunjukan untuk interaksi siswa (Yuia et al., 2020).

C. Langkah Langkah Penerapan Model *Course Review Horay*

Model *Course Review Horay* (CRH) merupakan sebuah model yang dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dengan melibatkan siswa secara aktif. Sebagaimana model pembelajaran lainnya, tentu saja model *Course review Horay* juga memiliki Langkah-langkah dalam pengerjaannya. Menurut Wikipedia langkah-langkah penerapan penerapan model *Course Review Horay* diantaranya ialah:

- 1) Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai
- 2) Guru menyajikan atau mendemonstrasi mata Pelajaran matematika dengan tanya jawab
- 3) Guru membagi siswa dalam kelompok-kelompok 4-5 orang dalam satu kelompok
- 4) Untuk menguji pemahaman, siswa disuruh membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan dan diisi dengan nomor yang telah ditentukan.
- 5) Guru membaca soal secara acak dan siswa menuliskan jawabannya didalam kartu atau kotak yang nomornya disebut guru.
- 6) Setelah pembacaan soal dan jawaban siswa telah ditulis didalam kartu atau

kotak, guru dan siswa mendiskusikan soal yang diberikan tadi.

- 7) Bagi yang benar, siswa memberi Bintang dan langsung berteriak horay atau menyanyikan yel-yel.
- 8) Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan banyak berteriak horay
- 9) Guru memberikan reward kepada siswa yang memperoleh nilai tinggi atau banyak memperoleh horay.
- 10) Penutup.

D. Kelebihan dan Kekurangan Model Course Review horay

1. Menurut (Huda, 2013), kelebihan metode Course Review Horay adalah sebagai berikut:
 - a. Memiliki struktur yang menarik dan dapat mendorong siswa untuk dapat terjun kedalamnya.
 - b. Memiliki metode yang tidak monoton karena diselingi dengan hiburan, sehingga suasana tidak menegangkan.
 - c. Semangat belajar yang meningkat karena suasana pembelajaran berlangsung dengan sangat menyenangkan.
 - d. Skill kerja sama antar siswa yang semakin terlatih.
2. Menurut (Huda, 2013), terdapat beberapa kekurangan pada *Model Course review Horay* diantaranya sebagai berikut:
 - a. Adanya peluang untuk curang
 - b. Penyamaraan nilai antara siswa yang pasif dan siswa yang aktif
 - c. Beresiko untuk mengganggu suasana belajar dari kelas yang lain.

Didalam setiap penerapan model pembelajaran tentu terdapat kelebihan

serta kekurangan pada saat proses penerapannya, dan guru butuh strategi dalam meminimalisir kekurangan yang ada, sehingga penerapan model pembelajaran akan berjalan dengan efektif (Yuia et al., 2020). Oleh karena itu, penting bagi seorang guru untuk memantau dan mengatur dinamika setiap kelompok agar semua siswa dapat berpartisipasi secara seimbang.

2.1.3. Kreativitas Belajar

A. Pengertian Kreativitas

Kreativitas belajar siswa merupakan salah satu faktor yang dapat memberikan sumbangan terhadap keberhasilan belajar siswa karena siswa yang kreatif jarang menghadapi masalah dalam proses pembelajaran. Dapat diartikan bahwa untuk merangsang kreativitas, guru harus menyediakan situasi bagi siswa untuk berpartisipasi dalam kegiatan kelompok (Widodo, 2021).

Kreativitas belajar juga dapat dilihat sebagai kemampuan siswa untuk berpikir kritis dan juga analitis. Hal tersebut penting dikarenakan siswa yang kreatif mampu mengevaluasi informasi, dapat mempertimbangkan berbagai persepektif, dan juga menghasilkan Solusi yang cukup inovatif. Pemanfaatan lingkungan dalam kelas juga berpengaruh terhadap kreativitas belajar siswa, siswa dapat dengan cepat meningkatkan laju belajar, mengurangi beban guru saat menyajikan informasi sehingga mudah bagi siswa untuk menerima materi yang diberikan oleh guru, karena dapat memanfaatkan alat peraga yang sudah disediakan di sekolah (Wahid et al., 2020).

Dalam proses pembelajaran tentu punya kreativitas sangat penting, Ketika

seseorang mendapatkan kreativitasnya mereka akan cenderung menjadi percaya diri, berani mengambil resiko, mandiri, selalu punya rasa ingin tahu, antusias, dan juga spontan (Yana & Kamarudin, 2021).

Kreativitas belajar sendiri merupakan suatu kemampuan dalam pembelajaran untuk dapat menentukan jalan keluar dari gagasan- gagasan lama untuk menentukan suatu gagasan-gagasan yang baru, dan kemudian mengembangkannya menjadi gagasan yang mempunyai bobot yang tinggi (Isnawati & Samian, 2015).

Dari beberapa penjelasan terkait pengertian dari kreativitas belajar dari peneliti terdahulu, peneliti dapat menyimpulkan secara keseluruhan bahwa kreativitas belajar ialah aspek yang sangat penting dalam pendidikan yang tidak hanya berkontribusi pada pencapaian akademis, tetapi juga pada pengembangan keterampilan hidup.

B. Indikator Kreativitas Belajar

Kreativitas belajar siswa dapat diukur melalui beberapa indikator yang mencerminkan kemampuan siswa dalam berpikir secara kreatif dan inovatif. Salah satu indikator utama ialah kemampuan siswa dalam menghasilkan ide-ide baru. Seorang siswa yang kreatif mampu berikir di luar batasan yang ada dan dapat menciptakan solusi yang baik untuk masalah yang dihadapi.

Indikator kreativitas belajar menurut (munandar, 2004) ialah sikap yang tidak bergantung pada orang lain, kemampuan untuk bereksperimen, cepat tanggap dalam menerima pembelajaran, mengambil peluang waktu dalam belajar, serta berani mengeluarkan pendapat.

Adapun beberapa indikator umum yang digunakan dalam mengukur kreativitas belajar siswa diantaranya sebagai berikut:

- a. Kemampuan menghasilkan ide baru
- b. Kemampuan memecahkan masalah
- c. Kolaborasi dan Kerjasama
- d. Kemampuan beradaptasi
- e. Motivasi instrinsik
- f. Kemampuan berpikir kritis
- g. Ekspresi diri Reflesi

2.2. Penelitian Yang Relevan

Berikut ini beberapa penelitian yang relevan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. (Saleha et al., 2024) dengan judul “Pengaruh Model Course Review Horay Berbantuan Tabel Perkalian terhadap Pemahaman Matematis Siswa Kelas III SD”. Data-data pada penelitian ini dihimpun dari peserta didik sebanyak 60 peserta didik dimana 30 siswa pada kelompok eksperimen dan 30 siswa pada kelompok kontrol dengan menggunakan metode eksperimen dengan desain quasi eksperimen menggunakan kelompok kontrol nonequivalent. Penelitian ini termasuk ke dalam penelitian kuantitatif.

Persamaan penelitian yang dilaksanakan oleh Zahra Saleha dengan penelitian yang penulis laksanakan adalah salah satu variable yang sama

yaitu *Model Course Review Horay*.

2. (Novera et al., 2021) dengan judul “Efektivitas Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Course Review Horay* dalam Peningkatan Aktivitas dan Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar”. Data-data pada penelitian ini merupakan seluruh kelas IV Gugus Bina Budaya Durian Tinggi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif bentuk quasy eksperimental design. Pada penelitian ini pengambilan sampel menggunakan Teknik random sampling dan pengumpulan data berupa lembar obervasi aktivitas siswa dan tes hasil belajar siswa.

Persamaan penelitian yang dilaksanakan oleh novera dengan penelitian yang penulis laksanakan adalah salah satu variable yang sama yaitu *Model Course Review Horay*.

3. (Basyir et al., 2023) dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran *Course Review Horay* Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Matematika”. Data yang terdapat pada penelitian ini memiliki subjek penelitian sebanyak 34 siswa 21 laki-laki dan 13 perempuan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini berupa observasi, tes dan dokumentasi.

Persamaan penelitian yang dilaksanakan oleh novera dengan penelitian yang penulis laksanakan adalah salah satu variable yang sama yaitu *Model Course Review Horay*.

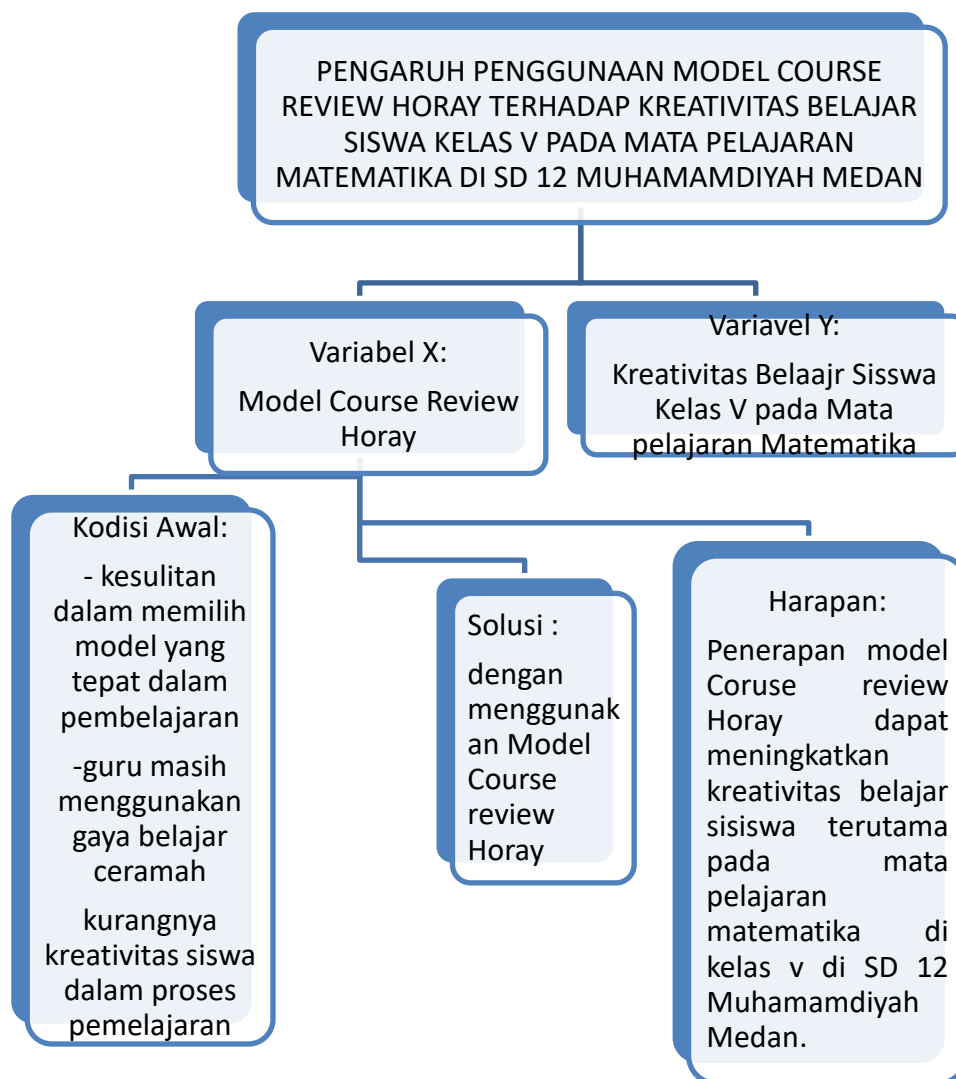
4. Menurut (Azhari, 2023) dengan judul “Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dengan Model Pembelajaran *Course Review Horay*”. Data yang terdapat pada penelitian ini terdapat subjek yaitu seluruh siswa V A SD

Negeri 101776 Sampali Tahun Ajaran 2015/2016 yang berjumlah 37 orang. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini ialah Teknik analisis kuantitatif dan deskriptif.

