

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL MELALUI
APLIKASI CANVA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS
TEKS EKSPANASI SISWA KELAS XI SMA SINAR
HUSNI T.P 2023/2024**

SKRIPSI

*Diajukan guna Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat guna
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia*

Oleh

YUNI AFRIANI
NPM. 2002040040



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
MEDAN
2024**



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext, 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA

Ujian Mempertahankan Skripsi Sarjana Bagi Mahasiswa Program Strata 1
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara



Panitia Ujian Sarjana Strata-1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dalam Sidangnya yang diselenggarakan pada hari Selasa, Tanggal 27 Agustus 2024 pada pukul 08.30 WIB sampai dengan selesai. Setelah mendengar, memperhatikan dan memutuskan bahwa:

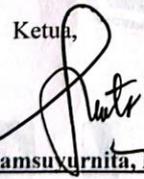
Nama : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas Xi SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

Dengan diterimanya skripsi ini, sudah lulus dari ujian Komprehensif, berhak memakai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Ditetapkan : (A) Lulus Yudisium
() Lulus Bersyarat
() Memperbaiki Skripsi
() Tidak Lulus

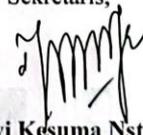
PANITIA PELAKSANA

Ketua,


Dra. Hj. Syamsuurnita, M.Pd.

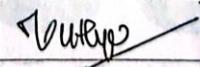


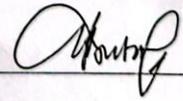
Sekretaris,


Dr. Hj. Dewi Kesuma Nst, M.Hum

ANGGOTA PENGUJI:

1. Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd
2. Dr. Charles Butar-Butar, M.Pd.
3. Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum.

1. 
2. 
3. 

2. 



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini diajukan oleh mahasiswa di bawah ini:

Nama : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

sudah layak disidangkan.

Medan, Agustus 2024

Disetujui oleh:
Pembimbing


Dr. Yusni Khairal Amri, M.Hum.

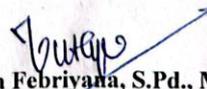
Diketahui oleh:

Dekan



Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.

Ketua Program Studi


Mutia Febrivana, S.Pd., M.Pd.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf	Keterangan
18-03-2024	Revisi proposal pada LBM kerja revisi ejaan dan kemut.		
22-04-2024	Revisi Bab I, II dan III		
27-04-2024	Bab II revisi pendapat ahli yang relevan.		
29-04-2024	Bab II Perbaikan pada hipotesis penelitian		
2-05-2024	Bab III revisi pada Lampiran		
12-08-2024	Bab IV Hasil Penelitian		
13-08-2024	Bab V Kesimpulan dan Saran		
19 Agustus 2024	Acc Skripsi sudah dapat diuji pada sidang meja hijau.		

Medan, Agustus 2024

Diketahui oleh
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Disetujui
Dosen Pembimbing

Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum.



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI



Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024**” adalah bersifat asli (Original), bukan hasil menyadur mutlak dari karya orang lain.

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Demikian pernyataan ini dengan sesungguhnya dan dengan yang sebenar-benarnya.

Medan, Agustus 2024

Hormat saya

Yang membuat pernyataan,



Yuni Afriani

ABSTRAK

Yuni Afriani. NPM 2002040040. Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T/P 2023/2024". Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI Sma Sinar Husni T/P 2023/2024. Populasi dalam penelitian adalah Siswa Kelas XI IPA-I dan XI IPA-II dengan jumlah 52 siswa. Sampel penelitian berjumlah 26 siswa dikelas eksperimen dan 26 siswa di kelas kontrol. Kelas eksperimen menggunakan media Canva, sedangkan kelas kontrol tidak menggunakan media. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif yang bersifat eksperimen. Instrumen penelitian yang digunakan berupa tes yaitu menulis teks eksplanasi sesuai tema, menentukan struktur dan menganalisa kaidah kebahasaan pada teks eksplanasi. Berdasarkan hasil penelitian dapat diketahui bahwa keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media Canva memperoleh nilai rata-rata 82,30 dengan kategori baik, sementara siswa yang tidak menggunakan media Canva memperoleh nilai rata-rata 52,11 termasuk ke dalam kategori cukup. Dari hasil penelitian ini dapat diketahui bahwa hipotesis terbukti, melalui uji hipotesis uji-t diterima bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $13,12 > 1,78$. Hal ini berarti terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan media audiovisual Canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi oleh siswa kelas XI SMA Sinar Husni T/P 2023/2024.

Kata Kunci: Media Audiovisual Aplikasi Canva, Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Syukur Alhamdulillah peneliti ucapkan kehadiran Allah SWT atas segala limpahan anugerah dan rahmat yang diberikan-Nya. Shalawat dan salam dihadiahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menyampaikan risalah kepada umat-Nya guna membimbing umat manusia menuju jalan yang lebih diridhoi Allah SWT.

Penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024”**. Adapun skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Dengan kesadaran penuh dan kerendahan hati, penulis sampaikan bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya dukungan dan bantuan dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Teristimewa skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orangtua saya, penulis ucapkan terimakasih kepada Ayahanda **Haidir Nasution**, Ibunda **Nur Aisah Nasution** yang saya banggakan karena tiada hentinya melangitkan doa serta memberikan dukungan serta memperjuangkan masa depan dan kebahagiaan putrinya dan terimakasih telah mendidik dan membimbing penulis dengan penuh kasih sayang, dan terimakasih untuk adik-adik tersayang **Puput Rahmaida, Suci Ramadani**,

Ahmad Paris yang tidak pernah berhenti memanjatkan do'a yang tulus kepada penulis, keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan motivasi serta nasihat-nasihat yang menambah inspirasi penulis dalam menyelesaikan tulisan skripsi ini, dan terimakasih juga penulis ucapkan kepada sahabat-sahabat **Windy Febriyanti Nabila, Salsabila, Nadya Salsabila, Egi Fahira Tuhfa, Mifta Huljannah, Nadila Putri Nirwana** yang senantiasa memberikan motivasi dan do'a serta saran yang mendukung dalam menyelesaikan skripsi penelitian ini.

Adapun ucapan terimakasih secara khusus penulis sampaikan kepada:

1. Bapak **Prof. Dr. Agussani, M.AP.** Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
2. Ibu **Dra. Hj. Syamsuyurnita, M.Pd.** Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
3. Ibu **Dr. Hj. Dewi Kesuma Nasution, S.S., M.Hum.** Wakil Dekan I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
4. Bapak **Mandra Saragih, M.Hum.** Wakil Dekan III Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
5. Ibu **Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.** Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
6. Ibu **Enny Rahayu, S.Pd., M.Pd.** Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
7. Bapak **Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum.** Dosen Pembimbing Skripsi

yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan pengarahan kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

8. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara .
9. Pegawai dan Staf Biro Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
10. Kepala Sekolah SMA Sinar Husni dan Guru Pamong yang telah memberikan izin riset di sekolah tersebut, serta siswa kelas XI SMA Sinar Husni.

Medan Agustus 2024

YUNI AFRIANI
NPM. 2002040040

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORITIS	10
2.1 Kerangka Teoritis	10
2.1.1 Media Pembelajaran.....	10
2.1.2 Hakikat Keterampilan Menulis	18
2.2 Penelitian yang Relevan	28
2.3 Kerangka Konseptual	31
2.4 Hipotesis Penelitian	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
3.2 Populasi dan Sampel	35
3.3 Metode Penelitian	37
3.4 Variabel Penelitian.....	39
3.5 Definisi Operasional Variabel	39

3.6 Instrumen Penelitian	40
3.7 Uji Validitas.....	44
3.8 Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	45
3.9 Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	48
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian	48
4.2 Pengolahan Data	52
4.3 Pengujian Hipotesisi	59
4.4 Diskusi Hasil Penelitian	59
4.5 Keterbatasan Hasil Penelitian.....	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	61
5.1 Kesimpulan.....	61
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	34
Tabel 3.2 Jumlah Siswa Kelas XI.....	36
Tabel 3.3 Rancangan Penelitian Posttest	37
Tabel 3.4 Langkah-langkah Pembelajaran.....	38
Tabel 3.9 Aspek Penilaian Keterampilan Menulis	43
Tabel 3.10 Kategori Penilaian Keterampilan menulis	44
Tabel 4.1 Skor Keterampilan Menulis	48
Tabel 4.2 Skor Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi.....	50
Tabel 4.3 Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi	53
Tabel 4.4 Persentase Nilai Akhir Kelas Eksperimen.....	54
Tabel 4.5 Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi	55
Tabel 4.6 Persentase Nilai Akhir Kelas Kontrol	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Silabus Teks Eksplanasi	66
Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Kelas Eksperimen)	67
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Kelas Kontrol)	78
Lampiran 4 Lembar Validasi Soal	86
Lampiran 5 Lembar Observasi	91
Lampiran 6 Lembar Jawaban Kelas Eksperimen	95
Lampiran 7 Lembar Jawaban Kelas Kontrol.....	106
Lampiran 8 Dokumentasi Penelitian.....	114
Lampiran 9 Form K-1	118
Lampiran 10 Form K-2	119
Lampiran 11 Form K-3	120
Lampiran 12 Berita Acara Bimbingan Proposal.....	121
Lampiran 13 Lembar Pengesahan Proposal	122
Lampiran 14 Lembar Pengesahan Hasil Seminar Proposal	123
Lampiran 15 Surat Keterangan Telah Melakukan Seminar	124
Lampiran 16 Surat Pernyataan Plagiat	125
Lampiran 17 Surat Izin Riset.....	126
Lampiran 18 Surat Balasan Riset	127
Lampiran 19 Surat Bebas Pustaka	128

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Keterampilan menulis merupakan keterampilan bahasa yang memerlukan pembelajaran berkelanjutan. Namun seringkali siswa menemukan kesulitan dalam memahami cara menulis, khususnya teks eksplanasi. Beberapa masalah yang sering dihadapi saat pembelajaran teks eksplanasi di sekolah adalah kurangnya penguasaan kosa kata oleh siswa, metode pengajaran yang monoton sehingga menyebabkan kebosanan, serta kurangnya kemampuan siswa dalam menguasai struktur dan variasi penulisan teks eksplanasi. Teks eksplanasi sendiri adalah jenis teks yang menjelaskan ‘mengapa’ dan ‘bagaimana’ kejadian-kejadian alam, sosial, ilmu pengetahuan, budaya, dan lainnya dapat terjadi. Suatu kejadian baik itu kejadian alam maupun kejadian sosial yang terjadi di sekitar kita, selalu memiliki hubungan sebab akibat dan proses.

Menulis merupakan proses mengekspresikan pikiran, ide, dan pandangan tentang isu atau topik yang penting dalam kehidupan sehari-hari, diungkapkan dalam bentuk karangan. Keterampilan menulis juga melibatkan pengamatan terhadap fakta dan peristiwa nyata yang terjadi di sekitar lingkungan. Meskipun demikian, disayangkan masih banyak peserta didik yang kurang tertarik untuk mengembangkan kemampuan menulis. Salah satu jenis karangan atau teks yang perlu dipahami dan dikuasai oleh peserta didik ialah teks eksplanasi. Salah satu

kompetensi dasar yang harus dicapai adalah kemampuan menulis teks eksplanasi dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan yang tepat.

Sebagai generasi Z, peserta didik juga sering kali merasa bosan dengan kegiatan pembelajaran yang konvensional, yaitu dengan model pembelajaran struktural yang lebih mengutamakan metode ceramah. Peserta didik membutuhkan kegiatan belajar yang kreatif, inovatif dan kolaboratif agar meningkatkan minat peserta didik dalam belajar khususnya keterampilan menulis. Generasi Z, yang cakap dalam teknologi dan sangat tertarik pada teknologi informasi serta aplikasi komputer, mendapat manfaat dari akses mudah dan cepat ke informasi yang dibutuhkan untuk tujuan pendidikan ataupun pribadi, berkat dukungan teknologi.

Di era digital saat ini, terdapat berbagai media pembelajaran yang dapat dimanfaatkan. Salah satu opsi media pembelajaran yang dapat diakses dengan mudah adalah *canva*. Merujuk pada informasi dari *canva.com*, *canva* adalah sebuah aplikasi desain, editor, foto, dan editor video yang dapat digunakan secara gratis maupun berbayar yang memungkinkan pengguna untuk membuat konten visual yang menarik dengan mudah. Aplikasi ini menyediakan berbagai macam fitur, termasuk pembuatan presentasi, infografis, dan desain poster.

Pembelajaran dengan media audiovisual menjadi pengalaman yang baru bagi siswa, sehingga menimbulkan motivasi dan gairah belajar pada siswa. Pendapat ini didukung oleh Mursini (2012) bahwa media audiovisual adalah media yang mengandung unsur suara dan juga memiliki unsur gambar yang dapat dilihat, seperti rekaman video, film, dan sebagainya. Dalam penelitian ini, penulis

menggunakan media audiovisual sebagai alat untuk merangsang motivasi dan minat siswa terhadap pembelajaran menulis.

Media ini mempunyai kemampuan yang lebih, karena media ini mengandalkan dua indera sekaligus, yaitu indera pendengaran dan indera penglihatan. Ada beberapa kelebihan media audiovisual menurut Arsyad (2011). Berikut ini akan diuraikan kelebihan media audiovisual (video) antara lain : (1) memberikan pesan yang dapat diterima secara lebih merata oleh peserta didik. (2) Sangat bagus untuk menerangkan suatu proses. (3) Mengatasi keterbatasan ruang dan waktu. (4) Lebih realistis, dapat diulang-ulang dan dihentikan sesuai dengan kebutuhan. (5) Memberikan kesan yang mendalam, yang dapat mempengaruhi sikap siswa.

Penerapan media audiovisual, seperti yang ditawarkan oleh aplikasi Canva, berpotensi memperbaiki keterampilan menulis para siswa. Media jenis ini memperkaya pengalaman pembelajaran dengan memasukkan gambar, grafik, dan unsur visual lain yang membantu siswa dalam memahami serta mengatur informasi lebih efektif. Dalam belajar menulis teks eksplanasi, media audiovisual mendukung siswa dalam menggambarkan ide dan pemikiran mereka secara visual, yang pada gilirannya meningkatkan kejelasan dan efektivitas tulisan mereka.

Berdasarkan hal tersebut dan hasil observasi peneliti serta wawancara terhadap salah satu guru mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pelajaran 2023/2024 peneliti menemukan berbagai masalah yang muncul akibat rendahnya keterampilan menulis siswa, keterampilan siswa dalam

menulis teks eksplanasi masih rendah. Ada beberapa faktor penyebab mengapa siswa kesulitan dalam menulis teks eksplanasi yaitu kurangnya motivasi siswa dalam memahami teks eksplanasi sehingga siswa kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran.

Siswa kelas XI SMA Sinar Husni dalam pembelajaran menulis teks eksplanasi masih dikatakan rendah dan hal ini disebabkan oleh dua faktor yaitu faktor guru dan faktor siswa. Faktor berasal dari guru yaitu (1) guru belum menggunakan teknik belajar yang menarik untuk meningkatkan motivasi belajar siswa; (2) guru belum menggunakan model pembelajaran yang inovatif. Faktor berasal dari siswa, yaitu (1) kurangnya minat siswa untuk mengikuti pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia; (2) kurangnya pemahaman siswa tentang hakikat menulis teks eksplanasi yang sebenarnya; (3) diksi yang masih kurang sehingga pembendaharaan kata dalam menulis belum maksimal.

Rendahnya keterampilan menulis pada siswa kelas XI SMA Sinar Husni disebabkan oleh kekurangan dalam keterampilan dasar seperti tata bahasa, ejaan, dan pemilihan kata yang tepat. Tanpa pemahaman yang kuat tentang dasar-dasar bahasa, siswa mungkin kesulitan dalam mengungkapkan ide dengan jelas dalam tulisan mereka.

Berdasarkan observasi bersama guru mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI di SMA Sinar Husni minat belajar siswa yang berhubungan dengan keterampilan menulis teks tergolong rendah. Hal ini disebabkan karena kurangnya inovasi guru dalam menggunakan model dan media pembelajaran sehingga mengakibatkan aktivitas yang pasif. Kurangnya kreativitas siswa dalam

menuangkan ide saat menulis teks eksplanasi, sehingga diperlukan solusi untuk menyelesaikan masalah tersebut.

Maka dari itu, guru mata pelajaran harus ahli dalam menggunakan metode, model dan media yang tepat dalam pembelajaran. Pemilihan model dan media yang tepat dalam pembelajaran merupakan hal yang harus betul-betul dipertimbangkan oleh guru agar tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan dapat tercapai. Dengan pemilihan media pembelajaran yang menarik akan menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan membuat siswa tertarik dalam mengikuti pembelajaran. Oleh karena itu, ada berbagai media dalam proses kegiatan belajar mengajar yang perlu diperhatikan oleh seorang guru dengan harapan dapat membantu guru tersebut dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar dengan lebih baik.

Salah satu cara yang dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menulis teks eksplanasi ialah dengan hadirnya media pembelajaran yang berlangsung, para guru memerlukan variasi-variasi baru dalam mengajar sehingga siswa tidak bosan yang membuat perhatian berkurang dan tidak memiliki ide-ide baru dalam pembelajaran. Oleh karena itu, dituntut pengajar menggunakan media, metode, atau model yang kreatif dan inovatif sehingga dapat menciptakan suasana yang diharapkan. Salah satu media yang dapat diterapkan adalah media audiovisual aplikasi Canva yang bisa berstimulus gambar yang bisa memudahkan peserta didik memahami materi dalam mencari informasi dan topik dalam bahan tulisan, disamping hal tersebut para peserta didik lebih aktif berperan dalam kegiatan pembelajaran yang tidak hanya menonton

guru yang melakukannya. Melalui media tersebut siswa juga diharapkan tahu bagaimana struktur penulisan sebuah teks eksplanasi, kaidah kebahasaan teks eksplanasi, dan ciri-ciri teks eksplanasi.

Berdasarkan uraian dan permasalahan di atas maka peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024”**.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan deskripsi latar belakang masalah maka dapat diidentifikasi beberapa masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Rendahnya kemampuan peserta didik dalam menuangkan ide atau gagasan peristiwa yang terjadi pada teks yang akan ditulis.
2. Penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi yang meningkatkan motivasi belajar siswa yang masih kurang.
3. Motivasi keaktifan peserta didik yang kurang dalam proses pembelajaran.
4. Pembelajaran yang menjadi cenderung membosankan menjadi rendahnya hasil belajar siswa.
5. Pengetahuan guru terhadap tentang penggunaan teknologi dalam pembelajaran masih kurang.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan identifikasi masalah yang ada serta ruang lingkup permasalahan yang akan diselidiki dalam penelitian ini sangat luas. Oleh karena itu peneliti perlu menyusun batasan-batasan agar fokus tetap pada topik penelitian yang akan dibahas. Dengan membatasi permasalahan ini, pembahasan tetap terarah dan tidak menyimpang dari pokok pembicaraan. Penelitian ini akan berfokus pada Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian di atas yang telah diuraikan, maka dapat dirumuskan beberapa masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana keterampilan siswa kelas XI SMA Sinar Husni menulis teks eksplanasi tanpa media audiovisual aplikasi Canva dalam pembelajaran?
2. Bagaimana keterampilan pada siswa kelas XI SMA Sinar Husni menulis teks eksplanasi menggunakan media audiovisual aplikasi Canva dalam pembelajaran?
3. Apakah ada pengaruh penggunaan audiovisual aplikasi Canva terhadap keterampilan menulis teks eskplanasi pada siswa kelas XI SMA Sinar Husni?

