

**ANALISIS KESALAHAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA  
PADA PARAGRAF DESKRIPTIF SISWA KELAS IV  
DI SANGGAR BELAJAR KEPONG MALAYSIA**

**ARTIKEL**

*Diajukan untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Memenuhi  
Syarat-Syarat guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*

Oleh

**LIBERTI SITOMPUL**  
**NPM. 2102090275**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA**

**MEDAN**

**2025**

**BERITA ACARA**

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata 1  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Panitia Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Jumat, Tanggal 22 Agustus 2025, pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

Nama Lengkap : Liberti Sitompul  
NPM : 2102090275  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV di Sanggar Belajar Kepong Malaysia

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Ditetapkan : ( A ) Lulus Yudisium  
( ) Lulus Bersyarat  
( ) Memperbaiki Skripsi  
( ) Tidak Lulus

PANITIA PELAKSANA

Ketua



Dr. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

Sekretaris



Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, M.Hum.

ANGGOTA PENGUJI:

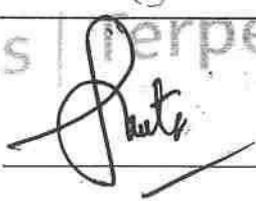
1. Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.

1. 

2. Chairunnisa Amelia, S.Pd., M.Pd.

2. 

3. Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

3. 



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238  
Website: <http://www.fkip.umma.ac.id> E-mail: [fkip@umma.ac.id](mailto:fkip@umma.ac.id)

LEMBAR PENGESAHAN ARTIKEL

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Artikel ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama Lengkap : Liberti Sitompul  
NPM : 2102090275  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Artikel : Analisis Kesalahan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Paragraf  
Deskriptif Siswa Kelas IV di Sanggar Belajar Kepong Malaysia  
Sudah layak disidangkan.

Medan, Juni 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing

Dra. Hj. Syamsuurnita, M.Pd.

Diketahui oleh:

Dekan

Dra. Hj. Syamsuurnita, M.Pd.

Ketua Program Studi

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.

Unggul | Cerdas | Terpercaya



**BERITA ACARA BIMBINGAN ARTIKEL**

Nama Lengkap : Liberti Sitompul  
NPM : 2102090275  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Artikel : Analisis Kesalahan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV di Sanggar Belajar Kepong Malaysia

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf
11/ Juni /2025	-Perbaikan Penulisan	
13/ Juni /2025	-Perbaikan Daftar Pustaka	
16/ Juni /2025	- Perbaikan Metode Penelitian	
	- Perbaikan Penulisan Pembahasan	
18/ Juni /2025	- Perbaikan Isi Pembahasan	
	- Perbaikan Spasi Penulisan	
20/ Juni /2025	ACC	

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.

Medan, Juni 2025  
Dosen Pembimbing

Dra. Hj. Svanisyurnita, M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238  
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: [fkip@umsu.ac.id](mailto:fkip@umsu.ac.id)

## PERNYATAAN KEASLIAN ARTIKEL

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Liberti Sitompul  
NPM : 2102090275  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Artikel : Analisis Kesalahan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV di Sanggar Belajar Kepong Malaysia

Dengan ini saya menyatakan bahwa artikel saya yang berjudul "Analisis Kesalahan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV di Sanggar Belajar Kepong Malaysia" adalah bersifat asli (Original), bukan hasil menyadur mutlak dari karya orang lain. Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikian pernyataan ini dengan sesungguhnya dan dengan yang sebenarnya.

Hormat saya  
Yang membuat pernyataan,



Liberti Sitompul  
NPM: 2102090275

Unggul | Cerdas | Terpercaya

## KATA PENGANTAR

  
*Assalammualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Puji dan Syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya, Sehingga peneliti dapat diberikan kesehatan serta umur yang panjang sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir berupa proposal penelitian yang berjudul “Analisis Kesalahan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV di Sanggar Belajar Kepong Malaysia”. Penyusunan proposal ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan jenjang S-1 pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Dalam penulisan Proposal penelitian ini, peneliti menyadari bahwa banyak menerima bantuan baik moril, materil serta spiritual yang sangat tidak ternilai harganya. Terkhusus dan teristimewa, peneliti ucapkan ribuan terima kasih kepada Ayahanda tersayang. Aliaman Sitompul dan Ibunda tercinta Bisna Panggabean yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan setelah SMA dan kini telah selesai menyelesaikan pendidikan S-1 PGSD. Proposal ini peneliti persembahkan untuk Bapak dan Ibu yang telah mengisi dunia peneliti begitu banyak kebahagiaan sehingga seumur hidup tidak cukup untuk menikmati semuanya. Serta tidak henti-hentinya memberikan doa dan dukungan untuk anak-anaknya mencapai cita-cita, semangat, kasih sayang serta perhatian yang dengan sabar dan penuh kasih sayang merawat, menjaga, membesarkan, dan mendidik penulis. Semoga dengan Proposal penelitian ini, dapat memberikan suatu kebanggaan bagi Ayah dan Ibunda.

Ucapan terima kasih penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah

mendukung penulisan Proposal ini yaitu:

1. **Bapak Prof. Dr. Agussani, M.AP.** selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
2. **Ibu Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.** selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara sekaligus pembimbing Proposal peneliti yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan dan mengarahkan peneliti serta bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan Proposal penelitian
3. **Ibu Dr. Hj. Dewi Kesuma Nasution, M.Hum.** selaku Wakil Dekan I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
4. **Bapak Dr. Mandra Saragih, M.Hum.** selaku Wakil Dekan III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
5. **Ibu Suci Perwita Sari, S.Pd., M.Pd.** selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
6. **Bapak Ismail Saleh Nasution, S.Pd., M.Pd.** selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
7. Seluruh Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara yang telah membimbing dan memberikan segala ilmu pengetahuan kepada penulis selama masa perkuliahan.
8. Terima kasih kepada keluarga besar yang selalu memberikan semangat, dukungan, membantu dan doa kepada peneliti untuk menyelesaikan Proposal kepada Kakak Evy Surya S.Keb., Abang Rio, Kakak Ninik Gusni S.T., Kakak

Nisa Afriani S.E.,Kakak Ramayana S.E.,Abang Jaka Tua,dan Kakak Lenta Misya yang selalu memberikan semangat dan motivasi yang tiada hentinya baik nasehat maupun masukan,dan arahan dalam setiap langkah dalam hidup menulis.

9. Terima kasih teman-teman seperjuangan yang memberikan dukungan dan semangat dalam penulisan Proposal ini, khususnya Sri Wahyuni,Sri Rezeki di bangku perkuliahan.
10. Terima kasih kepada Yunisra yang selalu bersedia meluangkan waktunya untuk menghibur penulis, bertukar cerita, memotivasi, support, mendoakan serta setia menemani penulis untuk menyelesaikan Proposal ini.
11. Teman-teman di Kelas F Pagi PGSD angkatan 2021 yang telah berbagi suka dan dukanya selama mengikuti perkuliahan.

Dalam Proposal ini, masih banyak terdapat kekurangan baik dari segi isi, penyajian materi maupun susunan bahasa yang disampaikan. Peneliti menyadari bahwa Proposal ini masih jauh dari kesempurnaan. Sehingga, peneliti berharap pada kritik dan saran yang membangun, sehingga Proposal penelitian ini dapat lebih baik lagi.

Atas segala bantuan dan bimbingan yang telah penulis terima dari berbagai pihak, peneliti mengucapkan banyak terima kasih. Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan selalu melimpahkan Rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua. Akhir kata semoga Proposal ini bermanfaat bagi kita semua dan dapat dijadikan sumbangan pemikiran dalam dunia Pendidikan.

Aamiin Ya Rabbal' alamin

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatu

Medan, Agustus 2025  
Peneliti,

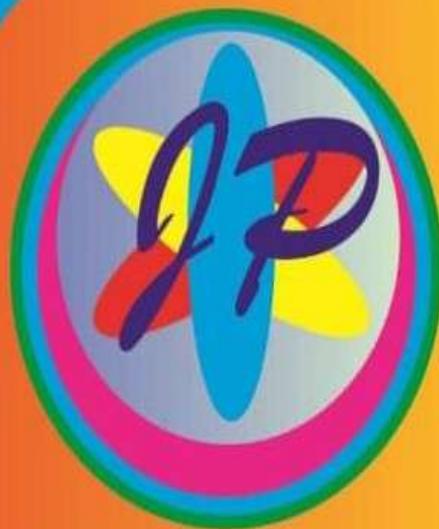
**LIBERTI SITOMPUL**  
**NPM. 2102090275**

JP VOLUME 10 NOMOR 03 SEPTEMBER 2025

ISSN ONLINE : 2548-6950 ISSN CETAK : 2477-2143

# PENDAS

*Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*



TERINDEX SINTA 4



JP VOLUME 10 NOMOR 03 SEPTEMBER 2025

**ANALISIS KESALAHAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA PADA  
PARAGRAF DESKRIPTIF SISWA KELAS IV DI SANGGAR  
BELAJAR KEPONG MALAYSIA**

Liberti Sitompul<sup>1</sup>, Syamsuyurnita<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Prodi Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Alamat e-mail : [1libertisitompul2021@gmail.com](mailto:libertisitompul2021@gmail.com) <sup>2</sup>[syamsuyurnita@umsu.ac.id](mailto:syamsuyurnita@umsu.ac.id)

**ABSTRACT**

*The purpose of this study research is to examine errors in the use of capital letters and punctuation in descriptive paragraphs written by class IV students at Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, are the focus of this study. This research applies a descriptive qualitative approach and uses document analysis techniques, where data were taken from the writings of nine students through the process of observation and documentation, which were then analyzed through the stages of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of the study showed that most dominant type of error occurred in use capital letters especially when writing the names of days and months, with a percentage of 44% and was categorized as "good" (score 69–75). another error covers usage uppercase at the beginning of the sentence and in people's names, at 11% respectively, categorized as "poor" and "fairly good". The use of capital letters for place names also showed an error percentage of 11% and was in the "fairly good" category. Apart from that, punctuation errors such as periods and question marks were also found with an error percentage of 11% each, including the "good" category. In general, these errors show that students' understanding of spelling and punctuation still needs to be improved. The causal factors include lack of motivation to learn, less than optimal writing habits, and lack of innovation in teacher learning methods.*