Persamaan yang dilaksanakan oleh azhari dengan penelitian yang peneliti laksanakan ialah sama sama menggunakan kuantitatif dan juga salah satu variabel yang sama yaitu *Model Course Review Horay*.

2.3. Kerangka Konseptual

Menurut (Ahmad, 2023) kerangka konseptual atau disebut juga dengan kerangka konsep adalah kerangka berpikir yang memiliki fungsi untuk menjelaskan alur pemikiran yang terhubung antara konsep satu dengan konsep yang lain, dengan tujuan memberikan suatu ilustrasi atau sebuah gambaran berupa asumsi yang terkait dengan variable-variabel yang akan diteliti nantinya. Berikut bagan kerangka konseptual Pengaruh *Model Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhamamdiyah Medan. Berdasarkan latar belakang masalah, perumusan masalah dapat dikemukakan kerangka konseptual sebagai berikut:



Gambar 2. 2 Kerangka Konseptual

2.4. Hipotesis Penelitian

Hipotesis merupakan kesimpulan sementara berdasarkan kajian teori yang masih perlu dibuktikan kebenarannya. Hipotesis dapat diartikan sebagai suatu jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai

terbukti melalui data yang terkumpul. Menurut (imam machali, 2021) hipotesis ialah jawaban sementara terhadap rumusan masalah dari penelitian yang akan diteliti. Dalam pengujian hipotesis terdapat dua jenis hipotesis yaitu hipotesis nol (H_0) dan hipotesis alternatif (H_a/H_1).

Menurut (Maolani, 2015) hipotesis ialah suatu perkiraan atau jawaban sementara terhadap masalah yang harus dipecahkan dan harus dapat diuji kebenarannya.

Menurut (imam machali, 2021) hipotesis nol (H_0) ialah hipotesis yang dirumuskan dengan harapan akan ditolak, sedangkan hipotesis alternatif (H_1/H_a) ialah hipotesis yang akan diuji dan nantinya akan diterima atau ditolak tergantung eksperimen atau pemilihan sampelnya. Hipotesis dalam penelitian ini ialah:

H_0 : Tidak terdapat Pengaruh Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhamamdiyah Medan.

H_a : Terdapat Pengaruh Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhamamdiyah Medan.

BAB III

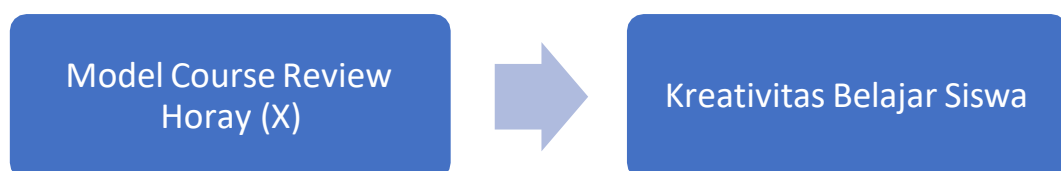
METODE PENELITIAN

3.1. Pendekatan Penelitian

Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang menggunakan data dalam bentuk angka-angka yang bersifat kuantitatif, untuk dapat meramalkan kondisi populasi, atau kecenderungan di masa mendatang (mukhid, 2021).

Menurut (Ali et al., 2022) penelitian kuantitatif merupakan penelitian yang didasari pada sumsi, kemudian di tentukan variabel, dan selanjutnya dianalisis dengan menggunakan metode-metode yang valid, terutama pada penelitian kuantitatif. Jenis penelitian yang gunakan oleh peneliti ialah kuantitatif dengan metode observasi.

Adapun desain dalam penelitian ini yaitu penerapan Model Course Review Horay akan dijadikan sebagai variabel (X) dan kreativitas belajar siswa akan menjadi variabel (Y) dimana variabel (X) inilah yang akan mempengaruhi variabel (Y). hal itu dapat digambarkan dengan skema yaitu:



Gambar 3. 2 Desain Penelitian

3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD 12 Muhammadiyah Medan yang terletak di Jl. Kapten Muslim Gg. Jawa Komp. Muhammadiyah, SEI SIKAMBING C II. Medan Helvetia, Kota Medan pada semester genap T.P 2024/2025. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan februari. Lama penelitian ini dibutuhkan adalah selama tiga bulan.

Adapun alasan peneliti memilih sekolah ini dikarenakan : (1) Di SD 12 Muhamadiyah Medan ialah sebagai tempat peneliti melaksanakan PLP 1 dan PLP 3; (2) Di SD 12 Muhammadiyah Medan belum pernah ada yang melakukan riset mengenai penerapan model course review horay terhadap kreativitas belajar siswa; (3) sarana dan prasarana di sekolah ini tergolong cukup karena tersedianya ruangan yang mendukung guna mempermudah pengaplikasian model course review horay; (4) kedekatan yang terjalin antara penulis dengan warga sekolah, baik itu kepala sekolah, guru, siswa dan staff usaha karena peneliti sebelumnya sudah pernah melakukan observasi di sekolah ini. Adapun rencana waktu pelaksanaan penelitian dapat dilihat dari table di bawah ini.

Tabel 3. 4 Jadwal Pelaksanaan Observasi

Kegiatan	Bulan					
	Desember	januari	February	Maret	April	Mei
Observasi Awal						
Perencanaan						
Penelitian						
Dsb						

3.3. Populasi

Menurut (Purwanza et al., 2022) populasi dan sampel digunakan peneliti untuk mendapatkan data guna menjawab persoalan penelitian yang ditetapkan. Penentuan populasi dan sampel yang tepat akan menjamin tercapainya tujuan suatu penelitian.

Menurut (Maolani, 2015) populasi ialah semua anggota dari suatu kelompok orang, kejadian, atau objek-objek yang ditentukan dalam suatu penelitian, serta sampel ialah suatu bagian dari suatu populasi.

Populasi yang digunakan adalah seluruh siswa kelas v regular di SD 12 Muhammadiyah Medan yang berjumlah 20orang. Berikut merupakan populasi yang disajikan dalam bentuk tabel:

Tabel 3. 5 Populasi Penelitian

Kelas	Jenis Kelamin	
	Perempuan	Laki-Laki
V REG	12 Siswa	8 Siswa
TOTAL		20 Siswa

3.4. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki populasi. Sampel yaitu sejumlah individu yang dipilih peneliti dari populasi dan merupakan bagian yang mewakili keseluruhan anggota populasi. Adapun sampel yang peneliti gunakan dalam penelitian di SD 12 Muhamamdiyah Medan ialah siswa-siswi V REG.

3.5. Variabel dan Definisi Operasional

Dalam penelitian ini terdapat dua variabel yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Variabel bebas ialah variabel yang mempengaruhi atau menjadi penyebab perubahan atau timbulnya variabel terikat. Variabel bebas sendiri biasanya disebut dengan variabel (X). variabel terikat ialah variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat karena adanya variabel bebas. Variabel terikat sendiri biasa disebut dengan variabel (Y). pada penelitian ini variabel penelitian yang didapat adalah sebagai berikut:

- a. Variabel Bebas (X) adalah Model Course Review Horay
- b. Variabel Terikat (Y) adalah Kreativitas Belajar Siswa.

Menurut (Megasari & Latif, 2022) definisi operasional variable; ialah seperangkat lengkap petunjuk tentang apa yang harus diatami dalam mengukur atau menguji suatu variabel dalam pengujian kesempurnaan. Menurut (Putra et al., 2022) definisi operasional ialah suatu definisi yang diberikan kepada variabel yang ditujukan untuk memberikan arti atau menspesifikasikannya.

Jadi dapat disimpulkan bahwa, definisi operasional merupakan alat untuk mengukur sejauh mana penggunaan sejauh mana penggunaan model Course Review Horay berpengaruh terhadap kreativitas belajar siswa kelas V pada mata Pelajaran matematika. Pengukuran dilakukan dengan menganalisis perbedaan kreativitas belajar siswa sebelum dan setelah menggunakan model Course Review Horay tersebut, menggunakan instrument penelitian yang objektif dan terstandarisasi.

3.6. Instrumen Penelitian

Penelitian sendiri dilakukan dengan tujuan memperoleh data, oleh karena itu penting untuk memahami persyaratan yang harus dipenuhi dalam proses pengumpulan data agar hasilnya sesuai dengan standar yang telah ditetapkan. Oleh karena itu pengumpulan data itu memegang atau menjadi sebuah peranan penting dalam rangka melakukan penelitian.

Menurut (Sani, 2022) instrument pengumpulan data ialah alat bantu yang dipilih atau digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan suatu data.

Dalam mencapai persyaratan, penentuan keberhasilan dalam penelitian sangat dipengaruhi oleh instrument yang akan digunakan. Instrument dapat dijelaskan sebagai sebuah representasi hubungan antara variabel, indicator, dan rancangan butir-butir instrumen yang telah dirancang. Instrumen sendiri berperan sebagai alat pembantu dalam menghimpun data yang diperlukan. Teknik pengumpulan data yang akan diterapkan dalam penelitian ini melibatkan:

1. Lembar Observasi

Menurut (Purnomo, 2020) observasi sendiri merupakan metode yang sangat sesuai untuk merekam aktivitas yang bersifat proses seperti kegiatan siswa selama melakukan praktikum di laboratorium, interaksi siswa selama kegiatan pembelajaran, atau saat mereka sedang melakukan diskusi, sebagaimana penerapan model *Course Review Horay* telaksana.

Dalam penelitian ini, Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti ialah lembar observasi, yang dirancang untuk menilai variabel (X) terhadap variabel (Y). lembar observasi merupakan instrument yang memungkinkan peneliti untuk mengamati dan mencatat perilaku serta interaksi siswa selama proses pembelajaran secara sistematis. Dengan menggunakan lembar observasi, peneliti dapat mengumpulkan data yang objektif mengenai tingkat kreativitas siswa, seperti kemampuan berpikir kritis, inovasi dalam menyelesaikan masalah, dan partisipasi aktif dalam diskusi kelompok.

Lembar observasi dalam penelitian ini terdiri dari beberapa indikator yang relevan dengan kreativitas belajar, yang akan dinilai selama penerapan model *Course Review Horay*. Indikator tersebut mencakup aspek-aspek seperti keaktifan

siswa dalam bertanya, kemampuan mereka untuk memberikan solusi kreatif terhadap masalah yang dihadapi, serta interaksi dan kolaborasi dengan teman sekelas. Dengan mencatat data melalui lembar observasi, peneliti dapat menganalisis sejauh mana model *Course Review Horay* berkontribusi dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa di kelas V SD 12 Muhammadiyah Medan. Hasil dari observasi ini diharapkan dapat memberikan gambaran yang jelas tentang efektivitas metode pembelajaran tersebut dalam konteks pendidikan dasar.

Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Instrumen Kreativitas Belajar Siswa

Aspek Kreativitas		Indikator	Nomor Item
<i>Aptitude</i>	1. Keterampilan Bepikir Lancar	Mencetuskan banyak gagasan, jawaban, saran dalam penyelesaian masalah	1
		Berkerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain	2
	2. Keterampilan Bepikir Luwes	Menghasilkan gagasan yang Bervariasi	3
		Dapat melihat masalah dari berbagai sudut pandang yang berbeda	4
		Dapat menerapkan konsep, sifat, atau aturan dalam contoh pemecahan masalah	5
	3. Keterampilan Bepikir Orisinil	Mencetuskan masalah,	6

		gagasan atau hal-hal yang tidak terpikirkan orang lain	
		Menciptakan ide-ide atau hasil karya yang berbeda dan Baru	7
	4. Keterampilan Berpikir detail	Mengembangkan atau memperkaya gagasan orang Lain	8
		Membuat laporan dengan detail dan berbeda	9
<i>Non-Aptitude</i>	5. Rasa ingin tahu	Keinginan untuk mencari tahu, mendalami pengetahuan lebih dalam	10
		Mempertanyakan segala sesuatu	11
	6. Bersikap merasa Tertantang	Melibatkan diri dalam tugas yang diberikan	12

Agar validitas lembar observasi dapat diukur, lembar observasi yang sudah dirantai peneliti akan melakukan uji kevalidtan kepada ahli validitas terutama

pada kreativitas belajar siswa, kemudian peneliti akan melakukan uji hipotesis yaitu uji t paired-samples t-test dimana uji ini digunakan ketika peneliti akan mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara dua kondisi yang diukur dengan subjek yang sama ataupun kelas yang sama.

3.7. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan suatu metode, proses atau langkah-langkah yang digunakan untuk mengelolah, menafsirkan, dan memahami data yang telah dikumpul. Teknik analisis data digunakan dalam penelitian ini ialah uji validitas dan uji hipotesis.

3.7.1. Uji Validitas

Validitas didefinisikan sebagai penilaian sejauh mana instrument yang digunakan mengukur apa yang di instrument tersebut ukur. Pada pendapat lainnya menyatakan bahwa validitas tergantung pada pernyataan (item) yang disusun dalam survei atau tes mencakup semua materi yang akan diukur. Menurut (Imam Machali, 2021) validitas adalah keadaan yang menggambarkan tingkat instrumen bersangkutan yang mampu mengukur apa yang akan diukur.

1. Validitas Ahli

Pada pengujian validitas instrument ini menggunakan validasi ahli pada lembar observasi untuk mengukur kreativitas belajar siswa. Uji validitas expert judgement oleh 1 orang ahli. Ahli tersebut merupakan dosen FKIP UMSU. Pada uji validitas ini bertujuan agar bisa melihat kevalidan lembar observasi yang peneliti terapkan.

Skor yang diperoleh dihitung menggunakan rumus sebagai berikut:

$$S_v = \frac{S_r}{S_m} \times 100\%$$

S_m

Keterangan:

S_v : Presentase penilaian skor validasi

S_r : jumlah skor validasi dari validator

S_m : Skor maksimal yang diperoleh

3.7.2. Uji Hipotesis

Menurut (Putra, 2012) hipotesis penelitian merupakan sebuah kajian terhadap fenomena yang dirumuskan menjadi hubungan antara variable independent (bebas) dan dependen (terikat) yang menggunakan pengukuran numerical atau kuantitatif.

Menurut (Maolani, 2015) hipotesis berarti pendapat atau sebuah Kesimpulan yang belum final dan merupakan suatu pernyataan dalam bentuk sederhana dari dugaan relative peneliti tentang suatu hubungan antara variabel-variabel yang diteliti.

Untuk mengetahui bahwa adanya pengaruh atau tidaknya model course review horay terhadap kreativitas belajar siswa kelas v pada mata pelajaran matematika di SD 12 muhammadiyah medan, maka dilakukan uji t paired-samples t-test yaitu nilai signifikan (sig 2 tailed) lebih besar (>) dari 0,05 maka H_0 diterima dan H_a ditolak. Sebaliknya jika nilai signifikan (sig 2-tailed) lebih (<)

dari 0,05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Langkah-langkah dalam penerapan uji hipotesis paired-samples t-test dengan SPSS:

- Buka program SPSS
- Buat data di bagian variabel view
- Input data pada data view
 - a. Pilih analyze-compare means-paired-samples T Test-jika pada jendela paired samples t-test terdapat dua kotak untuk memasukkan variabel, masukkan kedua variabel yaitu sebelum dan sesudah untuk pasangan yang ingin diujikan-klik tombol panah untuk memindahkan kedua variabel kedalam kotak paired variables-klik OK untuk menjalankan uji t paired samples.
 - b. a nilai signifikan $< 0,05$, maka H_0 ditolak H_a diterima
 - c. Jika nilai signifikan $\geq 0,05$, maka H_0 diterima H_a ditola

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Deskripsi Hasil Penelitian

Pada bagian ini akan membahas tentang hasil penelitian serta analisis skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Model Course Review Horay Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan” Variabel (X) dalam penelitian ini ialah pengaruh Model Course Review Horay dan Variabel (Y) dalam penelitian ini adalah Kreativitas Belajar Siswa.

Penelitian ini berbentuk penelitian kuantitatif yang dilaksanakan di kelas v reguler Sd 12 Muhammadiyah Medan dengan mengetahui pengaruh model course review horay terhadap kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran matematika untuk mendapat data yang valid dan akurat dari siswa maka digunakan instrumen non test berupa lembar observasi. Kemudian, untuk mengetahui kreativitas belajar siswa setelah melakukan tindakan observasi digunakan untuk melihat aktivitas secara individu didalam kelas.

Penelitian ini mulai dilakukan pada july 2024 untuk menemukan masalah penelitian, judul dan latar belakang berdasarkan temuan yang ada pada PLP III di SD 12 Muhamamdiyah Medan. Selanjudnya pada tanggal 25 februari 2025 peneliti melakukan penelitian sebelum dan sesudah penggunaan model course review horay yang akan dinilai menggunakan instrumen lembar observasi

kreativitas belajar siswa.

Instrumen yang memenuhi syarat yang valid yang digunakan oleh peneliti ialah lembar observasi. Sebelum melakukan penelitian, peneliti melakukan uji validitas ahli atau expert judgement instrument yaitu lembar observasi untuk mengukur kreativitas belajar siswa. Setelah melakukan pengujian instrumen lembar observasi pada validasi ahli atau validitas expert judgement peneliti melakukan uji hipotesis yaitu uji paired samples t-test.

Pokok bahasan penelitian ini ialah kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran matematika. Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran matematika. Untuk mengetahui terdapat pengaruh model course review horay pada kreativitas belajar siswa, maka diberi perlakuan sebelum penggunaan model course review horay dan setelah penggunaan model course review horay pada mata Pelajaran matematika di kelas v regular.

4.2. Hasil Uji Validitas

Uji validitas digunakan untuk mengetahui sejauh mana instrumen penelitian seperti lembar observasi dapat mengukur konsep atau variabel yang dimaksud dengan tepat dan akurat. Hasil uji validitas pada penelitian ini menggunakan uji validitas ahli atau validitas expert judgment dimana pakar ahli diminta untuk memberikan penilaian dan masukan mengenai instrumen yang peneliti lakukan yaitu lembar observasi.

Hasil uji validitas expert judgment terhadap lembar observasi kreativitas belajar siswa menunjukkan bahwa skor rata-rata sebesar 3,83 dari skala likert 1-4, dengan demikian dapat disimpulkan penilaian positif dari para ahli. Skor ini menunjukkan bahwa mayoritas dari item yang terdapat didalam lembar observasi yang dibuat oleh peneliti dianggap relevan dan efektif dalam mengukur aspek-aspek kreativitas belajar siswa. Dapat disimpulkan hasil validitas ahli lembar observasi terkait kreativitas belajar siswa dalam bentuk tabel sebagai berikut:

Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas Ahli Lembar Observasi
Kreativitas Belajar Siswa

No	Validator	Presentase	Kriteria
1	Validator Ahli Lembar Observasi	96%	Sangat Tinggi

Berdasarkan tabel diatas, hasil presentase yang diperoleh yaitu 96% maka lembar observasi layak digunakan tanpa revisi. Setelah melakukan uji validitas ahli lembar observasi kreativitas belajar siswa kepada pakar ahli kreativitas yaitu salah satu dosen FKIP di Universitas Muhamamdiyah Sumatra Utara yaitu Bapak Salman Alparisi Efendi, S.Pd., M. Pd pada tanggal 24 february 2025 peneliti melakukan penelitian di Sd 12 Muhammadiyah Medan pada tanggal 25 February 2025.

4.2.1. Data Hasil Lembar Observasi Sebelum dan Sesudah Perlakuan

1. Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Reguler di SD 12 Muhammadiyah Medan Sebelum Menggunakan *Model Course Review Horay*

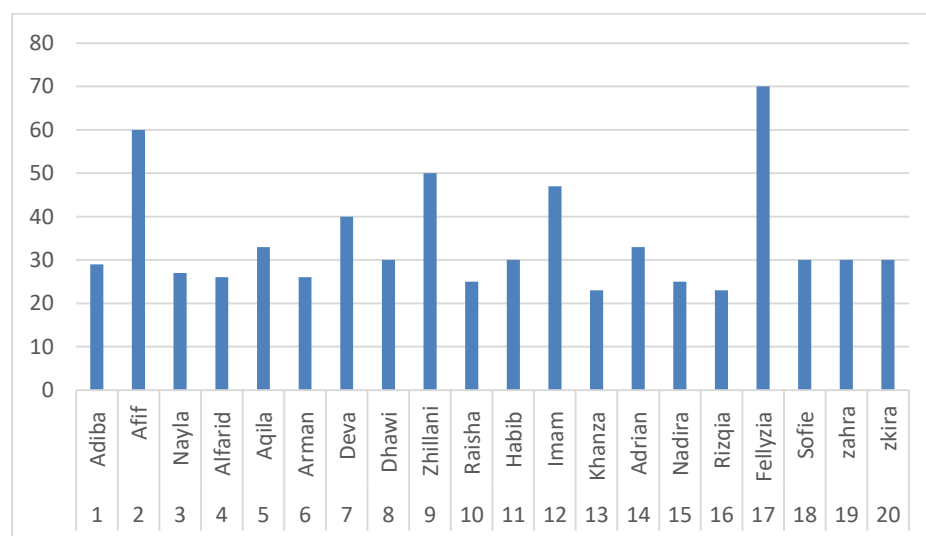
Sebelum diberi perlakuan, siswa kelas v reguler terlebih dahulu melakukan pembelajaran dengan metode konvensional. Maka perolehan data skor pada lembar observasi kreativitas belajar siswa kelas v reguler SD 12 Muhammadiyah Medan sebelum menggunakan model *course review horay* akan disajikan pada tabel berikut :

Tabel 4. 2 Data Penilaian Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Reguler Sebelum Menggunakan Model Course review Horay

No	Nama Siswa	Sebelum
1	Adiba Shakila Atmarini	29
2	Muhammad Afifuddin	60
3	Akifah Nayla	27
4	Alfarid Syahputra	26
5	Aqila Putri Wibowo	33
6	Arman Maulana	26
7	Deva Anggara	40
8	Dhawi Pratama	30
9	Zhillani	50
10	Siti Raisha Putri Ginting	25

11	Habib Albuqhori Ahmad	30
12	Imam Alhadrami Hasibuan	47
13	Khanza Deliana Siregar	23
14	Adrian Rangga Bukhori Siregar	33
15	Nadira Thafana Aryani	25
16	Rizqia Humairah Lubis	23
17	Fellyzia Ariesta Lubis	70
18	Sofie Ramadhani Lubis	30
19	Za-zahra Putri	30
20	Dzkira Talita Zahra	30
Rata-Rata		35.35

Dari penjelasan tabel diatas dapat disimpulkan bahwa hasil penlialaian dari lembar observasi siswa di kelas v reguler di SD muhamamdiyah 12 Medan yang berjumlah 20 siswa memiliki rata-rata ialah 34.