1.5 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan permasalahan-permasalahan yang telah dirumuskan pada bagian sebelumnya yang akan dicari solusinya, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan keterampilan siswa kelas XI SMA Sinar Husni menulis teks eksplanasi tanpa media audiovisual aplikasi Canva dalam pembelajaran.
2. Untuk mendeskripsikan keterampilan pada siswa kelas XI SMA Sinar Husni menulis teks eksplanasi dengan media audiovisual aplikasi Canva dalam pembelajaran.
3. Untuk mendeskripsikan pengaruh penggunaan audiovisual aplikasi Canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi pada siswa kelas XI SMA Sinar Husni.

1.6 Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat ditarik dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1) Manfaat Teoritis

Secara teoritis, kajian ini dapat dijadikan sarana serta wawasan memanfaatkan media aplikasi upaya untuk mengembangkan dan menambah ilmu pengetahuan serta mengenai implikasi media audiovisual aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi pada peserta didik dalam proses pembelajaran pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

2) Manfaat Praktis

Secara praktis, hasil kajian ini diharapkan dapat digunakan sebagai tambahan bahan penelitian, pertimbangan, masukan atau saran terhadap implikasi media audiovisual dengan aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi pada peserta didik.

- a. Bagi guru, diharapkan dapat memberikan alternatif media pelajaran baru yang dapat meningkatkan kualitas pembelajaran menulis serta memberikan pemikiran bahwa implikasi media audiovisual aplikasi canva dapat mempengaruhi keterampilan menulis teks eksplanasi dan juga dapat mempermudah guru dalam menyampaikan materi.
- b. Bagi siswa, dengan memanfaatkan aplikasi canva, dapat meningkatkan kemampuan menulis siswa dan diharapkan dapat meningkatkan kesadaran siswa bahwa implikasi media audiovisual aplikasi canva dapat mempengaruhi keterampilan menulis teks eksplanasi,
- c. Bagi sekolah, hasil penelitian ini akan mengangkat kualitas mutu pendidikan di sekolah tersebut.
- d. Bagi peneliti, dapat menambah wawasan mengenai penggunaan aplikasi canva dalam pembelajaran menulis teks eksplanasi.

BAB II

LANDASAN TEORITIS

2.1 Kerangka Teoritis

2.1.1 Media Pembelajaran

Media digunakan dalam bidang pengajaran atau pendidikan sehingga istilah menjadi media pembelajaran. Media juga digunakan dalam kegiatan dan usaha seperti dalam penyampaian pesan.

Menurut Tafonao (2018:103) media pembelajaran dalam proses belajar dan mengajar merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan dari dunia pendidikan. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan pengirim kepada penerima, sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan minat peserta didik untuk belajar, mendorong siswa menulis, berbicara, dan berimajinasi semakin terangsang. Dengan demikian, melalui media pembelajaran dapat membuat proses belajar mengajar lebih efektif dan efisien, serta terjalin hubungan baik antara guru dan peserta didik.

Menurut Nurrita (2018: 171-173) media pembelajaran adalah segala sesuatu yang digunakan untuk menyampaikan informasi dalam proses pembelajaran serta dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan kemauan siswa untuk belajar. Media pembelajaran merupakan sumber belajar yang dapat membantu guru dalam memperkaya wawasan siswa, dengan berbagai jenis media pembelajaran yang dirancang oleh guru, maka dapat menjadi bahan dalam memberikan ilmu pengetahuan kepada siswa. Seorang guru harus dapat memilih

media pembelajaran yang sesuai dan cocok untuk digunakan, sehingga tercapainya suatu tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan disekolah.

Menurut Ellan (2017: 66-75) media pembelajaran merupakan alat bantu penyampaian materi dalam pembelajaran. Media dalam sebuah proses pembelajaran dapat mempertinggi hasil belajar yang dicapai oleh siswa. Maka dari itu penggunaan media pada pembelajaran sangat dianjurkan untuk menjadikan kualitas pembelajaran yang tinggi. Ada beberapa kriteria yang patut diperhatikan dalam memilih media, sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai, tepat untuk mendukung isi pelajaran yang sifatnya fakta, konsep, prinsip, dan praktis.

Berdasarkan beberapa pengertian di atas diperoleh kesimpulan bahwa media pembelajaran adalah salah satu cara atau alat bantu yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran. Media dalam suatu proses pembelajaran dapat mempengaruhi minat serta hasil belajar siswa.

2.1.1.1 Jenis-jenis Media Pembelajaran

Mengingat banyaknya media dalam pembelajaran, maka perlu mengelompokkan berbagai media pendidikan yang ada tersebut. Dengan pengelompokkan ini dimaksudkan agar mempermudah seseorang sebagai pengguna dalam memahami kegunaan media, bagaimana pemilihannya yang tepat untuk seseorang gunakan dalam proses pembelajaran. Karena guru yang terampil harus tahu media mana yang cocok digunakan dalam suatu pembelajaran yang akan diberikan. Sehingga tujuan yang hendak dicapai berhasil dan mendapatkan hasil yang baik.

Menurut Maharuli & Zulherman (2021: 266) media pembelajaran dikelompokkan menjadi empat jenis, yaitu:

- 1) Media audio merupakan media dalam bentuk penyajian suara, seperti radio atau rekaman suara.
- 2) Media visual merupakan media yang berhubungan dengan fungsi mata, seperti menjabarkan berbagai gambar yang berkaitan dengan materi.
- 3) Media audio-visual merupakan media yang menggabungkan antara unsur suara dan gambar dalam satu kesatuan, seperti video pembelajaran.
- 4) Multimedia merupakan media yang memungkinkan melibatkan semua indera manusia, seperti model tiga dimensi.

Menurut Halimatussakdiah dkk (2019:146) mengelompokkan media menjadi sembilan golongan, sebagai berikut:

- 1) Audio : kaset audio, siaran radio, *compact disk*, dan telephone.
- 2) Cetak : buku pelajaran, modul, brosur, *leaflet*, dan gambar.
- 3) Audio-cetak : kaset audio yang dilengkapi bahan tertulis.
- 4) Proyek visual diam : *overhead transparansi* (OHT), film bingkai (*slide*).
- 5) Proyek audio visual diam : film bingkai (*slide*) bersuara.
- 6) Visual gerak : film bisu.
- 7) Objek fisik : benda nyata seperti angket.
- 8) Manusia dan lingkungan : guru, pustakawan.
- 9) Computer : CAI (pembelajaran berbentuk komputer), CBI (pembelejaran berbasis komputer).

2.1.1.2 Manfaat Media Pembelajaran

Sudjana & Rivai (1992 : 2) mengemukakan manfaat media pembelajaran dalam proses belajar siswa, yaitu:

1. Pembelajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar;
2. Bahan pembelajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh siswa dan memungkinkannya menguasai dan mencapai tujuan pembelajaran;
3. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, apalagi kalau guru mengajar pada setiap jam pelajaran;
4. Siswa dapat lebih banyak melakukan kegiatan belajar sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lain seperti mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, memerankan, dan lain-lain.

2.1.1.3 Pemilihan Media Pembelajaran

Memilih media pembelajaran harus mudah dan sesuai dengan taraf berfikir siswa. Guru yang kreatif tahu bagaimana media yang harus digunakan untuk kelangsungan dan kelancaran proses belajar mengajar. Dengan media yang tepat tentunya akan membantu keberhasilan tujuan pembelajaran. Memilih media harus memperhatikan kriteria-kriteria tertentu, seperti yang dipaparkan oleh Djamarah (dalam Wijaya, 2012: 13) sebagai berikut:

- 1) Ketepatan dengan tujuan pembelajaran.
- 2) Dukungan terhadap isi bahan pelajaran.
- 3) Kemudahan memperoleh media.
- 4) Keterampilan guru dalam menggunakannya.
- 5) Ketersediaan waktu untuk menggunakannya.

2.1.1.4 Canva

Resmini dkk.,(2021, hlm.337) Canva merupakan yang telah hadir ditengah ramainya dunia teknologi. Aplikasi canva merupakan program desain online yang menyediakan berbagai macam template desain yang bisa pakai untuk membuat media pembelajaran. Menurut Wulandari & Mudinillah, (2002, hlm. 110) Canva merupakan salah satu aplikasi yang banyak digemari dikalangan guru untuk memanfaatkan dalam membuat media pembelajaran.

Terdapat berbagai fitur template yang menarik dapat digunakan untuk membuat media pembelajaran dan dapat dikembangkan untuk mendesain media pembelajaran sekreatif mungkin sehingga media pembelajaran memiliki makna yang lebih komunikatif serta visualisasi media pembelajaran yang lebih menarik perhatian peserta didik.

Diantara banyaknya aplikasi yang digunakan guru dalam membuat media pembelajaran yaitu canva (Wulandari & Mudinillah, 2022, hlm. 103). Canva adalah aplikasi desain online yang menyediakan bermacam desain grafis seperti halnya infografis, ppt, resume, famlet, poster dan lain sebagainya (Tanjung & Faiza, 2019 dalam Mudinillah dkk., (2022, hlm. 103).

Canva dapat mempermudah guru dalam mendesain media pembelajaran, sebagaimana Triningsih, (2021, hlm. 130) menjelaskan bahwa canva dapat mempermudah guru dan peserta didik melaksanakan kegiatan proses pembelajaran berbasis teknologi, keterampilan, kreativitas dan manfaat lainnya, hal ini dikarenakan dapat menarik perhatian minat peserta didik untuk belajar dengan penyajian media pembelajaran dan materi pembelajaran yang menarik.

2.1.1.5 Langkah-Langkah Menggunakan Media Aplikasi Canva

Langkah-Langkah Menggunakan Media Aplikasi Canva yaitu:

- 1) Sign-up ke Canva dengan login di <https://www.canva.com> terlebih dahulu, dalam melakukan sign-up di Canva ada beberapa cara dengan menggunakan Chrome, Facebook, Gmail ataupun melakukan registrasi dengan mengisi data pribadi untuk membuat akun canva dan download aplikasi.
- 2) Pilihlah kebutuhan. Pada aplikasi Canva menyediakan berbagai pilihan untuk kebutuhan seperti Presentasi, Video, Instagram Post, desain gambar, dll. Dalam hal memilih kebutuhan maka untuk menulis teks eksplanasi pengguna dapat diarahkan untuk memilih Presentation untuk membuat presentasi dan gambar desain untuk menuangkan ide.
- 3) Pilih lembar kosong (template). Disini terdapat lembar kerja kosong yang merupakan area desain gambar dan menulis teks. Pada bagian ini memungkinkan pengguna untuk mendesain template sesuai keinginannya. Pilihan lain tersedia bermacam template yang sudah ada tersedia sehingga memudahkan pengguna dalam memilih template yang sesuai.

- 4) Gunakan fitur-fitur Canva. Canva memiliki banyak fitur-fitur yang menarik sehingga memudahkan pengguna untuk mendesain dalam menulis teks eksplanasi.
- 5) Menyimpan hasil. Canva memiliki fungsi untuk autosave membuat pengguna tidak perlu khawatir ketika lupa untuk menyimpan desain yang sudah dikerjakannya. Canva juga memiliki fungsi Bagikan, Unduh, dan Tampilkan pada aplikasi.

2.1.1.6. Kelebihan aplikasi Canva

Menurut Raaihani (2021, hlm.13) Kelebihan aplikasi canva dapat digunakan sebagai pembuatan media pembelajaran diantaranya sebagai berikut:

- 1) Memiliki varian template desain grafis yang menarik.
- 2) Dapat melatih kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran. Serta memiliki banyak fungsi yang sudah disediakan didalam aplikasi canva, dengan adanya fitur *drag and drop*.
- 3) Dalam membuat media pembelajaran dapat menghemat waktu.
- 4) Peserta didik bisa mempelajari kembali materi yang sudah dibagikan guru.
- 5) Dalam mendesain media pembelajaran bisa dilakukan kapan saja, dan bisa dilakukan dengan menggunakan menggunakan handphone ataupun laptop.

2.1.1.7 Kekurangan aplikasi Canva

Menurut Garris Pelangi, (2020, hlm. 88) ada beberapa kekurangan aplikasi canva yang dapat digunakan sebagai pembuatan media pembelajaran diantaranya sebagai berikut:

- 1) Aplikasi canva harus menggunakan koneksi internet yang stabil. Jika tidak terhubung dengan koneksi internet dalam smartphome atau laptop yang dapat dijangkau oleh aplikasi canva maka aplikasi canva tidak dapat digunakan dalam memproses atau membuat desain.
- 2) Pada aplikasi canva terdapat template yang dapat diakses secara berbayar dan gratis. Akan tetapi dalam hal tersebut tidak dipermasalahkan karena banyak template yang menarik dapat diakses secara gratis didalam aplikasi canva yang dapat digunakan dalam membuat media pembelajaran. Hanya saja sebagian pengguna pada aplikasi canva dapat mendesain atau membuat media pembelajaran secara menarik harus mengandalkan skill kreatif dalam mendesain media pembelajaran dengan menggunakan aplikasi canva.

Menurut Garris Pelangi, (2020, hlm. 88) menjelaskan manfaat canva bagi guru dan peserta didik yaitu canva sebagai aplikasi berbasis teknologi, yang menyediakan ruang belajar bagi guru yang melaksanakan pembelajaran dengan mengandalkan media pembelajaran yang ada di aplikasi canva. Template yang disediakan didalam aplikasi canva cukup banyak seperti halnya power point, infografis, video pembelajaran dan lain sebagainya. Pemanfaatan template dalam aplikasi canva tidak hanya untuk guru saja melainkan untuk peserta didik, keuntungan dari manfaat aplikasi canva yang didapatkan yaitu mendapatkan ilmu pembelajaran yang kreatif dan menarik.

2.1.1.8 Manfaat aplikasi Canva

- 1) Menggali sisi kreativitas guru dan siswa dalam proses belajar mengajar.
- 2) Membuat materi belajar (bahan ajar) yang menarik sehingga mendorong hasil belajar yang lebih baik.
- 3) Melalui kolaborasi di kelas, meningkatkan kepercayaan diri dan melatih pola berfikir kritis siswa.
- 4) Membantu guru menghemat waktu dalam membuat bahan ajar dalam format visual (gambar).

2.1.2 Keterampilan Menulis

2.1.2.1 Hakikat Keterampilan Menulis

Hakikatnya keterampilan merupakan suatu keahlian yang diperoleh seseorang yang bisa dikembangkan, dilatih untuk menyelesaikan tugas dengan kecakapan yang perlu terus diasah sehingga dapat berkembang dengan baik dan diterapkan. Keterampilan merupakan kemampuan yang ada di dalam diri perlu dipelajari, dipahami dengan baik agar mampu mengembangkan (skill) kemampuan yang dimiliki. Keterampilan sangatlah beragam karena dengan kemampuan yang dimiliki yang digunakan maka akan dapat mengoperasikan ide-ide yang kreatif dan bermakna.

Dalam kamus Besar Bahasa Indonesia (Depdiknas, 2007: 1219) dinyatakan, “Menulis adalah melahirkan pikiran perasaan”. Selanjutnya Tarigan (2005: 21) menulis ialah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga

orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut jika mereka memahami bahasa dan gambaran grafik itu.

Menurut Suharso dan Retnoningsih (2005: 308) mampu berarti kuasa, sanggup melakukan sesuatu. Sedangkan kemampuan itu sendiri artinya kesanggupan, kecakapan dan kekuatan. Dengan demikian, menulis teks eksplanasi adalah kesanggupan dan kecakapan siswa dalam menulis teks eksplanasi.

Amri (2015, h. 104), “Menulis adalah suatu kegiatan yang melibatkan penyampaian ide, gagasan dan informasi kepada khalayak ramai melalui media cetak atau elektronik.”

2.1.2.2 Tujuan Menulis

Menulis bertujuan untuk menyampaikan atau mengungkapkan gagasan secara jelas dan dapat dipahami oleh pembaca. Menurut Tarigan (2021:25-26) sehubungan dengan “tujuan” penulisan sesuatu tulisan merangkumnya sebagai berikut:

1) Tujuan Penugasan

Tujuan penugasan ini sebenarnya tidak mempunyai tujuan sama sekali. Penulis menulis sesuatu karena ditugaskan, bukan atas kemauan sendiri (misalnya para siswa diberi tugas merangkumkan buku, sekretaris yang ditugaskan membuat laporan atau notulen rapat).

2) Tujuan Altruistik

Penulis bertujuan untuk menyenangkan para pembaca, menghindarkan kedukakaan para pembaca, ingin menolong para pembaca memahami,

menghargai perasaan, dan penalarannya, ingin membuat hidup para pembaca lebih mudah dan lebih menyenangkan dengan karyanya itu.

3) Tujuan Persuasif

Tujuan yang bertujuan menyajikan para pembaca akan kebenaran gagasan yang diutarakan.

4) Tujuan Informasional, Tujuan Penerapan

Tujuan yang memberikan memberi informasi atau keterangan /penerapan kepada para pembaca.

5) Tujuan Pernyataan Diri

Tulisan yang bertujuan memperkenalkan atau menyajikan dari sang pengarang kepada para pembaca.

6) Tujuan Kreatif

Tujuan ini erat berhubungan dengan tujuan pernyataan diri. Tetapi “keinginan kreatif” di sini melebihi pernyataan diri, dan melibatkan dirinya dengan keinginan mencapai norma artistik, atau seni yang ideal, seni idaman. Tulisan yang bertujuan mencapai nilai-nilai artistik, nilai-nilai kesenian.

7) Tujuan Pemecahan Masalah

Dalam tulisan seperti ini penulis ingin memecahkan masalah yang dihadapi. Penulis ingin menjelaskan, menjernihkan, serta meneliti secara cermat pikiran-pikiran dan gagasan-gagasannya sendiri agar dapat dimengerti dan diterima oleh para pembaca.