*Keywords: Capitalization, punctuation, descriptive paragraph errors.*

**ABSTRAK**

Tujuan dari studi ini dilakukan untuk mengidentifikasi dan mengkaji kesalahan dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada paragraf deskriptif karya siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, menjadi fokus studi ini. Penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif deskriptif serta menggunakan teknik analisis dokumen, dimana data diambil dari tulisan sembilan orang siswa melalui proses observasi serta dokumentasi tersebut kemudian dianalisis melalui tahap-tahap pengurangan data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Temuan penelitian menunjukkan bahwa kekeliruan yang paling sering terjadi berkaitan dengan penggunaan huruf kapital khususnya saat menulis nama hari serta bulan, dengan persentase sebesar 44% dan masuk kategori "baik" (skor 69–75). Kesalahan lain mencakup pemakaian huruf kapital di awal kalimat dan saat

menulis nama orang, masing-masing sebesar 11%, dikategorikan “kurang” dan “cukup baik”. Penggunaan huruf kapital untuk nama tempat juga menunjukkan persentase kesalahan sebesar 11% dan berada dalam kategori “cukup baik”. Selain itu, kesalahan tanda baca, misalnya titik dan tanda tanya, juga ditemukan dengan persentase kesalahan masing-masing 11%, termasuk kategori “baik”. Secara umum, Kesalahan tersebut mencerminkan rendahnya pemahaman siswa terhadap kaidah ejaan dan tanda baca masih perlu ditingkatkan. Faktor penyebabnya antara lain kurangnya motivasi belajar, pembiasaan menulis yang belum optimal, dan kurang inovatifnya metode pembelajaran guru.

Kata Kunci: Kesalahan huruf kapital, tanda baca, paragraf deskriptif.

### **A. Pendahuluan**

Peran pendidikan sangat signifikan untuk membantu kelangsungan kehidupan manusia, yang berarti setiap warga negara Indonesia memiliki hak untuk memperolehnya serta diharapkan mengalami perkembangan yang berkelanjutan melalui proses pendidikan itu (Assa Riswan, 2022). Menulis termasuk ke dalam aktivitas yang bersifat produktif dan ekspresif, sehingga menjadi salah satu kemampuan berbahasa yang harus dikuasai oleh setiap siswa. Dengan menulis, individu dapat menyalurkan ide, pemikiran, dan perasaannya dalam bentuk sebuah karya tulis (Cahaya et al., 2023). Keterampilan menulis tergolong rumit dan harus dikuasai oleh setiap siswa, terutama dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia. Selain berfungsi sebagai sarana ekspresi pikiran dan perasaan,

menulis juga termasuk sarana untuk berkomunikasi secara efektif melalui tulisan (Fernanda & Sukardi, 2022).

Salah satu aspek penting dalam menulis adalah pemahaman terhadap kaidah ejaan terutama dalam pemakaian huruf kapital dan tanda baca. Menurut Nursafitri S. Utami dalam (Purnamasari et al., 2020) huruf kapital sering disebut sebagai huruf besar, meskipun kata 'besar' bukan mengacu pada ukuran fisik huruf. Sebaliknya, huruf kapital memiliki fungsi khusus dalam penulisan, ditandai oleh bentuk dan ukuran yang khas, serta sering dipakai sebagai huruf pertama dalam suatu tulisan. Pemakaian huruf kapital dan tanda baca memiliki peranan signifikan dalam kemampuan berbahasa yang harus dikuasai oleh setiap siswa. Penggunaan unsur ejaan seperti huruf kapital dan tanda baca berperan sangat dibutuhkan karena berperan

dalam memperjelas serta menekankan informasi yang ingin dikomunikasikan kepada pembaca (Mulyati, 2022). Teks yang efektif adalah tulisan yang mampu dimengerti dengan mudah serta dapat menyampaikan pesan penulis secara terang dan jelas.

Kegiatan mengarang adalah proses menuangkan ide dalam bentuk paragraf deskriptif membutuhkan ketepatan dalam penulisan, termasuk dalam pemakaian huruf kapital serta tanda baca digunakan untuk memperjelas makna tulisan jelas. Oleh sebab itu, keterampilan menulis karangan deskripsi mengajak siswa mengekspresikan pikiran dan pengalaman pribadi melalui tulisan. Paragraf deskripsi bertujuan untuk memberikan penggambaran yang terang dan hidup mengenai suatu objek, lokasi, atau pengalaman, agar pembaca mampu merasakan dan memahami secara visual apa yang dijelaskan. Namun, siswa sering kali mengalami hambatan dalam menggunakan kata-kata yang pas dan mengorganisasi ide-ide mereka dengan baik. Selain itu, kurangnya pengalaman dalam membaca teks deskriptif yang berkualitas juga dapat menghambat kemampuan mereka

untuk (Ahmad and, Misra Nofrita, 2025).

Proses ini mengharuskan siswa untuk menggunakan kosa kata yang tepat serta memahami bagaimana elemen-elemen deskriptif, seperti penggambaran visual, suara, dan perasaan, dapat mempengaruhi pemahaman pembaca. Adapun struktur dari teks deskripsi terbagi atas tiga, yaitu 1) Identifikasi atau gambaran umum, yang memuat penjelasan terkait objek yang akan dideskripsikan; 2) Deskripsi bagian, yang berisi penjelasan terkait objek secara lebih detail dengan mengklasifikasikan informasi dan memberikan gambaran yang jelas; dan 3) Penutup yang berisi kesan secara keseluruhan terhadap objek yang telah dideskripsikan (Nita, 2021). Menurut Shokha dalam (Fitrah & Bengkulu, 2021) Kemungkinan terjadinya kesalahan berbahasa dapat disebabkan oleh kebiasaan berbahasa yang tidak tepat, sehingga memicu munculnya kesalahan dalam penggunaan bahasa. Salah satu bentuk kebiasaan tersebut adalah ketidaktepatan pada aspek memakai huruf kapital serta tanda baca fundamental, seperti titik dan koma, seringkali menyulitkan siswa dalam

menangkap maksud dan isi sebuah tulisan.

Hal ini diperkuat oleh temuan (Widia Aprilia, Lika Apreasta, 2021) yang menyebutkan Bahwa kekeliruan dalam pemakaian huruf kapital dan tanda baca dipengaruhi oleh rendahnya pemahaman murid dalam menghadapi pedoman Umum PUEBI menegaskan bahwa dalam kegiatan menulis, sering terjadi dianggap mudah, padahal harus mengikuti kaidah bahasa yang baku sesuai EYD. Pemahaman huruf besar dan tanda baca sangat penting untuk membantu siswa SD mengembangkan kemampuan berbahasa tulis serta kejelasan makna dalam kalimat (Rusanti et al., 2022). Hal serupa juga ditemukan oleh (Nurfaujiah, dkk 2021) yang mengidentifikasi bahwa minimnya keterampilan menulis siswa berasal dari kurangnya pembiasaan dalam menggunakan ejaan yang benar serta lemahnya pemahaman konsep dasar kebahasaan.

Menurut (Hothimah, R. H., Hasan, N., 2019) bahwa siswa masih menunjukkan pemahaman yang lemah terkait konsep pemakaian huruf besar dan tanda baca yang tepat ketika menyusun paragraf deskriptif.

Kesalahan yang sering ditemukan mencakup ketidaktepatan dalam penempatan Huruf besar dan tanda baca. Ini terjadi akibat minimnya latihan menulis dan rendahnya tingkat penguasaan siswa terhadap kaidah ejaan yang benar. Berdasarkan hasil pengamatan dan analisis terhadap siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong, sebuah lembaga pendidikan nonformal yang menampung anak-anak Indonesia di luar negeri, ditemukan bahwa kemampuan siswa dalam memahami aturan kebahasaan, khususnya aspek huruf besar dan tanda baca saat menulis paragraf deskriptif, masih perlu ditingkatkan. Sebagian besar siswa sudah mengenal konsep dasar pemakaian uruf kapital untuk memulai kalimat dan penggunaan tanda baca dasar seperti tanda titik dan koma namun penerapan kaidah tersebut dalam tulisan mereka belum konsisten dan masih sering terjadi kesalahan.

Sejalan dengan itu, (Wulandari, 2023) menambahkan bahwa kesalahan penggunaan ejaan sering kali terjadi karena kurangnya refleksi guru dalam meninjau dan mengevaluasi proses pembelajaran menulis siswa, serta belum optimalnya pembelajaran eksplisit

terkait ejaan yang sesuai dengan kurikulum. Dengan demikian, strategi pembelajaran yang menekankan pada praktik menulis yang terarah perlu diterapkan untuk membiasakan siswa mengikuti pedoman penulisan yang tepat dan resmi.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini berkaitan dengan sejauh mana siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong mengalami kekeliruan dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada penulisan paragraf deskriptif, serta apa saja jenis kesalahan yang paling dominan. Untuk menjawab permasalahan tersebut, penelitian ini menerapkan pendekatan deskriptif kualitatif dengan mengkaji hasil tulisan siswa dan mengidentifikasi jenis-jenis kesalahan berdasarkan kategori PUEBI. Salah satu kesalahan yang kerap muncul adalah menerapkan huruf kapital, khususnya ketika menuliskan nama diri dan mengawali kalimat, serta penggunaan tanda baca yang tidak tepat dalam kaitannya dengan struktur kalimat yang dibuat. Kondisi ini menunjukkan bahwa meskipun siswa memiliki pemahaman dasar, mereka belum sepenuhnya mampu menerapkan kaidah mekanik tata

bahasa secara tepat dalam praktik menulis (Hafifah & Rahim, 2022).