Gambar 4.3 Diagram Hasil Lembar Observasi Sebelum Penerapan Model Course Review Horay

**2. Kreativitas belajar siswa kelas V SD Muhammadiyah 12 Medan
Sesudah Menggunakan Model *Course Review Horay***

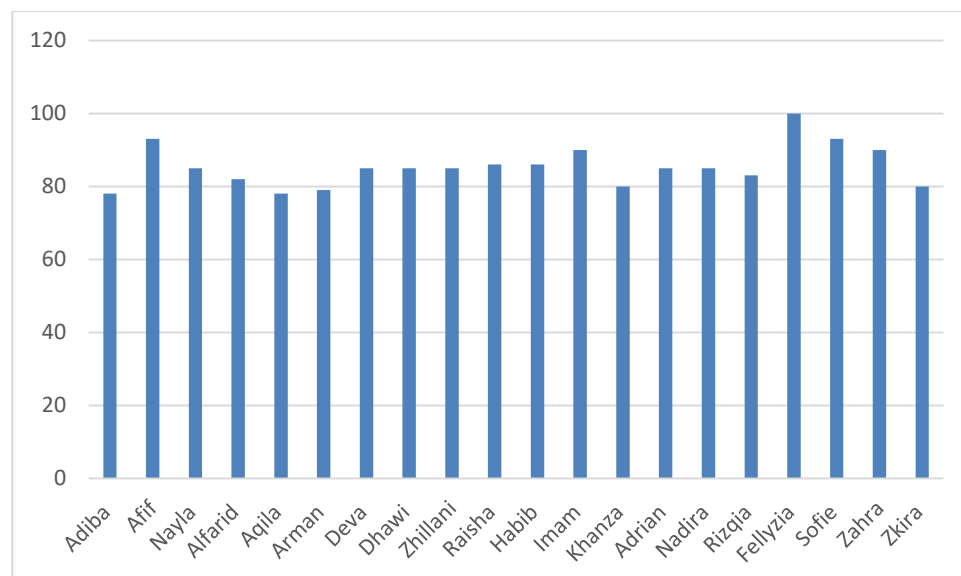
Setelah diberi perlakuan, siswa kelas v reguler melakukan pembelajaran menggunakan model course review horay. Maka perolehan data skor pada lembar observasi kreativitas belajar siswa kelas v reguler SD 12 Muhammadiyah Medan setelah menggunakan model course review horay akan disajikan pada tabel berikut:

Tabel 4.3 Data Penilaian Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Reguler Sesudah Menggunakan Model Course review Horay

No	Nama Siswa	Sesudah
1	Adiba Shakila Atmarini	78
2	Muhammad Afifuddin	93
3	Akifah Nayla	85
4	Alfarid Syahputra	82
5	Aqila Putri Wibowo	78
6	Arman Maulana	79
7	Deva Anggara	85
8	Dhawi Pratama	85
9	Zhillani	85
10	Siti Raisha Putri Ginting	86

11	Habib Albuqhori Ahmad	86
12	Imam Alhadrami Hasibuan	90
13	Khanza Deliana Siregar	80
14	Adrian Rangga Bukhori Siregar	85
15	Nadira Thafana Aryani	85
16	Rizqia Humairah Lubis	83
17	Fellyzia Ariesta Lubis	100
18	Sofie Ramadhani Lubis	93
19	Za-zahra Putri	90
20	Dzkira Talita Zahra	80
Rata-Rata		85

Dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa kreativitas belajar siswa di kelas v reguler SD 12 Muhamamdiyah Medan setelah menggunakan model *Course review Horay* mengalami peningkatan dengan rata-rata 85.



Gambar 4. 4 Gambar Hasil Lembar Observasi Sesudah Penerapan Model

Course Review Horay

4.3. Hasil Uji Hipotesis

Hasil dari uji hipotesis pada penelitian ini yang menggunakan uji paired samples t-test yang terdapat pada tabel dibawah ini Dimana persyaratan dari uji hipotesis paired samples t-test ini ialah $\text{sig} < 0,05$.

Gambar 4.1.1 Hasil Paired Samples Test

Paired Samples Test									
Paired Differences									
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)
					Lower	Upper			
Pair 1	SEBELUM - SESUDAH	-51.20000	9.73653	2.17715	-55.75684	-46.64316	-23.517	19	<.001

Dari hasil uji paired samples test diatas dapat dilihat bahwa nilai sig(2-tailed) sebesar $< 0,01$ menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok yang diuji. Dikarenakan, nilai sig tersebut lebih kecil dari 0,05, maka hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima. Dengan adanya hasil sig(2-tailed) sebesar 0,01, terdapat bukti yang cukup kuat untuk menyatakan bahwa perlakuan yang diberikan memiliki pengaruh yang nyata terhadap variabel yang diukur. Hasil ini juga memberikan dasar yang solid untuk mendukung hipotesis alternatif (H_a), yang menyatakan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok yang diuji, sehingga menunjukkan bahwa terdapat itervensi atau perlakuan yang diterapkan efektif dalam mempengaruhi kreativitas belajar siswa kelas v regular di Sd 12 Muhamamdiyah Medan.

4.4. Pembahasan

Dari deskripsi hasil penelitian diatas, hasil uji hipotesis secara statistic menunjukkan bahwa kreativitas belajar siswa kelas v regular pada mata Pelajaran matematika menggunakan model *Course Review Horay* lebih tinggi daripada menggunakan pembelajaran yang konvensional.

Rata-rata skor dari lembar observasi yang peneliliti lakukan sebelum menggunakan model *Course Review Horay* di kelas V regluer memperoleh nilai rata-rata skor sebesar 35.35. Setelah diberi perlakuan dengan menggunakan Model *Course Review Horay* rata-rata skor dari lembar observasi siswa kelas V Reguler sebanyak 86,00. Artinya hasil observasi setelah menggunakan model course review horay pada mata Pelajaran matematika memiliki perbedaan dan lebih tinggi peningkatan sebesar 84.43%.

Pada pembelajaran konvensional sebelum perlakuan di kelas V Reguler, proses pembelajaran dilakukan dengan metode ceamah, guru aktif dan siswa terlihat lebih pasif. Semua perhatian siswa difokuskan pada guru yang menjelaskan di depan kelas. Setelah penejlasan materi dan contoh, siswa langsung diberikan Latihan tanpa evaluasi terlebih dahulu.

Berdasarkan uraian diatas dapat diketahui bahwa pengaruh positif dari penggunaan model *Course Review Horay* terhadap kreativitas belajar siswa kelas V Reguler, setelah penggunaan model *Course Review Horay* lebih baik dari pada sebelum penggunaan model *Course Review Horay* terhadap kreativitas belajar siswa kelas v regular di SD 12 Muhammadiyah Medan. Setelah dilakukan pembelajaran menggunakan model *Course Review Horay* di kelas v regular maka dapat terlihat bahwa model *Course Review Horay* berpengaruh terhadap

keaktivitas belajar siswa kelas v regular pada mata Pelajaran matematika materi sifat-sifat bangun datar. Artinya variabel x (Solusi) yang digunakan dalam penelitian ini berpengaruh terhadap variabel y (masalah).

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian diatas, maka dapat disimpulkan perhitungan uji hipotesis dapat terlihat bahwa ada pengaruh model course review horay terhadap kreativitas belajar siswa kelas V Reguler pada mata Pelajaran matematika di Sd 12 Muhamamadiyah Medan. Hasil pada penelitian ini berpengaruh dikarenakan nilai sig, $<0,05$ yaitu sebesar 0,01 berdasarkan hasil tersebut diperoleh pengambilan hipotesis H_0 ditolak dan h_a diterima. Pada analisis uji hipotesis paired samples test dimana dengan menggunakan uji T (paired samples t-test) dengan cara membandingkan data observasi sebelum dan setelah perlakuan dapat ditarik Kesimpulan bahwa penggunaan model Course review horay berpengaruh terhadap kreativitas belajar siswa kelas v regular di Sd 12 Muhamamdiyah Medan.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh peneliti dapat memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi Guru

- a. Penelitian ini membuktikan bahwa penerapan model course review horay dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas v pada mata Pelajaran matematika. Oleh karena itu model course review horay dapat dijadikan alternatif dalam proses pembelajaran terutama pada mata pelajaran matematika.
- b. Sebaiknya proses pembelajaran menggunakan media sering diterapkan, sehingga pemahaman siswa meningkat karena siswa memperoleh penjelasan dari materi yang lebih konkrit sehingga siswa lebih cepat dalam memahami pelajaran dengan mudah dan tepat.

2. Bagi Sekolah

- a. Penelitian ini hanya ditunjukkan pada mata pelajaran matematika khususnya di kelas v oleh karena itu, sebaiknya penelitian selanjutnya pada pokok bahasan matematika lainnya.
- b. Pengontrolan variabel dalam penelitian ini yang diukur hanya kreativitas belajar siswa, sedangkan aspek lainnya tidak dikontrol. Bagi peneliti selanjutnya melihat pengaruh penggunaan model course review horay terhadap kreativitas belajar siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. M., Hariyati, T., Pratiwi, M. Y., & Afifah, S. (2022). Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Penerapannya dalam Penelitian. *Education Journal*.2022, 2(2), 1–6.
- Alwis, J. (2023). Penggunaan Model Pembelajaran Course Review Horay (Crh) Untuk Hasil Belajar Siswa Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas V Min 2 Bengkulu Selatan. *Journal Transformation of Mandalika*, 4(8), 395–401.
- Andi, S., & Nik, H. (2022). Model Pembelajaran Kooperatif. In *Visipena Journal* (Vol. 2, Issue 1). <https://doi.org/10.46244/visipena.v2i1.36>
- Azhari, D. (2023). Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dengan Model Pembelajaran Course Review Horay. *JUDIKA : Jurnal Pendidikan Dan Bahasa*, 1(1), 24–31. <https://doi.org/10.59696/judika.v1i1.15>
- Basyir, N. I. A. L., Amir, R., & Ameliani. (2023). Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay. *Journal of Teacher Professional*, 2(2), 395–402.
- Djalal, F. (2017). Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, dan Model Pembelajaran. *Jurnal Dharmawangsa*, 2(1), h. 33.
- Helmiati. (2012). *Model Pembelajaran*. Aswaja Pressindo.
- Isnawati, N., & Samian. (2015). Kemandirian Belajar Ditinjau Dari Kreativitas Belajar Dan Motivasi Belajar Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 25(1), 128–144.
- Megasari, C., & Latif, B. S. (2022). Pengaruh Design Interior Dan Kualitas Pelayanan TerhadapMinat Pengunjung Hotel Sotis Kemang. *Open Journal Systems*, 17(05), 795–802.
- Meirza, faradita nanda. (2021). *Motivasi Belajar IPA Melalui Model Pembelajaran Course Review Horay*.
- Nasution SyahadaTian. (2024). PENGARUH METODE CARD SORT TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN IPS DI KELAS V SD. *JlIP*, 15(1), 37–48.
http://repository.umsu.ac.id/bitstream/handle/123456789/25768/JURNAL_TIAN_FIX.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Novera, E., Daharnis, D., Erita, Y., & Fauzan, A. (2021). Efektivitas Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Review Horay dalam Peningkatan Aktivitas dan Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal*