2.1.2.3 Manfaat Menulis

Menurut Dalman (2018:6) menulis memiliki banyak manfaat yang dapat dipetik dalam kehidupan ini, diantaranya adalah:

1. Peningkatan kecerdasan
2. Pengembangan daya inisiatif dan kreativitas
3. Penumbuhan keberanian, dan
4. Pendorongan kemauan dan kemampuan mengumpulkan informasi

2.1.2.4 langkah-Langkah Menulis

Proses menulis memang berbeda dengan yang lain, namun banyak penulis yang menggambarkan proses menulis memiliki langkah-langkah yang sama. Dengan skripsi Purnamasari (2017 : 24) dalam proses menulis memiliki langkah-langkah sebagai berikut:

1) Merencanakan

Sebagai kegiatan yang kompleks, menulis membutuhkan perencanaan yang memadai. Dalam perencanaan, kegiatan-kegiatan berikut sangat penting diperhatikan oleh setiap penulis.

a) Mengumpulkan bahan

Hampir semua penulis mengumpulkan segala sesuatu yang mereka perlukan berupa data, informasi, bacaan sebelum menulis.

b) Menentukan tujuan

Dalam penulisan, tujuan dan bentuk yang dipilih sering ditentukan oleh situasi. Misalnya, dalam membuat laporan penelitian, format dan tujuan laporan yang sudah ditentukan.

c) Menentukan pembaca

Pembaca yang berbeda akan memerlukan bacaan yang berbeda pula. Oleh karena itu, penulis perlu mengetahui keadaan pembaca sebaik-baiknya. Penulis perlu mengetahui apa yang diinginkan, yang diperlukan, atau yang diharapkan oleh pembaca.

2) Menulis

Bagi kebanyakan penulis yang sudah profesional, biasanya situasi memaksa mereka untuk menulis sebelum benar-benar siap. Penulis yang belum berpengalaman sering kurang tepat dalam memperkirakan waktu yang diperlukan untuk mengembangkan ide menjadi kata-kata yang diperhitungkan.

3) Merefleksikan

Teknik yang digunakan penulis sebelum merangkum tulisan mereka merefleksikan apa yang telah mereka tulis. Kesempatan ini memungkinkan penulis memperoleh perspektif yang segar tentang kata-kata yang pada mulanya tampak sangat betul tetapi kemudian terasa salah.

4) Merevisi

Revisi, perbaikan dan penyempurnaan tulisan yang dilaksanakan secara berhati-hati dan saksama dapat menghasilkan tulisan yang jelas, terarah, terfokus sesuai dengan keinginan penulis dan pembaca. Penulis perlu mencoba merasakan masalah yang mungkin muncul dan menuntut perbaikan dari penulisannya sendiri sehingga tulisan yang dihasilkan menjadi lebih baik dan layak dibaca.

Tulisan selalu membawa nama penulisnya. Oleh karena itu, sebagai seorang penulis tidak cepat puas dengan apa yang ditulisnya. Upayakan tulisan kita dapat dipahami oleh pembaca, jangan sampai pembaca salah menginterpretasi serta salah menafsirkan karena tidak jelas arah, fokus dan tujuannya.

2.2.1.5 Pengertian Teks Eksplanasi

Hakikatnya teks eksplanasi merupakan teks yang berisikan tentang fenomena-fenomena yang memiliki proses di dalamnya seperti peristiwa banjir, tsunami, hujan, longsor bahkan dapat membahas sosial, budaya serta ilmu pengetahuan yang memiliki fungsi memperjelas peristiwa disekitar manusia yang dibuat berdasarkan fakta yang membuat pembaca mampu menjelaskan dan memahami peristiwa tersebut.

Teks eksplanasi merupakan teks yang menjelaskan sebuah proses fenomena yang terjadi secara alamiah yang berasal dari fakta. Pendapat yang sama tersebut disampaikan Kosasih (2019: 114) “Teks eksplanasi adalah teks yang menjelaskan suatu peristiwa, baik itu berupa peristiwa alam, peristiwa sosial dan budaya, ataupun peristiwa pribadi”. Selaras dengan pendapat Priyatni (2014:82) juga berpendapat bahwa, “Teks eksplanasi adalah teks yang berisikan penjelasan tentang proses yang berhubungan dengan fenomena alam, sosial, pengetahuan, budaya dan lain”.

Mahsun (2014: 33) Mengatakan “Tentang teks eksplanasi adalah teks yang mempunyai fungsi sosial menjelaskan atau menganalisis proses muncul

atau terjadinya sesuatu”. Maka dari hal tersebut bahwa teks eksplanasi mampu menjelaskan suatu proses peristiwa yang terjadi karena teks eksplanasi berisikan tentang menjelaskan peristiwa-peristiwa yang terjadi secara jelas yang ada di dalam teks eksplanasi sehingga dengan penjelasan tersebut mampu dimengerti.

Hammond dalam (Gultom 2013:5) mengatakan bahwa “Teks eksplanasi merupakan jenis teks yang mampu menjawab pertanyaan bagaimana dan mengapa fenomena alam itu itu terjadi”. Berdasarkan pendapat diatas bahwa teks eksplanasi mampu menjawab pertanyaan bagaimana dan mengapa dari sebuah peristiwa-peristiwa yang terjadi maka dalam menjelaskan sebuah berlangsungnya proses perlunya menyusun teks yang berisikan langkah-langkah yang harus dilakukan mencakup bagaimana dan mengapa agar teks dapat tersusun sesuai dengan prosedur sehingga benar dan dapat dipahami.

2.1.2.6 Struktur Teks Eksplanasi

Mahsun (2014:33) menjelaskan bahwa “Struktur teks eksplanasi terdiri atas tiga bagian yang berupa pernyataan umum (pembukaan), deretan penjelasan (isi), dan interpretasi/penutup (tidak harus ada)”. Selaras dengan pendapat Mahsun (2014:137), juga menyatakan bahwa terdapat tiga bagian dalam struktur teks eksplanasi, yaitu sebagai berikut:

- 1) Pernyataan umum berisi suatu pengenalan dan penjelasan secara umum mengenai fenomena yang akan dibahas sehingga memberikan gambaran secara umum kepada pembaca terhadap fenomena tersebut.

- 2) Deretan penjelas merupakan bagian yang menjelaskan deretan penjelasan mengenai hubungan sebab-akibat dan dari sebagian suatu teks tersebut dalam isi dituliskan. Isi yang dituliskan agar pembaca mengetahui apa saja yang terjadi pada fenomena alam maupun sosial yang terjadi.
- 3) Interpretasi/Penutup merupakan bagian akhir dalam teks yang berupa simpulan atau opini yang menjadi penutup teks eksplanasi.

Berdasarkan pendapat-pendapat tersebut maka dapat disimpulkan bahwa dalam teks eksplanasi terdapat tiga bagian struktur yang membangun di dalam teks eksplanasi yaitu: (1) Pernyataan umum dalam teks eksplanasi yang berisikan gambaran umum mengenai proses terjadinya fenomena alam tersebut. (2) Rangkaian kejadian dalam rangkaian ini berisikan deretan yang menjelaskan tentang bagaimana penyebab serta akibat yang ditimbulkan dari peristiwa tersebut. (3) Interpretasi merupakan hasil atau kesimpulan yang bisa memberikan pemahaman kepada para pembaca mengenai fenomena alam maupun sosial.

2.1.2.7 Kaidah Kebahasaan Teks Eksplanasi

Menurut Kosasih (2019:115), kaidah kebahasaan dalam teks eksplanasi adalah menggunakan kata seperti kata konjungsi yang berkaitan dengan hubungan waktu, menggunakan kata kerja, menggunakan kata benda, dan dapat menggunakan peristilahan atau kata-kata teknis yang memiliki kaitan dengan pembahasan.

Berikut ini beberapa kaidah kebahasaan yang berlaku dalam penulisan teks eksplanasi:

- Menggunakan kalimat pasif. Hal ini bisa dilihat dari penggunaan kata kerja berawalan di- atau ter- dalam teks eksplanasi.
- Menggunakan konjungsi kausal dan temporal. Konjungsi atau kata hubung kausal menyatakan hubungan sebab-akibat (kausalitas), sementara kata hubung temporal berfungsi untuk menunjukkan urutan waktu.
- Penulisannya menggunakan istilah ilmiah yang berhubungan dengan topik bahasan dan hanya digunakan pada bidang ilmu tertentu.
- Menggunakan kata kerja material dan rasional, yaitu kata kerja yang menyatakan tindakan yang melibatkan panca indra (material).
- Menggunakan kalimat transitif dan intransitif. Kalimat transitif adalah kalimat yang memerlukan unsur objek, sementara kalimat intransitif adalah kalimat yang tidak memerlukan unsur objek.

2.1.2.8 Ciri-ciri Teks eksplanasi

Teks eksplanasi memiliki sejumlah ciri-ciri yang menjadi pembeda dengan jenis teks lainnya. Ciri-ciri teks eksplanasi perlu diketahui agar seseorang bisa dengan mudah mengenali teks eksplanasi serta menuliskannya dengan baik dan benar.

Berikut ini beberapa ciri-ciri teks eksplanasi:

- 1) Informasi yang dimuat di dalamnya didasarkan pada fakta (bersifat faktual).
- 2) Fenomena yang diterangkan dalam teks eksplanasi bersifat keilmuan atau berkaitan dengan ilmu pengetahuan.
- 3) Bersifat informatif.

- 4) Tulisannya tidak berusaha mempengaruhi pembaca terhadap apa yang dibahas.
- 5) Hal yang dibahas didalamnya berfokus pada hal-hal yang bersifat umum, contohnya seperti bencana longsor, gempa bumi, gunung meletus, dan fenomena lainnya.
- 6) Penulisannya menggunakan kata penanda urutan, contoh: pertama, kedua, ketiga, dan sebagainya.

2.1.2.9 Langkah-Langkah Menulis Teks Eksplanasi

Sebelum menulis teks eksplanasi maka perlu kita memahami langkah-langkah dalam menulis teks eksplanasi agar dapat disusun lebih rapi, mudah dipahami serta teks dapat menarik perhatian para pembaca. Menurut (Kosasih, 2017), langkah-langkah menulis teks eksplanasi sebagai berikut:

- 1) Menentukan topik atau sesuatu kejadian yang menarik, dikuasai dan actual.
- 2) Menyusun kerangka teks, yakni dengan mengembangkan topik utama kedalam rincian-rincian topik yang lebih spesifik. Topik-topik itu disusun dengan urutan kronologis atau kausalitas.
- 3) Mengumpulkan bahan, berupa fakta atau pendapat para ahli terkait dengan kejadian yang dituliskan dari berbagai sumber.
- 4) Mengembangkan kerangka yang telah disusun menjadi teks eksplanasi yang lengkap dan utuh dengan memperhatikan struktur bakunya: identifikasi fenomena/ kejadian, proses kejadian, dan ulasan.

2.2 Penelitian Yang Relevan

Terdapat beberapa penelitian relevan terdahulu yang penulis jadikan acuan dalam menyelesaikan penelitian ini:

- 1) Hasil penelitian Sri Rahayu, Yusni Khairul Amri (2023) yang memiliki judul Pengaruh Metode Outdoor Study terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X SMK Tritch Medan. Dengan hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan menggunakan metode outdoor study terhadap keterampilan menulis teks puisi berdasarkan uji-t dengan membandingkan harga t_{hitung} dengan t_{tabel} diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $4,77 > 2,01$, sehingga h_a diterima h_0 ditolak, artinya metode outdoor study lebih baik digunakan dalam meningkatkan keterampilan menulis teks puisi pada siswa SMK Tritech Medan T.A 2022/2023.
- 2) Hasil Penelitian Meilan Rahmah Denny Lubis, Yusni Khairul Amri, Rizal Manurung (2023) yang memiliki judul Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Persuasif Melalui Model Pembelajaran Problem-Based Learning Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 11 Medan. Dengan hasil penelitian (1) Keterampilan menulis teks persuasif mengalami peningkatan sebesar 9,76% setelah diterapkan model pembelajaran Problem Based Learning learning, dimana persentase rata-rata keaktifan siswa pada siklus I sebesar 71,61% dan siklus II menjadi 71,37%. (2) Terdapat peningkatan keterampilan menulis teks persuasi dalam pembelajaran bahasa Indonesia

setelah diterapkan model pembelajaran Problem Based Learning di kelas VIII SMP NEGERI 11 Medan tahun pembelajaran 2022/2023.

- 3) Hasil penelitian Rika Trisna Manik, Yusni Khairul Amri (2024) yang memiliki judul Pengaruh Media Animasi Berbasis Web terhadap Nilai Pendidikan Berbasis Karakter dalam Materi Menulis Teks Negosiasi di Madrasah Aliyah Swasta Sidikalang Tahun Pembelajaran 2022/2023. Dengan hasil penelitian terdapat pengaruh penggunaan pembelajaran menggunakan concept sentence terhadap kemampuan siswa menulis teks negosiasi di kelas X MAS Sidikalang. Kemampuan menulis teks negosiasi dengan menggunakan model pembelajaran konvensional oleh siswa kelas X MAS Sidikalang memperoleh nilai rata-rata 70 termasuk dalam kategori baik. Sehingga dapat dilihat pengaruh model pembelajaran concept sentence terhadap kemampuan menulis teks negosiasi diperoleh $t_{tabel} = 1,677$.
- 4) Hasil penelitian Delfi Ragil Permata, Yusni Khairul Amri (2023) yang memiliki judul Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Media Gambar terhadap Kemampuan Menulis Teks Puisi Pada Siswa/I Kelas X SMK YWKA Medan tahun Pembelajaran 2022/2023. Dengan hasil penelitian diketahui bahwa keterampilan menulis teks puisi sebelum model pembelajaran Project Based Learning berbantuan media gambar siswa mendapat hasil dalam kategori yang masih cukup, artinya keterampilan dari sebagian besar siswa sebelum perlakuan (pre-test) berada pada tingkat sangat cukup dengan nilai rata-rata 71,67 dan

diketahui bahwa keterampilan menulis teks puisi sesudah model pembelajaran Project Based Learning berbantuan media gambar siswa mendapat nilai dengan kategori sangat baik, artinya keterampilan dari sebagian besar siswa sesudah perlakuan (post-test) berada pada tingkat baik dengan nilai rata-rata 94,67.

Persamaan dan Perbedaan dari beberapa jurnal diatas:

Persamaan:

- a) Semua jurnal memiliki fokus pada meningkatkan keterampilan menulis pada siswa dengan menggunakan berbagai metode pembelajaran yang berbeda.
- b) Setiap penelitian menunjukkan pengaruh positif dari metode pembelajaran yang diterapkan terhadap kemampuan menulis teks baik (puisi, persuasif, maupun negosiasi).

Perbedaan :

- a) Metode pembelajaran yang digunakan berbeda-beda antara satu penelitian dengan yang lain (Outdoor Study, PBL, Concept Sentence, dan PBL berbantuan media gambar).
- b) Subjek penelitian berasal dari sekolah yang berbeda-beda (SMK Tritch Medan, SMP Negeri 11 Medan, Madrasah Aliyah Swasta Sidikalang, dan SMK YWKA Medan).

c) Hasil penelitian menunjukkan jenis teks yang berbeda-beda (puisi, persuasif, dan negosiasi).

Secara keseluruhan, meski terdapat perbedaan dalam jenis media, materi yang diajarkan, dan hasil yang diperoleh, keempat penelitian menunjukkan tren yang sama terkait penggunaan teknologi dalam pembelajaran yang berkontribusi pada peningkatan kemampuan siswa.

2.3. Kerangka Konseptual

Menulis teks ekplanasi merupakan kompetensi dasar yang harus dikuasai oleh peserta didik karena terdapat dalam standar kurikulum 2013 maka kerangka berfikir yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan melihat bagaimana penerapan media audiovisual aplikasi canva dalam pembelajaran teks eksplanasi yang akan penulis teliti. Adanya media audiovisual aplikasi canva yang dimanfaatkan sebagai alasan perlakuan kelas eksperimen yang digunakan sebagai stimulus siswa untuk lebih aktif dalam menulis teks eksplanasi selain itu dapat membuat para siswa berfikir kritis.

Pada kenyataannya menulis merupakan keterampilan yang paling sedikit digunakan diantara keterampilan yang kita miliki. Oleh karena itu, diperlukan adanya pembelajaran yang baik dengan teknik yang tepat dari seorang guru agar dapat mencapai tujuan yang diharapkan. Keberhasilan pengajaran menulis sangat ditentukan oleh proses pengajaran menulis itu sendiri. Kemampuan menulis dapat dicapai dengan latihan dan bimbingan yang intensif. Dalam hal ini peranan guru

sangat menentukan. Strategi pembelajaran yang dipilih harus dapat mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

Tujuan pengajaran menulis diharapkan siswa mampu mengekspresikan berbagai ide dan pendapat dalam berbagai ragam tulisan. Begitu pula dengan siswa SMA, pembelajaran menulis yang berhasil akan membawa manfaat yang besar dalam keterampilan berbahasa. Keterampilan menulis teks eksplanasi siswa kelas XI SMA Sinar Husni belum begitu memuaskan. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor. Faktor tersebut diantaranya siswa yang tidak semua mengerti atau memiliki pengalaman terkait tema yang diberikan tersebut dan kurang kreatif dalam menuliskan teks eksplanasi. Maka dari itu media audiovisual dengan menggunakan aplikasi canva diharapkan mampu meningkatkan kreativitas siswa dalam materi pembelajaran menulis teks eksplanasi.

2.5 Hipotesis Penelitian

Berdasarkan kerangka teoritis dan kerangka kontekstual diatas, maka disimpulkan hipotesis penelitian. Hipotesis penelitian ini merupakan dugaan sementara yang bisa menjadi sebagai acuan sampai pada pengumpulan data dan analisis data sehingga hipotesis ini bisa dibuktikan.

Hipotesis statistik yang akan diuji adalah sebagai berikut:

1. Hipotesis alternatif (H_a) Penggunaan Media audiovisual melalui aplikasi Canva terdapat pengaruh terhadap keterampilan menulis Teks Eksplanasi pada siswa kelas XI SMA Sinar Husni.

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMA Sinar Husni yang merupakan tepat dan layak untuk melaksanakan penelitian. Dalam meneliti memerlukan adanya berbagai persiapan agar terlaksana dengan baik serta dalam menentukan waktu dan lokasi akan dapat mempermudah penelitian untuk mencapai tujuan dalam pengambilan data. Penelitian ini dilakukan pada semester ganjil 2023/2024 pada bulan Februari sampai dengan selesai.

1. Lokasi

Penelitian ini dilaksanakan di SMA Sinar Husni yang beralamat di Jl. Veteran Gg. Utama pasar V, Helvetia, Kec. Labuhan Deli, Kabupaten Deli Serdang, Sumatera Utara. Adapun alasan peneliti memilih lokasi tersebut dengan pertimbangan sebagai berikut:

- a. Di SMA Sinar Husni belum pernah dilakukan penelitian mengenai media pembelajaran audiovisual dengan aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi pada siswa.
- b. Guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMA Sinar Husni belum pernah menggunakan media pembelajaran audiovisual dengan aplikasi canva dalam proses belajar sehingga memungkinkan untuk dilakukan penelitian ini.

3.2 Populasi dan Sampel

Pelaksanaan penelitian diperlukan adanya objek sebagai bahan untuk penelitian yang dilakukam oleh peneliti. Maka untuk mengetahui jumlah populasi terlebih dahulu survei lokasi dan menentukan jumlah sehingga perlu adanya penetapan objek penelitian secara keseluruhan maupun sebagian dari objek penelitian.