## **B. Metode Penelitian**

Studi ini dilakukan pada peserta didik kelas IV Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, dalam tahun ajaran 2024/2025. Dalam studi ini digunakan metode kualitatif deskriptif, disertai dengan fokus utama pada tudy tentang kelalaian dalam penggunaan huruf kapital dan penggunaan tanda baca dalam paragraf deskriptif hasil karya siswa. Data yang dikumpulkan bersifat kualitatif dan dianalisis untuk mengungkap bentuk serta penyebab kesalahan yang dilakukan siswa.

Objek penelitian ini adalah 9 siswa yang dipilih sebagai representasi dari populasi kelas IV. Data dikumpulkan melalui teknik observasi serta dokumentasi, tertulis dokumentasi. Tahapan dalam analisis data terdiri dari tiga langkah pokok, yakni reduksi data, penyajian data, dan penarikan Kesimpulan. Instrumen dalam penelitian ini disusun berdasarkan perumusan masalah, dengan indikator yang mencakup: (1) jenis-jenis kesalahan dalam penggunaan huruf kapital, (2) berbagai jenis kesalahan penerapan tanda baca, serta (3) faktor-faktor

penyebab terjadinya kesalahan pada unsur mekanik tulisan tersebut. Dengan menggunakan pendekatan ini, diharapkan penelitian dapat memberikan gambaran menyeluruh mengenai kemampuan peserta didik dalam mempraktikkan kaidah tata bahasa terutama dalam kegiatan menulis paragraf deskriptif.

Menurut (Moleong 2017) menyatakan bahwa pendekatan kualitatif digunakan untuk memahami fenomena secara mendalam melalui data alami, sehingga cocok untuk mengungkap kesalahan berbahasa yang berkaitan dengan kebiasaan siswa. Sementara itu, menurut (Sugiyono 2021), penelitian deskriptif bertujuan menyajikan gambaran suatu fenomena secara terstruktur dan tepat.

### **C. Hasil Penelitian dan Pembahasan**

Studi ini bertujuan menganalisis kekeliruan memakai pemakaian huruf kapital serta tanda baca pada teks deskriptif karya tulis siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong, Malaysia. Subjek penelitian berjumlah 9 orang siswa, dan data diperoleh melalui observasi, serta dokumentasi hasil tulisan siswa.

**Tabel 1 Persentase besar kesalahan penggunaan huruf kapital**

kesalahan penggunaan	Pertanyaan penilaian	Kategori	Persentase
Huruf kapital awal kalimat	0 -54	Kurang	11 %
Huruf kapital pada nama orang	55 – 61	Cukup baik	11 %
Huruf kapital nama tempat	62 – 68	Cukup baik	11 %
Huruf kapital nama hari, bulan	69 - 75	baik	44 %
Tanda titik akhir kalimat.	76 - 82	Baik	11 %
Tanda tanya untuk kalimat tanya.	83 – 89	Baik	11%

### **B. Pembahasan**

Berdasarkan tahapan analisis terhadap hasil penelitian, diperoleh pemahaman yang mendalam mengenai permasalahan yang dikaji dalam studi ini. Peneliti mengidentifikasi sejumlah kesalahan dalam menulis teks cerita oleh siswa kelas IV terutama terjadi pada pemakaian huruf kapital dan tanda baca. Berikut ini hasil analisis penulisan teks tersebut.

#### **1. Jenis kesalahan penggunaan huruf kapital**

Kesalahan hasil tulisan naratif siswa, terlihat bahwa penggunaan huruf kapital dan tanda baca mencakup beberapa aspek, yaitu huruf kapital pada awal kalimat, penulisan nama orang, serta penulisan nama tempat serta huruf

kapital saat menulis nama-nama hari dan bulan.

#### **a. Huruf Kapital Awal Kalimat**

Hal yang paling sering menjadi kesalahan awal adalah tidak memulai kalimat dengan huruf kapital *dalam cerita "Berlibur ke Aquarium KLCC"*. Banyak siswa yang memulai kalimat dengan huruf kecil setelah tanda titik. Persentase kesalahan mencapai 11%, dengan rentang skor 0–54 dan termasuk kategori kurang. Ini menunjukkan perlunya penguatan penguasaan dasar penulisan kalimat bagi siswa.

Sehingga menurut (Mulyati, 2022) Huruf kapital adalah huruf besar yang digunakan dalam penulisan tertentu dibandingkan dengan huruf kecil, serta penggunaannya dibedakan secara khusus. Saat menyusun artikel, huruf besar digunakan tanda baca juga memiliki peran penting untuk memperjelas serta menegaskan isi tulisan, sehingga pesan dari penulis tersampaikan secara efektif sehingga dapat dipahami dengan baik oleh pembaca.

#### **b. Huruf Kapital Pada Nama Orang**

Ketika menulis teks cerita, siswa belum menunjukkan konsistensi dalam penerapan huruf kapital saat menulis nama tokoh. Contohnya,

penulisan nama-nama seperti *sara*, *bunda*, dan *ayah* sering ditulis tanpa huruf kapital yang keliru ditemukan di awal kata secara keseluruhan, padahal penulisan yang sesuai aturan menggunakan huruf besar hanya pada huruf pertama, seperti pada kata *Sara*, *Bunda*, dan *Ayah*.

Dengan persentase kesalahan sebesar 11%, aspek ini masuk dalam kategori cukup baik (skor 55–61), yang memperlihatkan bahwa sejumlah siswa telah memahami huruf kapital, tetapi masih diperlukan perbaikan dan pembiasaan. Sesuai PUEBI, huruf kapital dipakai di awal nama orang, sapaan, serta Gelar kehormatan, keturunan, agama, serta akademik yang melekat pada penulisan nama. Menurut (Sudarwati 2022) menyatakan bahwa ketidakmampuan siswa dalam menulis nama diri sesuai kaidah ejaan mencerminkan lemahnya pemahaman dasar, sehingga guru perlu memberikan latihan rutin dan pembiasaan.

#### **c. Huruf kapital nama tempat**

Nama tempat seperti "*aquarium KLCC*" terkadang masih ditulis dengan huruf kecil oleh siswa, padahal penulisan yang benar adalah "*Aquarium KLCC*", karena merupakan

nama khusus diawali menggunakan huruf besar. Kesalahan pada aspek ini ditemukan pada 11% tulisan siswa dan termasuk dalam kategori cukup baik (skor 62–68). Hal ini menunjukkan bahwa penerapan huruf kapital pada nama tempat oleh siswa belum optimal dan masih membutuhkan melalui pembelajaran yang lebih terarah.

Menurut (Fitriyani, R., & Akbar, M 2022) kesalahan penulisan nama tempat disebabkan oleh kurangnya kebiasaan siswa dalam menerapkan teori ejaan secara praktis, terutama ketika pembelajaran tidak menekankan penerapan langsung melalui teks narasi.

#### **d. Huruf Kapital Nama, Hari, Bulan**

Penulisan huruf kapital pada kata yang merujuk pada hari dan bulan dalam cerita ini masih belum konsisten. Misalnya, kata “minggu” masih sering ditulis menggunakan huruf kecil oleh siswa, padahal penulisan yang tepat adalah “Minggu” dengan huruf kapital di awal kata. Kekeliruan ini mencerminkan bahwa siswa belum sepenuhnya menerapkan aturan dalam PUEBI yang menetapkan pemakaian huruf kapital untuk mengawali nama hari serta bulan. Kesalahan ini terjadi pada

44% siswa dan masuk kategori baik (skor 69–75), menunjukkan pemahaman yang cukup, meskipun masih perlu pembiasaan agar lebih konsisten.

#### **e. Tanda titik akhir kalimat.**

Penggunaan tanda titik di akhir kalimat tergolong baik, ditunjukkan oleh persentase kesalahan 11% dan kategori baik (skor 76–82). Meskipun demikian, ada kalimat yang tidak diakhiri dengan tanda titik sehingga mempengaruhi kejelasan batas kalimat.

#### **f. Tanda tanya untuk kalimat tanya**

Penggunaan tanda tanya sebagai penutup kalimat tanya sudah tergolong baik dengan persentase kesalahan 11% dan kategori baik (skor 83–89). Beberapa siswa masih belum konsisten menggunakan tanda tanya, sehingga kalimat tanya terkadang ditutup dengan tanda titik atau bahkan tidak disertai tanda baca sama sekali.

Menurut (Roselin et al. 2022), ketidakkonsistenan siswa dalam menerapkan kaidah huruf kapital dan tanda baca masih terbatas, terutama dalam kalimat tanya, disebabkan oleh kurangnya latihan menulis serta rendahnya semangat belajar. Oleh karena itu, guru disarankan untuk

merancang kegiatan pembelajaran yang mendorong siswa menerapkan kaidah bahasa secara langsung melalui penulisan narasi, disertai pemberian umpan balik yang bersifat membangun.

### **E. Kesimpulan**

Hasil penelitian di Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, menunjukkan bahwa siswa kelas IV masih belum sepenuhnya mampu menerapkan aturan huruf kapital dan tanda baca dalam paragraf deskriptif. Ini merupakan jenis kesalahan yang paling umum terjadi mencakup: tidak memulai kalimat dengan huruf kapital, menulis nama orang dan tempat tanpa huruf besar, serta mengabaikan penggunaan huruf kapital untuk penulisan nama hari dan bulan masih belum tepat. Di samping itu, banyak siswa belum konsisten dalam menyisipkan tanda titik di akhir kalimat serta tanda tanya dalam kalimat interogatif. Temuan ini menunjukkan bahwa meskipun siswa telah mengenal kaidah dasar penulisan, penerapannya dalam tulisan masih belum konsisten.