Basicedu, 5(6), 6349–6356. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1723>

- Purnomo, B. H. (2020). Pendahuluan Kedudukan Observasi dalam Tahapan PTK Metode Observasi. *Metode Dan Teknik Pengumpulan Data Dalam Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research)*, 8, 251–256. <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/JP2/article/view/859/673>
- Purwanza, S. W., Aditya, W., Ainul, M., Yuniarti, R. R., Adrianus, K. H., Jan, S., Darwin, Atik, B., Siskha, P. S., Maya, F., Rambu, L. K. R. N., Amruddin, Gazi, S., Tati, H., Sentalia, B. T., Rento, D. P., & Rasinus. (2022). Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi. In *Media Sains Indonesia* (Issue March).
- Putra, K. R. ananda, Landra, N., & Puspitawati, N. M. D. (2022). Pengaruh Motivasi Kerja Dan Pengalaman Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Karayawan Pada Lpd Se-Kecamatan Tabanan. *Jurnal Emas*, 3(9), 126–134.
- Saleha, Z., Maulana, M., & Sunaengsih, C. (2024). Pengaruh Model Course Review Horay Berbantuan Tabel Perkalian terhadap Pemahaman Matematis Siswa Kelas III SD. *AKADEMIK: Jurnal Mahasiswa Humanis*, 4(3), 1078–1091. <https://doi.org/10.37481/jmh.v4i3.1041>
- Sutini, N. M. (2022). Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Review Horay Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Tematik Pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Journal of Education Action Research*, 6(4), 526–532. <https://doi.org/10.23887/jear.v6i4.45862>
- Tayeb, T. (2017). Analisis dan Manfaat Model Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 4(02), 48–55.
- Wahid, F. S., Purnomo, M. A., & Ulya, S. M. (2020). Analisis Peran Guru Dalam Pemanfaatan Lingkungan Sekolah Terhadap Kreativitas Belajar Siswa. *Jurnal Ilmiah KONTEKSTUAL*, 2(01), 38–42. <https://doi.org/10.46772/kontekstual.v2i01.247>
- Widodo, U. (2021). Uji Signifikansi Pengaruh Kreativitas Belajar pada Keterampilan Membaca Siswa. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 5(1), 95–106. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v5i1.2970>
- Wihartini, K. (2019). Analisis Manfaat Penggunaan Model Pembelajaran Blended Learning Dalam Proses Pembelajaran. *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan*, 3, 1001–1003. <http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/37313>

- Yana, & Kamarudin. (2021). Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Melalui Metode Pembelajaran Learning Start With A Question di Sekolah Dasar Abstrak. *Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(1), 213–219.
- Yuia, S., Uin, S., Thaha, S., & Jambi, S. (2020). implementasi model course review horay sebagai alternative model pembelajaran kreatif. *Semdikjar* 5, 918–922.
- Yulifa, E., Yustiana, S., & Nurdin, N. (2022). Pengaruh Model Pembelajaran Problem Posing Terhadap Hasil Belajar Kognitif Matematika Kelas IV. *Jurnal Ilmiah KONTEKSTUAL*, 4(01), 21–27.
<https://doi.org/10.46772/kontekstual.v4i01.671>

LAMPIRAN

Lampiran 1-ATP

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Identitas

- **Satuan Pendidikan** :
- **Nama Guru** :
- **Mata Pelajaran** : Matematika
- **Kelas** : V
- **Materi Pokok** : Sifat-sifat Bangun datar
- **Tahun Pelajaran** : 2025-2026
- **Model Pembelajaran:** Course Review Horay
- **Alokasi waktu** :

1. Tujuan Pembelajaran (TP)

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat :

- Mengidentifikasi berbagai jenis bangun datar (persegi, persegi panjang, trapezium, jajar genjang, belah ketupat, layang-layang, dan segitiga).
- Menganalisis dan menjelaskan sifat-sifat bangun datar segi empat (jumlah sisi, besar sudut, panjang diagonal, simetri lipat, dan simetri putar).
- Menganalisis dan menjelaskan sifat-sifat bangun datar segitiga (berdasarkan panjang sisi dan besar sudut).
- Mengelompokkan bangun datar berdasarkan sifat-sifat yang dimilikinya.
- Memcahkan masalah sederhana yang berkaitan dengan sifat-sifat bangun datar.

2. Alur Pembelajaran (Langkah-Langkah Model CRH)

Alokasi Waktu: 2xPertemuan (4x35 Menit)

Tahap/Langkah CRH	Kegiatan Guru	Kegiatan Peserta Didik	Tujuan Pembelajaran (TP) yang Dicapai
Pendahuluan dan Motivasi (15 Menit)	➤ mengatur kelas, presentasi, apersepsi ➤ menyampaikan tujuan pembelajaran dan memotivasi siswa tentang pentingnya materi	➤ menjawab sapaan, merespons pertanyaan apersepsi ➤ memperhatikan dan memahami tujuan pembelajaran dan aturan	TP 1

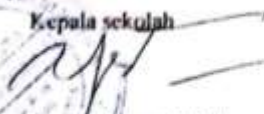
	➤ menjelaskan aturan permainan CRH	permainan CRH	
Langkah 1: Penyampaian Materi Awal (20 Menit)	➤ memberikan penjelasan dan ulasan singkat tentang sifat-sifat dari bangun datar menggunakan media visual dan audio visual ➤ memastikan semua kelompok memiliki kertas CRH dan alat tulis	➤ memperhatikan dan mencatat point-point penting materi ➤ mempersiapkan kertas CRH dan alat tulis di kelompoknya	TP 2, TP 3
Langkah 2: Diskusi Kelompok (30 Menit)	➤ membagikan LKS yang berisi soal eksplorasi ➤ memantau dan membimbing diskusi setiap kelompok	➤ berdiskusi di kelompok untuk menyelesaikan LKS/tugas yang diberikan ➤ mempersiapkan jawaban berdasarkan pemahaman kelompok	TP 2, TP 3, TP 4
Langkah 3: Permainan Kuis (inti CRH)(60 Menit)	➤ membacakan soal kuis (sebanyak 9-12 soal, bervariasi dari TP 2-5) ➤ memberikan waktu singkat (sekitar 30-60 detik) untuk berdiskusi dan menulis jawaban di salah satu kota	➤ Mendengarkan pertanyaan guru ➤ Berdiskusi cepat di kelompok dan menulis jawaban di kotak bernomor secara acak di lembar CRH ➤ Mngangkat lembar CRH	TP 2, TP 3, TP 4, TP 5

	bernomor di lembar CRH ➤ meminta setiap kelompok mengangkat lembar jawabannya ➤ meminta kelompok lain memeriksa jawaban kelompok lawan ➤ menyampaikan kunci jawaban dan meminta kelompok menandai dengan tanda benar dan salah ➤ meminta kelompok yang menang untuk berteriak horay atau yel-yel kelompok.	➤ Memberi tanda benar dan salah pada jawaban kelompok lawan setelah guru membacakan kunci jawaban ➤ Berteriak horay jika kelompok menang	
Langkah 4: Evaluasi dan Penghargaan (20 menit)	➤ Menghitung jumlah horay atau ucapan yel-yel yang diperoleh setiap kelompok ➤ Memberikan apresiasi/ penghargaan (misalnya Bintang, pujian, hadiah kecil) kepada kelompok	➤ Menghitung skor (horay) mereka ➤ Menerima dan merayakan penghargaan kelompok ➤ Memperhatikan ulasan yang diberikan guru.	TP 2, TP 3, TP 5

	dengan (HORAY) terbanyak ➤ Mengulas Kembali soal-soal sulit.		
Penutup & Refleksi (15 Menit)	➤ Meminta siswa menyimpulkan sifat-sifat utama beberapa bangun datar ➤ Menyampaikan materi untuk pertemuan berikutnya.	➤ Menyimpulkan materi yang telah dipelajari ➤ Mencatat materi pertemuan berikutnya.	Semua TP.

Mengetahui
Wali kelas, v reg

Ibu Tehdi, S. Pd
Nip. 8554765693000013

Kepala sekolah

Yusufzalnur, S. Psi
NKTAM: 788.896

Penulis



Annisya A. Alafanta

Lampiran 2-Modul Ajar

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA MATEMATIKA SD KELAS 5

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: ANNISYA A. ALAFANTA
Intansi	: SD Muhammadiyah 12 Medan
Tahun penyusun	: 2025
Jenjang sekolah	: SD
Mata pelajaran	: Matematika
Fase/kelas	: B/5
Topik	: Sifat-Sifat Bangun Datar
Alokasi waktu	: 2 X 35 menit
Jumlah pertemuan	: 1 pertemuan
Strategi pembelajaran	: Tanya jawab, diskusi
B. KOMPETENSI AWAL	
• Mengidentifikasi berbagai jenis bangun datar • Menjelaskan sifat-sifat dari masing-masing bangun datar. • Menerapkan pengetahuan tentang bangun datar dalam kehidupan sehari-hari	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman, bertakwa kepada tuhan yang maha esa, dan berakhlak mulia 2. Berkebinekaan global 3. Gotong royong 4. Mandiri 5. Bernalar kritis 6. Kreatif	
D. SARANA DAN PRASARANA	
• Sumber belajar: buku matematika siswa, kartu soal, papan tulis, proyektor lembar kerja peserta didik Topik: 🗨️ Perlengkapan yang dibutuhkan peserta didik: 1. Buku 2. Pensil 3. Penghapus 🗨️ Perlengkapan yang dibutuhkan guru: 1. Buku panduan pengajaran yang berisi langkah-langkah kegiatan dan rubrik penilaian 2. Papan tulis 3. Proyektor 4. Gambar berbagai bangun datar 5. Peralatan dan bahan sesuai dengan kegiatan yang akan dilakukan seperti kartu soal sifat-sifat bangun datar 6. Kartu jawaban	

E. TARGET PESERTA DIDIK
• Peserta didik regular/ tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar • Peserta didik dalam pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai kemampuan berpikir arah tinggi (HOTS) dan memiliki keterampilan memimpin
F. MODEL PEMBELAJARAN
✚ Model pembelajaran: tatap muka ✚ Model pembelajaran: model <i>Course Review Horay</i> (CRH)
KOMPETENSI INTI
G. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)
Peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi dan menggambarkan berbagai jenis bangun datar seperti segitiga, persegi, persegi panjang, jajargenjang, trapesium, dan lingkaran, serta menjelaskan sifat-sifat dasar masing-masing bangun, termasuk jumlah sisi, jumlah sudut, dan panjang sisi. Peserta didik juga diharapkan mampu membedakan antara bangun datar yang satu dengan yang lainnya, berpartisipasi aktif dalam diskusi kelompok, serta menyampaikan hasil diskusi dengan jelas dan percaya diri. Selain itu, Peserta didik diharapkan dapat menerapkan pengetahuan tentang bangun datar dalam konteks kehidupan sehari-hari dan bekerja sama dengan teman-teman mereka untuk menyelesaikan tugas yang diberikan.
H. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
• Tujuan pembelajaran 1. Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai jenis-jenis bangun datar melalui model <i>course review horay</i> 2. Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat dari masing-masing bangun datar dengan menggunakan model <i>course review horay</i> 3. Peserta didik dapat menerapkan pengetahuan tentang bangun datar dalam kehidupan sehari-hari dengan menggunakan model
I. PEMAHAMAN BERMAKNA
1. Dengan memahami materi ini siswa dapat, menerapkan pengetahuan tentang bangun datar dalam kehidupan sehari-hari 2. Meningkatkan kemampuan siswa dalam mendefinisikan sifat-sifat dari masing-masing bangun datar
J. PERTANYAAN PEMANTIK
1. Apa yang kalian lihat disekitar kalian yang berbentuk bangun datar? 2. Jika kita menggambar segitiga, berapa banyak sisi dan sudut yang dimiliki segitiga tersebut? 3. Coba perhatikan meja di kelas kita, apa bentuk bangun datar yang

- kamu lihat?
4. Apakah meja tersebut memiliki sifat-sifat tertentu?

K. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Sintaks model course review horay

Kegiatan pendahuluan (10 menit)

1. Guru memasuki ruang kelas dengan mengucapkan salam
2. Guru mengkondisikan ruang kelas
3. Guru mengecek kehadiran dan menanyakan kabar kepada siswa
4. Guru dan siswa memulai berdoa bersama
5. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan kembali kepada siswa mengenai materi yang sudah dipelajari sebelumnya
6. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan hari ini yaitu tentang pengukuran panjang dan berat
7. Sebelum memulai pembelajaran guru melakukan ice breaking terlebih dahulu agar siswa tidak bosan

Kegiatan inti

1. Penyampaian Materi
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang jelas pada pembelajaran hari ini
 - Guru dan siswa memilih lokasi yang sesuai yang tujuan pembelajaran (misalnya: lingkungan sekolah, kelas)
 - Guru menampilkan atau mereview materi tentang sifat-sifat bangun datar (persegi, persegi panjang, segitiga, trapesium, jajar genjang, belah ketupat, layang-layang).
 - Guru memastikan semua siswa memahami konsep dasar sifat-sifat tersebut (misal: jumlah sisi, besar sudut, panjang sisi, dan diagonalnya). Keterlibatan peserta didik
2. Pembagian Kelompok dan kartu Soal
 - Guru membagikan kelompok kepada siswa yang terdiri dari 3-4 orang
 - Setiap kelompok diberi Kartu Jawaban/lembar kerja bernomor yang cukup untuk semua anggota kelompok.
 - Guru menyiapkan kartu soal yang berisi pertanyaan tentang sifat-sifat bangun datar (misalnya: "Bangun datar apa yang memiliki 4 sisi sama panjang dan 4 sudut siku-siku?").
3. Pelaksanaan Course review Horay
 - Setiap siswa dalam kelompok menuliskan jawaban pada nomor yang sesuai di Kartu Jawaban/lembar kerja mereka tanpa berdiskusi (Mandiri).
 - Setelah semua anggota kelompok selesai menulis, guru meminta kelompok menukar Kartu Jawaban dengan kelompok lain secara acak untuk diperiksa.
 - Guru membacakan kunci jawaban yang benar untuk setiap soal.
 - Anggota kelompok yang memeriksa memberi tanda ceklis (✓)

- pada jawaban yang benar di Kartu Jawaban kelompok lain.
- Setiap siswa yang jawabannya benar pada soal tersebut, harus berteriak "HORAY!" secara bersamaan dan gembira
- Ulangi langkah 6-11 sampai semua Kartu Soal habis.
- Kelompok yang paling banyak mendapatkan tanda benar (✓) akan mendapat apresiasi (misalnya tepuk tangan meriah).
- 4. Refleksi dan diskusi
 - Setelah kegiatan berlangsung siswa akan melaksanakan diskusi terkait Kesimpulan materi hari ini
 - Kelompok siswa yang menjadi pemenang berhak menentukan hukuman untuk kelompok yang kalah sesuai arahan yang diberikan oleh guru.
 - Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil kerja dan menjelaskan apa saja ciri-ciri bangun datar disekitarnya
 - Peserta didik diberi tanggapan dari kelompok lain memberikan apresiasi dan memberi masukan kepada kelompok lain
- 5. Penilaian
 - Guru membimbing peserta didik merefleksikan hasil kerja kelompoknya
 - Guru mengevaluasi hasil kerjanya



Kegiatan penutup

- Guru meminta perwakilan siswa menyimpulkan kembali sifat-sifat bangun datar yang telah dipelajari.
- Guru merefleksikan dari kegiatan yang telah dilakukan dengan menyimpulkan dari kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan
- Sebelum menutup kegiatan guru dan siswa melakukan ice breaking terlebih dahulu
- Guru menutup pembelajaran dan mengingatkan kepada siswa untuk belajar materi selanjutnya
- Guru menutup pembelajaran hari ini dengan berdoa

L. REFLEKSI

1. Bagaimana perasaan kalian setelah mengikuti kegiatan hari ini?
2. Apakah dari seluruh kegiatan siswa mengalami kesulitan?
3. Apakah dengan motivasi siswa dapat meningkatkan semangat belajar?

M. ASESMEN

a. Jenis asesmen

1. Asesmen formatif

b. Bentuk asesmen

- Sikap (profil pelajar pancasila: beriman, bertakwa kepada tuhan yang maha esa dan berakhlak mulia, berkebinekaan global, gotong royong, mandiri)
- Keterampilan: penilaian keaktifan, kerja sama, kreativitas dan

pemahaman individu siswa

N. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

➤ Pengayaan

Peserta didik dengan nilai rata-rata dan nilai diatas rata-rata mengikuti pembelajaran dengan pengayaan

➤ Remedial

Diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada peserta didik yang belum mencapai cp

Mengetahui
Wali kelas v reg

Ibu Tehdi, S. Pd
Nip. 8554765693000013

Kepala sekolah

Yusrizal Nur, S. Psi
NKTAM: 788.896

Penulis

Annisya A. Alafanta

Lampiran 4-Surat Izin Riset



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UMSU Terakreditasi Unggul Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi No. 1913/SKUBAH-PTIAK.KP/PT/02/2022
Pusat Administrasi: Jalan Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622409 - 66224567 Fax. (061) 6625474 - 6631003
Website: <https://fkip.umsu.ac.id> Email: fkip@umsu.ac.id Instagram: [umsuamedan](#) Facebook: [umsuamedan](#) Twitter: [umsuamedan](#) YouTube: [umsuamedan](#)

Nomor : 571/II.3-AU/UMSU-02/F/2025
Lamp : ---
Hal : Permohonan Izin Riset

Medan, 25 Sya'ban 1446 H
24 Februari 2025 M

Lampiran 5- Surat Izin Observasi Awal



Nomor : 3963/III.3-AU/UMSU-02/F/2024 Medan, 11 Jumadil Akhir 1446 H
 Lamp : — 12 Desember 2024 M
 Hal : Mohon Izin Observasi

Kepada : Yth. Bapak/Ibu
 Kepala Sekolah SD Muhammadiyah 12 Medan
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan/aktifitas sehari-hari. Sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib Melakukan Penelitian untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian sarjana pendidikan, maka dengan ini kami mohon bantuan Bapak/ibu untuk memberikan izin obsevasi di sekolah yang Bapak pimpin. Adapun Nama mahasiswa kami tersebut Adalah:

Nama Mahasiswa : Annisya A. Alafanta
 N P M : 2102090067
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul : Pengaruh Penggunaan Model Course Review Horay
 Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran
 Matematika Kelas V di SD Muhammadiyah 12 Medan

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak/ibu kami ucapkan terima kasih. Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.

Wa'alaikumsalam Wr. Wb.



Wassalam
 Dekan
 Dra. H. Syamsuurnita, M.Pd
 NIDN : 0004066701

****Pertinggal****



Lampiran 6- Surat Permohonan Validasi Ahli

Surat Permohonan Validasi Instrumen penelitian

Hal: Permohonan Validasi Instrumen penelitian

Kepada Yth,

Dosen: Salman Alfarisi, S.Pd., M.Pd

Prodi: Pendidikan Guru Sekolah dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Sehubungan dengan pelaksanaan penelitian skripsi, dengan ini saya:

Nama : Annisya A. Alafanta

NPM : 2102090067

Program Studi: Pendidikan Guru Sekolah dasar

Judul : Pengaruh penggunaan Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Matematika Di Sd 12 Muhamamdiyah Medan.

Dengan hormat, dengan ini saya mohon bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrument penelitian skripsi yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, Bersama ini saya lampirkan, (1) lembar observasi kreativitas belajar beserta kisi-kisi instrument penelitian, dan (2) lembar validasi ahli instrument kreativitas belajar siswa.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian bapak diucapkan terimakasih.

Pemohon



Annisya A. Alafanta

Medan Februari 2025

Mengetahui

Dosen Pembimbing



Ismail Soleh Nasution, S.Pd, M. Pd

NIDN: 0114088603

Lampiran 7- Surat Balasan Sekolah



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR MENENGAH DAN PENDIDIKAN NON FORMAL
PIMPINAN CABANG MUHAMMADIYAH MEDAN HELVETIA
SD SWASTA MUHAMMADIYAH 12
AKREDITASI "B"
Jl. Kapten Muslim Gg. Jawa Lr. Muhammadiyah Sei Sikambing C-II Medan

SURAT KETERANGAN
No: 023/IV.A/B/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Yusrizal Nur,S.Psi
Jabatan	: Kepala Sekolah
Alamat	: Jl.Kapten Muslim Gg Jawa Lr Muhammadiyah

Sesuai dengan surat Izin Riset UMSU Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan di SDS Muhammadiyah 12 Medan. Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: Annisya A.Alafanta
NPM	: 2102090067
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi	: Pengaruh Penggunaan Model Course Review Horay terhadap Kreatifitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD Muhammadiyah 12 Medan.

Adalah benar telah melakukan Riset di SD Muhammadiyah 12 Kec Medan Helvetia Kelurahan Sei Sikambing CII Medan, Pada Tanggal 28 Februari 2025

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 28 Februari 2025
Kepala Sekolah

Yusrizal Nur, S.Psi



Lampiran 8-Lembar Berita Acara Bimbingan Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> E-mail: fkip@umma.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Senin, Tanggal 10 Bulan Februari Tahun 2025 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar menerangkan bahwa :

Nama : Annisya A. Alafanta
NPM : 2102090067
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan.

Revisi / Perbaikan :

No	Uraian/Saran Perbaikan
1.	Perbaikan bab II
2.	Perbaikan lampiran Modul Ajar.

Medan, Februari 2025

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi


Suci Perwita Sari, S.Pd, M.Pd.

Pembahas


Dr. Marah Doly Nasution, M.Pd.

Lampiran 9-lembar Pengesahan Hasil Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama : Annisya A. Alafanta
 NPM : 2102090067
 Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Skripsi : Pengaruh Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan.