1. Populasi

Populasi adalah kumpulan lengkap dari semua elemen (subjek atau objek) yang memiliki karakteristik tertentu yang ingin diteliti oleh peneliti. Karakteristik ini bisa berupa ciri-ciri, perilaku, fenomena, atau hasil yang sama.

Nawawi dalam Riduwan (2015:54) menyebutkan bahwa “Populasi adalah totalitas semua nilai yang mungkin baik hasil menghitung ataupun pengukuran kuantitatif maupun kualitatif dari pada karakteristik tertentu mengenai sekumpulan objek yang lengkap.”

Sugiyono (2021:126) menyatakan “Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan dalam penelitian untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.” Adapun subjek dalam penelitian pada kelas XI SMA SINAR HUSNI merupakan kelas yang memiliki mata pelajaran mengenai teks eksplanasi.

Tabel 3.2
Jumlah Siswa Kelas XI SMA SINAR HUSNI Tahun Pelajaran 2023/2024

No.	Kelas	Jumlah Siswa
1.	XI IPA-I	26 Orang
2.	XI IPA-II	26 Orang

2. Sampel

Sampel adalah sekelompok individu, objek, atau data yang dipilih dari populasi yang lebih besar untuk tujuan analisis. Sampel digunakan dalam penelitian untuk membuat inferensi atau kesimpulan mengenai populasi yang lebih besar tanpa harus memeriksa setiap anggota dari populasi tersebut.

Arikunto (2019:19) menyatakan bahwa sampel adalah sebagian atau wakil dari populasi yang akan diteliti. Menurut sugiyono (2010:215) “Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut”. Jika populasi besar seperti karena keterbatasan dalam dana, tenaga, waktu, sehingga sampel dapat diambil dan digunakan penelitian dari populasi tersebut.

Berdasarkan populasi terdapat dari dua kelas dengan jumlah siswa 26 dikelas A, 26 orang kelas B. Dalam melakukan penelitian pengambilan sampel digunakan dengan cara *random sampling*, karena teknik sampel adalah teknik yang dilakukan melalui cara membentuk beberapa kelompok yang telah menjadi bagian dari populasi. Oleh karena itu yang dijadikan sampel penelitian dua kelas.

- a. Menuliskan nama-nama kelas pada potongan-potongan lembar kertas.
- b. Kemudian kertas yang bertuliskan nama-nama kelas tersebut digulung serta diundi.

- c. Sampel yang terdiri dari dua kelas akan dipilih menjadi kelas eksperimen dan kelas kontrol
- d. Gulungan kertas pertama dibuka kan menjadi kelas eksperimen sedangkan gulungan kertas yang kedua akan menjadi kelas kontrol.

3.3 Metode Penelitian

Dalam penelitian ini pendekatan yang dilakukan menggunakan penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Pendekatan ini memiliki tujuan untuk mengetahui ada tidaknya akibat. Menurut Sugiyono (2018:72) “Metode eksperimen adalah sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan.” Dapat disimpulkan bahwa metode penelitian eksperimen adalah metode yang digunakan peneliti untuk mengetahui pengaruh media audiovisual aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi.

Tabel 3.3
Rancangan Penelitian Posttest Only Control Design

Kelas	Perlakuan	Post-test
R	X	O1
R	-	O2

Keterangan:

R : Kelompok kelas yang dipilih secara random untuk menentukan kelas eksperimen dan kelas kontrol.

X : Mendapatkan Perlakuan Media Audiovisual Aplikasi Canva.

O1 : Tes awal menulis teks eksplanasi sebelum mendapat perlakuan.

O2 : Tes akhir menulis teks eksplanasi setelah mendapat perlakuan.

Tabel 3.4
Langkah-langkah Pembelajaran Kelas Eksperimen dan Kelas Control

No	Kelas Eksperimen (Dengan Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva)	Kelas Kontrol (Tanpa Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva)	Waktu
1.	Kegiatan Awal		10 Menit
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peneliti memberikan salam kepada siswa 2. Mempersilahkan siswa memimpin doa 3. Memperkenalkan diri, mendata kehadiran siswa 4. Melakukan apersepsi tentang materi yang lalu 5. Menginformasikan materi pelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran yang dipelajari 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peneliti memberikan salam kepada siswa 2. Mempersilahkan siswa memimpin doa 3. Memperkenalkan diri, mendata kehadiran siswa 4. Melakukan apersepsi tentang materi yang lalu 5. Menginformasikan materi pelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran yang dipelajari 	
2	Kegiatan Inti		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peneliti menampilkan PPT tentang teks eksplanasi 2. Peneliti menjelaskan materi tentang teks eksplanasi 3. Peneliti menerapkan materi yang disampaikan kepada siswa melalui penerapan audiovisual aplikasi canva 4. Peserta didik diberi kesempatan bertanya tentang unsur yang terdapat dalam teks eksplanasi 5. Peneliti menugaskan siswa untuk menuliskan teks eksplanasi minimal 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peneliti menjelaskan materi tentang teks eksplanasi 2. Peneliti memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya seputar teks eksplanasi 3. Peneliti memberikan tugas kepada siswa untuk menulis teks eksplanasi 	

	4 paragraf dan maksimal 6 paragraf.		
3	Kegiatan Akhir		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peneliti memberikan refleksi pada pembelajaran yang dilakukan 2. Peneliti mengumpulkan tugas-tugas yang telah dikerjakan siswa 3. Peneliti menutup pembelajaran dengan doa dan salam 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peneliti memberikan refleksi pada pembelajaran yang dilakukan 2. Peneliti mengumpulkan tugas-tugas yang telah dikerjakan siswa 3. Peneliti menutup pembelajran dengan doa dan salam 	

3.4 Variabel Penelitian

Menurut Sugiono (2017:61) variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat nilai dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Maka dalam penelitian ini terdapat dua variabel yang dijadikan acuan dalam menguji hipotesis, sebagai berikut:

1. Variabel X1 adalah keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi Canva
2. Variabel X2 adalah keterampilan menulis teks eskplanasi tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi Canva.

3.5 Definisi Operasional Variabel

Agar lebih jelas permasalahan yang akan dibahas serta menghindari terjadinya kesalahpahaman, maka perlu dirumuskan defenisi operasional dalam sebuah penelitian. Adapun definisi operasional pada penelitian ini adalah:

1. Media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pengajaran, yang terdiri dari antara lain buku, tape recorder, kaset, video camera, video recorder, film, slide (gambar bingkai), foto, gambar, grafik, televisi, dan komputer.
2. Media Aplikasi Canva adalah sebuah platform desain grafis yang sangat populer, yang memudahkan pengguna, baik amatir maupun profesional, untuk membuat desain visual yang menarik dan profesional. Canva menawarkan berbagai fitur dan alat yang memungkinkan pengguna untuk menciptakan beragam jenis konten media, termasuk grafik untuk media sosial, presentasi, poster, flyer, undangan, dan bahkan video.
3. Menulis adalah kemampuan menggunakan pola-pola bahasa dalam penampilannya secara tertulis untuk mengungkapkan suatu gagasan atau pesan.
4. Teks Eksplanasi adalah jenis teks yang bertujuan untuk menjelaskan proses terjadinya suatu fenomena atau kejadian. Teks ini menguraikan bagaimana dan mengapa peristiwa tersebut terjadi, seringkali dengan menggunakan data atau fakta untuk mendukung penjelasannya. Tujuan utama dari teks eksplanasi adalah untuk memberikan pemahaman yang mendalam tentang suatu topik atau masalah kepada pembaca.

3.6 Instrumen Penelitian

Dalam melakukan penelitian kuantitatif yaitu kualitas instrumen penelitian harus sehubungan dengan validitas, reliabilitas instrumen dan kualitas

pengumpulan data. Instrumen adalah alat yang digunakan peneliti untuk mengukur keterampilan menulis teks eksplanasi peserta didik.

Sehubungan dengan hal itu Sugiyono (2012: 147) menyatakan bahwa “Istilah instrumen penelitian disebut dengan istilah teknik tes dan non tes”. Instrumen pengumpulan data yang digunakan penelitian ini yaitu tes penugasan menyuruh siswa menuliskan sebuah teks eksplanasi.

1. Instrumen Tes

Instrumen tes ini dilakukan untuk mengetahui kualitas menulis Teks Eksplanasi siswa kelas XI SMA Sinar Husni, dan digunakan sebagai alat penilaian siswa berbentuk tes objektif. Dalam penelitian ini soal tes yang diberikan berupa perintah soal yang berjumlah 3 soal. Pemberian *Posttest* diberikan kepada kelas eksperimen dan kelas kontrol yang menjadi sampel dalam penelitian ini, soal yang diberikan adalah soal yang sama dengan tujuan untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan yang terjadi terhadap kelas eksperimen dan kelas kontrol.

KISI-KISI SOAL (INSTRUMEN PENELITIAN)

TEKS EKSPLANASI (BAHASA INDONESIA)

TAHUN PELAJARAN 2023/2024

1. Penilaian Pengetahuan

Satuan Pendidikan : SMA SINAR HUSNI

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : XI

Materi : Teks Eksplanasi

Tabel 3.5 Kisi-kisi Soal Instrumen

No.	Indikator Soal	Soal	Tingkat Kognitif			
			C3	C4	C5	C6
1.	Peserta didik mampu membuat teks eksplanasi dengan tema yang sudah ditentukan	Buatlah teks eksplanasi berdasarkan dari tema yang sudah ditentukan, pilihlah salah satu dari tema dibawah ini: a. Gunung Merapi b. Banjir c. Gempa Bumi				
2.	Peserta didik mampu menentukan struktur teks eksplanasi yang telah dibuat	Tentukanlah struktur teks eksplanasi yang telah kalian buat!				
3.	Peserta didik mampu menentukan unsur kebahasaan pada teks eksplanasi yang telah disajikan	Analisislah kaidah kebahasaan dari teks eksplanasi yang sudah kalian buat!				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Instrumen Non Tes

Pada Penelitian ini instrumen non tes dilakukan dengan menggunakan lembar evaluasi kinerja siswa kelas XI SMA Sinar Husni untuk menilai aspek keterampilan.

Tabel 3.9
Aspek Penilaian Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi

No.	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	Siswa mampu menyusun kembali teks eksplanasi berdasarkan tema yang telah ditentukan dengan sangat baik.	20
	Siswa mampu menyusun kembali teks eksplanasi berdasarkan tema yang telah ditentukan dengan baik.	15
	Siswa mampu menyusun kembali teks eksplanasi berdasarkan tema yang telah ditentukan dengan kurang baik.	10
	Siswa mampu menyusun kembali teks eksplanasi berdasarkan tema yang telah ditentukan dengan tidak baik.	5
No.	Aspek yang Dinilai	Skor
2.	Siswa mampu menentukan rangkaian struktur teks eksplanasi dengan sangat baik.	20
	Siswa mampu menentukan rangkaian struktur teks eksplanasi dengan baik.	15
	Siswa mampu menentukan rangkaian struktur teks eksplanasi dengan kurang.	10
	Siswa mampu menentukan rangkaian struktur teks eksplanasi dengan tidak baik.	5
No	Aspek yang Dinilai	Skor
3.	Siswa mampu menganalisis kebahasaan teks eksplanasi dengan sangat baik.	20
	Siswa mampu menganalisis kebahasaan teks eksplanasi dengan baik.	15
	Siswa mampu menganalisis kebahasaan teks eksplanasi dengan kurang baik,	10
	Siswa mampu menganalisis kebahasaan teks eksplanasi dengan tidak baik.	5

Keterangan:

20 : Sangat Baik

15 : Baik

10 : Kurang Baik

5 : Tidak Baik

Untuk mendapatkan nilai dari skor tersebut dilakukan dengan cara sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Tabel 3.10
Kategori Penilaian Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi

No	Nilai	Keterangan
1	81-100	Sangat Baik
2	61-80	Baik
3	41-60	Cukup
4	21-40	Kurang Baik
5	0-20	Sangat Kurang

3.7 Uji Validitas

Uji Validitas adalah prosedur yang digunakan untuk mengetahui apakah suatu alat ukur valid (shahih) atau tidak valid. Alat ukur yang dimaksud dalam penelitian ini adalah instrumen yang berupa soal-soal yang ada dalam kuesioner. Untuk memastikan valid atau tidak valid nya instrumen penelitian memberikan kisi-kisi instrumen kepada validator ahli yaitu Bapak Dr. Isthifa Kemal, M.Pd. selaku dosen Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

Validator bertugas memberikan nilai terhadap instrumen melalui lembar validasi yang telah disediakan peneliti, serta memberikan masukan terhadap instrumen yang akan diajukan untuk siswa. Nilai yang terdapat pada lembar validasi menggunakan skala 1 sampai 5 dengan keterangan sebagai berikut:

1 = Tidak Layak

2 = Kurang Layak

3 = Cukup Layak

4 = Layak

5 = Sangat Layak

3.8 Definisi Operasional Variabel Penelitian

Defenisi operasional variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Media pembelajaran audiovisual dengan aplikasi Canva adalah suatu media pembelajaran untuk membantu proses pembelajaran dengan desain grafis dan mengembangkan keterampilan sera mengembangkan pengetahuan peserta didik untuk aktif dalam membangun pengetahuan secara kreatif dan inovatif.
2. Keterampilan menulis teks eksplanasi merupakan keterampilan menulis teks eksplanasi dengan kreatif. Dalam pembelajaran ini, siswa diharapkan dapat mencapai indikator pembelajaran menulis teks eksplanasi sesuai dengan aspek-aspek penilaian yang diinginkan.

3.9 Teknik Analisis Data

Menurut Sugiyono (2016:147) “Teknik analisis data merupakan kegiatan setelah data dan seluruh responden atau sumber data lain terkumpul”. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data kuantitatif, yaitu dengan menguji dan menganalisis dengan perhitungan angka-angka yang menarik

kesimpulan dari hasil pengujian yang telah dilakukan. Untuk memperoleh data pengaruh penggunaan media audiovisual aplikasi Canva terhadap keterampilan menulis teks ekplanasi dilakukan dengan rumus sebagai berikut:

1. Menghitung skor/nilai yang diperoleh dari keterampilan menulis teks eksplanasi siswa.
2. Mencatat skor variabel X_1 dan X_2
3. Mencari mean/nilai rata-rata dengan rumus yang dikemukakan oleh Arikunto (2012:281) yaitu:

$$M = \frac{\sum Fx}{n}$$

Keterangan:

M = Mean nilai rata-rata

$\sum Fx$ = Jumlah semua nilai siswa

N = Jumlah siswa

4. Mencari Standar Deviasi (SD) dengan menggunakan rumus:

$$SD = \frac{\sqrt{\sum X^2}}{n}$$

Keterangan:

SD = Standar Deviasi

X = Jumlah skor

N = Jumlah peserta tes (Sampel)

5. Mencari besar perbedaan hasil menulis karangan eksposisi kelas X1 yang menggunakan media audiovisual aplikasi canva dan kelas X2 menggunakan model ceramah atau konvensional. Digunakan teknik analisis data yaitu:

$$t = \frac{X_1 - X_2}{S \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \text{ dengan } S^E = \frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

Keterangan :

X_1 : Skor rata-rata kelas eksperimen

X_2 : Skor rata-rata kelas kontrol

S^2 : Varians

n_1 : Jumlah sampel kelas eksperimen

n_2 : Jumlah sampel kelas kontrol

S_1 : Varian kelas eksperimen

S_2 : Varian kelas kontrol

6. Melakukan Uji Hipotesis

Pengujian hipotesis dilakukan dengan cara membandingkan harga data pada tingkat kepercayaan $\alpha = 0,05$ dengan ketentuan. Jika h_a diterima oleh h_0 ditolak dengan pengertian ada pengaruh yang signifikan pengaruh media audiovisual aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi siswa kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024.

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

4.1. Deskripsi Hasil Penelitian

Deskripsi penelitian diperoleh dari laporan dengan menggunakan tes menulis teks eskplanasi dalam menggunakan media audiovisual aplikasi canva untuk mengetahui keterampilan menulis teks eksplanasi menggunakan media audiovisual melalui aplikasi canva oleh siswa kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024 dan, menjadi sampel penelitian sebanyak 26 siswa.

Berdasarkan hasil uji tes menulis teks eksplanasi tersebut diperoleh data nilai/skor keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi canva siswa kelas XI SMA Sinar Husni T/P 2023/2024 diperoleh data skor keterampilan menulis teks eksplanasi sebagai berikut:

Tabel 4.1

Skor Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva Kelas Eksperimen (X1)

No	Nama Siswa	Kategori			Jumlah	Nilai
		Kesesuaian Tema	Identifikasi Struktur	Kaidah Kebahasaan		
1	Ainur Marwiah	20	10	15	45	85
2	Assyura Sri Sakti	20	10	10	40	80
3	Aurel Vanesa	20	10	15	45	85
4	Banafsa Ulil Maulida	20	15	10	45	80
5	Bintang Abintara	15	10	5	30	60
6	Dita Putri Amanda	15	10	10	35	78
7	Garry Rizky Hariono	15	10	10	35	78
8	Fadli Fadillah	20	20	15	55	90
9	Karin Akila Tisa Yanka	20	10	15	45	85
10	M. Alfarizi	15	10	5	30	60

11	M. Alva Rezel	15	10	10	35	78
12	M. Raihan Andika	15	15	10	40	80
13	Muhammad Nazri	15	10	5	30	60
14	Muhammad Praditya	20	15	10	45	85
15	Naila Nagita	20	20	15	55	90
16	Putri Khairunnisa	20	20	15	55	90
17	Riska Ramadhani Nst	20	15	15	50	88
18	Saskia Milani Putri	20	15	20	55	90
19	Shaumi Ramadhani	20	20	15	55	90
20	Siti Zulikha Kumala	20	10	10	40	80
21	Syahfira Gita Cahya N	20	15	15	50	88
22	Tasya Sahirah Nst	20	20	15	55	90
23	Viola Pricillia Ananda B	20	20	15	55	90
24	Zahra Uliya Dzaskiyyah	20	15	10	45	85
25	Zantika Sari Dewi	20	15	10	45	85
26	Yosila Priska	20	20	15	55	90
Jumlah		485	370	315	1170	2140
Rata-Rata		18,65	14,23	12,11	45	82,30

Berdasarkan tabel di atas, diketahui rata-rata kemampuan keterampilan siswa dalam menulis teks eksplanasi menggunakan media audiovisual atau untuk kelas eksperimen adalah sebesar 82,30 dengan kategori baik. Dengan rincian nilai rata-rata setiap teks eksplanasi sebagai berikut. Nilai rata-rata pertama adalah 18,65; nilai rata-rata kedua 14,23; nilai rata-rata ketiga adalah 12,11.

Dari kesesuaian tema jumlah skor diperoleh 485 dengan jumlah rata-rata 18,65; dari identifikasi struktur jumlah skor diperoleh 370 dengan jumlah rata-rata

14,23; dari kaidah kebahasaan jumlah skor diperoleh 315 dengan jumlah rata-rata 12,11.