Keterbatasan penelitian ini terletak pada ruang lingkup yang sempit, yakni hanya melibatkan satu

kelompok siswa dari satu lembaga pendidikan, sehingga generalisasi hasil masih terbatas. Oleh karena itu, penelitian lanjutan disarankan untuk mencakup lebih banyak sekolah dan mempertimbangkan variasi latar belakang siswa. Rekomendasi untuk penelitian selanjutnya adalah mengembangkan model pembelajaran berbasis praktik langsung yang interaktif, seperti penggunaan media visual, latihan berulang, dan pembiasaan melalui bimbingan intensif, agar siswa dapat memahami dan menerapkan kaidah tata bahasa secara lebih tepat.

### **DAFTAR PUSTAKA**

- Ahmad, & Nofrita, M. (2025). Peningkatan keterampilan menulis paragraf deskripsi melalui metode sugesti-imajinasi dengan media lagu siswa kelas Xa SMA Negeri 2 Blora. *Media*, 9, 7413–7422. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3614>
- Assa Riswan. (2022). Jurnal Ilmiah Society. Faktor Penyebab Anak Putus Sekolah Di Desa Sonuo Kecamatan Bolangitang Barat Kabupaten BolaangMongondow Utara, 2(1), 1–12. <https://doi.org/10.55606/bijmt.v5i2.4410>.
- Cahya, F., Ramadani, T., & Nurfadhillah, S. (2023). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf

- Kapital dan Tanda Baca pada Karangan Deskriptif Siswa Kelas V SDN Panongan I Kabupaten Tangerang, *Innovative: Journal of Social Science Research*, 3(4), 227–238 <https://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/download/3515/2500>.
- Fernanda, S., & Sukardi, D. (2022). *Menulis sebagai keterampilan dasar berbahasa*. *Jurnal Basicedu* 7657-7663 .  
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3614>.
- Fitrah, D. N., & Bengkulu, U. (2021). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Hasil Menulis Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 67 Kota Bengkulu Neza Agusdianita. *Juridikdas Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 4(3), 2021. <https://doi.org/10.33369/juridikdas.4.3.%25p>.
- Fitriyani, R., & Akbar, M. (2022). *Analisis kesalahan ejaan dalam karangan narasi siswa SD*. *Jurnal Literasi Pendidikan Dasar*, 5(2), 101–110. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i3.476>
- Hafifah, L., & Rahim, A. (2022). Analisis Kesalahan Huruf Kapital Pada Karangan Deskripsi Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Irsyad Al-Islamiyyah Haurgeulis. *SALAM: Jurnal Sosial Dan Budaya Syar-I*, 7(12), 1183–1198. <https://doi.org/10.15408/sjsbs.v7i12.28256>
- Hothimah, R. H., Hasan, N., & M. (2023). (2019). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas V SD Negeri 040443 Kabanjahe Ta 5(4), 4262–4268. <http://portaluniversitasquality.ac.id:55555/261/>
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyati, S. (2022). Kemampuan Siswa dalam Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Penulisan Karangan Deskripsi. *Jurnal Basicedu*, 6(2), 2495–2504. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2395>.
- Nita, O. (2021). Penggunaan Kalimat Efektif dengan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 4(2), 271–280. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v4i2.2174>.
- Nurfaujiah, S., Rahayu, A., & Mahmudah, N. (2021). *Keterampilan menulis siswa dalam perspektif ejaan bahasa Indonesia*. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(1), 33–41.
- Purnamasari, A. M., Magdalena, I., & Rosnaningsih, A. (2020). Analisis Penggunaan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas 4 Sdn Binong li Kabupaten Tangerang. *Indonesian Journal of Elementary Education (IJOEE)*, 1(1), 13–23. <https://doi.org/10.31000/ijoe.v1i1.2564>.
- Roselin, M. R., Arafik, M., & Rini, T. A. (2022). *Analisis kemampuan siswa dalam penggunaan huruf*

*kapital dan tanda baca pada teks narasi Bahasa Indonesia kelas V SD Gugus 7 Kecamatan Sukun Kota Malang. Jurnal Pembelajaran, Bimbingan, dan Pengelolaan Pendidikan, 2(2), 89–95.*  
<https://doi.org/10.17977/um065v2i22022p89-95>

Rusanti, R., Fathurohman, I., & Pratiwi, I. A. (2022). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Siswa Sekolah Dasar. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan), 6(2), 3995–4001.*  
<https://doi.org/10.58258/jisip.v6i2.3055>.

Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.

Widia Aprilia, Lika Apreasta, D. E. P. (2021). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Model Problem Based Learning pada Subtema 1 Kekayaan Sumber Energi Di Indonesia pada kelas IV Sekolah Dasar. *Innovative, 1(2), 552–560.*

Wulandari, N. (2023). *Refleksi guru dalam evaluasi pembelajaran menulis siswa SD.* *Jurnal Pendidikan Dasar, 10(1), 65–74.*

## **PENGARUH MEDIA POP UP BOOK TERHADAP KEMAMPUAN BERHITUNG ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK AISYIYAH PASAR BARU**

Helena Anggia Putri, Dra. Zulminiati, M. Pd  
445 - 457



## **Analisis Kesalahan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV Di Sanggar Belajar Kepong Malaysia**

Liberti Sitompul, Syamsuyurnita  
240 - 250



## **EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA KIRANA DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA PADA SISWA KELAS IV SD**

athifah fauziyyah, Andhin Dyas Fitriani, Sendi Fauzi  
Giwangsa  
225 - 241



**ANALISIS KEMAMPUAN BERNALAR KRITIS DAN KEMANDIRIAN MURID PADA**



### SURAT KETERANGAN PENERBITAN ARTIKEL (LOA)

Nomor Surat : 14007 / DR / Pendas / VIII / 2025

Saya yang bertandatangan di bawah ini sebagai Pemimpin Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, menyatakan dengan sesungguhnya bahwa artikel dengan judul : **Analisis Kesalahan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV Di Sanggar Belajar Kepong Malaysia** dan identitas penulis sebagai berikut.

Nama Penulis : **Liberti Sitompul, Syamsuyurnita**  
Asal Institusi : **Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara**  
Penerbitan : **Volume 10 No. 3, September 2025**

Artikel yang bersangkutan akan diterbitkan pada jurnal Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar paling lambat **Awal September Tahun 2025**.

Demikian agar yang berkepentingan maklum. Terima kasih.

Bandung, 01 Agustus 2025

Ketua Dewan Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar



Acep Roni Hamdani, M.Pd.  
0418048903

### INDEXING



ISSN Cetak : 2477-2143 (SK ISSN CETAK PDII LIPI 0005.24772143/JI.3.1/SK.ISSN/2015)

<http://u.lipi.go.id/1446425139>

ISSN Online : 2548-6950 (SK ISSN ONLINE PDII LIPI : 0005.25486950/JI.3.1/SK.ISSN/2016.12)

<http://u.lipi.go.id/1457947422>



## SERTIFIKAT AUTHOR

Nomor Sertifikat : 14007 / DR / Pendas / AU / VIII / 2025

Sertifikat Ini Diberikan Kepada:

**Liberti Sitompul, Syamsuyurnita**

Atas Dedikasinya Mengirimkan Artikel dengan Judul:

**Analisis Kesalahan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV Di Sanggar Belajar Kepong Malaysia** yang terbit di Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar pada **Volume 10 No. 3, September 2025**

Bandung, 01 Agustus 2025

Ketua Dewan Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar



Acep Roni Hamdani, M.Pd.  
0418048903

## INDEXING



ISSN Cetak : 2477-2143 (SK ISSN CETAK PDII LIPI 0005.24772143/JI.3.1/SK.ISSN/2015)

<http://u.lipi.go.id/1446425139>

ISSN Online : 2548-6950 (SK ISSN ONLINE PDII LIPI : 0005.25486950/JI.3.1/SK.ISSN/2016.12)

<http://u.lipi.go.id/1457947422>



## SURAT KETERANGAN TELAH MENGIRIMKAN ARTIKEL

Nomor Surat : 14007 / DR / SKA / Pendas / VIII / 2025

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan identitas sebagai berikut:

Nama : Acep Roni Hamdani, M.Pd.  
Jabatan : Ketua Dewan Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar  
Pekerjaan : Dosen Universitas Pasundan

Dengan ini menerangkan bahwa.

Nama : Liberti Sitompul, Syamsuyurnita  
Asal Institusi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Telah Mengirimkan Artikel dengan Judul: **Analisis Kesalahan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV Di Sanggar Belajar Kepong Malaysia** yang terbit di Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar pada Volume 10 No. 3, September 2025

Demikian surat keterangan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Atas perhatian dan Kerjasama Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Bandung, 01 Agustus 2025  
Ketua Dewan Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar



Acep Roni Hamdani, M.Pd.  
0418048903

### INDEXING



ISSN Cetak : 2477-2143 (SK ISSN CETAK PDII LIPI 0005.24772143/JI.3.1/SK.ISSN/2015)

<http://u.lipi.go.id/1446425139>

ISSN Online : 2548-6950 (SK ISSN ONLINE PDII LIPI : 0005.25486950/JI.3.1/SK.ISSN/2016.12)

<http://u.lipi.go.id/1457947422>



## HASIL REVIEW DARI MITRA BESTARI 1

Nomor Surat : 14007 / DR / SKMB-1/ Pendas // 2025

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan identitas sebagai berikut:

Nama : Acep Roni Hamdani, M.Pd.  
Jabatan : Ketua Dewan Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar  
Pekerjaan : Dosen Universitas Pasundan

Dengan ini menerangkan bahwa.

Nama : Liberti Sitompul, Syamsuyumita  
Asal Institusi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Telah Mengirimkan Artikel dengan Judul: **Analisis Kesalahan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV Di Sanggar Belajar Kepong Malaysia**, dan telah dilakukan review terhadap artikel tersebut hasil sebagai berikut.