Pada hari Senin, Tanggal 10 Bulan Februari Tahun 2025 sudah layak menjadi proposal skripsi.

Medan, Februari 2025

Disetujui oleh :

Dosen Pembahas

Dr. Marah Doly Nasution, M.Pd.

Dosen Pembimbing

Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd.

Diketahui oleh
 Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 10-Hasil Uji hipotesis Paired Samples T-Test

Paired Samples Test									
Paired Differences									
		Mean		Std. Deviation		Std. Error Mean		95% Confidence Interval of the Difference	
		Lower		Upper		t		Sig. (2-tailed)	
Pair 1	SEBELUM - SESUDAH	-51.20000	9.73653	2.17715	-55.75584	-46.64316	-23.517	19	<.001

Lampiran-11

Tabel Hasil Lembar Observasi Sebelum Penerapan Model Course Review

Horay

Nama	Aspek Yang Diamati														Total	Persentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
Adiba Shakila	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	29	30%
Muhammad	3	4	2	3	2	4	3	4	4	3	2	3	3	3	60	55%
Akifah Nayla	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	27	30%
Alfarid	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	26	27%
Aqila Putri	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	33	34%
Arman Maulana	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	46	50%
Deva Anggara	2	2	3	2	2	1	1	2	2	3	2	1	1	2	40	45%
Dhawi Pratama	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	30	30%
Zhillani	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	3	3	3	3	50	60%
Siti Raisha Putri	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	25	27%
Habib Albuqhori	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	30	305
Imam Alhadrami	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	47	50%
Khanza Deliana	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	23	26%

Adrian Rangga	1	2	2	2	1	1	2	2	3	1	1	1	2	1	33	32%
Nadira Thafana	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	25	27%
Rizqia Humairah	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	23	27%
Fellyzia Ariesta	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	70	80%
Sofie Ramadhani	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	30	27%
Za-zahra Putri	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	30	27%
Dzkira Talita	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	30	27%
TOTAL SKOR SELURUH SISWA															35.35	36%

Lampiran-12

Tabel Hasil Lembar Observasi Sesudah Penerapan Model Course Review

Horay

Nama	Aspek Yang Diamati														Total	Persentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
Adiba Shakila	4	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	5	78	60%
Muhammad	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	83	80%
Akifah Nayla	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	85	84%
Alfarid	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	82	85%
Aqila Putri	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	5	5	78	80%
Arman Maulana	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	3	5	3	4	79	80%
Deva Anggara	4	4	3	4	4	5	5	4	4	3	4	5	5	5	85	85%
Dhawi Pratama	4	4	5	5	5	4	4	3	4	4	4	5	4	4	85	85%
Zhillani	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	5	5	4	4	85	85%
Siti Raisha Putri	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	86	85%
Habib Albuqhori	4	5	5	4	4	4	3	3	4	4	4	5	5	5	86	85%
Imam Alhadrami	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	3	90	95%
Khanza Deliana	3	3	4	4	4	4	3	4	5	5	4	3	4	5	80	80%

Adrian Rangga	4	4	3	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	85	84%
Nadira Thafana	4	4	4	5	5	5	5	4	4	3	4	4	4	4	85	84%
Rizqia Humairah	4	4	4	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	83	80%
Fellyzia Ariesta	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100	100%
Sofie Ramadhani	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	93	95%
Za-zahra Putri	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	90	90%
Dzkira Talita	4	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	5	80	80%
TOTAL SKOR SELURUH SISWA															85.4	86%

Lampiran 13-Surat Keterangan Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext. 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umhu.ac.id> E-mail: fkip@umhu.ac.id



SURAT KETERANGAN

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, menerangkan bahwa ini:

Nama : Annisya A. Alafanta
 NPM : 2102090067
 Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Judul Skripsi : Pengaruh Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan..

Benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Senin, Tanggal 10 Bulan Februari Tahun 2025.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin riset dari Dekan Fakultas. Atas kesediaan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, Januari 2025

Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd

Lampiran-14 K1

FORM K 1



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Yth : Ketua dan Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Annisya A. Alafanta
 N P M : 2102090067
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Kredit Kumulatif : 120

IPK = 3,88

Persetujuan Ketua/ Sekretaris Prog. Studi	Judul yang diajukan	Disyahkan Oleh Dekan Fakultas
 	Pengaruh Penggunaan Model <i>Course Riview Horay</i> Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas V Di SD 12 Muhammadiyah Medan	
	Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Terhadap Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Matematika Di SD 12 Muhammadiyah Medan	
	Pengaruh Penggunaan Model Round Table Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas III di SD 12 Muhammadiyah Medan	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 14 Oktober 2024

Hormat Pemohon,


 Annisya A. Alafanta

Dibuat Rangkap 3 :
 - Untuk Dekan/Fakultas
 - Untuk Ketua Prodi
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 15-K2

FORM K 2



UMSU
Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website : <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Kepada Yth : Ketua dan Sekretaris
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
FKIP UMSU

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annisya A. Alafanta
NPM : 2102090067
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

Pengaruh Penggunaan Model *Course Riview Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas V DI SD 12 Muhammadiyah Medan

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak sebagai :

Dosen Pembimbing :
Ismail Saleh Nasution, S. Pd, M. Pd



Sebagai Dosen Pembimbing proposal/risalah/makalah/skripsi saya.
Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya.
Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 14 oktober 2024
Hormat Pemohon,


Annisya A. Alafanta

Dibuat Rangkap 3 :
 - Untuk Dekan/Fakultas
 - Untuk Ketua Prodi
 - Untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 16-K3



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jln. Mukhtar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3

Nomor : 3153/II.3-AU/UMSU-02/F/2024
Lamp : ---
Hal : Pengesahan Proyek Proposal
Dan Dosen Pembimbing

Bismillahirrahmanirrahim
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Annisya A. Alafanta
N P M : 2102090067
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan *Model Course Review Horay* terhadap Kemampuan Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Matematika di SD Muhammadiyah 12 Medan

Pembimbing : Ismail Saleh Nst, S.Pd., M.Pd

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan **BATAL** apabila tidak sesuai dengan jangka waktu yang telah ditentukan
3. Masa berlaku tanggal : **25 Oktober 2025**

Wa'alaiikumsalam Wr.Wb.

Medan, 22 Rabi'ul Akhir 1446 H
25 Oktober 2024 M



Dekan
[Signature]
Dra. Hj. Syamsuynrita, M.Pd
NIDN: 0004066701

Dibuat rangkap 4 (Empat) :

1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Pembimbing
4. Mahasiswa yang bersangkutan :
WAJIB MENGIKUTI SEMINAR



Lampiran 17-lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa :

Kelas :

Tanggal :

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal					
2	Siswa dapat berkerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain					
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran					
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru					
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan					
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya					
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel					
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan					
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan					
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkair rencana yang akan dikerjakan					

11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan					
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya					
13	Siswa mempresentasikan inti pembelajaran didepan kelas					
14	Siswa menyimpulkan pembelajaran					
Jumlah rata-rata presentase						

Rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$$

Nilai = --

=

Keterangan Penilaian :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Kriteria Kelayakan :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Lampiran 18-Lembar Validasi Instrumen Observasi

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN OBSERVASI PENGARUH PENGGUNAAN MODEL *COURSE REVIEW HORAY* TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA KELAS V MATA PELAJARAN MATEMATIKA DI SD 12 MUHAMMADIYAH MEDAN

A. Identitas Validator

Nama : Salman Alparisi Efendi, S.Pd., M.Pd
Jabatan : Dosen
Tempat Tugas : PGSD FKIP UMSU

B. Identitas Peneliti :

Nama Peneliti : Annisya A. Alafanta
Judul Peneliti : Pengaruh Penggunaan Model *Course Review Horay* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran matematika di SD 12 Muhammadiyah Medan

C. Petunjuk

- Bapak/Ibu dimohonkan memberikan penilaian dengan cara memberi tanda (✓) pada kolom skor penilaian sebagai berikut :
4 = Sangat Baik
3 = Baik
2 = Cukup Baik
1 = Kurang Baik
- Jika menurut Bapak/Ibu terdapat hal yang perlu diperbaiki mohon menuliskan saran pada kolom yang telah disediakan.

No	Aspek Yang Divalidasi	Skor			
		1	2	3	4
1	Konstruksi				✓
	1. Kejelasan petunjuk pengisian lembar observasi				✓
	2. Kejelasan butir pertanyaan pada lembar observasi				
2	Isi				
	1. Ketepatan aspek yang dinilai dalam mendukung hasil penelitian				✓
	2. Ketepatan butir observasi dalam mengukur kreativitas belajar siswa.				✓
3	Bahasa				
	1. Kesesuaian dengan kaidah bahasa indonesia yang benar				✓
	2. Menggunakan bahasa yang jelas dan mudah dipahami			✓	

Saran:

23 x 100 = 96
24

.....
Kesimpulan:

Berdasarkan penilaian diatas, lembar observasi dinyatakan :

- a. Dapat digunakan tanpa revisi
- b. Dapat digunakan dengan revisi
- c. Tidak dapat digunakan

Medan, 24 Februari 2025

Validator,



Salman Alparisi, S.Pd., M.Pd

Lampiran-19
Hasil Lembar Observasi Sebelum Diterapkan Model Course Review Horay

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa : Zuliani

Kelas : V Vlg

Tanggal : 25 / 02 / 2021

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal			✓		
2	Siswa dapat bekerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain			✓		
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran			✓		
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru		✓			
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan		✓			
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya		✓			
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel			✓		
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan		✓			
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan		✓			
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait rencana yang akan dikerjakan	✓				
11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan		✓	✓		
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya			✓		

13	Siswa mempresentasikan inti pembelajaran didepan kelas			✓		
14	Siswa menyimpulkan pembelajaran			✓		
Jumlah rata-rata presentase						

Rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$$

$$\text{Nilai} = \frac{37}{76} \times 100 = 50 //$$

Keterangan Penilaian :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Kriteria Kelayakan :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa : Adiba Syakila Almarini

Kelas : ✓ Reg

Tanggal : 25/02/2025

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal	✓				
2	Siswa dapat bekerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain	✓				
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran	✓	✓			
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru	✓				
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan	✓				
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya	✓	✓			
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel	✓				
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan	✓				
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan	✓				
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait rencana yang akan dikerjakan		✓			
11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan		✓			
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya		✓			

13	Siswa mempresentasikan inti pembelajaran didepan kelas	✓				
14	Siswa menyimpulkan pembelajaran		✓			
Jumlah rata-rata presentase						

Rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$$

$$\text{Ni Nilai} = \frac{20}{24} \times 100$$

$$= 83,33\%$$

Keterangan Penilaian :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Kriteria Kelayakan :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa : Khanza Bellana Siregar

Kelas : V Reg

Tanggal : 28 / 02 / 2024

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal	✓				
2	Siswa dapat berkerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain	✓				
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran	✓				
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru	✓				
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan		✓			
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya	✓				
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel	✓				
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan	✓				
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan	✓				
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait rencana yang akan dikerjakan	✓				
11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan		✓			
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya	✓				