Deskripsi penelitian diperoleh dari laporan dengan menggunakan tes menulis teks eskplanasi tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi canva untuk mengetahui keterampilan menulis teks eksplanasi tanpa menggunakan media audiovisual melalui aplikasi canva oleh siswa kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024 dan, menjadi sampel penelitian sebanyak 26 siswa.

Berdasarkan hasil uji tes menulis teks eksplanasi tersebut diperoleh data nilai/skor keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi canva siswa kelas XI SMA Sinar Husni T/P 2023/2024 diperoleh data skor keterampilan menulis teks eksplanasi sebagai berikut:

Tabel 4.2

Skor Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi tanpa Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva Kelas Kontrol (X2)

No	Nama Siswa	Kategori			Jumlah	Nilai
		Kesesuaian Tema	Identifikasi Struktur	Kaidah Kebahasaan		
1	Agung Sukma	20	10	10	40	65
2	Ahmad Airul	15	5	5	25	40
3	Ahmad Suwandi	20	10	5	35	60
4	Alin Karlina	10	15	5	25	40
5	Allikah Bunga Inayah	20	15	10	45	70
6	Allin Peliska Ginanti	20	15	15	50	75
7	Amira Anggraini	15	5	5	25	40
8	Amru Faza	20	5	5	30	50
9	Anggi Pramanda	20	10	5	35	60
10	Aulia Yoanda	15	10	5	30	45

11	Dea Pratiwi Simanjuntak	15	5	5	25	40
12	Diki Romadhan	15	5	5	25	40
13	Farel Azmi Hidayah	15	5	5	25	40
14	Nazwa Safira	20	10	5	35	60
15	Nazwa Keszia Ramadhan	20	15	15	50	75
16	Novika Anggraini Lubis	15	5	5	25	40
17	Rasya Adi Putra	15	5	5	25	40
18	Rayhan Al-Fikri	15	5	5	25	40
19	Revaldo	20	10	5	35	60
20	Salsa Bila Maulia	15	5	5	25	40
21	Shakira Ayla Azwa	20	15	15	50	75
22	Simson Siregar	15	5	5	25	40
23	Tasya Aulia	20	15	15	50	75
24	Tasya Marsanda	20	10	10	40	65
25	Wildan Aditya Ramadhan	15	5	5	25	40
26	Tyan Pratama Laksono	15	5	5	25	40
Jumlah		445	225	185	850	1355
Rata-Rata		17,11	8,65	7,11	32,69	52,11

Berdasarkan tabel di atas, diketahui rata-rata kemampuan siswa dalam menulis teks eksplanasi tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi canva atau untuk kelas kontrol adalah sebesar 52,11 dengan kategori cukup. Dengan rincian nilai rata-rata setiap keterampilan menulis teks eksplanasi adalah sebagai berikut. Nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksplanasi pertama adalah 17,11; nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksplanasi kedua adalah 8,65; dan nilai rata-rata keterampilan menulis teks eksplanasi ketiga adalah 7,11.

Dari kesesuaian tema jumlah skor diperoleh 445 dengan jumlah rata-rata 17,1; dari identifikasi struktur jumlah skor diperoleh 225 dengan jumlah rata-rata

8,65; dari kaidah kebahasaan jumlah skor diperoleh 185 dengan jumlah rata-rata 7,11.

4.2 Pengolahan Data

Setelah hasil yang sudah didapatkan di atas, maka penelitian selanjutnya adalah pengolahan data. Adapun yang terdapat dalam mencari pengolahan data yaitu mencari mean, standar deviasi dan mencari nilai akhir siswa.

Mean

Untuk mencari atau menghitung nilai rata-rata digunakan rumus sebagai berikut:

- a. Mean Variabel X1

$$My = \frac{\sum Fx}{n}$$

$$My = \frac{2140}{26}$$

$$My = 82,30$$

- b. Mean Variabel X2

$$My = \frac{\sum Fx}{n}$$

$$My = \frac{1355}{26}$$

$$My = 52,11$$

Standar Deviasi

Untuk mencari atau menghitung standar deviasi variabel X1 dan X2 digunakan rumus sebagai berikut:

a. SD Variabel X1

$$SD = \frac{\sqrt{\sum X^2}}{n}$$

$$SD = \frac{\sqrt{179890}}{26}$$

$$SD = \frac{424,1344}{26}$$

$$SD = 16,312$$

b. SD Variabel X2

$$SD = \frac{\sqrt{\sum X^2}}{n}$$

$$SD = \frac{\sqrt{75575}}{26}$$

$$SD = \frac{279,9091}{26}$$

$$SD = 10,765$$

1.1 Deskripsi Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi dengan Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva Kelas Eksperimen

Setelah dilakukan keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi canva kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024, diperoleh hasil keterampilan menulis teks eksplanasi sebagai berikut:

Tabel 4.3
Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi
(Kelas Eksperimen)

No	Nama	Skor Mentah	X_1	X_2
1	Ainur Marwiah	45	85	7225
2	Assyura Sri Sakti M	40	80	6400
3	Aurel Vanesa	45	85	7225
4	Banafsa Ulil Maulida	45	80	6400
5	Bintang Abintara	30	60	3600

6	Dita Putri Amanda	35	78	6084
7	Garry Rizky Hariono	35	78	6084
8	Fadli Fadillah	55	90	8100
9	Karin Akila Tisa Yanka	45	85	7225
10	M. Alfarizi	30	60	3600
11	M. Alva Rezel	35	78	6084
12	M. Raihan Andika	40	80	6400
13	Muhammad Nazri	30	60	3600
14	Muhammad Praditya	45	85	7225
15	Naila Nagita	55	90	8100
16	Putri Khairunnisa	55	90	8100
17	Riska Ramadhani Nst	50	88	7744
18	Saskia Milani Putri	55	90	8100
19	Shaumi Ramadhani	55	90	8100
20	Siti Zulikha Kumala	40	80	6400
21	Syahfira Gita Cahya N	50	88	7744
22	Tasya Sahirah Nst	55	90	8400
23	Viola Pricillia Ananda B	55	90	8400
24	Zahra Uliya Dzakiyyah	45	85	7725
25	Zantika Sari Dewi	45	85	7725
26	Yosila Priska	55	90	8100
Jumlah		1170	2140	179890

Dari tabel di atas, nilai tertinggi siswa dalam keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi canva adalah 90 dan yang paling rendah adalah 60.

Tabel 4.4

Persentase Nilai Akhir Kelas Eksperimen

Nilai	Jumlah Sampel	Persentase (%)	Kategori
81-100	16	61,53%	Sangat Baik
61-80	7	26,92%	Baik
41-60	3	11,53%	Cukup
21-40	-	-	Kurang
0-20	-	-	Sangat Kurang

Berdasarkan tabel di atas, persentase peringkat nilai pada kelas eksperimen adalah 61,53% (16 orang) memperoleh kategori sangat baik, 26,92% (7 orang) memperoleh kategori baik, 11,53% (3 orang) memperoleh nilai cukup.

1.2 Deskripsi Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi tanpa Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva Kelas Kontrol

Berdasarkan hasil keterampilan menulis teks eksplanasi tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi canva maka diperoleh data sebagai berikut:

Tabel 4.5
Tabel Kerja Mencari Standar Deviasi
(Kelas Kontrol)

No	Nama	Skor Mentah	X_1	X_1
1	Agung Sukma	40	65	4225
2	Ahmad Airul	25	40	1600
3	Ahmad Suwandi	35	60	3600
4	Alin Karlina	25	40	1600
5	Allikah Bunga Inayah	45	70	4900
6	Allin Peliska Ginanti	50	75	5625
7	Amira Anggraini	25	40	1600
8	Amru Faza	30	50	2500
9	Anggi Pramanda	35	60	3600
10	Aulia Yoanda	30	45	2025
11	Dea Pratiwi Simanjuntak	25	40	1600
12	Diki Romadhan	25	40	1600
13	Farel Azmi Hidayah	25	40	1600
14	Nazwa Safira	35	60	3600
15	Nazwa Keszia Ramadhan	50	75	5625
16	Novika Anggraini Lubis	25	40	1600
17	Rasya Adi Putra	25	40	1600
18	Rayhan Al-Fikri	25	40	1600
19	Revaldo	35	60	3600
20	Salsa Bila Maulia	25	40	1600
21	Shakira Ayla Azwa	50	75	5625
22	Simson Siregar	25	40	1600
23	Tasya Aulia	50	75	5625
24	Tasya Marsanda	40	65	4225
25	Wildan Aditya Ramadhan	25	40	1600

26	Tyan Pratama Laksono	25	40	1600
Jumlah		850	1355	75575

Dari tabel di atas,, nilai tertinggi siswa tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi canva atau kelas kontrol adalah 75 dan yang paling rendah adalah 40.

Tabel 4.6
Persentase Nilai Akhir Kelas Kontrol

Nilai	Jumlah Sampel	Persentase (%)	Kategori
81-100	-	-	Sangat Baik
61-80	7	26,92%	Baik
41-60	6	23,07%	Cukup
21-40	13	50%	Kurang
0-20	-	-	Sangat Kurang

Berdasarkan tabel di atas, persentase peringkat nilai pada kelas kontrol adalah 26,92% (7 orang) memperoleh kategori baik, 23,07% (6 orang) memperoleh kategori cukup 50% (13 orang) memperoleh kategori kurang..

1.3 Deskripsi Pengaruh Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi

Setelah dilakukan perhitungan skor dan nilai akhir untuk setiap variabel selanjutnya dicari pengaruh pembelajaran dengan menggunakan media audiovisual terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi. Dalam hal ini penulis mengadakan perbandingan antara hasil keterampilan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi canva tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi canva. Untuk itu penulis menggunakan rumus uji-t sebagai berikut:

$$t = \frac{X_1 - X_2}{s \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \quad \text{dengan} \quad S^E = \frac{(n_1 - 1)S^2D + (n_2 - 1)S^2E}{n_1 + n_2 - 2}$$

Diketahui:

$$\begin{aligned} S^2D &= \frac{\sum(x_1)}{N-1} \\ &= \frac{2140}{26-1} \\ &= \frac{2140}{25} \\ &= 85,6 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} S^2E &= \frac{\sum(x_1)}{N-1} \\ &= \frac{1355}{26-1} \\ &= \frac{1355}{25} \\ &= 54,2 \end{aligned}$$

Dari perhitungan sebelumnya diketahui nilai-nilai sebagai berikut:

$$X_1 = 82,30$$

$$X_2 = 52,11$$

$$S^2E = 54,2$$

$$n_1 = 26$$

$$n_2 = 26$$

Maka nilai-nilai di atas transformasikan ke dalam rumus:

$$\begin{aligned} S^E &= \frac{(n_1 - 1)S^2D + (n_2 - 1)S^2E}{n_1 + n_2 - 2} \\ &= \frac{(26-1)85,6 + (26-1)54,2}{26+26-2} \\ &= \frac{(25)85,6 + (25)54,2}{50} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
&= \frac{2140+1355}{50} \\
&= \frac{3495}{50} \\
&= \sqrt{69,9} \\
&= 8,36
\end{aligned}$$

Kemudian nilai standar deviasi di atas di transformasikan ke dalam rumus uji-t sebagai berikut:

$$\begin{aligned}
t &= \frac{X1-X2}{s \sqrt{\frac{1}{n} + \frac{1}{n}}} \\
t &= \frac{82,30-52,11}{8,36 \sqrt{\frac{1}{26} + \frac{1}{26}}} \\
t &= \frac{30,19}{8,86 \sqrt{\frac{1}{26} + \frac{1}{26}}} \\
t &= \frac{30,19}{8,86 \sqrt{0,076}} \\
t &= \frac{30,19}{2,30} \\
t &= 13,12
\end{aligned}$$

4.3 Pengujian Hipotesis

Berdasarkan hasil perhitungan uji hipotesis di atas diperoleh $t_{hitung} = 13,12$ selanjutnya harga t_{hitung} dibandingkan dengan harga t_{tabel} dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dengan $dk = N1 + N2 - 2 = 50$ didapat $t_{tabel} 1,78$. Karena nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu 13,12 maka hipotesis diterima dan terbukti kebenarannya. Hal ini berarti terdapat pengaruh penggunaan media audiovisual terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi siswa kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024. Dengan demikian, hipotesis terbukti kebenarannya.

4.4 Diskusi Hasil Penelitian

Hasil penelitian tentang keterampilan siswa menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual dengan nilai rata-ratanya 82,30 dengan kategori sangat baik. Dengan rincian siswa mendapat nilai 81-100 yaitu 61,53% dengan kategori sangat baik. Nilai 61-80 yaitu 26,92% dengan kategori baik. Nilai 41-60 yaitu 11,53% dengan kategori cukup. Dengan nilai tertinggi 90 dan terendah 60.

Keterampilan menulis teks eksplanasi tanpa menggunakan media audiovisual aplikasi canva nilai rata-ratanya adalah 52,11 dengan kategori cukup. Diketahui 7 siswa mendapat nilai 61-80 yaitu 26,92% dikategorikan baik, siswa yang paling banyak mendapat nilai 41-60 yaitu 23,07% dikategorikan cukup, siswa yang mendapat nilai 21-40 yaitu 50% dikategorikan kurang.. Dengan nilai tertinggi 75 dan terendah 40.

Pengaruh penggunaan media audiovisual aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi diperoleh t_{tabel} 1,78. Dengan demikian dapat diketahui bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $13,12 > 1,78$. Maka H_a diterima dengan hipotesis yang berbunyi “Ada Pengaruh Menggunakan Media Audiovisual Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI Sma Sinar Husni T.P 2023/2024”.

Berdasarkan hasil dan pembahasan penelitian maka dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh penggunaan media audiovisual aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi.

4.5 Keterbatasan Hasil Penelitian

Penulis menyadari bahwa penulis skripsi ini belum dapat dikatakan sempurna. Masih banyak terdapat kendala serta keterbatasan penulis dalam melakukan dan menganalisis hasil penelitian. Keterbatasan yang penulis hadapi disebabkan oleh faktor yang penulis miliki, baik secara moral maupun materi, keterbatasan buku dan masih sedikit pengetahuan yang penulis miliki.

Akibat beberapa faktor keterbatasan di atas, maka penulis masih banyak kekurangannya. Untuk itu, penulis dengan senang hati menerima saran-saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan penelitian ini.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Berdasarkan hasil uraian teoritis dan pengolahan data, maka kesimpulan penelitian dapat diuraikan sebagai berikut.

1. Nilai rata-rata siswa menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual aplikasi canva 82,30 dikategorikan sangat baik. Dan diketahui siswa mendapatkan nilai 81-100 yaitu 61,53% dan nilai 61-80 yaitu 26,92%, dan nilai 41-60 yaitu 11,53%. Dengan nilai tertinggi siswa 90 dan terendah 60.
2. Nilai rata-rata siswa menulis teks eksplanasi tanpa menggunakan media audiovisual 52,11% dikategorikan cukup. Dan diketahui siswa mendapatkan nilai terbanyak 61-80 yaitu 26,92%, dan nilai 41-60 yaitu 23,07% dan nilai 21-40 yaitu 50%. Dengan nilai tertinggi 75 dan terendah 40.
3. Ada pengaruh penggunaan media audiovisual aplikasi canva terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi diperoleh $t_{tabel} = 1,78$. Dengan demikian dapat diketahui bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $13,12 > 1,78$. Maka H_a diterima dengan hipotesis yang berbunyi “Ada Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024.

5.2 SARAN

1. Kepada Kepala Sekolah diharapkan dapat mendukung profesionalisme guru dengan menyediakan pelatihan yang memperluas pengetahuan mereka dalam penggunaan media pembelajaran yang efektif, serta melengkapi fasilitas yang diperlukan untuk mendukung proses belajar di kelas.
2. Kepada Guru, terutama yang mengajar Bahasa Indonesia, disarankan untuk memilih media pembelajaran dengan bijaksana agar tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik.
3. Penulis berharap hasil penelitian ini dapat menjadi dasar untuk penelitian lanjutan dan berkontribusi pada peningkatan kualitas pendidikan Bahasa Indonesia.
4. Kepada siswa disarankan untuk lebih giat belajar, khususnya dalam menulis teks eksplanasi, dengan melatih diri sendiri secara berulang kali agar semakin terlatih dan menguasai pembelajaran khususnya dalam menulis teks eksplanasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Amri, Yussni Khairul. (2015). *Mata Kuliah Umum Bahasa Indonesia Pemahaman Dasar-dasar Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Atap buku Yogyakarta.
- Ayu, Lailan Puspita, Susi Deliani, Hj. Nurhayati. (2023). *Kemampuan Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Pembelajaran Menulis Puisi*. Vol.17, No. 4, Hal. 624-637.
- Damayanti, Welsi. (2022). *Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA*. Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra. Vol. 1, No. 2, Hal. 141-150.
- Dewi, Sinta Maria. *Pelatihan Pembuatan Media Pembelajaran Melalui Aplikasi Canva Bagi Guru Sekolah Dasar*.
- Herawati, Tuti. (2019). *Pengaruh Metode Inquiry Based Learning (IBL) Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Satire Siswa Kelas X SMA Al Ma'shum Sidodadi Tahun Ajaran 2017/2018*. Jurnal Dialog. Vol. VIII, No. XI, Hal. 866-871.
- Himawan, Yudi Handoko. (2021). *Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Melalui Media Audiovisual Di MTS Negeri 2 Kota Bima*. Alinea. Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran. Vol. 1 Hal. 64-71.
- Lestari, Sri. *Developing Intaractional Media For Student at Elementary Schools*.
- Lubis, Meilan Rahmah Denny, Yusni Khairul Amri, Rizal Manurung. (2023). *Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Persuasif Melalui Model Pembelajaran Problem-Based Learning Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 11 Medan*. Jurnal Ilmu Pendidikan Islam. Vol. 1, No.3, Hal. 118-126.
- Maharuli, M.F. & Zulherman. (2021). *Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Muatan Pembelajaran*. Jurnal Education. Vol. 7, No. 2, Hal. 265-271.
- Manik, Rika Trisna, Yusni Khairul Amri. (2024). *Pengaruh Media Animasi Berbasis Web terhadap Nilai Pendidikan Berbasis Karakter dalam Materi Menulis Teks Negosiasi di Madrasah Aliyah Swasta Sidikalang Tahun Pembelajaran 2022/2023*. Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran (JPPP). Vol. 5, No. 1, Hal. 78-94.