1. Relevansi (Kesesuaian topik artikel untuk publikasi di Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar dengan nilai kuantitatif 89 dan deskripsi sebagai berikut:
2. Judul jelas dan dapat melukiskan isi artikel dengan nilai kuantitatif 87 dan deskripsi sebagai berikut:
3. Kontribusi (Kualitas artikel ditinjau dari ide/gagasan keaslian (originality), kebaruan (novelty), dan inovasi (innovation)) 90 dan deskripsi sebagai berikut:
4. Organisasi artikel (Bahasa yang digunakan, kejelasan isi artikel dan kemudahan dipahami oleh pembaca) dengan nilai kuantitatif 95 dan deskripsi sebagai berikut:
5. Sistematika dan format penulisan telah sesuai dengan gaya selingkung Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar dan Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) dengan nilai kuantitatif: 90 dan deskripsi sebagai berikut:
6. Abstrak proporsional dan dapat menggambarkan IMRAD (Introduction, Method, Result, and Discussion) dan dapat melukiskan isi artikel secara utuh dengan nilai kuantitatif 79 dan deskripsi sebagai berikut:
7. Pendahuluan menguraikan dengan jelas tentang permasalahan yang diamati melalui berbagai teori serta memaparkan data atau fakta pendukung penelitian dan gagasan pemikiran., ruang lingkup, dan tujuan serta manfaat penelitian dengan nilai kuantitatif 95 dan deskripsi sebagai berikut:
8. Landasan teori diuraikan secara singkat dan jelas tentang konsep, uraian, data (bila ada), dan landasan teori pula digunakan sebagai pendukung hasil penelitian dan pembahasan dengan nilai kuantitatif 85 dan deskripsi sebagai berikut:
9. Metode Penelitian di dalamnya menjelaskan mengenai metodologi penelitian yang dianggap perlu untuk memperkuat naskah yang akan dipublikasikan, pada poin ini dengan nilai kuantitatif 95 dan deskripsi sebagai berikut:
10. Hasil penelitian dan Pembahasan menjelaskan secara singkat dan jelas mengenai uraian hasil yang diperoleh serta dilengkapi dengan pembahasan yang mengupas tentang hasil yang telah didapatkan dengan teori pendukung yang digunakan, baik hasil penelitian orang yang sesuai dengan penelitian yang diangkat penulis maupun teori pendukung lainnya dengan nilai kuantitatif 89 dan deskripsi sebagai berikut:
11. Tata kerja telah ditulis secara jelas sehingga percobaan tersebut dapat diulang serta memperhatikan aspek etik. (Apabila Ada) dengan nilai kuantitatif 80 dan deskripsi sebagai berikut:
12. Metode statistika yang digunakan cukup jelas, rinci dan sesuai (Apabila Ada) nilai kuantitatif 90 dan deskripsi sebagai berikut:
13. Hasil penelitian disusun secara rinci dalam bentuk tabel atau gambar, serta diberi keterangan yang mudah dipahami. (Apabila Ada)92 dan deskripsi sebagai berikut:
14. Pada bagian hasil penelitian dan pembahasan terlihat adanya kaitannya antara hasil yang diperoleh dan konsep dasar dan atau hipotesis dengan nilai kuantitatif 92 dan deskripsi sebagai berikut:

15. Kesimpulan disampaikan secara singkat dan jelas serta menjawab masalah yang muncul dengan nilai kuantitatif 86 dan deskripsi sebagai berikut:

16. Relevansi (Kesesuaian topik artikel untuk publikasi di Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar dengan nilai kuantitatif 83 dan deskripsi sebagai berikut:

17. Semua kutipan tercantum dalam Daftar Pustaka, dan semua daftar pustaka terdapat dalam Body Text, dengan nilai kuantitatif 80 dan deskripsi sebagai berikut:

18. Daftar Pustaka terdiri dari sumber yang terpercaya dan diterbitkan 5 tahun terakhir dengan nilai kuantitatif 85 dan deskripsi sebagai berikut:

**Catatan Umum: Catatan Khusus: Keterangan :**

Berdasarkan pertimbangan dari artikel yang dikirimkan dan pertimbangan lainnya, maka reviewer memberikan rekomendasi kepada dewan redaksi untuk yaitu: Artikel Diterima Tanpa Revisi.

Demikian hasil review yang sudah dilakukan, kami harapkan agar penulis melakukan revisi sesuai dengan masukan dari reviewer tepat waktu.

Atas perhatian dan Kerjasama Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Bandung, Belum Diksi  
a.n. Reviewer  
Ketua Dewan Redaksi Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar



Acep Roni Hamdani, M.Pd.  
NIDN. 0418048903

#### INDEXING



ISSN Cetak : 2477-2143 (SK ISSN CETAK PDI LIPi 0005.24772143/Jl.3.1/SK.ISSN/2015)  
<http://u.lipi.go.id/1446425139>  
ISSN Online : 2548-6950 (SK ISSN ONLINE PDI LIPi : 0005.25486950/Jl.3.1/SK.ISSN/2016.12)  
<http://u.lipi.go.id/1457947422>



INVOICE PENERBITAN

Nomor Surat : 14007 / BU / Pendas / VIII / 2025

Nama Penulis :  
**Liberti Sitompul, Syamsuyurnita**  
 Asal Institusi :  
**Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara**  
 Judul Artikel :  
**Analisis Kesalahan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas IV Di Sanggar Belajar Kepong Malaysia**  
 Status Pembayaran :  
**Belum Membayar**

Item	Deskripsi	Satuan	Jumlah
1	Annual DOI Prefix : <a href="http://dx.doi.org/10.23969/">http://dx.doi.org/10.23969/</a>	300 U\$ : 20 Artikel = 15 U\$	15 U\$ x 14.428 = 216.420
1	Biaya Prefix Satuan Artikel	1 U\$	1 U\$ = 14.428
1	System Zyvrus	1 Sistem	5 U\$ x 14.428 = 72.140
1	Review, Editing, dan Publishing	1 Paket	197.012
1	Domain (Alamat) Jurnal	1 Tahun 20 U\$	Dibayar Pengelola
1	Hosting Server Jurnal (Singapura)	1 Tahun 1285,71 U\$	Dibayar Pengelola
1	Similarity Checker by Turnitin	1 Artikel, 5 U\$	Dibayar Pengelola
<b>Jumlah Total</b>			<b>Rp 500.000</b>

Biaya Publish : 500000  
 Ongkos Kirim : 0  
 Biaya Tambahan : 0  
 Kode Unik Author: 14007

**Total Biaya : Rp 514.007**

**Terbilang: Lima Ratus Empat Belas Ribu Tujuh Rupiah**

HARAP MENGIRIMKAN SESUAI JUMLAH YANG TERTERA, UNTUK MEMUDAHKAN VERIFIKASI!

Apabila Anda Mendapatkan Invoice ini, Artikel yang Anda kirimkan layak untuk diterbitkan. Biaya Penerbitan Tersebut Harus Dikirimkan Kepada Pengelola Jurnal dengan Nomor Rekening BANK MANDIRI : 1310018687535 a.n. FEBY INGGRYANI. Jika sudah mengirimkan biaya penerbitan silahkan untuk mengupload bukti transfer ke link berikut. [https://pendas.mainsmartcampus.id/bukti\\_transfer/input\\_bukti.php?id=14007](https://pendas.mainsmartcampus.id/bukti_transfer/input_bukti.php?id=14007), kemudian lakukan konfirmasi pada Ibu : FEBY INGGRYANI : 087822691894 dan juga pengelola yang dihubungi.

Bandung, 01 Agustus 2025  
 Bendahara Umum Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar



Feby Inggriyani, M.Pd.  
 0426068802

Catatan : Biaya DOI (Digital Object Identifier) terdiri dari biaya tahunan dan biaya perartikel yang dibagi habis kepada seluruh artikel untuk satu tahun, dan biaya tersebut disetorkan ke penyedia DOI yaitu Crossref. Untuk perhitungan nilai U\$ didasarkan pada saat nilai tukar rupiah transaksi dengan penyedia layanan.

NB: -

INDEXING





Detail



Bantuan



Selesai

### Kirim ke Bank

Bank Mandiri

1310018687535 FEBY INGGRIYANI

uang jurnal Liberti Sitompul

### Detail Transaksi

Nominal	514.007
Biaya Admin	1.000
<b>Total</b>	<b>515.007</b>

### Metode Pembayaran



LinkAja

Rp515.007

1 Agu 2025, 21:16:14 WIB

E88CCC2D29



# JURNAL LIBERTI SITOMPUL).docx

*by --*

---

**Submission date:** 24-Jul-2025 08:56PM (UTC+0600)  
**Submission ID:** 2719937983  
**File name:** JURNAL\_LIBERTI\_SITOMPUL\_.docx (60.58K)  
**Word count:** 3322  
**Character count:** 21697

**ANALISIS KESALAHAN HURUF KAPITAL DAN TANDA BACA PADA  
PARAGRAF DESKRIPTIF SISWA KELAS IV DI SANGGAR BELAJAR  
KEPONG MALAYSIA**

Liberti Sitompul<sup>1</sup>, Syamsuyumita<sup>2</sup>

<sup>1,2</sup>Prodi Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Alamat e-mail : <sup>1</sup>[libertisitompul2021@gmail.com](mailto:libertisitompul2021@gmail.com) <sup>2</sup>[syamsuyumita@umsu.ac.id](mailto:syamsuyumita@umsu.ac.id)

Nomor HP : '085359235973.