**Lampiran 20-
Hasil Lembar Observasi Setelah Diterapkan Model Course Review Horay**

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa : Zuhani

Kelas : V Reg

Tanggal : 25/02/2025

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal				✓	
2	Siswa dapat bekerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain				✓	
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran				✓	
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru					✓
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan					✓
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya				✓	
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel				✓	
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan			✓		
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan				✓	
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait rencana yang akan dikerjakan				✓	
11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan					✓
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya					✓

13	Siswa mempresentasikan inti pembelajaran didepan kelas				✓
14	Siswa menyimpulkan pembelajaran				✓
Jumlah rata-rata presentase					

Rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$$

$$\text{Nilai} = \frac{59}{70} \times 100$$

$$= 85 //$$

Keterangan Penilaian :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Kriteria Kelayakan :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa : *Aella Shakila Almarini*

Kelas : *✓ K₁₃*

Tanggal : *25 / 02 / 2021*

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal				✓	
2	Siswa dapat berkerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain				✓	
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran				✓	
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru				✓	
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan					✓
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya					✓
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel				✓	
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan				✓	
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan			✓		
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait rencana yang akan dikerjakan				✓	
11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan				✓	
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya				✓	

13	Siswa mempresentasikan inti pembelajaran didepan kelas				✓
14	Siswa menyimpulkan pembelajaran				✓
Jumlah rata-rata presentase					

Rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$$

$$\text{Ni Nilai} = \frac{54}{70} \times 100$$

$$= 78 //$$

Keterangan Penilaian :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Kriteria Kelayakan :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Matematika

Petunjuk pengisian :

1. Observer mengisi nama dan kelas siswa terlebih dahulu.
2. Memberikan tanda ceklis (✓) pada aspek penelitian yang dinilai sesuai dengan kriteria penilaian berikut:
 Skor 4 : Sangat Baik
 Skor 3 : Baik
 Skor 2 : Cukup Baik
 Skor 1 : Tidak Baik

Nama Siswa : *Chanza Deliana Siregar*

Kelas : *V Reg*

Tanggal : *25/02/2024*

Materi Observer : Sifat-Sifat Bangun Datar

No	Aspek Yang Diamati	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Siswa memberikan banyak jawaban atau saran dalam menjawab soal			✓		
2	Siswa dapat bekerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain			✓		
3	Siswa berperan aktif dalam pembelajaran				✓	
4	Siswa memahami materi yang dijelaskan guru				✓	
5	Siswa dapat menjelaskan kembali materi yang sudah disampaikan				✓	
6	Siswa dapat berkolaborasi dengan kelompoknya				✓	
7	Siswa bekerja sama membuat yel-yel			✓		
8	Siswa mengamati Langkah-langkah kerja model CRH dan LKPD yang sudah diberikan				✓	
9	Siswa menyiapkan alat dan bahan					✓
10	Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait rencana yang akan dikerjakan					✓
11	Siswa mengerjakan tugas dengan waktu yang telah ditentukan				✓	
12	Siswa saling berdiskusi dan bekerjasama dalam menjawab soal yang diberikan guru dengan kelompoknya			✓		

13	Siswa mempresentasikan inti pembelajaran didepan kelas				✓
14	Siswa menyimpulkan pembelajaran				✓
Jumlah rata-rata presentase					

Rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$$

$$\text{Nilai} = \frac{55}{70} \times 100$$

$$= 80\%$$

Keterangan Penilaian :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Kriteria Kelayakan :

Kriteria Penilaian	Tingkat Penilaian
76% < sv < 100%	Valid
50% < sv < 76%	Cukup Valid
26% < sv < 50%	Kurang Valid
0% < sv < 26%	Tidak Valid

Lampiran 21-
DOKUMENTASI OBSERVASI DI SD 12 MUHAMAMIDYAH MEDAN









PENGARUH PENGGUNAAN MODEL COURSE REVIEW HORAY TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA KELAS V PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA DI SD 12 MUHAMAMDIYAH

MEDAN_Annisya A. Alafanta

ORIGINALITY REPORT

%	16	15%	8%	9%
	SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.umsu.ac.id	3%
	Internet Source	
2	digilib.unimed.ac.id	1%
	Internet Source	
3	Submitted to Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara	1%
	Student Paper	
4	repository.radenintan.ac.id	1%
	Internet Source	
5	ojs.pseb.or.id	1%
	Internet Source	
6	jurnal.umus.ac.id	<1%
	Internet Source	
7	Submitted to Institut Pemerintahan Dalam Negeri	<1%
	Student Paper	
8	Submitted to Sriwijaya University	<1%
	Student Paper	
9	docplayer.info	<1%
	Internet Source	
10	repository.radenfatah.ac.id	<1%
	Internet Source	
11	id.scribd.com	<1%
	Internet Source	

penerbitgoodwood.com

12	Internet Source	<1%
13	www.scribd.com Internet Source	<1%
14	Submitted to Universitas Negeri Jakarta Student Paper	<1%
15	digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source	<1%
16	Submitted to IAIN Bengkulu Student Paper	<1%
17	digilib.unila.ac.id Internet Source	<1%
18	repository.upi.edu Internet Source	<1%
19	www.coursehero.com Internet Source	<1%
20	www.jurnal.ideaspublishing.co.id Internet Source	<1%
21	Lailatuz Zahroh, Indryani, Hadiyanyo. "Studi Review dalam Meningkatkan Hasil Belajar di Sekolah Dasar dalam Sebuah Penelitian Tindakan Kelas", Jurnal Lensa Pendas, 2025 Publication	<1%
22	Submitted to SUNY, Empire State College Student Paper	<1%
23	repositories.umrah.ac.id Internet Source	<1%
24	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	<1%
25	Submitted to Hawaii Preparatory Academy Student Paper	
26	Ilham Rizky Muharrom, Erix Gunawan. "PENGARUH KETEPATAN KODE DIAGNOSIS	

RAWAT JALAN TERHADAP PENDING KLAIM BPJS DI
RUMAH SAKIT EDELWEISS", PREPOTIF
: JURNAL KESEHATAN MASYARAKAT, 2024

Publication

27	etd.repository.ugm.ac.id	<1%
	Internet Source	
28	id.123dok.com	<1%
	Internet Source	
29	lib.unnes.ac.id	<1%
	Internet Source	
30	Submitted to Universitas Riau	<1%
31	Student Paper	<1%
32	Submitted to Idaho State University	<1%
	Student Paper	
33	e-journal.uajy.ac.id	<1%
	Internet Source	
34	ejournal.undiksha.ac.id	<1%
	Internet Source	
35	etd.uinsyahada.ac.id	<1%
	Internet Source	
36	www.kompasiana.com	<1%
	Internet Source	
37	Safitri Dwi Anggraeni, Ani Mutiah, Dewi Irma Ardiningrum, Okto Wijayanti. "Role Playing dalam Pembelajaran Drama untuk Menumbuhkan Rasa Percaya Diri Siswa Sekolah Dasar", EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN, 2024	<1%
	Publication	
	Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia	
	Student Paper	
38	repository.unsri.ac.id	<1%
	Internet Source	

39	Ismail Saleh Nasution. "PENGARUH PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE THINK PAIR SHARE TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS DAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS VI DI SD MUHAMMADIYAH 12 MEDAN", Paedagoria FKIP UMMat, 2018	<1%
Publication		
40	Submitted to Universitas Muhammadiyah Palembang Student Paper	<1%
41	ejournal.unsrat.ac.id Internet Source	<1%
42	repo.stkippgri-bkl.ac.id Internet Source	<1%
43	Submitted to Universitas Kristen Satya Wacana Student Paper	<1%
44	brainly.co.id Internet Source	<1%
45	123dok.com Internet Source	<1%
46	core.ac.uk Internet Source	<1%
47	repository.unib.ac.id	<1%
48	Internet Source	<1%
	Esron Saragi. "Penerapan Model Course Review Horay untuk Meningkatkan Aktivitas Siswa pada Pembelajaran Kinematika Gerak Lurus Kelas X IPA 1 SMA Negeri 1 Tukka", Jurnal Edu Talenta, 2022	
Publication		
49	Kamsinah. "KOMPARASI KEEFEKTIFAN MODEL PEMBELAJARAN PROBLEM BASED LEARNING DENGAN MODEL PEMBELAJARAN DISCOVERY LEARNING DITINJAU DARI KEMAMPUAN HOTS	<1%

SISWA DI SD INPRES MANGGALA", Open

Science Framework, 2022

Publication

-
- 50 Nera Nera, Diana Pramesti, Erika Fitri Wardani. "The Influence of the Course Review Horay Type Model on Social Studies Learning Outcomes in the Struggle Material of the Heroes in Grade IV", JURNAL PENDIDIKAN IPS, 2023 $<1\%$
- Publication
-

digilib.uinkhas.ac.id

Internet Source

-
- 51 $<1\%$
-

edukasimu.org

Internet Source

-
- 52 $<1\%$
-

etd.iain-padangsidempuan.ac.id

Internet Source

-
- 53 $<1\%$
-

repository.uinsu.ac.id

Internet Source

-
- 54 $<1\%$
-

-
- 55 Mahdiah Mahdiah, Nur Azizah Maryamah, Tria Gustiningsi. "Pengaruh Model Course Review Horay Terhadap Motivasi Belajar Matematika Siswa SMP Daarul Aitam Palembang", UNION: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, 2019 $<1\%$
- Publication
-

Siti Fatimah, Rania Zulfi Fajriyah, Frika Fatimah Zahra, Sigit Prasetyo Prasetyo. "Integrasi Etnomatematika dalam Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar Berbasis Kesenian Tari Budaya Lampung", Al- Madrasah Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah, 2024

Publication

-
- 56 $<1\%$
-

aangcoy13.blogspot.com

Internet Source

-
- 57 $<1\%$
-

58	adoc.pub Internet Source	<1%
59	bagawanabiyasa.wordpress.com Internet Source	<1%
60	doku.pub Internet Source	<1%
61	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	<1%
62	repository.upbatam.ac.id Internet Source	<1%
63	vddocuments.site Internet Source	<1%
64	Ritonga, Lilis Suriani. "Pengaruh Motivasi Instrinsik Terhadap Kepuasan Kerja dan Kinerja Sumber daya Manusia (SDM) (Studi Kasus Pada Tenaga Ahli Pemberdayaan Masyarakat Kementerian desa Pembangunan Daerah Tertinggal dan Transmigrasi di Tingkat Kabupaten Provinsi Sumatera Utara)", Universitas Islam Sultan Agung (Indonesia), 2024 Publication	
65	Amin, Syifa Subkhan. "Implementasi Prinsip- Prinsip Pembelajaran Modern Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMP Negeri 3 Kecamatan Wanasari Kabupaten Brebes", Universitas Islam Sultan Agung (Indonesia), 2023 Publication	<1%

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Data Pribadi

Nama : Annisya A. Alafanta
Npm : 2102090067
Tempat dan Tanggal Lahir : Binjai 18 November 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : ASPOL Balige
Anak ke- : 1 dari 3 bersaudara

Data Orang Tua

Nama Ayah : Surya Hamzah
Nama Ibu : Julyati Lubis S. Pd
Alamat : ASPOL Balige

Pendidikan Formal

SD : SD Negeri 173522 balige
SMP : Mts Negeri Balige
SMA : SMA Tunas Pelita Binjai
Sarjana (S1) : Universitas Muhamamdiyah Sumatra Utara

Medan, Oktober 2025
Hormat saya,

Annisya A. Alafanta