- Nuraeni, Aam, Elih Solihatulmilah, Eka Nurul Muallimah. (2023). *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Canva Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Teks Anekdote Fase E7 SMA Negeri 1 BAYAH*. Jurnal PGSD, PJKR, PPKN dan Matematika. Vol 04, No. 02, Hal 103-110.
- Permata, Delfi Ragil, Yusni Khairul Amri. (2023). Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Media Gambar Terhadap Kemampuan Menulis Teks Puisi Pada Siswa/I Kelas X SMK YWKA Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023. Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran. Vol. 6, No. 2, Hal. 1583-1593.
- Rahayu, Sri, Yusni Khairul Amri. (202) Pengaruh Metode Outdoor Study terhadap Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas X SMK Tritch Medan. Jurnal Pendidikan Tambusai. Vol. 7, No. 3, Hal. 21867-21872.
- Sari, Ani Nurinda, Yeti Mulyati, dan Khairudin Kurniawan. (2024). *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Dengan Bantuan Canva Di SMA*. Anafora: Jurnal Penelitian Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol. 4, No. 1. Hal 46-52.
- Sugiyono. (2021). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Suprianto, Edy. (2019). *Implementasi Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi*. Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar. Vol. 1. No. 2, Hal. 22-32.
- Syahdila, Verina, Hermaliza. (2023). Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI di SMA. Sajak: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Sastra, Bahasa, dan Pendidikan. Vol. 2, No. 2.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1

Silabus Teks Eksplanasi Semester Ganjil

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	IPK	Penilaian
3.3 Mengidentifikasi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi lisan dan tulis.	Teks Eksplanasi: <ul style="list-style-type: none"> • isi • Struktur • Kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Menggali isi, struktur, dan kebahasaan dalam teks eksplanasi. • Menyusun kembali teks eksplanasi dengan memerhatikan isi, tujuan, kebahasaan, tema, dan struktur. • Menyampaikan teks eksplanasi yang telah dibuat dalam bentuk lisan. • Mengomentari dan memperbaiki teks eksplanasi temannya. 	<p>3.3.1 Menganalisis teks eksplanasi dengan memerhatikan isi, urutan kejadian, hubungan kausalitas, dan topik.</p> <p>3.3.2 Menemukan makna tersirat dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis.</p>	Tes Tulis
4.4 Memproduksi teks eksplanasi secara lisan atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan.			<p>4.4.1 Menyusun teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan.</p> <p>4.4.2 Mempresentasikan, memberikan komentar, dan merevisi teks eksplanasi yang dibuatnya dalam diskusi kelompok.</p>	Produk, praktik

Lampiran 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Kelas Eksperimen)

Satuan Pendidikan : SMA Sinar Husni

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : XI

Tema : Teks Eksplanasi

Alokasi waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

No.	Kompetensi Inti
1.	Manghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong), kerja sama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
3.	Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk

	memecahkan masalah.
4.	Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4	Menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi	3.4.1 3.4.2	Menganalisis struktur teks eskplanasi Mengidentifikasi kebahasaan teks eksplansi
4.4	Memproduksi teks eksplanasi secara lisan atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan	4.4.1	Menyampaikan teks eksplanasi yang telah dibuat dalam bentuk lisan dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran berbasis *saintifik* dan TPACK dengan model Project Based Learning, berbantuan media audio visual melalui aplikasi Canva dalam pembelajaran teks eksplanasi, peserta didik diharapkan mampu:

1. Menganalisis struktur teks eksplanasi.
2. Mengidentifikasi kaidah kebahasaan teks eksplanasi.

3. Menulis teks eksplanasi berdasarkan struktur dan kebahasaan teks eksplanasi.

D. Materi Pembelajaran

1. Faktual : Pengertian teks eksplanasi
2. Konseptual : Struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi
3. Prosedural : Langkah-langkah menulis teks eksplanasi

E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik- TPACK
2. Model : Project Based Learning
3. Metode : Tanya Jawab, Diskusi, Ceramah, Penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media
 - Teks Eksplanasi
 - PPT
 - Canva
2. Alat
 - Laptop
 - Gawai
 - Proyektor
3. Sumber Belajar
 - ✓ Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan 1

Tahap	Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik dan peserta didik (kolaborasi-4C) saling memberi dan menjawab salam (komunikasi-4C) 2. Pendidik mengecek kehadiran peserta didik (komunikasi-4C) 3. Pendidik bersama peserta didik (kolaborasi-4C) berdoa, (religius-PPK) dipimpin oleh peserta didik. (kemandirian-PPK) 4. Peserta didik melalui arahan guru (kolaborasi-4C) memeriksa kerapihan diri (kemandirian-PPK) 5. Pendidik dan peserta didik (kolaborasi-4C) melaukan persiapan untuk belajar (kemandirian-PPK) <p>Orientasi Masalah Peserta Didik</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Pendidik memberikan motivasi kepada peserta didik agar terus semangat dalam mengikuti pembelajaran (komunikasi-4C) 7. Peseta didik bertanya jawab dengan pendidik (komunikasi-4C) mengenai keterkaitan materi yang akan dipelajari dengan pengalaman peserta 	15 Menit

	<p>didik saat mempelajari materi sebelumnya.</p> <p>(berfikir kritis 4C)</p> <p>8. Peserta didik memerhatikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang disampaikan oleh pendidik.</p>	
Inti	<p>Mengorganisasikan Peserta Didik Untuk Belajar</p> <p>1. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) membentuk kelompok belajar menjadi lima kelompok yang akan menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi. (C4-HOTS)</p> <p>2. Peserta didik melalui arahan guru berkolaborasi dengan temannya melalui diskusi kelompok (kolaborasi/komunikasi-4C) untuk menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi</p> <p>Membimbing Penyelidikan</p> <p>3. Peserta didik mengamati (C2) teks eksplanasi</p> <p>4. Peserta didik mendiskusikan penugasan yang diberikan oleh pendidik, bersama temannya (gotong royong-PPK) yaitu menganalisis (C4-HOTS) struktur dan kebahasaan teks eksplanasi (kolaborasi-C4) mengenai kesulitan yang ditemukan dalam menganalisis (C4-HOTS) struktur dan kebahasaan teks eksplanasi</p>	60 Menit

	<p>Menyajikan Hasil</p> <p>5. Peserta didik dengan arahan guru (kolaborasi-4C) menyusun (C6-HOTS) rancangan jawaban dari pertanyaan yang disajikan dalam LKPD melalui diskusi kelompok</p> <p>6. Peserta didik bersama kelompok (gotong royong-4C) mengembangkan (C6-HOTS) jawaban berpikir dari pertanyaan yang disajikan</p>	
Penutup	<p>Evaluasi Pengalaman Belajar</p> <p>1. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) merefleksi hasil pembelajaran mengenai menelaah (C4) struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi (berfikir kritis-4C)</p> <p>2. Peserta didik menerima informasi mengenai perbaikan/pengayaan yang akan dilakukan (komunikasi-4C)</p> <p>3. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya</p> <p>4. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) menutup kegiatan pembelajaran dengan doa bersama dan salam. (religius-PPK)</p>	15 Menit

Pertemuan 2

Tahap	Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik dan peserta didik (kolaborasi-4C) saling memberi dan menjawab salam (komunikasi-4C) 2. Pendidik mengecek kehadiran peserta didik (komunikasi-4C) 3. Pendidik bersama peserta didik (kolaborasi-4C) berdoa, (religius-PPK) dipimpin oleh peserta didik. (kemandirian-PPK) 4. Peserta didik melalui arahan guru (kolaborasi-4C) memeriksa kerapihan diri (kemandirian-PPK) 5. Pendidik dan peserta didik (kolaborasi-4C) melakukan persiapan untuk belajar (kemandirian-PPK) <p>Pertanyaan Mendasar</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Peserta didik bertanya jawab dengan pendidik (komunikasi-4C) mengenai keterkaitan materi yang akan dipelajari dengan pengalaman peserta didik saat mempelajari materi sebelumnya. (berfikir kritis 4C) 7. Peserta didik memerhatikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang disampaikan oleh pendidik. 	15 Menit

Inti	<p>Mendesain Perencanaan Produk</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama pendidik membentuk kelompok belajar. (kolaborasi-4C) 2. Pendidik bertanya mengenai struktur dan kebahasaan teks eksplanasi 3. Peserta didik diarahkan oleh pendidik untuk membuat teks eksplanasi sesuai tema yang telah ditentukan. <p>Menyusun Pembuatan Produk</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik dengan arahan pendidik untuk menyusun (C6-HOTS) teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan 5. Peserta didik bersama kelompoknya (gotong royong-PPK) menyusun (C6-HOTS) teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan. <p>Memonitor Keaktifan Peserta Didik</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Peserta didik dengan arahan guru (kolaborasi-4C) menyusun (C6-HOTS) rancangan jawaban dari pertanyaan yang disajikan melalui diskusi kelompok 7. Peserta didik bersama kelompok (gotong royong-PPK) mengembangkan (C6-HOTS) jawaban berfikir dari pertanyaan yang disajikan 	60 Menit
------	---	----------

	<p>Menguji Hasil Pembuatan Produk</p> <p>8. Peserta didik bersama kelompoknya mempersentasikan teks eksplanasi yang sudah disusun.</p> <p>9. Kelompok yang lain memberikan tanggapan (berfikir kritis-4C) dari hasil presentase temannya</p> <p>10. Peserta didik mengomentari teks eksplanasi yang dipresentasikan oleh temannya (berfikir kritis-4C) peserta didik merevisi (C6-HOTS) hasil presentasi temannya</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama pendidik merefleksikan hasil pembelajaran mengenai menelaah struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi (berfikir kritis-4C) 2. Peserta didik bersama pendidik menyimpulkan hasil pembelajaran mengenai menelaah struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi. (berfikir kritis-4C) 3. Peserta didik menerima informasi mengenai perbaikan /pengayaan yang akan dilakukan (komunikasi-4C) 4. Peserta didik bersama pendidik menutup kegiatan pembelajaran dengan doa bersama dan salam. (religius-PPK) 	15 Menit

Instrumen Soal Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi:

1. Buatlah teks eksplanasi berdasarkan dari tema yang sudah ditentukan, pilih salah satu dari tema di bawah ini!
 - a. Gunung Merapi
 - b. Banjir
 - c. Gempa Bumi
2. Tentukanlah struktur teks eksplanasi yang sudah kalian buat!
3. Analisislah kaidah kebahasaan dari teks eksplanasi yang sudah kalian buat!

Instrumen Soal Keterampilan Teks Eksplanasi:

1. Tampilkanlah hasil dari teks eksplanasi yang sudah kamu buat!
2. Berikanlah komentar untuk penyampaian teks eksplanasi dari temanmu!

1. Penilaian

a. Penilaian Sikap

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Non Tes	Observasi	Lembar Pengamatan	Saat Pembelajaran Berlangsung	Penilaian dan Pencapaian Pembelajaran

b. Nilai Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
----	--------	------------------	-------------------------	-------------------	------------

1	Tes	Observasi	Lembar Pengamatan	Saat Pembelajaran Berlangsung	Penilaian dan Pencapaian Pembelajaran
---	-----	-----------	----------------------	----------------------------------	---

c. Nilai Keterampilan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Tes	Produk	Lembar Penugasan	Saat Pembelajaran Berlangsung	Penilaian dan Pencapaian Pembelajaran

Medan, 2 April 2024

Pengajar

Yuni Afriani
2002040040

Lampiran 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Kelas Kontrol)

Satuan Pendidikan : SMA Sinar Husni
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas / Semester : XI
 Tema : Teks Eksplanasi
 Alokasi waktu : 2 x 45 Menit (1 Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

No.	Kompetensi Ini
1.	Manghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong), kerja sama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
3.	Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk

	memecahkan masalah.
4.	Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4	Menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi	3.4.1	Menganalisis struktur teks eskplanasi
			Mengidentifikasi kebahasaan teks eksplansi
		3.4.2	Mengidentifikasi kebahasaan teks eksplanasi
4.4	Memproduksi teks eksplanasi secara lisan atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan	4.4.1	Menyusun teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan teks eksplanasi

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran berbasis *saintifik* dan TPACK dengan model Project Based Learning, dan Think and Share disertai penuh tanggung

jawab diharapkan peserta didik mampu: Menulis teks eksplanasi berdasarkan tema yang telah ditentukan

1. Menulis teks eksplanasi berdasarkan tema yang ditentukan
2. Menentukan struktur teks eksplanasi
3. Menganalisis kebahasaan teks eksplanasi

D. Materi Pembelajaran

1. Faktual : Pengertian teks eksplanasi
2. Konseptual : Struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi
3. Prosedural : Langkah-langkah menulis teks eksplanasi

E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik- TPACK
2. Model : Project Based Learning
3. Metode : Tanya Jawab, Diskusi, Ceramah, Penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media
 - Teks Eksplanasi
2. Alat
 - Spidol, alat tulis
3. Sumber Belajar
 - ✓ Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan 1

Tahap	Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik dan peserta didik (kolaborasi-4C) saling memberi dan menjawab salam (komunikasi-4C) 2. Pendidik mengecek kehadiran peserta didik (komunikasi-4C) 3. Pendidik bersama peserta didik (kolaborasi-4C) berdoa, (religius-PPK) dipimpin oleh peserta didik. (kemandirian-PPK) 4. Peserta didik melalui arahan guru (kolaborasi-4C) memeriksa kerapihan diri (kemandirian-PPK) 5. Pendidik dan peserta didik (kolaborasi-4C) melaukan persiapan untuk belajar (kemandirian-PPK) <p>Orientasi Masalah Peserta Didik</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Pendidik memberikan motivasi kepada peserta didik agar terus semangat dalam mengikuti pembelajaran (komunikasi-4C) 7. Peseta didik bertanya jawab dengan pendidik (komunikasi-4C) mengenai keterkaitan materi yang akan dipelajari dengan pengalaman peserta 	15 Menit

	<p>didik saat mempelajari materi sebelumnya.</p> <p>(berfikir kritis 4C)</p> <p>8. Peserta didik memerhatikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang disampaikan oleh pendidik.</p>	
Inti	<p>Mengorganisasikan Peserta Didik Untuk Belajar</p> <p>1. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) membentuk kelompok belajar menjadi lima kelompok yang akan menganalisis (C4-HOTS) struktur dan kebahasaan teks eksplanasi</p> <p>2. Peserta didik melalui arahan guru berkolaborasi dengan temannya melalui diskusi kelompok (kolaborasi/komunikasi-4C) untuk menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi</p> <p>Membimbing Penyelidikan</p> <p>3. Peserta didik mengamati (C2) teks eksplanasi</p> <p>4. Peserta didik mendiskusikan penugasan yang diberikan oleh pendidik, bersama temannya (gotong royong-PPK) yaitu menganalisis (C4-HOTS) struktur dan kebahasaan teks eksplanasi (kolaborasi-C4) mengenai kesulitan yang ditemukan dalam menganalisis (C4-HOTS) struktur dan kebahasaan teks eksplanasi</p>	60 Menit

	<p>Menyajikan Hasil</p> <p>5. Peserta didik dengan arahan guru (kolaborasi-4C) menyusun (C6-HOTS) rancangan jawaban dari pertanyaan yang disajikan melalui diskusi kelompok</p> <p>6. Peserta didik bersama kelompok (gotong royong-4C) mengembangkan (C6-HOTS) jawaban berpikir dari pertanyaan yang disajikan</p> <p>Evaluasi Pengalaman Belajar</p> <p>7. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) merefleksi hasil pembelajaran mengenai menelaah (C4) struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi (berfikir kritis-4C)</p> <p>8. Peserta didik memberikan tanggapan dan apresiasi kepada temannya. (komunikasi-4C)</p>	
Penutup	<p>1. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) merefleksi hasil pembelajaran mengenai menelaah (C4) struktur dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi (berfikir kritis-4C)</p> <p>2. Peserta didik menerima informasi mengenai perbaikan/pengayaan yang akan dilakukan (komunikasi-4C)</p> <p>3. Peserta didik menerima informasi tentang</p>	15 Menit

	<p>kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya</p> <p>4. Peserta didik bersama pendidik (kolaborasi-4C) menutup kegiatan pembelajaran dengan doa bersama dan salam. (religius-PPK)</p>	
--	---	--

1. Penilaian

a. Penilaian Sikap

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Non Tes	Observasi	Lembar Pengamatan	Saat Pembelajaran Berlangsung	Penilaian dan Pencapaian Pembelajaran

b. Nilai Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Tes	Observasi	Lembar Pengamatan	Saat Pembelajaran Berlangsung	Penilaian dan Pencapaian Pembelajaran

c. Nilai Keterampilan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Bentuk Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Non Tes	Observasi	Lembar Penugasan	Saat Pembelajaran Berlangsung	Penilaian dan Pencapaian Pembelajaran

Medan, 2 April 2024

Guru Mata Pelajaran

Lampiran 4**LEMBAR VALIDASI SOAL**

Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi
Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa
Kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pelajaran 2023/2024

Peneliti : Yuni Afriani

NPM : 2002040040

Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Nama Validator : Dr. Isthifa Kemal, M.Pd.

Petunjuk :

Berilah tanda ceklis (√) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian

Bapak/Ibu terhadap soal dengan skala penilaian sebagai berikut:

1 = Tidak Layak

2 = Kurang Layak

3 = Cukup Layak

4 = Layak

5 = Sangat Layak

Soal Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Pengajar : Yuni Afriani

Soal : Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi

Kelas : XI

PETUNJUK Pengerjaan Soal

1. Tuliskan nama dan kelas pada lembar kertas yang telah disediakan!
2. Bacalah soal terlebih dahulu sebelum menjawab soal!
3. Tulis jawaban secara sistematis!
4. Siswa dilarang menyontek!
5. Periksalah pekerjaan anda sebelum diserahkan kepada pengawas!

SOAL ESSAI KETERAMPILAN MENULIS:

1. Buatlah teks eksplanasi berdasarkan dari tema yang sudah ditentukan, pilihlah salah satu dari tema di bawah ini:
 - a. Gunung Merapi
 - b. Banjir
 - c. Gempa Bumi
2. Tentukanlah struktur teks eksplanasi yang sudah kalian buat!
3. Analisislah kaidah kebahasaan dari teks eksplanasi yang sudah kalian buat!

TABEL VALIDASI INSTRUMEN (VX)
KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPLANASI

No	Aspek yang dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian soal dengan indicator yang akan dicapai					✓
2.	Kesesuaian soal dengan indicator ranah kognitif					✓
3.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal					✓
4.	Kejelasan maksud dari soal					✓
5.	Kemungkinan soal dapat terselesaikan				✓	
6.	Kesesuaian bahasa yang digunakan pada soal dengan kaidah Bahasa Indonesia					✓

PROFIL VALIDATOR

Nama	Isthifa Kemal
Jenis Kelamin	Laki-Laki
Tempat Mengajar	Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
Program Sudi	Pendidikan Bahasa Indonesia
Pendidikan Terakhir	S3
Status Aktif	Aktif
Ikatan Kerja	Dosen Tetap

Tahun	Gelar	Jenjang	Perguruan Tinggi
2003	S.S	S1	Universitas Negeri Medan
2009	M.Pd	S2	Universitas Negeri Medan
2020	Dr	S3	Universitas Negeri Jakarta

Judul Buku	ISBN
Bahasa Indonesia Akademik untuk Perguruan Tinggi	978-623-66402-67-2
Manajemen Sumber Daya Dosen Di Perguruan Tinggi	978-623-68889-7-1
Buku Pedoman Intensif Publikasi Ilmiah	978-623-64023-4-4

Lampiran 5

LEMBAR OBSERVASI

No.	Aspek Yang Dinilai	Ya	Tidak
1.	Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama peserta didik		
2.	Guru mengecek kehadiran peserta didik		
3.	Guru mengingatkan materi sebelumnya dan melakukan tanya jawab mengenai apa yang belum dipahami oleh peserta didik		
4.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran		
5.	Guru menyampaikan pelajaran sesuai dengan materi		
6.	Guru menggunakan media pembelajaran yang sesuai		
7.	Guru bertanya kepada peserta didik mengenai materi yang belum dipahami		
8.	Guru membentuk kelompok diskusi kecil		
9.	Guru memberikan soal yang sesuai		
10.	Guru menjelaskan cara mengerjakan soal		
11.	Guru memberikan kembali jawaban soal peserta didik		
12.	Guru memberikan evaluasi terhadap hasil kerja peserta didik		
13.	Peserta didik menerima informasi mengenai perbaikan/pengayaan yang akan dilakukan		
14.	Memberikan kesimpulan pelajaran yang diberikan peserta didik		

15.	Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam dan membaca doa sebelum pulang bersama peserta didik		
-----	--	--	--

Saran:

.....