**ABSTRACT**

*Abstract : The purpose of this study research is to examine errors in the use of capital letters and punctuation in descriptive paragraphs written by class IV students at Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, are the focus of this study. This research applies a descriptive qualitative approach and uses document analysis techniques, where data were taken from the writings of nine students through the process of observation and documentation, which were then analyzed through the stages of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of the study showed that most dominant type of error occurred in use capital letters especially when writing the names of days and months, with a percentage of 44% and was categorized as "good" (score 69–75). another error covers usage uppercase at the beginning of the sentence and in people's names, at 11% respectively, categorized as "poor" and "fairly good". The use of capital letters for place names also showed an error percentage of 11% and was in the "fairly good" category. Apart from that, punctuation errors such as periods and question marks were also found with an error percentage of 11% each, including the "good" category. In general, these errors show that students' understanding of spelling and punctuation still needs to be improved. The causal factors include lack of motivation to learn, less than optimal writing habits, and lack of innovation in teacher learning methods.*

*Keywords: Kesalahan huruf kapital, tanda baca, paragraf deskriptif.*

**ABSTRAK**

*Tujuan dari studi ini dilakukan untuk mengidentifikasi dan mengkaji kesalahan dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada paragraf deskriptif karya siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, menjadi fokus studi ini. Penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif deskriptif serta menggunakan teknik analisis dokumen, dimana data diambil dari tulisan sembilan orang siswa melalui proses observasi serta dokumentasi tersebut kemudian dianalisis melalui tahap-tahap pengurangan data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Temuan penelitian menunjukkan bahwa kekeliruan yang paling sering terjadi berkaitan dengan penggunaan huruf kapital khususnya saat menulis nama hari serta bulan, dengan persentase sebesar 44% dan masuk kategori "baik" (skor 69–75). Kesalahan lain mencakup pemakaian huruf kapital di awal kalimat dan saat menulis nama orang, masing-masing sebesar 11%, dikategorikan "kurang" dan "cukup baik". Penggunaan huruf kapital untuk nama tempat juga menunjukkan persentase kesalahan sebesar 11% dan berada dalam kategori "cukup baik". Selain itu, kesalahan tanda baca, misalnya titik dan tanda tanya, juga ditemukan dengan*

*persentase kesalahan masing-masing 11%, termasuk kategori "baik". Secara umum, Kesalahan tersebut mencerminkan rendahnya pemahaman siswa terhadap kaidah ejaan dan tanda baca masih perlu ditingkatkan. Faktor penyebabnya antara lain kurangnya motivasi belajar, pembiasaan menulis yang belum optimal, dan kurang inovatifnya metode pembelajaran guru.*

**Kata Kunci:** Kesalahan huruf kapital, tanda baca, paragraf deskriptif.

#### **A. Pendahuluan**

Peran pendidikan sangat signifikan untuk membantu kelangsungan kehidupan manusia, yang berarti setiap warga negara Indonesia memiliki hak untuk memperolehnya serta diharapkan mengalami perkembangan yang berkelanjutan melalui proses pendidikan itu (Assa Riswan, 2022). Menulis termasuk ke dalam aktivitas yang bersifat produktif dan ekspresif, sehingga menjadi salah satu kemampuan berbahasa yang harus dikuasai oleh setiap siswa. Dengan menulis, individu dapat menyalurkan ide, pemikiran, dan perasaannya dalam bentuk sebuah karya tulis (Cahya et al., 2023). Keterampilan menulis tergolong rumit dan harus dikuasai oleh setiap siswa, terutama dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia. Selain berfungsi sebagai sarana ekspresi pikiran dan perasaan, menulis juga termasuk sarana untuk berkomunikasi secara efektif melalui tulisan (Fernanda & Sukardi, 2022).

Salah satu aspek penting dalam menulis adalah pemahaman terhadap kaidah ejaan terutama dalam pemakaian huruf kapital dan tanda baca. Menurut Nursafitri S. Utami dalam (Pumamasari et al., 2020) huruf kapital sering disebut sebagai huruf

besar, meskipun kata 'besar' bukan mengacu pada ukuran fisik huruf. Sebaliknya, huruf kapital memiliki fungsi khusus dalam penulisan, ditandai oleh bentuk dan ukuran yang khas, serta sering dipakai sebagai huruf pertama dalam suatu tulisan. Pemakaian huruf kapital dan tanda baca memiliki peranan signifikan dalam kemampuan berbahasa yang harus dikuasai oleh setiap siswa. Penggunaan unsur ejaan seperti huruf kapital dan tanda baca berperan sangat dibutuhkan karena berperan dalam memperjelas serta menekankan informasi yang ingin dikomunikasikan kepada pembaca (Mulyati, 2022). Teks yang efektif adalah tulisan yang mampu dimengerti dengan mudah serta dapat menyampaikan pesan penulis secara terang dan jelas.

Kegiatan mengarang adalah proses menuangkan ide dalam bentuk paragraf deskriptif membutuhkan ketepatan dalam penulisan, termasuk dalam pemakaian huruf kapital serta tanda baca digunakan untuk memperjelas makna tulisan jelas. Oleh sebab itu, keterampilan menulis karangan deskripsi mengajak siswa mengekspresikan pikiran dan pengalaman pribadi melalui tulisan. Paragraf deskripsi bertujuan untuk memberikan penggambaran yang

terang dan hidup mengenai suatu objek, lokasi, atau pengalaman, agar pembaca mampu merasakan dan memahami secara visual apa yang dijelaskan. Namun, siswa sering kali mengalami hambatan dalam menggunakan kata-kata yang pas dan mengorganisasi ide-ide mereka dengan baik. Selain itu, kurangnya pengalaman dalam membaca teks deskriptif yang berkualitas juga dapat menghambat kemampuan mereka untuk (Ahmad and, Misra Nofrita, 2025).

Proses ini mengharuskan siswa untuk menggunakan kosa kata yang tepat serta memahami bagaimana elemen-elemen deskriptif, seperti penggambaran visual, suara, dan perasaan, dapat mempengaruhi pemahaman pembaca. Adapun struktur dari teks deskripsi terbagi atas tiga, yaitu 1) Identifikasi atau gambaran umum, yang memuat penjelasan terkait objek yang akan dideskripsikan; 2) Deskripsi bagian, yang berisi penjelasan terkait objek secara lebih detail dengan mengklasifikasikan informasi dan memberikan gambaran yang jelas; dan 3) Penutup yang berisi kesan secara keseluruhan terhadap objek yang telah dideskripsikan (Nita, 2021). Menurut Shokha dalam (Fitrah & Bengkulu, 2021) Kemungkinan terjadinya kesalahan berbahasa dapat disebabkan oleh kebiasaan berbahasa yang tidak tepat, sehingga memicu munculnya kesalahan dalam penggunaan bahasa. Salah satu bentuk kebiasaan tersebut adalah ketidaktepatan pada aspek memakai

huruf kapital serta tanda baca fundamental, seperti titik dan koma, seringkali menyulitkan siswa dalam menangkap maksud dan isi sebuah tulisan.

Hal ini diperkuat oleh temuan (Widia Aprilia, Lika Apreasta, 2021) yang menyebutkan bahwa kekeliruan dalam pemakaian huruf kapital dan tanda baca dipengaruhi oleh rendahnya pemahaman murid dalam menghadapi pedoman Umum PUEBI menegaskan bahwa dalam kegiatan menulis, sering terjadi dianggap mudah, padahal harus mengikuti kaidah bahasa yang baku sesuai EYD. Pemahaman huruf besar dan tanda baca sangat penting untuk membantu siswa SD mengembangkan kemampuan berbahasa tulis serta kejelasan makna dalam kalimat (Rusanti et al., 2022). Hal serupa juga ditemukan oleh (Nurfaujiah, dkk 2021) yang mengidentifikasi bahwa minimnya keterampilan menulis siswa berasal dari kurangnya pembiasaan dalam menggunakan ejaan yang benar serta lemahnya pemahaman konsep dasar kebahasaan.

Menurut (Hothimah, R. H., Hasan, N., 2019) bahwa siswa masih menunjukkan pemahaman yang lemah terkait konsep pemakaian huruf besar dan tanda baca yang tepat ketika menyusun paragraf deskriptif. Kesalahan yang sering ditemukan mencakup ketidaktepatan dalam penempatan Huruf besar dan tanda baca. Ini terjadi akibat minimnya latihan menulis dan rendahnya tingkat penguasaan siswa terhadap kaidah

ejaan yang benar. Berdasarkan hasil pengamatan dan analisis terhadap siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong, sebuah lembaga pendidikan nonformal yang menampung anak-anak Indonesia di luar negeri, ditemukan bahwa kemampuan siswa dalam memahami aturan kebahasaan, khususnya aspek huruf besar dan tanda baca saat menulis paragraf deskriptif, masih perlu ditingkatkan. Sebagian besar siswa sudah mengenal konsep dasar pemakaian huruf kapital untuk memulai kalimat dan penggunaan tanda baca dasar seperti tanda titik dan koma namun penerapan kaidah tersebut dalam tulisan mereka belum konsisten dan masih sering terjadi kesalahan.

Sejalan dengan itu, (Wulandari, 2023) menambahkan bahwa kesalahan penggunaan ejaan sering kali terjadi karena kurangnya refleksi guru dalam meninjau dan mengevaluasi proses pembelajaran menulis siswa, serta belum optimalnya pembelajaran eksplisit terkait ejaan yang sesuai dengan kurikulum. Dengan demikian, strategi pembelajaran yang menekankan pada praktik menulis yang terarah perlu diterapkan untuk membiasakan siswa mengikuti pedoman penulisan yang tepat dan resmi.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini berkaitan dengan sejauh mana siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong mengalami kekeliruan dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada penulisan paragraf deskriptif, serta apa saja jenis kesalahan yang paling dominan. Untuk

menjawab permasalahan tersebut, penelitian ini menerapkan pendekatan deskriptif kualitatif dengan mengkaji hasil tulisan siswa dan mengidentifikasi jenis-jenis kesalahan berdasarkan kategori PUEBI. Salah satu kesalahan yang kerap muncul adalah menerapkan huruf kapital, khususnya ketika menuliskan nama diri dan mengawali kalimat, serta penggunaan tanda baca yang tidak tepat dalam kaitannya dengan struktur kalimat yang dibuat. Kondisi ini menunjukkan bahwa meskipun siswa memiliki pemahaman dasar, mereka belum sepenuhnya mampu menerapkan kaidah mekanik tata bahasa secara tepat dalam praktik menulis (Hafifah & Rahim, 2022).