.....

.....

.....

.....

Medan, Agustus 2024

Observer

Erni Wati, M.Pd

PROFIL OBSERVER

Nama	Erni Wati, M.Pd
Tempat, Tanggal Lahir	Bukit Tinggi, 15 Mei 1972
Bekerja	SMA Sinar Husni Medan
Status	Guru Honorer
NUPTK	7847 7506 5230 0032

LEMBAR JAWABAN
KELAS EKSPERIMEN

Lampiran 6

Lembar Jawaban Kelas Eksperimen

No.:	Date:
<input type="checkbox"/>	Nama : Shaumi Ramadhani
<input type="checkbox"/>	Kelas : XI-IPA ¹
<input type="checkbox"/>	Sekolah : Sinar Hurni
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Banjir
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Pernyataan umum:
<input type="checkbox"/>	Pada tahun 2020, Jakarta mengalami salah satu banjir
<input type="checkbox"/>	terparah dalam sejarahnya, mengakibatkan kerugian besar bagi
<input type="checkbox"/>	penduduk dan infrastruktur kota tersebut. Banjir ini
<input type="checkbox"/>	menjadi sorotan internasional dan menyoroti masalah serius yang
<input type="checkbox"/>	dihadapi oleh Ibu kota Indonesia dalam mengelola risiko banjir.
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Urutan sebab akibat:
<input type="checkbox"/>	Sebab sebab banjir di Jakarta tahun 2020 adalah hasil dari
<input type="checkbox"/>	berbagai faktor yang saling terkait, hutan deras yang berke-
<input type="checkbox"/>	panjangan mengakibatkan aliran sungai di Jakarta meluap
<input type="checkbox"/>	dan sungai-sungai menjadi tinggi dari biasanya. Kondisi ini
<input type="checkbox"/>	diperparah oleh tumpukan sampah yang menyumbat saluran
<input type="checkbox"/>	air dan menghambat aliran. Selain itu, perubahan tata guna
<input type="checkbox"/>	lahan yang tidak terkendali di wilayah Jakarta, seperti
<input type="checkbox"/>	pertumbuhan permukiman dan pengurangan lahan terbuka,
<input type="checkbox"/>	telah mengurangi kemampuan alam untuk menyerap
<input type="checkbox"/>	air hujan. Seiring dengan itu, masalah terkait
<input type="checkbox"/>	pemompaan air tanah yang berlebihan telah menyebabkan
<input type="checkbox"/>	penurunan permukaan tanah di Jakarta, sehingga kota ini
<input type="checkbox"/>	serasa rentan terhadap banjir.
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

 You can if you think you can

No.:

Date:

 Interpretasi:

 Banjir di Jakarta tahun 2020 menjadi peringatan penting tentang perlunya tindakan yang serius dalam mengelola

 ~~risiko~~ risiko banjir di kota Metropolitan yang terus berkembang.

 hal ini menekankan perlunya investasi dalam infrastruktur

 drainase yang lebih baik, peningkatan tata kelola sampah,

 dan pengendalian tata guna lahan yang lebih bijak.

 Selain itu, penting bagi pemerintah untuk meningkatkan

 peringatan dini dan persiapan masyarakat dalam menghadapi

 ancaman banjir. dalam konteks perubahan iklim global,

 banjir semacam ini bisa menjadi lebih sering terjadi,

 dan langkah-langkah pencegahan dan adaptasi harus

 diambil untuk melindungi penduduk dan aset di masa depan.

No.:	Date:
<input type="checkbox"/>	Kaidah kebahasaan :
<input type="checkbox"/>	1. a. kalimat pasif
<input type="checkbox"/>	- Hujan deras yang berkepanjangan mengakibatkan aliran
<input type="checkbox"/>	sungai di Jakarta meluap dan sungai-sungai menjadi
<input type="checkbox"/>	lebih tinggi dari biasanya.
<input type="checkbox"/>	- kondisi ini diperparah oleh tumpukan sampah yang
<input type="checkbox"/>	menyumbat saluran air dan menghambat aliran.
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	b. Kalimat tidak langsung
<input type="checkbox"/>	Banjir di Jakarta tahun 2020 menjadi peringatan penting
<input type="checkbox"/>	terhadap pemerintah yang serius dalam mengelola
<input type="checkbox"/>	resiko banjir di kota metropolitan yang terus berkembang.
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	2. a. koneksi kausalitas
<input type="checkbox"/>	- Pada tahun 2020, Jakarta mengalami salah satu banjir
<input type="checkbox"/>	terparah dalam sejarahnya, mengakibatkan kerugian
<input type="checkbox"/>	besar bagi penduduk dan infrastruktur kota tersebut.
<input type="checkbox"/>	- Hujan deras yang berkepanjangan mengakibatkan aliran
<input type="checkbox"/>	sungai di Jakarta meluap.
<input type="checkbox"/>	- pemompaan air tanah yang berlebihan telah
<input type="checkbox"/>	menyebabkan penurunan permukaan tanah di Jakarta.
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	b. waktu
<input type="checkbox"/>	- pada tahun 2020
<input type="checkbox"/>	- Jakarta tahun 2020
<input type="checkbox"/>	- Banjir di Jakarta tahun 2020
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

Nama: Karin Aktha Lisa Yanka
 Kelas: XI IPA 2
 Nama Sekolah: SMAN Husni

- Gempa Bumi
- Pernyataan Umum:
- Gempa bumi adalah peristiwa bergetarnya bumi akibat
- Pelepasan energi di dalam bumi. Energi penyebab terjadinya
- gempa bumi dihasilkan dari pergerakan lempeng-lempeng
- tektonik. Energi tersebut dipancarkan ke segala arah
- berupa gelombang gempa bumi sehingga efeknya dapat
- dirasakan sampai ke permukaan bumi.
- Urutan Sebab akibat:
- Permukaan bumi terpecah menjadi beberapa lempeng
- tektonik besar. Lempeng tektonik adalah segmen keras kerak
- bumi yang mengapung di atmosfer yang cair dan panas.
- Lempeng tektonik ini bebas untuk bergerak dan saling
- bereaksi satu sama lain.
- Daerah perbatasan lempeng-lempeng tektonik,
- merupakan tempat-tempat yang memiliki kondisi
- tektonik yang aktif, yang menyebabkan gempa bumi,
- gunung berapi dan pembentukan darat yang tinggi.
- Lapisan paling atas bumi, yaitu litosfer merupakan
- buatan yang merupakan bagian dangkal dan atas berada
- pada kondisi yang padat dan kaku. Di bawah lapisan
- ini terdapat bagian yang jauh lebih panas
- yang disebut mantel.
- Lempeng tektonik yg merupakan bagian dari litosfer
- padat dan terapung di atas mantel yang bergerak
- satu sama lainnya, kadang-kadang. Gerakan lempeng
- ini macet dan saling mengunci, sehingga penumpukan
- energi yang berakumulasi terus sampai pada
- suatu saat bahan tersebut tidak kuat menahan
- gerakan dan terjadi pelepasan mendadak (gempa bumi).

<input type="checkbox"/>	Kaidah Kebahasaan:
<input type="checkbox"/>	1. *kalimat pasif
<input type="checkbox"/>	Energi tersebut dipancarkan ke segala arah berupa
<input type="checkbox"/>	gelombang gempa bumi sehingga efeknya dapat
<input type="checkbox"/>	dirasakan sampai ke permukaan bumi.
<input type="checkbox"/>	* kalimat Tidak Langsung
<input type="checkbox"/>	(-)
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	2. * konjungsi kausalitas
<input type="checkbox"/>	• sehingga terjadi pelepasan mendadak yang kita
<input type="checkbox"/>	kenal sebagai gempa bumi.
<input type="checkbox"/>	• karena Indonesia terletak di daerah interaksi
<input type="checkbox"/>	tiga lempeng tektonik.
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	3. istilah ilmiah 65
<input type="checkbox"/>	• litosfir
<input type="checkbox"/>	• lempeng tektonik
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	4. - kata kerja material
<input type="checkbox"/>	• Mengapung
<input type="checkbox"/>	- kata kerja pasional
<input type="checkbox"/>	(-)
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	5. Bersifat Informatif
<input type="checkbox"/>	paragraf ke-6.
<input type="checkbox"/>	

No.:

Date:

 NAMA: M. AHFARIZI

 KELAS: IX IPA

 Nama sekolah: SMA SINTAR ITUSNI

Gempa Bumi

 Peristiwa Umum:

 gempa bumi di laut dapat mengakibatkan tsunami. Pada minggu

 07-08 WIB, 26 Desember 2004, di kedalaman 30 km di dasar

 Samudera Hindia, lepas pantai Sumatera, terjadi subduksi antara

 lempeng Hindia dan lempeng Burma

 Urutan sebab akibat

 gempa bumi tersebut berkekuatan 9,1-9,3 SR dan menghasilkan

 puaik Sumatera, khususnya Aceh. Di bagian laut dalam, gempa

 menimbulkan air yg bergerak cepat. Ketika gelombang menuju

 bagian landai, jarak pantai, gelombang menjadi semakin tinggi.

 ketinggian gelombang tsunami, Aceh mencapai 30 meter

 gelombang tersebut tidak hanya bergulir sampai Aceh, beberapa

 pesisir pantai yg terhubung dengan Samudera Hindia,

 negara lain yg berbatasan hantaman gelombang, yaitu Sri Lanka,

 Thailand, Maladewa, Myanmar, Maladewa, Seychelles,

 Bangladesh, Somalia, Tanzania, dan India. Namun gelombang

 paling kuat ada di Aceh

 in berpraktik

 Tsunami ini menelan sekitar 230.000 korban jiwa, termasuk

 mencajak, gempa ini mengakibatkan perubahan bentuk bumi, karena

 posisi kutub utara bergeser beberapa sentimeter

No.:

Date:

cara membuat bolak-balik semakin mudah dan gampang dan

cara juga membuat lebih inovatif dan kreatif

No.:

Kaidah Kebahasaan

Date:

1. Kalimat Pasif
- Paragraf I (Cecmpu bumi dilaut dapat mengakibatkan tsunami).
- Tidak langsung (-)
2. Coosa
- Paragraf II (Ketika gelombang menyu bagian pantai, yaitu pantai, gelombang menja di semakin tinggi.
- waktu
- Paragraf I (pada minggu puki 07.58 WIB).
3. paragraf I (substitusi)
4. kata kerja material
- (paragraf II dan III (mengguncang, menecat)
5. Informatif
- (paragraf III)

LEMBAR JAWABAN
KELAS KONTROL

Lampiran 7

Lembar Jawaban Kelas Kontrol


My
Best
FRIEND


No.: _____ Date: 03/08-24

Nama: Marwa Kerzia N.

Kelas: XI IPA

SIMAR HUSNA

BANJIR

Pernyataan Umum:

Pada tahun 2021, banjir melanda enam desa di kabupaten

Sintang, Kalimantan Barat, setelah hujan deras dan luapan Sungai

Serawai yang membahangi permukiman warga pada pukul 12.00

WIB. Peristiwa ini menyebabkan kerusakan dan dampak serius

bagi penduduk setempat.

Urutan sebab akibat:

Banjir tersebut dipicu oleh hujan deras yang terus-meneru

menyebabkan meluapnya Sungai Serawai. Data sementara dari pusat

pengendalian operasi BNPB mencatat bahwa sekitar 1.000 kepala

keluarga atau sekitar 5.000 warga terdampak, dan tinggi

muka air mencapai 1,5 hingga 2 meter. Enam desa yang

terdampak terdampak di kecamatan Serawai, yang dilewati

oleh Sungai Serawai, yang dilewati oleh Sungai Serawai.

Banjir merendam berbagai infrastruktur, termasuk 1.000

rumah warga, fasilitas pendidikan, fasilitas ibadah,

dan fasilitas umum.



Forever

Be creative, innovative and productive

My *best* FRIEND

No.:

Date:

 Interpretasi :

Banjir di kabupaten Sintang itu merupakan Peristiwa
 yang mengingatkan kita akan kerentanan daerah-daerah
 pesisir terhadap banjir-hujan deras yang ekstrem dan sistem
 Sungai yang meluap menjadi faktor utama yang memicu
 banjir ini. Respons cepat dari Badan Penanggulangan Bencana
 Daerah dan tim gabungan sangat penting dalam menangani
 situasi ~~darurat~~ darurat, melakukan evakuasi warga, dan
 memberikan pelayanan kesehatan. Selain itu, Peringatan dini dari
 Badan Meteorologi klimatologi dan Geofisika (BMKG) juga
 menjadi faktor kunci dalam persiapan dan mitigasi banjir
 di masa depan.



My *Best* FRIEND

No.:

Date:

 Kaidah kebahasaan.

 1. - kalimat pasif

 Banjir melanda enam desa di kabupaten sintang

 - kalimat tidak langsung (-)

 2. - koneksi kausalitas.

 hujan terus menerus, menyebabkan meluapnya

 Sungai serawai

 - waktu

 pada tahun 2021, pukul 12-00 WIB

 3. istilah ilmiah

 "ekstrem"

 4. - kata kerja material

 "mencatat"

 - kata kerja rasional

 "mengingat"

 5. Bersifat Informatif

 Peringatan dini dari BMKG juga menjadi faktor kunci

 dalam persiapan dan mitigasi banjir di masa depan.


Nama : Payham al-pikri
 KIS : XI
 Nama sekolah : Sinar Husni

Banjir

~~Pernyataan~~

Pernyataan umum:

Banjir adalah kejadian alam yang sering terjadi di seluruh dunia dan memiliki dampak serius pada dan lingkungan.

urutan sebab akibat:

Sebab akibat dari banjir melibatkan berbagai faktor yang kompleks. Curah hujan yang tinggi berlangsung dalam waktu yang lama, adalah penyebab utama banjir. Air hujan yang jatuh ke tanah tidak dapat meresap dengan cepat, karena adanya deforestasi atau perusakan perkotaan, mengurangi lingkungan untuk meresapkan air hujan. dan kurangnya sistem drainase yang efisien dan sungai tidak dapat menampung volume air yang meningkat juga berkontribusi pada terjadinya banjir.

Interpretasi:

Banjir adalah bencana yang memerlukan perhatian serius dalam manajemen risiko bencana. Oleh karena itu, pemahaman yang baik tentang faktor penyebab banjir

No.

Date.

upaya pencegahan, dan persiapan yang tepat, seperti sistem peringatan dini. Sangat penting untuk mengurangi resiko dan mengatasi konsekuensi banjir dengan lebih efektif

kaidah kebahasaan

1. a. kalimat pasif

Hujan ini bisa disebabkan oleh sistem cuaca tertentu atau badai tropis

b. kalimat tidak langsung ..

(-)

2. Menggunakan konjungsi kausalitas dan waktu

a. kausal (-)

b. waktu (ketika air meluap)

3. terdapat istilah ilmiah

"Badai tropis"

4. a. kata kerja material (-)

b. kata kerja rasional (=)

5. Informatif

ketika hujan turun dengan intensitas tinggi,

tanah tidak mampu menyerap semua airnya.

Nama: Simson Siregar
 kelas: XI IPA.
 Sekolah: SMAS Sinar Husni

Gempa Bumi

Pernyataan Umum:

Gempa bumi adalah peristiwa bergetarnya bumi akibat pelepasan ~~energi~~ energi di dalam bumi. Energi penyebab terjadinya gempa bumi dihasilkan dari pergerakan lempeng-lempeng tektonik.

Urutan Sebab Akibat:

Permukaan bumi terpecah menjadi beberapa lempeng tektonik besar. Lempeng tektonik adalah segmen keras kerak bumi yang mengapung. Tempat-tempat yang memiliki kondisi tektonik yang aktif, yang menyebabkan gempa bumi, banjir dan gunung berapi.

Lempeng tektonik yang merupakan bagian dari litosfir padat dan terapung diatas mantel ikut bergerak satu sama lainnya. Kadang-kadang, gerakan lempeng ini masat saling mengunci, sehingga terjadi penumpukan energi yang bertangsiung terus menerus sehingga batuan pada lempeng tektonik tersebut sehingga terjadi pelepasan mendadak yang kita kenal sebagai gempa bumi.

No.