## **B. Metode Penelitian**

Studi ini dilakukan pada peserta didik kelas IV Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, dalam tahun ajaran 2024/2025. Dalam studi ini digunakan metode kualitatif deskriptif, disertai dengan fokus utama pada tudu tentang kelalaian dalam penggunaan huruf kapital dan penggunaan tanda baca dalam paragraf deskriptif hasil karya siswa. Data yang dikumpulkan bersifat kualitatif dan dianalisis untuk mengungkap bentuk serta penyebab kesalahan yang dilakukan siswa.

Objek penelitian ini adalah 9 siswa yang dipilih sebagai representasi dari populasi kelas IV. Data dikumpulkan melalui teknik observasi serta dokumentasi, tertulis dokumentasi. Tahapan dalam analisis data terdiri dari tiga langkah pokok, yakni reduksi data, penyajian data, dan penarikan Kesimpulan. Instrumen

dalam penelitian ini disusun berdasarkan perumusan masalah, dengan indikator yang mencakup: (1) jenis-jenis kesalahan dalam penggunaan huruf kapital, (2) berbagai jenis kesalahan penerapan tanda baca, serta (3) faktor-faktor penyebab terjadinya kesalahan pada unsur mekanik tulisan tersebut. Dengan menggunakan pendekatan ini, diharapkan penelitian dapat memberikan gambaran menyeluruh mengenai kemampuan peserta didik dalam mempraktikkan kaidah tata bahasa terutama dalam kegiatan menulis paragraf deskriptif.

Menurut (Moleong 2017) menyatakan bahwa pendekatan kualitatif digunakan untuk memahami fenomena secara mendalam melalui data alami, sehingga cocok untuk mengungkap kesalahan berbahasa yang berkaitan dengan kebiasaan siswa. Sementara itu, menurut (Sugiyono 2021), penelitian deskriptif bertujuan menyajikan gambaran suatu fenomena secara terstruktur dan tepat.

### C. Hasil Penelitian dan Pembahasan

Studi ini bertujuan menganalisis kekeliruan pemakaian huruf kapital serta tanda baca pada teks deskriptif karya tulis siswa kelas IV di Sanggar Belajar Kepong, Malaysia. Subjek penelitian berjumlah 9 orang siswa, dan data diperoleh melalui observasi, serta dokumentasi hasil tulisan siswa.

**Tabel 1** Persentase besar kesalahan penggunaan huruf kapital

kesalahan penggunaan	Pertanyaan penilaian	Kategori	Persentase
Huruf kapital awal kalimat	0 - 54	Kurang	11 %
Huruf kapital pada nama orang	55 - 61	Cukup baik	11 %
Huruf kapital nama tempat	62 - 68	Cukup baik	11 %
Huruf kapital nama hari, bulan	69 - 75	baik	44 %
Tanda titik akhir kalimat.	76 - 82	Baik	11 %
Tanda tanya untuk kalimat tanya.	83 - 89	Baik	11%

### B. Pembahasan

Berdasarkan tahapan analisis terhadap hasil penelitian, diperoleh pemahaman yang mendalam mengenai permasalahan yang dikaji dalam studi ini. Peneliti mengidentifikasi sejumlah kesalahan dalam menulis teks cerita oleh siswa kelas IV terutama terjadi pada pemakaian huruf kapital dan tanda baca. Berikut ini hasil analisis penulisan teks tersebut.

#### 1. Jenis kesalahan penggunaan huruf kapital

Kesalahan hasil tulisan naratif siswa, terlihat bahwa penggunaan huruf kapital dan tanda baca mencakup beberapa aspek, yaitu huruf kapital pada awal kalimat, penulisan nama orang, serta penulisan nama tempat serta huruf kapital saat menulis nama-nama hari dan bulan.

##### a. Huruf Kapital Awal Kalimat

Hal yang paling sering menjadi kesalahan awal adalah tidak memulai kalimat dengan huruf kapital dalam

cerita "Berlibur ke Aquarium KLCC". Banyak siswa yang memulai kalimat dengan huruf kecil setelah tanda titik. Persentase kesalahan mencapai 11%, dengan rentang skor 0–54 dan termasuk kategori kurang. Ini menunjukkan perlunya penguatan penguasaan dasar penulisan kalimat bagi siswa.

Sehingga menurut (Mulyati, 2022) Huruf kapital adalah huruf besar yang digunakan dalam penulisan tertentu dibandingkan dengan huruf kecil, serta penggunaannya dibedakan secara khusus. Saat menyusun artikel, huruf besar digunakan tanda baca juga memiliki peran penting untuk memperjelas serta menegaskan isi tulisan, sehingga pesan dari penulis tersampaikan secara efektif sehingga dapat dipahami dengan baik oleh pembaca.

#### **b. Huruf Kapital Pada Nama Orang**

Ketika menulis teks cerita, siswa belum menunjukkan konsistensi dalam penerapan huruf kapital saat menulis nama tokoh. Contohnya, penulisan nama-nama seperti *sara*, *bunda*, dan *ayah* sering ditulis tanpa huruf kapital yang keliru ditemukan di awal kata secara keseluruhan, padahal penulisan yang sesuai aturan menggunakan huruf besar hanya pada huruf pertama, seperti pada kata *Sara*, *Bunda*, dan *Ayah*.

Dengan persentase kesalahan sebesar 11%, aspek ini masuk dalam kategori cukup baik (skor 55–61), yang memperlihatkan bahwa sejumlah siswa telah memahami huruf kapital, tetapi masih diperlukan perbaikan dan pembiasaan. Sesuai

PUEBI, huruf kapital dipakai di awal nama orang, sapaan, serta Gelar kehormatan, keturunan, agama, serta akademik yang melekat pada penulisan nama. Sudarwati (2022) menyatakan bahwa ketidakmampuan siswa dalam menulis nama diri sesuai kaidah ejaan mencerminkan lemahnya pemahaman dasar, sehingga guru perlu memberikan latihan rutin dan pembiasaan.

#### **c. Huruf kapital nama tempat**

Nama tempat seperti "aquarium KLCC" terkadang masih ditulis dengan huruf kecil oleh siswa, padahal penulisan yang benar adalah "Aquarium KLCC", karena merupakan nama khusus diawali menggunakan huruf besar. Kesalahan pada aspek ini ditemukan pada 11% tulisan siswa dan termasuk dalam kategori cukup baik (skor 62–68). Hal ini menunjukkan bahwa penerapan huruf kapital pada nama tempat oleh siswa belum optimal dan masih membutuhkan melalui pembelajaran yang lebih terarah.

Menurut (Fitriyani, R., & Akbar, M 2022) kesalahan penulisan nama tempat disebabkan oleh kurangnya kebiasaan siswa dalam menerapkan teori ejaan secara praktis, terutama ketika pembelajaran tidak menekankan penerapan langsung melalui teks narasi.

#### **d. Huruf Kapital Nama, Hari, Bulan**

Penulisan huruf kapital pada kata yang merujuk pada hari dan bulan dalam cerita ini masih belum konsisten. Misalnya, kata "minggu" masih sering ditulis menggunakan huruf kecil oleh siswa, padahal

penulisan yang tepat adalah "Minggu" dengan huruf kapital di awal kata. Kekeliruan ini mencerminkan bahwa siswa belum sepenuhnya menerapkan aturan dalam PUEBI yang menetapkan pemakaian huruf kapital untuk mengawali nama hari serta bulan. Kesalahan ini terjadi pada 44% siswa dan masuk kategori baik (skor 69–75), menunjukkan pemahaman yang cukup, meskipun masih perlu pembiasaan agar lebih konsisten.

#### **e. Tanda titik akhir kalimat.**

Penggunaan tanda titik di akhir kalimat tergolong baik, ditunjukkan oleh persentase kesalahan 11% dan kategori baik (skor 76–82). Meskipun demikian, ada kalimat yang tidak diakhiri dengan tanda titik sehingga mempengaruhi kejelasan batas kalimat.

#### **f. Tanda tanya untuk kalimat tanya**

Penggunaan tanda tanya sebagai penutup kalimat tanya sudah tergolong baik dengan persentase kesalahan 11% dan kategori baik (skor 83–89). Beberapa siswa masih belum konsisten menggunakan tanda tanya, sehingga kalimat tanya terkadang ditutup dengan tanda titik atau bahkan tidak disertai tanda baca sama sekali.

Menurut (Roselin et al. 2022), ketidakkonsistenan siswa dalam menerapkan kaidah huruf kapital dan tanda baca masih terbatas, terutama dalam kalimat tanya, disebabkan oleh kurangnya latihan menulis serta rendahnya semangat belajar. Oleh karena itu, guru disarankan untuk

merancang kegiatan pembelajaran yang mendorong siswa menerapkan kaidah bahasa secara langsung melalui penulisan narasi, disertai pemberian umpan balik yang bersifat membangun.

#### **E. Kesimpulan**

Hasil penelitian di Sanggar Belajar Kepong, Malaysia, menunjukkan bahwa siswa kelas IV masih belum sepenuhnya mampu menerapkan aturan huruf kapital dan tanda baca dalam paragraf deskriptif. Ini merupakan jenis kesalahan yang paling umum terjadi mencakup: tidak memulai kalimat dengan huruf kapital, menulis nama orang dan tempat tanpa huruf besar, serta mengabaikan penggunaan huruf kapital untuk penulisan nama hari dan bulan masih belum tepat. Di samping itu, banyak siswa belum konsisten dalam menyisipkan tanda titik di akhir kalimat serta tanda tanya dalam kalimat interogatif. Temuan ini menunjukkan bahwa meskipun siswa telah mengenal kaidah dasar penulisan, penerapannya dalam tulisan masih belum konsisten.

Keterbatasan penelitian ini terletak pada ruang lingkup yang sempit, yakni hanya melibatkan satu kelompok siswa dari satu lembaga pendidikan, sehingga generalisasi hasil masih terbatas. Oleh karena itu, penelitian lanjutan disarankan untuk mencakup lebih banyak sekolah dan mempertimbangkan variasi latar

belakang siswa. Rekomendasi untuk penelitian selanjutnya adalah mengembangkan model pembelajaran berbasis praktik langsung yang interaktif, seperti penggunaan media visual, latihan berulang, dan pembiasaan melalui bimbingan intensif, agar siswa dapat memahami dan menerapkan kaidah tata bahasa secara lebih tepat.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, & Nofrita, M. (2025). Peningkatan keterampilan menulis paragraf deskripsi melalui metode sugesti-imajinasi dengan media lagu siswa kelas Xa SMA Negeri 2 Blora. *Media*, 9, 7413–7422. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3614>
- Assa Riswan. (2022). *Jurnal Ilmiah Society. Faktor Penyebab Anak Putus Sekolah Di Desa Sonuo Kecamatan Bolang Mongondow Utara*, 2(1), 1–12. <https://doi.org/10.55606/bijmt.v5i2.4410>
- Ahmad and, Misra Nofrita, (2025). Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Deskripsi Melalui Metode Sugesti-Imajinasi Dengan Media Lagu Siswa Kelas Xa Sma Negeri 2 Blora. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Abdi Masyarakat*, 9, 7413–7422.
- Cahya, F., Ramadani, T., & Nurfadhilah, S. (2023). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Karangan Deskriptif Siswa Kelas V SDN Panongan I Kabupaten Tangerang. *Innovative: Journal of Social Science Research*, 3(4), 227–238. <https://innovative.org/index.php/Innovative/article/download/3515/2500>.
- Femanda, S., & Sukardi, D. (2022). Menulis sebagai keterampilan dasar berbahasa. *Jurnal Basicedu* 7657-7663. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3614>.
- Fitrah, D. N., & Bengkulu, U. (2021). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Hasil Menulis Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 67 Kota Bengkulu Neza Agusdianita. *Juridikkas Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 4(3), 2021. <https://doi.org/10.33369/juridikkas.4.3.%25p>.
- Fitriyani, R., & Akbar, M. (2022). Analisis kesalahan ejaan dalam karangan narasi siswa SD. *Jurnal Literasi Pendidikan Dasar*, 5(2), 101–110. <https://doi.org/10.54371/jlpo.v5i3.476>
- Haffah, L., & Rahim, A. (2022). Analisis Kesalahan Huruf Kapital Pada Karangan Deskripsi Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Irsyad Al-Islamiyyah Haurgeulis. *SALAM: Jurnal Sosial Dan Budaya Syar-I*, 7(12), 1183–1198. <https://doi.org/10.15408/sjsbs.v7i12.28256>
- Ahmad, & Nofrita, M. (2025). Peningkatan keterampilan menulis paragraf deskripsi melalui metode sugesti-imajinasi dengan media lagu siswa kelas Xa SMA Negeri 2 Blora. *Media*, 9, 7413–7422. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3614>

- Assa Riswan. (2022). *Jurnal Ilmiah Society. Faktor Penyebab Anak Putus Sekolah Di Desa Sonuo Kecamatan Bolangitang Barat Kabupaten BolaangMongondow Utara*, 2(1), 1–12. <https://doi.org/10.55606/bijmt.v5i2.4410>.
- Ahmad and, Misra Nofrita, (2025). Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Deskripsi Melalui Metode Sugesti-Imajinasi Dengan Media Lagu Siswa Kelas Xa Sma Negeri 2 Blora. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Abdi Masyarakat*, 9, 7413–7422.
- Cahya, F., Ramadani, T., & Nurfadhilah, S. (2023). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Karangan Deskriptif Siswa Kelas V SDN Panongan I Kabupaten Tangerang. *Innovative: Journal of Social Science Research*, 3(4), 227–238. <https://j-innovative.org/index.php/innovative/article/download/3515/2500>.
- Femanda, S., & Sukardi, D. (2022). Menulis sebagai keterampilan dasar berbahasa. *Jurnal Basicedu* 7657-7663. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3614>.
- Fitrah, D. N., & Bengkulu, U. (2021). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Hasil Menulis Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 67 Kota Bengkulu Neza Agusdianita. *Juridikdas Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 4(3), 2021. <https://doi.org/10.33369/juridikdas.4.3.%25p>.
- Fitriyani, R., & Akbar, M. (2022). Analisis kesalahan ejaan dalam karangan narasi siswa SD. *Jurnal Literasi Pendidikan Dasar*, 5(2), 101–110. <https://doi.org/10.54371/jip.v5i3.476>
- Hafifah, L., & Rahim, A. (2022). Analisis Kesalahan Huruf Kapital Pada Karangan Deskripsi Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Irsyad Al-Islamiyyah Haugeulis. *SALAM: Jurnal Sosial Dan Budaya Syar-I*, 7(12), 1183–1198. <https://doi.org/10.15408/sjsbs.v7i12.28256>
- Hothimah, R. H., Hasan, N., & M. (2023). (2019). Analisis Kesalahan Penulisan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas V Sd Negeri 040443 Kabanjahe Ta 5(4), 4262–4268. <http://portaluniversitasquality.ac.id:55555/261/>
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyati, S. (2022). Kemampuan Siswa dalam Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Penulisan Karangan Deskripsi. *Jurnal Basicedu*, 6(2), 2495–2504. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2395>.
- Nita, O. (2021). Penggunaan Kalimat Efektif dengan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 4(2), 271–280. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v4i2.2174>.
- Nurfaujiah, S., Rahayu, A., & Mahmudah, N. (2021). Keterampilan menulis siswa dalam perspektif ejaan bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(1), 33–41.

- Pumamasari, A. M., Magdalena, I., & Rosnaningsih, A. (2020). Analisis Penggunaan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Pada Paragraf Deskriptif Siswa Kelas 4 Sdn Binong li Kabupaten Tangerang. *Indonesian Journal of Elementary Education (IJOEE)*, 1(1), 13–23. <https://doi.org/10.31000/ijoe.v1i1.2564>.
- Roselin, M. R., Arafik, M., & Rini, T. A. (2022). Analisis kemampuan siswa dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca pada teks narasi Bahasa Indonesia kelas V SD Gugus 7 Kecamatan Sukun Kota Malang. *Jurnal Pembelajaran, Bimbingan, dan Pengelolaan Pendidikan*, 2(2), 89–95. <https://doi.org/10.17977/um065.v2i22022p89-95>
- Rusanti, R., Fathurohman, I., & Pratiwi, I. A. (2022). Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital Dan Tanda Baca Siswa Sekolah Dasar. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 6(2), 3995–4001. <https://doi.org/10.58258/jisip.v6i2.3055>.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Widia Aprilia, Lika Apreasta, D. E. P. (2021). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Model Problem Based Learning pada Subtema 1 Kekayaan Sumber Energi Di Indonesia pada kelas IV Sekolah Dasar. *Innovative*, 1(2), 552–560.
- Wulandari, N. (2023). Refleksi guru dalam evaluasi pembelajaran menulis siswa SD. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 10(1), 65–74.

## JURNAL LIBERTI SITOMPUL).docx

### ORIGINALITY REPORT

16%

SIMILARITY INDEX

16%

INTERNET SOURCES

12%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Pasundan University Student Paper	6%
2	journal.unpas.ac.id Internet Source	2%
3	library.fisip-unmul.ac.id Internet Source	1%
4	journal.universitaspahlawan.ac.id Internet Source	1%
5	Purmini Purmini, Arry Ptriasurya Azhar, Yenni Yenni. "Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Karangan Deskripsi terhadap Keterampilan Menulis Siswa Kelas 5 SD", YASIN, 2023 Publication	1%
6	core.ac.uk Internet Source	1%
7	jurnal.umt.ac.id Internet Source	1%
8	jos.unsoed.ac.id Internet Source	1%
9	jurnal.umko.ac.id Internet Source	1%
10	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	<1%
11	jptam.org Internet Source	<1%

12	Yunitasari Nita, Dedi Heryadi, Riga Zahara Nurani. "Analisis kesalahan penggunaan huruf kapital, tanda baca titik serta koma pada teks deskripsi peserta didik kelas V SDN sambong permai", COLLASE (Creative of Learning Students Elementary Education), 2024 Publication	<1 %
13	<a href="https://repository.uinsaizu.ac.id">repository.uinsaizu.ac.id</a> Internet Source	<1 %
14	<a href="https://soaldanbahasan.blogspot.com">soaldanbahasan.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
15	Riska Hiro Santi, Siti Halidjah, Bistari Bistari, Hery Kresnadi, Suparjan Suparjan. "Analisis Kesalahan Penggunaan Ejaan dan Tanda Baca dalam Karangan Narasi Dikaitkan dengan Sikap Tanggung Jawab Siswa", AS-SABIQUN, 2022 Publication	<1 %
16	<a href="https://etheses.uin-malang.ac.id">etheses.uin-malang.ac.id</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="https://journal.unimar-amni.ac.id">journal.unimar-amni.ac.id</a> Internet Source	<1 %
18	<a href="https://lib.unnes.ac.id">lib.unnes.ac.id</a> Internet Source	<1 %
19	<a href="https://repository.upi.edu">repository.upi.edu</a> Internet Source	<1 %
20	<a href="https://seminar.ustjogja.ac.id">seminar.ustjogja.ac.id</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="https://www.airitlibrary.com">www.airitlibrary.com</a> Internet Source	<1 %
22	<a href="https://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Internet Source	<1 %