Date

interpretasi :

Wilayah Indonesia memang rentan terhadap bencana alam seperti gempa bumi, letusan gunung berapi, dan tanah longsor karena Indonesia terletak di daerah interaksi tiga lempeng tektonik

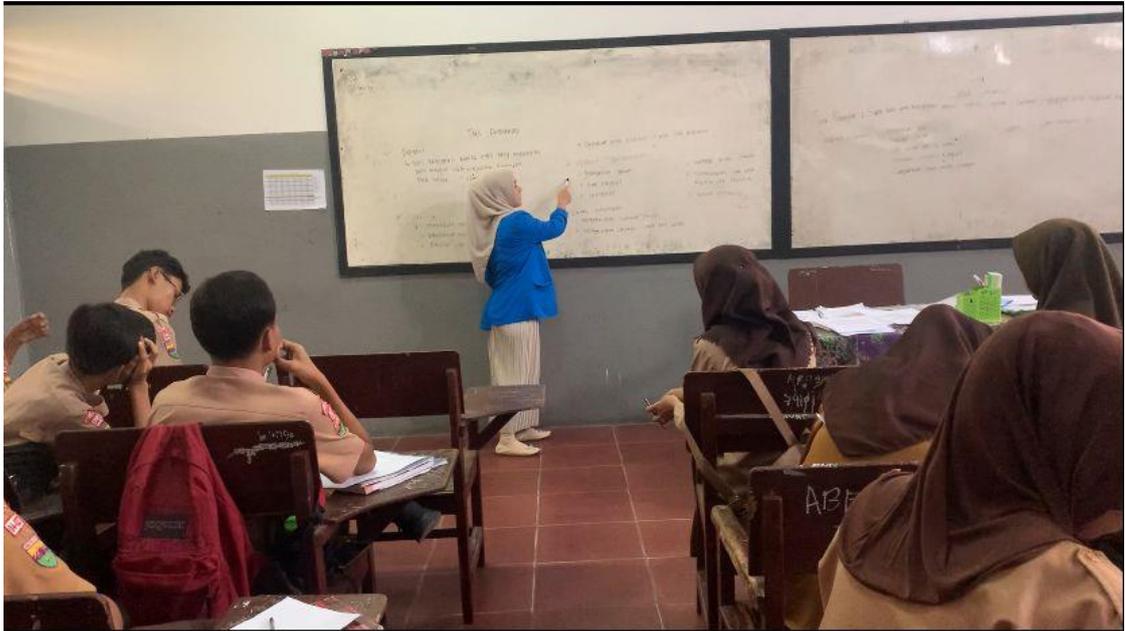
DOKUMENTASI PENELITIAN

Lampiran 8

Dokumentasi Penelitian

Kelas Kontrol





Kelas Eksperimen





Lampiran 9

Forum K-1



FORM K 1

MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website :<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Yth : Ketua dan Sekretaris

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

FKIP UMSU

Perihal : **PERMOHONAN PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI**

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

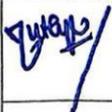
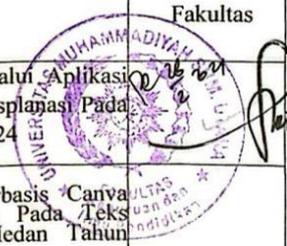
Nama Mahasiswa : Yuni Afriani

N P M : 2002040040

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Kredit Kumulatif : 139

IPK = 3,79

Persetujuan Ketua/ Sekretaris Prog. Studi	Judul yang diajukan	Disyahkan Oleh Dekan Fakultas
	Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P. 2023/2024	
	Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Berbasis Canva Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Pada Teks Eksposisi Kelas 8 di SMP Negeri 37 Medan Tahun Pembelajaran 2023/2024	
	Pengaruh Penggunaan Media Chat GPT Terhadap Pengembangan Keterampilan Menulis Teks Prosedur Pada Kelas Xi SMA Sinar Husni T.P. 2023/2024	

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pemeriksaan dan persetujuan serta pengesahan, atas kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 26 Februari 2024

Hormat Pemohon,



Yuni Afriani

Lampiran 10

Forum K-2

FORM K 2



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. KaptenMukhtarBasri No.3 Telp.(061)6619056 Medan 20238
 Website :<http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

Kepada Yth : Ketua dan Sekretaris
 Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
 FKIP UMSU

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yuni Afriani
 NPM : 2002040040
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Mengajukan permohonan persetujuan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi sebagai tercantum di bawah ini dengan judul sebagai berikut :

“Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P. 2023/2024”

Sekaligus saya mengusulkan/menunjuk Bapak sebagai :

Dosen Pembimbing : Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum

Sebagai Dosen Pembimbing proposal/risalah/makalah/skripsi saya.

Demikianlah permohonan ini saya sampaikan untuk dapat pengurusan selanjutnya.

Akhirnya atas perhatian dan kesediaan Bapak saya ucapkan terima kasih.

Medan, 26 Februari 2024
 Hormat Pemohon,


 Yuni Afriani

Dibuat Rangkap3 :

- Untuk Dekan/Fakultas
- Untuk Ketua Prodi
- Untuk Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 11

Forum K-3

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
Jln. Mukthar Basri BA No. 3 Telp. 6622400 Medan 20217 Form : K3**

Nomor : 524 /IL.3/UMSU-02/F/2024
Lamp : ---
Hal : Pengesahan Proyek Proposal
Dan Dosen Pembimbing

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara menetapkan proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dan dosen pembimbing bagi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : YUNI AFRIANI
N P M : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024

Pembimbing : Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum

Dengan demikian mahasiswa tersebut di atas diizinkan menulis proposal/risalah/makalah/skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Penulis berpedoman kepada ketentuan yang telah ditetapkan oleh Dekan
2. Proyek proposal/risalah/makalah/skripsi dinyatakan BATAL apabila tidak selesai pada waktu yang telah ditentukan
3. Masa kadaluarsa tanggal: **26 Pebruari 2025**

Medan, 16 Sa'ban 1445 H
26 Pebruari 2024 M



Dibuat rangkap 4 (empat) :

1. Fakultas (Dekan)
2. Ketua Program Studi
3. Pembimbing
4. Mahasiswa yang bersangkutan : *Wajib Mengikuti Seminar*



Lampiran 12

Berita Acara Bimbingan Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Telp. (061) 6619056 Medan 20238
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN PROPOSAL

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
 NPM : 2002040040
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Proposal	Tanda Tangan
21-02-2024	Acc Judul Lanjut ke proposal	
18-03-2024	Revisi proposal pada LBM - Kerja	
18-04-2024	Revisi ejaan dan penyusunan	
22-04-2024	Revisi Bab I, II dan III	
27-04-2024	Bab II direvisi pendapat ahli yang relevan.	
29-04-2024	Bab II perbaiki pada Hipotesis penelitian.	
2-05-2024	BAB III Revisi pada lampiran	
6-05-2024	Acc proposal daftar ke panitia sempro	

Diketahui oleh:
 Ketua Prodi

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Medan, Mei 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Yusni Khairul Amri, M.Hum.

Lampiran 14

Lembar Pengesahan Hasil Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext, 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

Pada hari Senin, tanggal 27 bulan Mei, tahun 2024 sudah layak menjadi proposal skripsi.

Medan, Juni 2024

Disetujui oleh :

Dosen Pembahas,

Dr. Charles Butar-Butar, M.Pd.

Dosen Pembimbing

Dr. Yusni Khairul Amri, M.Pd.

Diketahui oleh
Ketua Program Studi

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd

Lampiran 15

Surat Keterangan Telah Melakukan Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext, 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

UMSU
Unggul | Cerdas | Terpercaya

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, menerangkan bahwa ini:

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
 NPM : 2002040040
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husnis T.P 2023/2024

Benar telah melakukan seminar proposal skripsi pada hari Senin, tanggal 27 Bulan Mei Tahun 2024.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk memperoleh surat izin riset dari Dekan Fakultas. Atas kesediaan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terima kasih.

Medan, Juni 2024
 Ketua Program Studi,


Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 16

Surat Pernyataan Plagiat



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp.061-6619056 Ext, 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husnis T.P 2023/2024

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Penelitian yang saya lakukan dengan judul di atas belum pernah diteliti di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
2. Penelitian ini akan saya lakukan sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun dengan kata lain penelitian ini tidak saya tempahkan (dibuat) oleh orang lain dan juga tidak tergolong *Plagiat*.
3. Apabila point 1 dan 2 di atas saya langgar maka saya bersedia untuk dilakukan pembatalan terhadap penelitian tersebut dan saya bersedia mengulang kembali mengajukan judul penelitian yang baru dengan catatan mengulang seminar kembali.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, Juni 2024

Hormat saya

Yang membuat pernyataan,



Diketahui Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia


Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.

Lampiran 17

Surat Permohonan



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

SURAT PERMOHONAN

Medan, Mei 2024

Lamp : Satu Berkas
Hal : Seminar Proposal Skripsi

Yth. Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa Indonesia
FKIP UMSU

Bismillahirrahmannirrahim

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Melalui Aplikasi Canva
Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI
SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

Dengan ini mengajukan seminar proposal skripsi kepada Bapak/Ibu.

Sebagai bahan pertimbangan Bapak/Ibu saya lampirkan:

1. Foto kopi proposal skripsi yang telah disetujui pembimbing satu eksamplar;
2. Kuitansi biaya seminar satu lembar (Asli dan fotocopy)
3. Kuitansi SPP yang sedang berjalan satu lembar (Asli dan fotocopy)
4. Foto kopi K1, K2, K3

Demikianlah surat permohonan ini saya sampaikan ke hadapan Bapak/Ibu. Atas kesediaan Bapak/Ibu mengabulkan permohonan ini, saya ucapkan terima kasih.

Wassalam
Pemohon,

Yuni Afriani

Lampiran 18

Berita Acara Seminar Proposal (Pembahas)



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Senin, 27 Mei 2024 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Bahasa Indonesia menerangkan bahwa :

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
NPM : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024

Revisi / Perbaikan :

No	Masukan dan Saran
1.	Latihan beladung harus dengan indikasi
2.	Rumusan masalah signifikan!

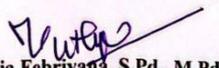
Medan, 27 Mei 2024

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi

Pembahas


Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.


Dr. Charles Butar Butar, M.Pd.

Lampiran 19

Berita Acara Seminar Proposal (Pembimbing)



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari ini Senin, 27 Mei 2024 diselenggarakan seminar prodi Pendidikan Bahasa Indonesia menerangkan bahwa :

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
 NPM : 2002040040
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024

Revisi / Perbaikan :

No	Masukan dan Saran
	lihat catatannya pada Campus

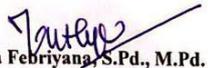
Medan, 27 Mei 2024

Proposal ini dinyatakan Layak/ Tidak Layak* dilanjutkan untuk penulisan skripsi.

Diketahui

Ketua Program Studi

Pembimbing


 Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd.


 Dr. Yusni Khairul Amri, M.Pd.

Lampiran 20

Lembar Pengesahan Hasil Seminar Seminar Proposal



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. 061-6622400 Ext. 22, 23, 30
 Website: <http://www.fkip.umsu.ac.id> E-mail: fkip@umsu.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEMBAR PENGESAHAN HASIL SEMINAR PROPOSAL

Proposal yang sudah diseminarkan oleh mahasiswa di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Yuni Afriani
 NPM : 2002040040
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Proposal : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi
 Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa
 Kelas XI SMA Sinar Husni T.P 2023/2024

Pada hari Senin, tanggal 27 bulan Mei, tahun 2024 sudah layak menjadi proposal skripsi.

Medan, Juni 2024

Disetujui oleh :

Dosen Pembahas,

Dr. Charles Butar-Butar, M.Pd.

Dosen Pembimbing

Dr. Yusni Khairul Amri, M.Pd.

Diketahui oleh
 Ketua Program Studi

Mutia Febriyana, S.Pd., M.Pd

Lampiran 21

Surat Izin Riset



UMSU
Unggul | Cerdas | Terpercaya

Bila menjawab surat ini agar disebutkan nomor dan tanggalnya

MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UMSU Terakreditasi Unggul Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi No. 1913/SK/BAN-PT/AK.KP/PT/XI/2022

Pusat Administrasi: Jalan Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 6622400 - 66224567 Fax. (061) 6625474 - 6631003

<https://fkip.umsu.ac.id> fkip@umsu.ac.id [umsumedan](#) [umsumedan](#) [umsumedan](#) [umsumedan](#)

Nomor : 1586/II.3/UMSU-02/F/2024
Lamp : ---
Hal : Mohon Izin Riset

Medan, 27 Dzulhijjah 1445 H
04 Juli 2024 M

Kepada Yth,
Kepala SMA Sinar Husni Medan,
di-
Tempat

Assalamua'laikum warahmatullahi wabarakatuh.

Wa ba'du, semoga kita semua sehat wal'afiat dalam melaksanakan kegiatan-aktifitas sehari-hari, sehubungan dengan semester akhir bagi mahasiswa wajib melakukan penelitian/riset untuk pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat penyelesaian Sarjana Pendidikan, maka kami mohon kepada Bapak/Ibu Memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan penelitian/riset di SMA Sinar Husni Medan yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa kami tersebut sebagai berikut:

Nama : YUNI AFRIANI
N P M : 2002040040
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual melalui Aplikasi Canva terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMA Sinar Husni Tahun Pembelajaran 2023/2024

Demikian hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kesediaan serta kerjasama yang baik dari Bapak kami ucapkan terima kasih.
Akhirnya selamat sejahteralah kita semuanya, Amin.
Wassalamua'laikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



Dekan

Dra. Hj. Svamsuyurnita, M.Pd
NIDN 0004066701

Lampiran 22

Surat Balasan Riset



YAYASAN PENDIDIKAN SINAR HUSNI
SEKOLAH MENENGAH ATAS
SMA SINAR HUSNI
 AKREDITASI : "A" (AMAT BAIK)

NSS : 304070102122 NIS : 300220 NPSN : 10219089

Jalan Veteran Gg. Utama Pasar V Helvetia 202373 Telp. (061) 8463690, 77825165 Fax : (061) 8463690 Web: www.sinarhusni.or.id Email Address: sd@sinarhusni.or.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 343/ SMA/SH/VIII/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Drs.H.Sosiar
 NIP : -
 Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa :

No	Nama	NPM	Program Studi
1.	Yuni Afriani	2002040040	Pendidikan Bahasa Indonesia

Benar nama di atas telah diizinkan untuk mengadakan observasi di SMA Sinar Husni.

Demikianlah surat keterangan ini di perbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana perlunya.



Lampiran 23

Surat Bebas Pustaka



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN & PENGEMBANGAN PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA
PERPUSTAKAAN

Terskreditasi A Berdasarkan Keputusan Perpustakaan Nasional Republik Indonesia No. 00059/LAP/PT/X.2018
Pusat Administrasi : Jalan Kapten Mukhtar Basri No. 3 Medan 20238 Telp. (061) 66224567
NPP. 127120201000003 | <http://perpustakaan.umsu.ac.id> | perpustakaan@umsu.ac.id | perpustakaan.umsu.ac.id

SURAT KETERANGAN
 Nomor: 02068/KET/II.8-AU/UMSU-P/M/2024

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Berdasarkan hasil pemeriksaan data pada Sistem Perpustakaan, maka Kepala Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara dengan ini menerangkan :

Nama	: YUNI AFRIANI
NPM	: 2002040040
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jurusan/ P.Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia

telah menyelesaikan segala urusan yang berhubungan dengan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 3 Safar 1446 H
 09 Agustus 2024 M

Kepala Perpustakaan,



Dr. Muhammad Arifin, M.Pd.

Lampiran 24

Turnitin Skripsi

FILE PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL
MELALUI APLIKASI CANVA TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS.docx

ORIGINALITY REPORT

12%

SIMILARITY INDEX

8%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.umsu.ac.id Internet Source	5%
2	Submitted to IAIN Bengkulu Student Paper	2%
3	publication.uniku.ac.id Internet Source	1%
4	digilib.unimed.ac.id Internet Source	<1%
5	repository.syekhnurjati.ac.id Internet Source	<1%
6	Submitted to Universitas Jambi Student Paper	<1%
7	repositori.umsu.ac.id Internet Source	<1%
8	repository.ar-raniry.ac.id Internet Source	<1%

9	Submitted to Universitas Muhammadiyah Semarang Student Paper	<1 %
10	Submitted to Universitas Islam Lamongan Student Paper	<1 %
11	Submitted to Universitas Trilogi Student Paper	<1 %
12	repo.undiksha.ac.id Internet Source	<1 %
13	Submitted to Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Student Paper	<1 %
14	Submitted to Universitas Negeri Medan Student Paper	<1 %
15	Submitted to Universitas PGRI Palembang Student Paper	<1 %
16	Submitted to State Islamic University of Alauddin Makassar Student Paper	<1 %
17	repository.usu.ac.id Internet Source	<1 %
18	Submitted to Universitas Sebelas Maret Student Paper	<1 %
19	repository.uhn.ac.id Internet Source	<1 %

20	Submitted to Universitas Bengkulu Student Paper	<1 %
21	Submitted to Vietnam Buddhist Institute Student Paper	<1 %
22	Submitted to Sriwijaya University Student Paper	<1 %
23	docplayer.info Internet Source	<1 %
24	proceedings.upi.edu Internet Source	<1 %
25	dspace.uui.ac.id Internet Source	<1 %
26	digilib.iainkendari.ac.id Internet Source	<1 %
27	Magda Hasugian. "Pengaruh Model Pembelajaran Talking Stick untuk Keterampilan Berbicara Siswa terhadap Materi Teks Eksplanasi di SMA Negeri 1 Muara Telang", Journal on Teacher Education, 2024 Publication	<1 %

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off

Lampiran 25

LOA

TSAQILA

JURNAL PENDIDIKAN & TEKNOLOGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA UTARA

**Second Reviewer**

No	Reviewer Description	Score				
		1	2	3	4	5
1	Abstract Compliance with research				√	
2	Relevance and clarity of the table					√
3	The accuracy of the methodology				√	
4	Grammar				√	
5	Relevance of Contributions to knowledge				√	
6	Discussion and conclusions					√
7	Bibliography / References					√

Comment:

This paper has been adjusted according to need and is suitable for publication,
Thank you

[DECISION]

Based on the results of the review, the manuscript titled:

"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL MELALUI APLIKASI CANVA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPANASI SISWA KELAS XI SMA SINAR HUSNI T.P 2023/2024"

is **[ACCEPTED]** to be published in *Tsaqila | Jurnal Pendidikan dan Teknologi* and will be published in Volume 5 No 2 December 2025.

Medan, August 20th 2024

Editor in Chief



Asrar Aspia Manurung, M.Pd.

Alamat : Jalan Kapten Mukhtar Basri No 3 Medan Timur
Email : tsaqila@gmail.com
No Hp : 081361147192
Url : <https://aksaqilajurnal.com/index.php/aksaqila/index>

Nomor: 11/Tsaqila/LOA/2024

LETTER OF ACCEPTANCE (LOA)

Dear writer,

We inform you that the manuscript titled:

"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL MELALUI APLIKASI CANVA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPANASI SISWA KELAS XI SMA SINAR HUSNI T.P 2023/2024"

Name : Yuni Afriani¹, Yusni Khairul Amri³

Institution : ^{1,2}Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara

Three reviewers have passed, with the following results:

First Reviewer

No	Reviewer Description	Score				
		1	2	3	4	5
1	Abstract Compliance with research				√	
2	Relevance and clarity of the table					√
3	The accuracy of the methodology				√	
4	Grammar				√	
5	Relevance of Contributions to knowledge				√	
6	Discussion and conclusions					√
7	Bibliography / References					√

Comment:

This paper is well compiled and follows the guidelines of journal manuscripts up to a large level. The introduction is good and shows the importance of this research. Literature Review is adequate. The results of the study are consistent with the findings. The approach used is commendable. In my opinion, it must be published without revision even though the implications for the research need to be explicit.

Lampiran 25**Daftar Riwayat Hidup****I. Data Pribadi**

Nama : Yuni Afriani
Tempat/Tanggal Lahir : Ajamu, 12 April 2002
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Warga Negara : Indonesia
Alamat : Dusun I
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia

II. Data Orang Tua

Ayah : Haidir
Ibu : Nur Aisyah
Alamat : Dusun I

III. Jenjang Pendidikan

Tahun 2008 – 2014 : SD Negeri 11471
Tahun 2014 – 2017 : SMP Swasta Yapendak Ajamu
Tahun 2017 – 2020 : SMA Negeri Rantau Utara
Tahun 2020 – 2024 : Tercatat sebagai mahasiswi prodi
Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas
Muhammadiyah Sumatera Utara

Medan, 12 September 2024

Yuni Afriani